



البذين على على والتأمّ الكاماتية وقيسة عتالها متالية ومات على إلى وبعز امرة الباوفاز في يتمالمثول مين يديد المرابع في أما مدان إيكالفائضة سعاندعك قلوب كلعيادة وعلصرعيب وعف أذاءمتهاما يفضر علمة والم الملائكة المقي ويالفاظ وعباوات محفوظ عن لتغير التبديل مرادة بالادها وهوالقاريا علنينا صلاله عليت سابواسطة الروس المدين ومنها ما يفيض عليهم بواسطة أغرر معانى صرفة اومع برق بسبارات غيرة تلوة ومرهي باالقبيل لإحاديث القارسية فحواما عافا عليصل الدنعالي وليسامعانى صرور لكنركه اها اكسيت عبالات الخاصة ومعا مخصوصترغ ولدة ضبطها وتلاوقه أوهن االنوع ليسرم فصوصا بالانساء بالاكالاوليام أكح المومناز ومنهاما يقمض زيع والكل عليعين كايقيض ورويه نسناك خواص متابعه تأمايفيض بالقان متابعتهم وفوة مناسبته وترتيكي بيعا فالنوع ما فاخر فلك فارد روحلاطه كتاب فصورالحا فيحلة مأفيزا محاولا ملبد نعذ لحتن علوقل الشيزالكام الملثم لابزليه عبالي لامح في وعلى المحرف بابن لعرف القائل كما تمكن من ليستحق ب لله معالي وحركتون عناث فتوحذه الوكنيت برهة مزالزم أفعشغوفاء مفالتيلواب منوج وطاعتها مترقعه موقود واجعت ليها كرقعه كريقة عواسفراؤ على لنتفس إيدر بزفيه سريداني ويفنوني ومارث اضفتا ليباسز فالنا بلطالعة لبالي ويخزقون ألي فجأ مجلالله كايتغيك صحاب وضياوكولالباب هااناشرع فيدالك بعون المهرن الثاريد

لتحقده غواظها دكال المحبدد أزكلا ازيو كمال آتواليحة بسمانيهما اوفرقا وكذاك كا مظهراة الاهوسعانه جبعاا وفرقا فجنس الحدراي حقيقته المطلقة الشاملتكل مامدية ومحوديدا دالوحظ العربين البحث استهلا لفللظا هرفى الظاهر بكل فزيمنه ا كالوحظ بعين التفرقية واستنا والظاهر بالمظاهرا وجنس الحي وكل فرمن معاا ذالوط بعاب جماليم خالص لله اىللاات المطلقة المجرة عن جميع النسب حتى عن نسبة الالحلاق والتجزايث فعوالحامد في كل مرتبة والحج بجل فضيلة ومنقبة لاحامد سوالا ولاثيني احدالا اماه اعلمانه لايقع عدمطلق من حامد للالفظا وإذ ااضيف الحمد إلى سمطرة الله فلامكون دلك الامن حبث حضرت خاصتمن حضرات الاساءييل ل عليها حال الحامد ويقيده وماول اكان حال الشينية في هذا المقام تقيد حده بتنزيل الحكولا ندرضى لتصقالى عندكات فى صدربيان الحكولل نزلترعلى قلوبكا نبياءعليهم السلام اردف اسمالله بقوله منزل الحكم وجعلهُ صفًّا لنصريُّ أيما يشير البيحال وهو اسهفاعل امامن التاديل اومن كانزال وتحقيقها اغا هوباحتبادان اليكواغات فال من الحضرات العالية الالهينا لطلقة الى مرتبة التقيد والتعين اعنى حفايق القلوم إلكم كانسانيتكان العلوأ كيقيق للاطلاق الذاتى وحضريت الربوبيترالفعالة والنفتيان كانسفآ للموتية العبدانية القابلة ثوان جعله من التازيل اولى لانه ينبئ عن التاريج ولايضفي ان نرول العلوم والمعاوف على كتاب استعدادا ت ارواح ألا نبياء عليهم السلام و انكان دفعيا لكن لإيمكن ظهورها على قلورجم بالفعل والتفصيل للاعط سبيل التدييج وذلك اما باعتبادان المحكوالنا زلة على فلب كل نبى انما نزلت بحسب مصالح إمته مدة بقابير فيهم وإمابا عتبادان بعض الحكمر بُعية القلب بفيضان بعض اخرفبعضها

تقدم وبعضها يتاخووا ماماعتبادان نزولها اماعل طريق سلسلة التزييب لتراوكم العقل الاول والتدري نيه ظرواماهل طريق الوجرالا صوالتدري فيداعقا ان الذاذل يتزل على الروح اولا بعسب للجال بمعلى القلب تأنيا بالتفصيل والمحكم الشرايع المشتمار على العلوم والمعارف التي عي الحكمة العلمية وعلى الاخلاق المرضيترو الاعال الصالحة التحافظ العلية على فلوب الكلم القلب مقيقة جامعة بان الحقا الجنسانية والقوى المزاجية وباي العقاق الروحانية والخصائص النفسانية والتسلي المغصيص بعقايق المج أهرال وحانيته والنفسانية تجلى متعبرتم مصوت ألقلاس والمنزا هتروالوحدة والعلووالفعل والشرف والحيوة والنوديتروالتجلي للخصوص الجسم متعين باضداد ماللروح والنفس وذلك لتعين القبلي في كل قابل بعسيدها ظفت الحقيقة القلبية مامدية أتجع اسنعدت عرشه وهويتجلي فيها وملذل ككر القيول تجلي المردفيض جعى كمالى احاطئ لإيكن تعيندفى كل واحلهن الجوهرين ولافى حقايق كل من الطوفين على الانفواد وهمذاالفيض لمفصوص بالقلب اغابكون تعيين في الحفة الالهية الكالية الجمعية وإذا تحققت دلك فاعلمان انزال الحكومن لحضرة كالاحدية الجمعية الالميتافايكون على القلوب الاحل بتا أبجعية أنكما ليترالانسا نيتربين حقاين الروء والنفس والجسم كإعلاله وحوالنفس فقط اوعلى القوى الجسمانية وحدها فلن الثخص القافية بالذكروالمواد بالكلمالتي هي جم كلة اعيات إلا نبياء عليهم السلام ولذلك اضاف القلوب اليهاقال الشيؤالكيوصد والدين القونوش في كتاب النفعات ان الصورة معلومية كل شئ فى عرصنالعلمة لا لمكى ألا زلى موتبة الحرفية فا حاصبغه الحق بنودة الوجودى الكتا ودلك بحركة معقولة معنويته يقتضيها شان من الشيبون الاطية المعبرعنه بالكبانيتمي تلك الصورة اعنى صورة معلومية الثيث المرادتكويند كلمترهن الاعتبارسي الحق سيعانه للجودات كلات ونبترعلى دلك فيفرموض من كتابدا لعزيز فيدسي

نبينا وعلى السلام كانتوقال البير لأثباه بإن لكلمات الله وقال في حق ادوا حصاده البديضعد الكلمالطيب أى الارواح الطاهرة فاذا فقعت هسنل عوفت إلى شبية الانتباؤس ميش مرفتها شيئة بوتية في عرصة العلومقا كالاستهلاك في ألحق بعالم والمأبعينهافي عرصتالوج دالعيني باعتبارا نبساط نوروج دالحق عليها وعلى لوازيها واظها رهالهالا لهسمانهي كلنروج ديترفلها هدن الاعتبار الثاني نتيئته وجودية علات الاعتباد الاول باحدية الطريق الأتم الامم بالقعدين المتوسط مين القر والبعيدة ال ابن السكيت الأمَمُ بين القريب والبعيد والمراد بالطريق اماطريق التوحيدالذى عليجميع الانبياء ومتابعيهم المشا واليدبقوله واكهرا صواطى مستقيما فانبعوة وكالتنبعوا السبل فتفرق بكمون سبيله وتوصيفه بالأمكم بأعنبار اندمتوسط بين قُرب التهزيه ويُعِد التشبيد وإما الجمعية لِكم البرَلانسانية بين حقابتى الروح المذى لدالقوب وباين حقايق أنجسم المدى له البعد فانها كالمطريق لنزول الحكون حضرة كلاحد بتدالكم البتركة الهية على القلوب والمراد باحدية الطريق اما وحدن تدالنوعية التي يتحدينها افرادة واما احدية جمعه للتقايلات والماء امّا لللابسة علىان يكون الجادوالجرورصفترلمص ديحن وف اى تازيلا متأليسا مإحدينالطريق وحالامن الحكوا والقلوب اوالكلوكا يخفى وجرجعة كل منها لفظاومعنى واماللسببية منعلق بالتنزيل فاندمسيب عن سلوك طريق الثي وصاتصاف القلب بالجمعية الكالية الانسانية ايض وا ما منعلق برعلى تضعينه معنى لاخباداى اللهسيعانه ينزل الحكوي براباحد يترالطويق وآما للظرفية كمافى فوله يجبت بطريق الكوفة فانكلامن طريق التوحيد والمحمية الانسانية طريق التنزيل ومحلوم المقام الأقدم من بتدائية اى هذا التنزيل مبتدئ من مقامه واقل من ان يكون قل مدمقا بلاً للحد ومن والمواديد مرتبة

شرح قصوص لحكمابي

الاحدية الناقية الترمى منبع لفيضان الاعبان واستعداد اتفافى الحضرة العلية أولا ووجدها وكهالاتماني الحضرت العينية بحسب عوالمها واطوا رهأ الزوحا بينة والجعمانية ثانياوا ماكا نتساة لهملان المواتب الالهية وان كانت كلها فىالوجودسواء لكن العقل يحكوبتبقان بعضها أعطي بعض كالحيوة على العلم والعمار على لأرادة والأرادة على القدرة واقدى الاحدية الداتية وأن اختلفت الملل اى الأديان المتعددة بتعدد اصعاب الشرايع والعل اى المدرا هب المستعمر من كل دين بتعدد المجتمدين وقوله لاختلاف الامم علة لاختلاف الملل والغل اى هذا الاختلاف اغاوقع لاختلات وا تعربين الأمم في امزجتهم واخوالهم ومراتبهم وعرفهم وعاداتهم ومأخل نظرهم ومعتقل اتحم فاختلف شرايعهم ومداهبهم فى تلك الشرايع سبب دلك الاختلات ودلك لايقلح في وحدة اصل طرقهم وهوالدعوة الى الله ورد بن الحق وصلّى الله اى اياض متدبالتبليات الدأتية والاسائية والصفاتية علىممد المحمم القابلة للترق فى مواتب الكمال ودلك ألامدا دانما يكون بـ تزيين المقام المن في تعتشفت به لمية وانكإل الذى تعلقيت ببروتعرييت ماهواهل وافضل وبيان حالة حىاعز واكل وذاك الامد اداغاهومن خزائن الجود والكرم وهى ألحضويت الاسمائية الاطية والفيل الاقرم الاعدل باي تعريض وتصريح وكندوا فشاء واجاذواسيآ وببتا ريزوندار وعتد والدالذين تؤل اليهم امور وصلى لله تعالى عليه وسلم وموا رشدالعلية والمقامية والحاليه وسألم عليدباسم السلام يسلم اليه فيبحقائق الكمال وبيطيبالسلامتعن سطوات تجليات انجلال ويمبه السلامتعن الانحرأة والحقق بحقأن الموتبة الاعتدالية المابعد فانى دايت وسول الله صلى الله عليه وسلهرقى مبشرتواى رئويا صالحية وهى لاتستعمل معرمو صوفها فلابقال رئوبا مبشرة

أزنها باداءتها المتى سيسادراتا يمن غيرقصان وتعل مني فيكون مبراة موالاعل النفسية والخيالات الشيطانيذفي العشرالاخرمن محمرسنة سبع وعشري وس مآية وأختص المحرمن الشهورتفان والمبشرة لانه فنباله في اوايل فقعه من الحج ابضعلى مادوعتى اندا تخلاالخلوة اول مرة بالشيلية من ملاد اندلس تسعة النهر لريفطرفعها دخل فىخرتا المحرّم وأمر بالخروج بيم عبد الفطرون وبانه خات اكولاية المحدية بمحروسة دمشق وبيده صل لله نعالى عليه سالانهى مظهرتص ف بالاخن والاعطاء كتاب فقال صلى الله تعالى عليه وسلمر لى هن ١١ شارة الىما بيد لامن الكتاب تتاب فصوص الحكم آخيا را ما نرعن الله سبع اندمسم عدا الاسمأ وتسمية من عندالا صلى الله تعالى عليه وسلم اوحكما منه با نمركاب شتمل اعلى بيان خلاصنالحكم المنزلت على قلوب الانبياء عليهم السلام وبيان محالها و هىها والقلوب فأن فض النيئ خلاصتروفص الخاترما ينقش عليه اسم صاحبرو كوت التسمية بهن النتيع خذه في مترك وغيبك واخرج برفي الحس و الشهادة الى الناس المحققين بالانسا نيتر ينتفعون بدوسباق الكلام يقتضى ان يكون قوله ينتفعون مجزومًا بإسقاط النون لكونه بجسب الظاهر جوا باللام وكند صلى الله عليدوسل وجعله اخيارا ابتدائيا بإن المتحققين بالانسانية ينتفعون به الى يوم القيمة لمزيد اعلام وبشأر تإلى الشبط وهوجواب سوال مقدركا مدصل لله عليه وسلرستل ان لهذا الحكريجُ لُ وَتَعَارُعَن ان يخرج بها الى الناس ليرانيين فاجاب صلى الله نعالى عليدوسلوران فيهم ناسًا مؤهِّلين للكمال ينتفعون مبفقلت السمع والطاعت لله ببعا ذكا نه ربت الارباب ولرسوله لا نه خليفته وقطب الاقطآ وآوكم الآمواى الخلفاء الذبن لهمالككوفئ الباطن اوالملوك الذين هبيرا كخنفاء للخليفة الحقيقيترفي المظاهر متآاى من نوعنا واهل ديننا كما امرنا بدفي قوله تعا

تنرع معيص الحكماى

اظيعوا الله واطيعوالليول واولى الأمرمنك وفي المتقيق اللساعة كلها الدسيعانة تاريح في مقام جمعه وبالركافي مقام تفصيله ويكن ان تبعل المشارة في الرجعة التلثثة اليطاع تنصل الله تعالى عليدوسلوث ثلث حيثيات أحدهامن بيت كونه صلى الماتعالى عليه وساله مطهرالا سفرالله والنماس حيك كونه صلى الله نعالى عليدوسم رسولا منه وتالتهامن حيث كوند صلى الله تعالى عابر سلم ولى كالمريط جميع الكل فحققت كأمنية اى ادركت حقيقة امكيت ومواده بالكما الدى اعطايته بقعد يده وتعبينه أميتنية ومراده مراوجعاتها عققة في الخارج فعلي الأول بكون المقصور من الأبرار في توله فعابعد الى ابرازهدن الكتاب اخواجه من العلوالى العبين وعلى الثاني الرازع بعد ذلك الاخواج الى المنتفعين بالمرح أخلصت النية عن الأغراض النفسانية وجردت القصل والهيدة عنها فعِمْكُ احدى القصد والهدة فما هَمَدتُ برمن غيران يشويه شائبة غرض الي ابراز هذا الكتاب من العلم الى العين اوالى المنتفعين به كماحدٌ ولى وهينه رسول لله صلى الله نعالى عليه وسلوص غيرز بإدكامنى بان ابر زمالم يحده صلى لله عليدوسلمل وكانقصات بانكا برزبعض ماحدت مسلى الله تعالى عليه وسلمان مقامالامانة لايحتمل الخبانة بالزيادة والنقصات وسالك الله سبعاندان يجعلني فيهاى في ايرازهن الكتاب وفي جميع احوالي من عباد والزين ليس للشيطان عليهم سلطان اى تسلط وغلبة اشارة الى قولة ان عبادى ليس لك عليهم سلطان وهمالعا دفون الذين يعرفون مداخله الواقفون مع كامرالالحي لا ينعددون عنه وان يخضني في جميع ما يرقمه بناني وينطق بله لساني وينطوي عليه جالى بالالقاء السبوحي المنزةعن الوساوس الشيطانية والمواجس النفسانية النفث الروحى الحاصل من روح القدرس ما خودمن قوله صركم الله تعالى عاثيها

ك روم القلي س نفث في أرجى الته نعشالي عورت حتى تستكل رزقها والنفت هوادينال النفس استعرب للافاضة في الروع النفسي الروع بضم الراء وسكون الواوالقلب ولماكات العلب في الرجود الأنساني عند تقابل النسخة بن الا فاقية و ألاً تفسية عما بق النفس الكلية نسب البيري في القلب الذي هوفي النسخة الانسأ فيقي والتنفس الكلية في نسفة العالم فيصير العلوم الجعلة الفائض من الروح مفصلة فيه بالتائيد الاعتصاحي الباءمتعلق بالالقاء والنفت اي يكون ذلك الألقاء والنفث بتائيل الله سبعان المسبب عن الاعتصام والالتعاء برقال الله تعالى ومن يعتصم بإلله فقل هدى إلى صراط مستقيع والحداية الى الصراط المستقيم نوع من التأثير حتى أكون مترجاً فايق لقوله سالت اي سالت الله مأسالت حتى كون مترجاعا حدة لى دسول الله صلى الله تعالى علي يسلم واداد الله سبعانها ظهاره على لساني كأمتكما بالتصريف النفساني فبدبالزيادة والنقصان ليتعقق اى يعلم حقيقته من وقف عليمن اهل الله الذين لهم مشرب اكال الأحدى الجمعي كالحى لاالمتقيدين بالمشارب والادواق الجزئية التقييدية الامهائية اصاب القلوب التي تنقلب مع الحق سبحانه حبيت تجلى ووسعته فما انكرته ولا اعرضت عنه في سوعات ظهور وبشيونه آلة اى من الكتاب من حيث معانيدوا سراري بلمن حيث الفاظ روعبا را تدايخ من مقاطرة قد المازيعن كاغوا ض النفسية التي من خله التلبيس فإن أكاغوا ض تارزه تلبس الحق صورزة الباطل فتعرض النفس عنه وتزتيفه وتاريج تليس الباطل صورته الحق طقبل عليه ونزينه وإدجوان يكون الحق لما سمع د هائي قل البجاب نك الى لسان ادب مع الله تعالى فان الكمّال الملعين على اعيانه والثا بتدراستعمّا لأيطلبون من الله سعانه آلاما نقتضيراعيا غيروا ستحلاتها فعم متيقنون

إنها بة دعا تكروفي إضافة السمع الى الدعاء والأجابة الى النداء قب يقع يعض الناس أن العكس إنسب لأن المقصود من الند اءً إلا ساء ومن الدماء الإجابة فكانه رضي الله نقالي عندي خطقوله بقالي زية بسميع الدعاء ولمأ تيفن الأجا بةمن الله تعالى قال فاألق البكر إلاما مُلغى إلى ما تصمدها الكما من اسرا والا بنياء عليه والسلام والحكوالخصيصة بعدوا كمافى الى هوالله سد من الحضرة الحيل ية العقية الكماليذاكا لمية وكما انزل في هذا المسطور إلا ما ينزل مبطق والمنزل بينه هوالله سبعانه من تلك الحضرة ولمّاعل رضي الله تعالى عند سبق اوهام المحويين من هـ ١٠ الكلام الي أدعا يُه النبوَّة والرسَّالة قال ولست بنبتى ولأرسول لأن النبوغ التشريعينة والرسالة قد انقطعتا وكنني وارف لبول اللهصلى الله تعالى عليدوسلم فى العلوم الألهية والاحوال الإنية والمقامناً والكانشفات والتجليات وكأخرتى التى ينتعى اليهااموى اخوامن مراتب الكال حارث ولمالديكن لى تصرف فيما اذكرة لمن الله المانى فنيدت فيه فناءً كاظهورلي أبداً فاسمعوا واداا شتبه عليكم تيئ منه الهالله فانجعوا ليطلعكم عليد باشواق وزره على قلوبكروا والماسعتيم ن اللكامني لفنا في فيرما اتبت به صورة و كلاتى به هوالله حقيقة تعوا امرلجا عدالخاطبين من وع يعي ازاحفظ اى احتلا بدرك معايته وتحقيق اسراره شربالفهم فصلوا مجل القول واجمعوا مفصله اى فصلوا ماكان مذكورا فيرعل سبيل الإجال وفرعوا عليه فروعه واجلوا ماكان مذكورا فيرعا التفصيل ولاحظوة على وجدالكلية والإجال لتكونوا عالماين بالفروع في عين الأصول وبإلا صول في عين الفروع ا وفصلوا محل القول الذى ذكر تبرفي للموانب والمقامات واجمعوا بين كل مقام واهله بتنزيل كل فى مقا مه نقرمنوا به على طالبيرالمستعدين المستحقين له اى اعطوهم إياة عطاء

فعن مكة البية في كانة ادوية

امندان عير طالبين منه عوضا المختفوا اى الا تنعوه بخلا وضنة بل اعلوا إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حيث امرنى با برازه واظها و اللا تنفاع هذا النبي صلى الله تعلى عليه وسلم حيث امرنى با برازه واظها و اللا تنفاع هذا الامور الفلك شعد عليكومن الحقايق و الاسرارهي الرحمة التى وسعتكواى شعلنا المور الفلك شعر الله الرحمة على الطالبين وكونوا اعوان الله ويسوله في السالم المورة المورة المورة المورة المورة و المورة المورة المورة المورة الفلك و تقدر بالتاكيد المعالى المعارة المعارفة المورة و تعليم المورة المورة

فُصنُ حكمة الهينزفى كلمتر الدمية فص الشي خلاص وزبرة وفص النا تعماينين به الخات ويكتب عليه اسموسا حبدة الله الدرالسكيت كل ما تقطين فهو قص والا لهاية اسم مرتبة جامعة المراتب الاساء والصفات كلها فقص الحكة الألهية عبارة عن خلاصة العلوم والمعارف المتعلقة بالمرتبة الالهية اوعبارة عن على ينقش بها وهو قلب الانسان الكامل فات الفص كاانمة اللهية على وعبارة عن على المدية جعها وكما اندي ترما ينطبع فيدمن العلو ويعرب عن كليتها وكما اندا المتعارفة المدينة على المدية جعها وكما اندي ترما ينطبع فيدمن العلو وعبر عن كليتها وكما اندا ويروغ يرها و مستقبع لما يرد عليه كن لك قلب الانسان الكامل له الما دخو اعلى قوسى الوجوب والإمكان والانظرات على احدية جمعها وله ان أيم بعافي عرب صور الحقائين و والمحقائين و المحان والانتها على احدية جمعها وله ان أيم بعافي عرب صور الحقائين و المحان والانظرات على احدية جمعها وله ان أيم بعافي عرب صور الحقائين و المحان والانظرات على احدية جمعها وله ان أيم بعافي عرب صور الحقائين و المحان والانظرات على احدية جمعها وله ان أيم بعافي عرب صور الحقائين و المحان والانظرات على احدية جمعها وله ان أيم بعافي عرب صور الحقائين و المحان والانظرات على احدية جمعها وله ان أيم بعافي عرب عن كليتها وكمان والانظرات على احدية جمعها وله ان أيم بعافي عرب عن وراح المعان والمان والانظرات على احدية جمعها وله ان أيم بعافية والمحان والانظرات على احداث والمعان والانظرات على احداث المعان والمان والانظرات على احداث والمنات على احداث والمعان و

بنيئ عن احديد جمع اوكن اك له صورة تابعة لمزاج المتعص كما ال لمان يستبع الله المن الشعبي والمراجع الما المن عليه الشيخ في الفص الشعبي ولا يبعث الن يعيل الفض عبارة عن احدية جمع تلك العلوم والمعادف بناء على ان احمَّة معرالا شياء وبدباتما وعلاصتها وعلى الفص الدى هوملتقي توسي حلقتراكم اوملتق كلعظين بمنزلة احدية جمعها والمرادبالكلمة في كل موضع من هذا الكمالب عين النبي الماتكور فيدمن حيث خصوصيته وخط المتعين لهوكا منه مراكي سمانه فالحاصل ات اوّل ما القاء المالك عليه خلاصة علوم ومعارف متعلقة الْمُثَّرّ الالحيلة متعققة فى كلة الدمية ا وخلاصة الك العلم والمعارف اوالحل القابل لهااو احدية جمعها متققة فى كلدادمية وانما خُصَّتِ العكنة الالمية بالكمدالا دمية فاغاكماكانت الموتبة الألحية عبارة عن احدية جمع الاساء الالحية كذالف كانت اكلمكلا دميةعبارةعن احديترجمع مظهريا تهافنا سب ان تخص عالما شاءالحق سجمانة بفشية ازليتهي الاختيار الناس لهسجانه وليس اختياره سيما نرعل المفوللتصورمن اختيا دالخلق الذى هوترددوا فعربان امرين كل منهما مكن الدقيم عنده فيتزيج إحدهما لمزيد فائدة ومصلحة لان هدامستنكر في حقسبحانه أكال يعيولد يدترد دولا امكان حكين مختلفين بلا يمكن غيرماهوالمعلوم المراد فى نفسه فان قلت فكيف يصر تولهم ان شاء ا وجد العالم وان لمريث المريج وقلت صدى قالشرطيتركا يقتضى صدت المقترم اوامكانه فقوله ان لمريننا غبرصادق بل غبيمكيه فكن قلت قدقال بعضهم فى قوله تعالى الدترالى دبك كيميث مدالظل لى ظل التكوين على المكومات ولوشاء لجعله ساكنا ولديم ل وفان الحق لولديشاء ا يجاد العالملم يظهروكان له ان لايشاء فلايظهر قلت هـ ن ١١ مالنفي الإيجاب المتوهم للحقول الضعيفة واما باعتبا وإنسبعانه باعتبا وداته الاحديترغى عن العالماب

فاذ إنطرالعقل الى غنا ووعدم اقتضائه لذا تمرا التقابلات محكم بأن له أن لايشاء وجو دالعالم فلمفظه العالم وإماا دانظرالي علية الشامل حكم بعينه مشية بل بعدم امكا تمامن حيت اسائه كلها الحسني المتناسية في بلوغ ال مريدة الكإل وترنب انارها عليها التي ليلغها الاحصاء والعكة من حيث جزئيا تعالو ان كانت كلياتمام خصرة في تسعة وتسعين اوالي و واحد وآغافيل بالجينية لان دات الحق سبحانه باعتبا واطلاقها له مرتبترالغنى عن العالمين لبس نسيتا قتضاً ننئىمن العاليومنسته البهاا وليمن نسية عن هما وباعتبار تقيد ها ببعض الاسماء لايقتضى لمظهرالجامع بل مايكون مظهراله فقط فاقتضاءها المظهرالياب لايكون الأمن حبيث جميع اسما كما الحسني فلهن اقيد المشية تصنة الحيثيترات ترى اعيانه آالمتمايزة بعضهاعن بعض في التعقل وذلك باعتبا رمرتبة الوليمدية وان شِّئت قلت ان يري عينه المتحدة الغير المتميز فيها اسمعن اسهو ذلك ياعتبار مرتة الاحدية وعكن ان يقتجو يزالعبارتين اغاهوبالنسبة الى المرتبة الواحديه فان للاسهاء فيها عتيارين احدهما اعتبار وحدة الذات وتانيهما اعتمار كثرة النسب ولاعتيارات فالعبارة كلاولى بملاحظة كلاعتمارالثاني والثانية بملاحظة الأول في كون اي مكون جامع وحل الى يظهر فيدكل اسعروشان وصفة بصورتو الجمع ووصفه وحكم يحيث يضلها الشان الكلى الذي هوالتعين الأول وهذنه الجمعية اغانكون بامرس احدهما اشتماله على الاسماء كلعا بحيث كايشن منها نئى وتآ نيهما صلاحية مظهرتيه لهاكلها فان مجردالا شتال لايستلزم صلاحيته المظهر يتروالالكان كل موجود مظهوا جامعا والى الا ول اشار بغوله يجتعم الأمر اى امرالا سماء كلها وعلله بقوله لكونه متصفاً بالوجد دلان اقصا فربا لوجد انمايكون بتجلى الوجود اكحق فيه بأحد بترجم جميع شيونه واسمائه والى الثاني بماعطفطي

اعنى قوله ويطهريه ائ بالكون الجامع سترواى سرالحق وهواساء والمستبناة في غيب ذا ته المه اي الي المحق سبعانه ويحقل ان مكون قوله يظهريه بالنصب عطفاعه برى ويكون قوله كزنة موجود امتعلقا بقرله يرى على انه علة مصحة الله يتر غان الثيني مالدكن موجود الديعير ويتدفتعلن المشيب ذالن ي هوالمعنى القصة الأصلى والعلة العاثية من إيباً والعالم ظهو والحق سبعانه في هذا المظهر الجامع وشهوده فيرشيونه وصفاته على وجرينجريخ كل منها ياحكام الاخركما مرور اعلمان دوية الحق سبعانه اعبان الأسماء في الكون الجامع ينبغي ان بكون غير العلمهافان العلم بهاثابت الكاوابكالا احتياج فيه الى مظهر ولاسبق مشبة فالمواديمااما العلم بعدالوجود فيكون التغيرفى المعلوم لأفى العلم فالعلم بالشى قبل وجوده علم وبعس وجوده ووية وتنهود وككن ليس فيه مزيب فائلنة وآما الابصاراما نظراالى مفام الجمع علمان يثبت البص للحق سجانهمغائر النسبة العلرسواءكا نتنسبة وجود يترا ونسبة اعتبارية فالنثئ قبل وجود لامعلوم و بعد وجوده مرئى مبصرفان الشئى ماليروجي لديبصر واما نظراالي مقام الفق فتكون كاسماءمرئيية للحق سبعانه باعتبا دخهورة فيالمظا هرفيكوزاتيكي للفاكان موئى ينها فَآن قلت (عيان) لأساء امو رمعفولة فكيف يتعلق الروية كلا قَلَّتُ ذلك اغاهوياعتباراتيا دانظاهر بالمظهر فآن قلت بعض المظاهوا يضخيرمداكة بالبصم كالمجردات قلت اواكان البصرمستند االىمقام الجمع فيمكن ان كايكو مشروطابان يكون المبصرماديا واداكان مستند االى مقام الغرق فيمكن ان يكون المراد بدقوة العلم والحضو رسواءكان بالبصرا والبصيرة فآن قلت اعيان بعض الاسماء وإثأ رهاا نماتك رك بسائرالقوى كالسمع واللمس والناوق و النثم والقوىالبا طنتفا وجبالتخصيص بالروية قلّت المرا دبالرويتا ماكلاحسا

فف مكتالية في كلزادمية

مطلقا بلكا دوك بغدا البخوداوتلاك ماعداها لأنديعه بالمقاتسة ولمأ كان لقابل إن يقول أن المحق سبعيا نه كان يعلم الاساء واعياها ويراها ويشاهلا اذلا في محل التعايد ألا ول والثاني من غير وحود الكون الجامع في الخادج فاي حاجة الى وجود لاعللَ المشية د فعالن الث بقوله فأن دوية الشُّوحَ ونسه بنفسه من غيرتوسط ظهوري في المظهر ماهي آمي ناك الرؤية متل رؤية نفسه في ام اخويكون هذاالأمولة اى لذاك الشيكالمواة لانطباع صورته فيدفانه اى ذلك الشيء من يظهر في المظهر بنظهر له نفسه في صورة بعطيما الحل المنظور فيه بعسب قابلية لقلية مالريكن ايمن صورة لديكن يظهرهن الصورة ل اى لن لك الشي بفسر من غير وجوده ن الحل المنظور فيدول تجليل اى قيل ذلك النتئي له آي له ناالحل ولما كان الوائي ههنا هوالحق سبعانه عبرعزاتيقا بالنجلىوقرأ بعضهم ولاتجلية بالتاءعك وزن تفعلة اىومن غيرتجلية للحامن الجلاء تتما نه لذاك القايل ان يعود ويقول كماكاك الحق سبصا نه يعلونفسه بدون الكون الجامع كذاك كان يعلمها معليعتما عندن ظهورها فبدفاي حاجة الى وجود « فعلة المشيبة في الحقيقة هي الرئوية المغائوة للعلم علي اس وجه كانت كاغير لآيقال بلزمن ذلك استكماله سعانه بغيرة لانه يقال هذاالتئ الذى هوله كالمراة من مظاهؤالتي ليست غيرة مطلقا بلمن وجدوكا يخفى ما في هذا الحوا فانمراتية هناالتئى اغاهىمن جهة المغائرة فيلزع الاستكال بمن حيث انهغيروبعودالمحذا ورفالحت فىالجوا ببان يقال ات للحق سبعانه كمالين وانتياو اسمائيا وإمتناءاستكماله بالغيرا غاهوفي الكال الذاتي لاكلاسمائي فأن ظهور أثأركا ساء يمتنع ببوك المظاهرا لكوئية ولما بتن تعلق المشتبة بوجودا لكون الجامع اردفه بناكر وجود تترايط ويوده مل موجبا تته بجلة حالبة فقال وقل

كان المحق سيما نداو من العالم كله اس افاض على اعيا ندالثا بنة وحودا يماثل وجي دشير مستوى معتلل لأروح فيه فإن كلامن الموجودين يستتبع وجود امراخ فوجود العالم يستشع وحودا لكون الحامع ووجودالشب المسوى بستتبع وجود الرؤم وفقته فيه فكان أى العالم ملاوجود الكون العامم الذرهو بزلة الروح لهكرا ةغير مجلولان الروح للشبج المسؤى بمنزلة الجلاء للراة ادتهما كالهما نترانه وضبين حال المنل بدليعلم حال المثل له فقال ومن شأن الحكم الألهلي وأحراء سنته انه تعالى ماسوى عملاً اى مزاجا يصلح لفيضا ن الروح عليه وإغاقيه نابذاك ليصلح قوله كأب وان يقبل روحاالهيا فان تسوية بعض المال كموضوعات الاعراض لانستتبع الروح الألهى الأولابدان يقبل وحاالليا بتبكون عندالتسوية ويتعلق بالمسوى كالارواح الجزئمية لججهو دالناس اويتعلق بدعنهالتسوية يعدماكان موجودا قبلهاكالا رواح الكلية للكمل من اولياءالة عترعنه اىعن دلك القبول بالنفخ فيه اى في عل المسوى وفيه مساعحة لان قبول الروح لا زم النفولا عينه فاللايق به ان يجعل عبارة عن ا فاضرالوه لاعن تبولهلان النفخ صفة النافخ لا المنفوخ فيه وتَقَال الشيخ مويد الدين الجنثة فى قوله عترعنه بعود الضير إلى الروح لا بمعتى ان الروح هوالنف بل بمعنى ان الله ذكرتعين الروم فى الحل بعد التسوية عدن لا العبارة فقال تعالى ونفخت فيهمن روى وماهواى النفخ الأحصول الاستعلى ادمن تلك الصورة المسوك وفيرايفومسا محة فان حصول كلاستعدا دملزوم للنفؤلا عينه وجعله للقبول يابى عنه قوله لقبول الفيض والتسوية قوله المسواة وجعله الشيخ المجندى لشان الحكولا لهي وفيه بعده واللام في قوله لقبول الغيض متعلقا لاستعدا د وقوله التجلى الدائير الذى لويزل اى من كلا زل ولا يزال اى الى كلا بدب ل من

فض كالبدل كالرابية

الفيض ببرل الكل والفيض مفعول للقبول وفاعله الصورة المسواة ومعني فبوله الفيض أعنى التحل المذكوروات كانت موجودة ان ذلك التبل هيؤاني الوصعت وآغا يتعين ويتقيل بحسب المتجلى له فاد اكات المتجلى له حيثاثا بتات عاير موجودة يكون هذا التجلئ بالنسبة اليه تبليا وجوديا وان كان موجود اخارها كالصورة المسواة يكون التبلي بالنسبة البها بالصفات وتقييل صفة غيرالود كصفت الحيوة فهما وفي بعض النسخ فيض التبلى بداون اللام فألاضا فندبيا نية والمعضما سبق اؤكمنك والفيض عبارة عما يفيد التبل المذكور للصورة المسواة من صفة الحيلوة اوعن الروح المفاطن المتعلق عا ويصب التبلى الدائيولي ان يكون مفعولا للقبول والفنيض فاعلاله لايظهر صعة معنا لالا بتكلف تعسف ولمأكات امرالوجود دابرابين الفاعل والقابل والفعل وكلاثروا ستنادكامن الفاعل والفعل والا ثرالى الحق سبعانه ظاهر متا سبق فلم يبق غيرمستند الميه سبعا نداكا القابل اعنى الاعبان الثابتة القابلة من الفاعل الحق وتيليد الدايعالن يهوفعله فيض الوجو دفلن اقال ومامقي غيرمستندالي الحق سبحانه الاقابل وهوا لاحيان الثابتة القابلة للجلى الوجودى الدائع والقابل لأيكون الأمن فيضه الاقدس من شوائب الكثرة وهوعبارة عن التبلي الداتي الموجب لوجود الاشياءوا ستعداد اتمافي الحضوة العلمية والفيض المقدس عبارة عن التجل الوحودي الموجب لظهور ما تقتضير تلك الاستعدادا فى الخارج فالأمواى اموالوبود كله منه آئ والحق سبعانه ابتداءة بحسب فيضه ألا قدس وتجليه بسكولا عبان الثابتة في العلم ومندا نتهاءه الطربعسب فيضدالمقدس وتجليه بصورالأعيان الموجودة فرالعيسين واليه برجم ألامر كله بالفناء فيناخوا كماابتداء منه عندالوجو دعن لعيدم اولا فاقتضي كلامر

جواب لما والفاء لبعد العهداي اقتضى الأمر المناكر رمن المشية والشوية كون شان الحكوالا في ما ذكر جلاء مراة العالدونف الروح في صورة المسواة فكات أدمعان بوج دوالعيني جلاء تلك المراة وروح تلك الصورة ولما ابخر كلامرط الى إن ا دم و وج صورته العالم إرا و ان يبين شبهة المبلاد تكمة القادِ حديث في حلاته الى صورة العالم ومنشأء مجويته وعن إدراك كاله ليكون ترطيت لتتبيه على خطأتم ف دلك القدس كماسيجيئ عن قربيب فقال وكانت الملا تكة القادحون في خارقة ادم وهي ماعد الجيروت والنفوس الجورة تأمن بعض قوى تلك الصورة التي هى صورة العالم إلمع بوعنادق اصطلاح القوم الصوفية المحققين بالمانسان الكبير صورة كما يعبرون عن الأنسان بالعالم الصغير صسورة وذلك لأن النشاة الواحق تفصيلها العالرواجالها الانسان وآغا قلناصورة لان الامريحسب الموتبة بالعكس فان للغليفتراستعلاء على المستغلف علنه وآتما قال رضمن بعض قدي تلك الصورة كأن لها قرى اخركا لجن والشياطين فكانت الملاككة له كالقوى الروعانية س المتغلية والمنفكرة والحا فظة والذاكرة والعا قلةو الحسبة كالباصرة والسامعة والشامة والذائقة واللامسة النح فى النشاءة الأنسأنية فكمان النفس الناطفة تلابوالبدن بواسطة هلاه القوى كذاك النفس الكلية تدبرا لعالم كله بواسطة الملئكة وكل ون منهامن تلك القوي الملكية مجيرية بنفسهاعن معرفة فضيلة الجمعية الانسانية الكالية لاتزي ذآما افضل من داتماً بل ترى دا تها افضل ماعد اها وان فيها بالهمزة الكسورة عطف على جهاة كل توي ومشعر بتعليل مضمونها والضمائر كلها راجعة الى القوة وصجحاالقيصرى بفتخ المهزة وجعلها معطونة علما فضلمن ذانها والضمير للنشأة الانسانية ولكن يابى عنظ ويريز عمراى التحكل فرة في زعمها لا في الواقع

من عدالية فكالخاصة

الاهلية لكل منصنب عال ومنزلا فينفط الثكالخلافة لما تحقق عندها اي مند كل قوة من الجمعية كالاللية احل يتجعوكا سماء والصفات الرجوية والحقائق المظهر مية الأمكانية دايرا بين مايرجم من ذلك أى عماعند حالى الجناب الأهجى مدية جمعها لاسماء الوجهية العالية الفعالية المؤفرة ومين ما يرجمنه آلى حِناب حقيقة المحقائق كامكا فية السافلة المنفعلة المتاثرة وباين مايرجع منه في النشأة الحاملة لهذاكا وصاف اى المقى التابعة لها يَبعيتَكُا وصا لموسوفاتها الىمائقتضيه للطبيعة الكليج المسورة الروحانية والمثاليية والجسمانية وتوابعها وفي بعض النسخ الطبيعة الحل فاكل من ل منها اوعطف ببان لها ولما كانت الطبيعت فى عرف اهل النظر مختصة بالجسما نيات وا را دتع يمهاكما يقتضيه الكثنف وصفها بقوله التى حصوت قوابل العالمكله وموا دواعلا والروحاني واسفله الجسماني اعلم ان الحقائن ثلث حقيقة مطلقة فعالة واحداة عالية والم وجؤها لذاتها وهي حقيقة الله سبعانه والنائية حقيقة مقيدة منفعلة سافلة قابلة للوجودمن الحقيقة الواجبة بالفيض والتجلى وهى حقيقة العالم وحقيقة ثألثة احدية جامعتربيكا اطلاق والتقييد والفعل والانفعال التأثيروالتأثرفهي مطلقةمن وجهمقيدةمن اخرفعالةمن جهةمنفعلة من اخرى وهذة الحقيقة ١ حدية جمع المحقيقتين ولها المرتبة كلاولية الكبرى والأخروية العظمي وذلك لأن انحقيقة الفعالة المطلقة في مقايلة الحقيقة المنفعلة المقيرة وكل مفترقين فلاب لهمامن اصلها فيهواحد بجل وهوفيهما متعدد دصفصل اذالواحدا صل العدد والعدد تفصيل الواحد فظاهر يبةهن والحقيقةهي الطبيعتا لكلية الفعالة من وجرؤالنفعلم من إخرفا نهاتنا ترمن الاساء الاللية وتؤثرني موادها وكل واحل تاسن

فأدة الحقائق الثلث حقيقة لحقائق التي قتها ولما سرت احدية جمع الوجود فكل حقيقة من الجزيات إنهن المابة كل نعاب تعاب بأن المستحة الكال الكلي الإحداق وما تحققت ان تعدي الكال الأحداث الجسيرا فا يكون بحشب القابل واستعداده وهسااي حصوالطبيعة قوابل العالم كله لا يعرفه العقل بطريق تظرفكري بان تقرك من المطالب المتنعورها وتجه الى مباديها المعلومة ومنها الى تلك المطالب وذلك كان معرفة هذا للملايحصل كابمعرفة الطبيعته ومعرفتها على مايؤدى البيه النظرا لفكرى لايتجا وزعاهو معلوم عملماء الرسوم فاختصاصها بالاجسام السفلية والاجوام العلوية بلهذاالفناى النوع من الادراك والمعرفة لايكون الاعن كشف المط حاصل بالتوجدوكا فتقارالتام الى الله سبعانه وتفريغ القلب وتعريته بالكليةمن جبيع التعلقات الكونية والعلوم والقوانين الرسمية منةاي من دلك الكشعن الألفي تعرف ما اصل صور العالم المنطبعة في مواد د بفعل وتأثيرمن ذلك كاصل القابلة تلك الصوركار واحها المنفوخة فيها ان كات من الصور الجسمانية والجسد انيت المثالية وآما ان كانت من المعور المجردة فالمرادما رواحها الاسماء التيهي مظاهرها فان نسبة الظاهرالي المظهر نسبة الروح الى الصورة المسوأة له آعلم ان الطبيعة في عرف علماء الرسوم فولامن قوى النفس الكلية سارية فى الأجسام الطبيعية السفليت والاجرام العلوية فاعلة لصورها المنطبعة في موادها الميولانية وفي مسرب اهل الكشف و التحقيق اشارة الى حقيقة المية فعالة الصوركلها وهذاة الحقيقة بفعل الصود الاسمائية بباطنها في المادة العملية فان النشاة واحدة جامعة بحقيقتها للصر الحقانية الوجوبية والصورالخلقية الكونية روحانية كانت اومأدكية أوجعة

مس كالية في كالدادية

منطقا ومركبة والصورقي طورالتيقيق الكشفي علوبية ومنفلية والعاربة وهي صورالاساءالويوسة والحقائق الوجوبية ومادةهاناة الصوروهيولايه العاء والحقيقة الفعالة لماا مدية حيم دات لالوهية واضا فية دهي حقاً الأرواح العقلمة الفلكينيوالنفسية ومادة هناه الصورالروحا نيةهي النور وأماالصو والسفلية فامي صورالحقائق الأمكانية وهي ايضا منقسمة اليعلية ومفلية فن العلوية ماسيق من الصورالروحانية وضها صورعيالم المثال. المطلق والمقيده وإماالسفلية فنهاصو رعالمه الأجسام الغير العنصرية كالغر والكرسي ومأ دتما المجسم الكاومتها متوالغا صوالتنصرات مز العنصريات الصور الهوائية والناربة والمزاجية ومادة هذبه الصورالهواء والنارو مأاختلط معهدا من التقيلان الباقيين من الأركان المعلوبان في الخفيفتين ومنعا الصودالسفلية الحقيقية وهي ماغلب في نشأته التقيلان وهيأ الأبض و الماء على الخفيفتين وهما الناروا لمواء وهي ثلث صورمعد نيبة وصورنياتية وصورحبوا نية وكل عالموث هين العواله بنيتما يطيرص رشيخصية لايتناهي و لايحصها الاالله سحانه والحقيقة الفعال والأطينة فاعلة بباطنها الصدرالاسكا دبظاهرهاالذىهوالطبيعةالكلية نفعل ماعداهامن الصدر فالحقيقية الألهية اصل جبيع الصوروالطبيعة الكلية التيهى مظهرها اصلا العالم كله فسمى هذاالكون اكجامع المذكورانسانا وخليفة فاسأانسامنيته فلعهم نشأته المراتيتية فان له ثلث نشاع روحية ونسثنا لاعنه رية ونشاخ ميزا تهذهي احدية جمعها والعموم انماهوللمرا بنية وحصرالحقائن كلها الهية كانت او كومنية وهواي الكون الجامع للحق سبحانله عنزلة انسان العين من العين آللًا يكون به النظر وهو إى انسان العين وهو المعبر عند بالبصر الذي يسيب

الشَّى ويوشَى قُلْهَانَ إِنَّى لِمِصْ أَلَا بَصَارِ الْمُتَصَمَ وَلَلْ لِسَلَّ مَنَى الْسَانَ الْعَلَيْنِ آنا وهوفعلان من الأنس للبالغة فيه فآنة الضم والشان اولكون أكما يتةاى إلكون الجامع المن كورنطوالت سيعانه الى خلقه فرحهم وله فلع وا نشا تترمقال مذافقوله فانك مبرنظوالحي فانه لولرمكن نشاء تدعامك عاصر العقا كلهالم كن بدالنظرال خلقه كله وتوصيف انسان العين بقوله الذى مه يكون النظروا ردا والوصعت إغوله وحوا لمعبرعنه بالبصما شارة الى وجه تسمينة انسان العبان بالانسان وهوكونا يحيث يبصع وبونس به ولهان افرح عليه قوله فلهن اسمى انسا ناوتوله وهوالحن بمنزلة انساك العين اشادة الى اك وجهالتسمية كيا انه متحقق في انسان العين كمناك متحقق في الكون الجامع وقليم فأنه به نظراكحق تعليل له ولوجل قوله فلهذا مسى انسا نا علے ات معنا يفكو الكون اكبا مع بمنزلة انسان العبن للحق سبعانه ستى دلك الكون الجامع انسا وجعل وله فانه نظرالحق على في لما ذكر في الوجه الأول كان علة للعلية كما لايخفوا ذانحقق وجرتهمية إنسان العين بالانسان في الكون الحامع فكما الناسب تسمية انسان العاين به فان العكس اولى كما لا يخفو علم هذا التقد بيمين الكلام وحه وأحد للتسمية كأوجهان ويمكن ان يجعل وهين أحدها قواراد عرانشاة فازعوم النشاة وحصرة المقافز كلمانية علون يكون لهممكل حقيقة نسبة مخصوبها السوائكا والالركاب وبتعقق معنى الأنس هما وتانيهما قوله وهوللحق بمنزلة انسان العيين فانه يفهم منه وحدتسميترانسان العين به وهوشخقق به فی الکون الجامع کماع فت نتراعلمان الشیز الکبیری خلیله تعالى عندا وردفى كتاب الفكوك ان الإنسازا كلم الحقيق حوالبركم ببن التيج وألامكان والمرأة الجامعة ببين صفات القدم واحكا مه ويبي صفا ت

فسوكة البدق كالراحية

المحل ثأن وهوالواسطة بين الحق والخلق وبله ومن مواته بصل فيص المحق والمد دالناى هوسبب بقاء ماسوى البق الحالم كالمعالم علوا وسفلا ولولا من حبث برنجنيتة التى لا يتغائز الطرفان لديقبل شئ من العالد إلم ادا كالملى الوحدانى لعدم المناسبة والارتباط ولريصل اليدانتعى كلامه وكات ه مااوا د بنظرا لحق بدالى خلقه و رحمته عليهم أثما وصول الفيض مراته اليهم فَمواى ألانسان موللانسان الحادث بوجُدة العيني العنصري بالدات والزمان اماحد وثهالذاتى فلعدم اقتضاءذا تله الوجود واماحد وثدالزم فلكون نشأندالعنصريترمسبوقة بالعدم الزمانى الأذلى المتقدم علے سائيرلاعيا باعتبار وهج والعلى وعينه الثابتة واماعسب وجرد لاالعيني الروحى فان كان من الكمِّل فهوا يضُّأ ا زلى فأن نفوس الكمل كلية ا زلية مسأوية في الوجو , للعفل الأول وامامن كان نفسه جزئية بستعيل على فرلك لازللنفوس النشة لايتعين الابعد حصول المزاج ويحسبه فلا وجودلها قبل ذلك كن اقال الشيخ الكبيرف بعض رسائله والفرق بين ازلية الأعيان الثابتة وبيزيعض الاروج الجودة وبين ازلية المبدع إياها اتنانلية لميثاتالي نعت سلبي بنفى لا وليثيث انتتاح الوجودعن العدم لانه عين الوجود وازلية الاعيان والارواح دوام وجودها معدوام مبدعها متعانتناه الوجودعن العدم لكونه من غيرها والننثأة الدائمالا ببرى النشأ الفروكلارتفاع والازدياد والموا دبه ذو النشاء أى الذي بفو ويزدا ددائمًا إبدا في المرآتب هولانسا ك الكامل فآن ا ولم دائيه التعين كاول الذى هواكحقيفة المحدية فوالتعين الثانى الذى هوصورته التفصيلية تمالعقل لاول نوالنفس اكلى مكذال اخرالولدات الذي هرنشأة العنصرية نقلايزال يزد إدويموجسب التبليات كالملية والشيونات الرمانة

داعاا بداؤتها واخوة والكلنة الفاصلة الجامعة فان الكلوثلث كلمة عامعة تحروب الفعل والثاثيرالتي هي حفائق الوعوب وكالمنة عامعة محووف الأنفعا التي عن عنالت كلامكان وكلم فيرز في شجامعة بين حروث حقائق الرو ويان حروف مقائن الامكان فاصلة متوسطة بينهما ومى مقيهة الانسان الكامل فتوالعالم الناقص الفاقل للجمعينة الكالية بوجودة العنصري وصولة الى الكال الجدى فانه لولد يوجل هذاكا نسيان في العالم لم يجصل كال الخلاد وكلاستعلاءالذى هوالعلة الغائبة مثايجا دالعالموا نماقال بوجريه ولويقل متلان له تعينا ازلما عليما وظهورات في المراتب وبانسيماب الفيض الوجودي العينى عليه عبسب نشأته العنصرية يتوالعالو ويكل كاعرفت تهواى الانسا من العالوكفت الخاتم من الخاتم فكابكون تما مية الخانتروكما له بالفق ونفصانه بعدمه كذلك تمامية العالرو كاليتميالانسان ونقصانه يعددمه وهواي الفص محل النقش أي نقش اسم صاحب الخابة وغيرة مما ينقش علم الفصوص و العلامة التي هايتم يزبعض عن بعض وها يختو الملك على خزائنه لئلا يتصرف فيهاا حد فيبقى محفوظا وكالك الانسان الكامل هومحل نقوش اسماء الألهية وعلامة احدية جمعها ألق تعاسيحق الأنخت بهعطخزا نتزالدنيا والاخزة وسمآج المحق سبحانه خليفاته حيث قال الله تعالى اني جاعل في أيا رض خليفة من إجل هذا المعنى الذي هو المنذو لا نه اي الإنساز الكام لاؤنه نقال والحق سبعانه بالانساك الكامل الختم هوالحافظ خلقه والى الاول ينطرقوله والجفافية الخزائن من التصرف فيها فأدام ختر الملك عليها لا يجسر إى لا يجترى اعلاً عكفتها اى فتح تلك الخزائن والتصرف فيها الآبادنة اى الملك فكذلك مادام آلانسان الكامل في العالم لا يتسلط حقائق المبائنة والممائز التي مح

مقالن خزان العالم على فتيها والتصرف فيها الإيادن المحق سيمان فاستخلف اع المة سعانه لانسان الكامل في حفظ العالمين الخلل الذي يقتضيه التقرقة والمبائنة التي في حقائن العالم من الخصوصيات التي تعايم يزيعه عن البعض ولأيزال العالو مفوظاً من هذا الخلل مادام فيرهد الانسان الكامل وكان قائما بخلا فتراكئ سبعانه في حفظ العالم فا و ا إذن له فذا الانسأ الهن بالخروج عن الدنيا وامرد بالانفكاك عن خزينتها الى الاخرى خربت الغز وإنتهب ما فيها وحفظ العالم عارة من إيقاء صورا نواع الموجو دامت على ما خُلِقَتْ عليماالموحب لبقاء كالاتما وإثارها باستمد إ دهامين اكحق التجليات الناتية والرجة الرجانية والرحمية بالاسماء والصفات التيهناه الموجودات صارب مظاهرها ومحل استوائما آعلان النشاة الدنيوبيةالحسيّة بمنزلة خزانة احتزن المحق سبعيا ندفيها الحقاكن الامكُّنَّا المظهوبية والمقائن الإسمائيية الإلهيبة الظاهرة ها ولاشك ان كل ومأثثة من تلك الحقائن الأمكانية عبارة عن إحد مترجع حقائن بسيطة مشائنة مقائيزة مقتضيد بذاتما كافتراق وكاستيا ذكماكانت فى الوتدالعلمة متعدية بالوطخ بالذي يقنفي منزا تداله حدرة وزوال الكثرة وماعتيار هنذالوج دالواحد يقتضي بذا تبرظهر يعضها متبوعا وبعضها تابعا وبعد اتحادها بالوح دالواحد صادت حقيقة مظهرية بظهرفها الاساءالالمأتا سب قابليتها وإستعدا دها وجبعيتها ولماكان الكون الجامع والانسان الكامل إحدية جمع جميع الحقائن الامكانية المظهرية وكان المقصود أأ والغاية القصوي من إيجادها وحودها العنصرى المناي هومظهرا حديته جدوالحقائن الألهية وكاك وصول الأمداد الاكلي والتبلى الوجودي

لالتقائق المظهرية كلهاقبل وجودة العنصرى بواسطتروس مرتبة بعد وجودة العنصري قرّض داك الأمدا داليه لمان وقع التبلي المتكالية المحد واكاعل حقيقة الاحدامة الجمعية ورقيقة المناسبة التي بينروبين كل حقيقة حقيقة سرى إليها ثانيا فأدام كان ذلك الكامل مقصودً وإيجادة وابقاءه فيالنشأة الدنيويية ووصل فيض التبلي من مراته ووحوره اليهابقيت تلك الحقائق محفوظة من الخلل الذي تقتضيه التفرية والمثآ التي كانت بينهما وبينها وفيها قبل اييا دها بالوج دالواحل والوحلة الكرا كانت لذلك التجلى وكان كالحنته عليما لثلايفتحها تسلط تلك التفرقة و الميائنة عليها واقتضاءالنجلى التقلص والانسلاخ عنها آلا تزاه اي لانسا الكامل إذا زال مان رتيل خانوالولا يتزالمطلقة فلايظهر بعيدة انسان كامل وفك الختم من خزانة الدنيال يبق فيهاما اختز نبرالحق سبعاندفيها من الحقائق المظهرية والاسماء الالمبية الظاهرة عاو خود منهاما كان فيها من الحقائن المظهرية وإلا سماء الأطية والتق بعضداى التحقف النشأةالدنيا بعض مااختزنه الذي لدمر تبتالفرعية والحزئية ببعض اخركهمونية الاصلية والكلية اي الفروء باصولها والجزئيات بجليانها كالتماق الموالبيربالعنا صراوالتحق بعشراليس وعبعض إخرار يوعها الىالة الجامع لمماا والعتق في النشاة الأخرة بعضٌ بيعض لمناسبة بينهما إمّا في درمات الجناب اوفي دركات النيران اوالتحقق بعض مااختزته الحق فىالدينابيعض ماا ختزته فى الأخرج بإنتقاله من المبورة الدينوية إلى الصورة الاخروبية فكان صورة الدينوية التحقت بالصورة كلاخروبية و اندرجث ينها وانتقل الأمراى امرالظهور والاظهارمن النشأة الدينيا

فض كترالية في كارامة

منص بالكشفاء إلى المقال اللفاة الاختراك ربة اللطفة الماضة واعترف لحنى كامعياء ومظله معافى حوالية الانحزة فكان والمثيات الكاميل عنبيا عل فوالة الانوة فقاليل ياكاك خقاعك خزانة الدنيا خما مفكوكا عنها ولماستخلف الحزيسيعانه كالنسان الكامل ومن شريط المخليفة ان يكون على صورة الستغلف قرع بضعليد تولد فظهر جييع مافي الصورة الألمية بعنى احدية جييع الاسما الالليبة وصورتا اجتماعها من الاسماء بيان لما في الصورة في هذه السَّتاح الأنسأ الجامعة بان النشاة الروحانية والعنصرية التيهى احديية جمع مظهرمات تلك الاسماءفاذت اىجمعت هذه النشاة رتبة الأحاطة بمسيع الاسماء والجمعك وم تبة جبيعة مظاهرها تكذا الوجرداي الوجود العيينة العنصري وبداي بكؤنه جائزا رنبدة الاحاطة والجسم فاميت الجحة اى يجدّ الحق سبعانه فى ادعاء استعقاً الخلافة تميث قال اتى جاعل في الارض خليفة على الملا فكفة القاد مين في دلك الاستعقاق بقوا لقعل فيهامن بفسد فيها ويفسك الدما وفتفظ فقد وعظك الله بغيركي يعن الملاككة وانظرمن اين أقيط من أق عليه بنى للفعول يتال أناء وأقيم والتي عليه ولايستعل مبنياللفعول لافي المكارع بريد ببض انبان المعاتبة وتوجه المطالبة من قبل الحق سبعانه على الملائكة في اعتراضهم على الحق وجرة مأدم وتزكيتهم انفسه ونفراعلمان لههناا مورًا ثلثة إحدها نشأ تاهن (الخليفة قُ ثانيها حضرة الحقالن ى اوا دان يجعل خليفةً وثالثها نشاة الملائكة الدبي شاورهمرفي هدنالالبعل وآلوقوت معكل وإحدمن هدناكالامور والعماجا تقتضيه فنع من الاعتراض علے جعله خليفترفا را دالشير ان ينه دعلي ان منشأ اعتراض الملاككة المفضى الى هداة المعاتبة والمطالبة تقوعهم وتوفهم مع واحبر من هن ه الاموروالعل بمقتضاه نقال فا<u>ت الملا تكة لم تقف آي لم تتوقف مع</u>

فلوخ فعوص كالمعامى

ما تعطيفات ما تقتضيه نشأة هذته الحليفة وقيا وزيت من مقتضاها وهوت لللويكة إيضامع ماتقتضيه حضرة الحق سيعانه ويستحقه من العبادة الذاتنة التي من من مُقتَّضَينات فاتمو دُوات عبيد مسيعانه وهو إلا نقياكلام ووالخضر تحنت حكمته وإغالم تقفوا مع ما تقتضيه نشأات هدن الخليفة ولامع مآ تقتضيه مصيرة الحومن العبادة الذانية فأنهما بعرف احدمن الحقسمان الاما تعطيه داته من الأساء التي هو مظهرها وليس لللا تكة جمعية ادم اس جامعيته للإسماء كلها فماعونوامك المحق الاسماء الني يحصى ادم وهى الاسماء الشوتية المتشريتهية فكاعرفوا من ادم المحعية الاحديدة الكالية المقتضية لرعامة الادب معه والنزول اليه والدخول نخت حكه لا ابحرج والطعن فيه وانبعث فيم الحسد والتعصب وصا رغشاوة بصربصيرتهم عاتقنضيد حضرة المحتص الغبأ دةالكما فلاجر فهاوز واعن مقنضى نشأته ولمينقا دوكا مرالحي جلانته وكأ وقفت ايم معزلا سماء كالطنية التى تخصها وهى الاسماء السلبية التنزييية ونجا وزدعن مقتضاها فان مقتضاها وهى شطرمن الاساء الالفية الانقياد لمن فشأ ته تعبها وغبرهامن تلك الأساء وستحت الملاككة الحق سيعا نابهااى بتلك لأساءعطف على تغصها وقان سترايضاتها ولماكان منشاعدم وقوفهم مع مقتضى تلك الأساء عدم علمهم بماعداها مماهوفي نشأة الخليفة صرح الشيخ فبماحا طفاعله قولدولا وقفت فقال وما علدت اى الملاحكة آن لله سبحاند الماء اخرع م اسبحود بعاما وصل علهاأى كالملائكتها اىبتك الاساءالأخركالنالق والوازق والمصور والسميع و البصير والمطعم وغير دلك ممايتعلق بالنعيم والعداب والموت والهلاك و السقم والشفاء وسائر الاساء الني مختص عالم الاجسام والمبيعة فاستحتداب الملائكة الحق سِمانه بها اى بتلك الأساء ولا قد ستركما يسبحه ادم ويقل سه

هافان قلت مأمعني التقديس والتازية في الاسماء المنبكة عن التشبية قلما فهاتقديس وتنزيه عن الاخصارف التنزية وكمال التقديس التنزيه عن الانحصارف التنزيها والتشبيه والجمع بينهما فغلم اليماع فللائكتما ذكرياه من صام وقوفهم كالله ووالشلقة وعكو عليها اي على لللا يك هذا الحال اي غلية ما ذكوناه عليهم اومادكرنا وهوعدم وفوفهم معها فقالت اى الملائكة من حبيث النشاقالق تخصم بلسان التنافى والتنافرالدى ببب المرحثة والبساطة المكيتين وباين الكثرة والتركيب كلانسانيين اتجعل فيهامن بفسد فيها ويسفك الدماء وليسما ينسبونه الخادم من الانساد وسفك الدماء الاالنزاع والمنالفة لامراكحي وهواى ذلك النزاع عاين ماوتع منهم مع الحق من اعتراضه عليه في جعلما دم خليفته فاقالويا فيحق ادم مع الحق من التزاع والمخالفتهو عين ماهم فيرمع المحومنها مال اعترضهم على الحق والطعن في ادم فلولاان نشا هم تعطى دلك النزاء مع انحق سيما مه و يقتضى ذلك الاعتراض عليهما قالوا في حق ادم ما قالوي وهمر لا يشعرون مع الحق سبحا نافلوعرفوانفوسهم ونشأ تحمالني نخصهم لعلمواات ما قالوهمو النزاء مع الحق سبعانه الذى هومن لوازم نشأ تهروا حكام نفوسهم ولوعلونذاك لعصموآمن الأقدام على النزاء فالمومن الملائكة الذبيئة بعصون اللهما امهم ولوعلمواان ماقالوي نزاع مع الله سبعانه وعصيان لامرينا أأوقع منهم ذلك القوا وإنما وتع منهم للنهو لهمرعن هيذاالجعنه وآيضا ليس من مقتضي الانصاف دا اطلع احل على مرمن مورفى نفسه أن يطعب برفى غيور ويجرمهم لم لميقفوا معالَبْخريم في ادم حتى زا دوا في الدعوى بما هم عَلِيه من التقديب والتسبيب حيث اطلقوافي دعوى التسبيج والنقديس ولمريقيد وهما بماهم عليه منهما فيتبأ درمنه انهم ليسبحونه ويقل سونكل التسبيمات والتقديسات وليس الممركن

شرح تصوحل كارعاى

كيعت ونيالة وكالفائه الافيتمالي الرئات مطلعان عليها فاسبعت اللاثكاة وهايها اي يتلك الاساء ولا قن ستناى الملائلة الحق هها يعن نقائضها علمان فالمقاف قان التقديس بالامراء ليس عن الفسها بل في كل تقليب السمرتقى يس عنى القيصة تقلالين ادم والسيمة تقدايس دوق والسبيم وجالا فوضف الحق سبنعا ته لثاما جرى بينه سبعا نفوبان الملائكة فى حق ادم لنقف عندة أي عندما جرى ولا نتبا وزيا اقتضاء عن التادب بين يدى الحقاو عندالحق اى امره وحكه ونتعلم الأدب معالله سيعانه ونعاصل معه بعسب ماتقتضيه مرتبته فلاندعى ماعن متحققون بهوخا ووك عليهن الكالات الملتقييل فالاالكالات كلعااغاهى للهسبعانه ظهرت فيناوتقيد تبعسب ستعداننا وقابلياتنا والظهوربادعائها انماهون العبب والانابنية فكنفتان نطلق فى الدعري فنعديها اى بالدعوى ما إيس لذابعال من الكالات ولا نحن منه على على فنفتضح عن الله سعانه وعن عبادة العارفة بي بالامورع ماهى عليه فهذا التعربين الأهى متااذب بدائحق سبعانه عبادة الادماء المعاملين معالحق وبسا تقتضيدالموا تبكا منآءالحاملين كامانه التيهى صوذ للهسيدا كاءالمتى حنى عليها ادم حاين عرضه اعلى ساوات كلارواه وارض الجسمانيات فابين ال بحملنها اى لم يطقين دلك ولم يستطعن وانشفقن منها لعدم احدية جمع الجميع عنى وأحد ضهاو حملها الانسان لتحققه باحدة كيمع المنكو والخلفاء الذي استغلفهم الله نفالي في حفظ خزانتي الدنيا والأخرة ان قلت اى حاجة للتحققين عمل كالصفات الى التا ديب قلن المراد بالتاد هربيبة ذولقع يقبل المققق للمقق اوقلنا اكل جوادكبوع فيمكن منهم وتوءالزلات بعدالتحقق بحاايضا توترجع ممأووم فىالباين من قصة الملائكة وبيات

نص مكمتالية في كليتا دية

عائقها الى الحكة الالمية التى كاز صف الله تعالى عند بصداد بيانها فابتد رضى الدهنية الارتهاط بيكالامورا لكليته والاعيان الخارجية وفرع عليه ماي الارتباط بأب الحقوال الغر بدأن خلق الانسال على صورت ثوبيان ما يتفرع عليهن المحكود لاسرا وفيقول علان المهو الكلية اعطيقائق للشتركة بايئ الاعياث الخارجية كالحيوة والعلودلا وادة والقدرة وغيرها و ان لمريكن لهامن حيث انها كلية وجود في عينها وحداتما فانم لا وجود للكليا كاف ضمن افرادها فهي معقولة معلومة موجودة بلاشك في الذهب فهي باطنةمن حيثهي كليتر لاتزول عن الوجد العيني بالعين المهملة كما هوفى بعض النسخ المقروة على الشيخ رج اىهى بالهند باعتبار وجودها العظل لكن لاتزول عن الموجودات العينية ولايسلب عينًا عنها بلهي ثابته لها في ضمن نبوت فرا دهالها اوبالغين المجملة اى لاتزول عن الوجود الغيب العقلى ولانتصف بالوجر دالعينى الخاري وحاصله إغالا تخرج من العلمالي العين وفى بعض النسنج لاتزال ما بضم التاءمن كلاز المتفعنا وقريب متا سبق سواءكا مت العين هملة اومجهة واما بفتحتها والعدين هملة فقال الشاكر الجندى رجه الله تعالى ان قوله باطنة منصوب على هذا الوجروالتقد يرفهي لاتزال بالمنترعن الوجود العيني اكلائظهراعيا ثماثى الخارج واتكانت موجوقة فىالعلم وبالنسبة الىالعالم وامافتتها والغدين معمدة فلاوجه لدظا هراوهكأ الامورالكلية التى لأتحقق في الخارج من حيث كليتها له الحكم والا ثرفي كل مأ وجودعينى من الموصوفين بهافان العيوة مثلاحكًا على الموصوف عابا ناحى ا ثرفيه وهوالعلم ونوا بعمل هواى ماله وجود عينى عينها لاغارها اى دين كامورالكلية فعلى هن ايكون قرله اعنى اعيان الموجودات العينية تفسيرا للضميرالمرفوء ويحتمل زييعل تفسيرالضم المج واذاكان الموفوع كناية عن الامورا

الكليتما ولة كالامرالكلي وعلى كل تقدر موالعينية ساءعل التالحقيقة الواملة التيجي حقيقة الحقائق كلها جالدات كالكية وباعتبار تعيناتها وتعلياتها في مراتبها النكثرة تتكثر وتصيرحقائن مختلفة جوهرية متبوعة وعرضية المعتفكا معين مين منيث امتيازها عاسواها ليست الاعين اعراضين اجتمعت في عايي واحديد فصارت عينام وردة غارجيتركن ا ذكر وفي إحوالفق الشعيبي وهناها لامورالكليترم كوغاعين اعيان الموحودات ليتزلعن كغفآ المتقولة فنفسها باعتبار كليتها فقوله لوتزل امامبني للفاعل من الزوال او للفعول من الا ذالة فهي اي تلك الامورالكلية هي الظاهرة من حيث اعمان الموجودات احتمن حبث انعاعين الاعبان الموجودة كماهي الباطنتر مرحيت معقوليتها وكليتها فاستنادكل وأجوداي موجودعيني باعتبارا تصافر كألابته نظراالى قوله ولما الحكم والا ترقى كالنشاله وجودميني اوباعتبار تعيد نبروا متيازع هاعدالا وصيروننه عينات متميزة غين غيرها بمدنه الامورالكلية نظراال قوله بلهوعينها اى الموجودات العينيشركه فأكالاموداى الى هناة كالاموراكليترا الأيكن رفعها عزالعق إحزجيث كليتهايان تصيرموجودات خارجية تخرج عن كونها معقولة صرفة ولهن اعطف عليه قوله وكا يمكن وجود هافى العابن وجودا تزول ملعن ان تكون معقولة عطف تفسير سواءكان ذلك الموجو دالعيني موقتاً مقترنا بالزمان كالمغلوقات اوغار موقت وغير مقترن به كالمدرعات روحانيًا كان وجسمانيا ونسبة الموقت الزماني واستناده ونسبترا لغيرالمو الغبرالزماني وإستنادة الى هن الإمراكلي المعقول نسبتروا مدية واستناد وإحد فاقتران الوحود العيني بالزمان عدم قترا فكالإنج حرعن استنادة الى هذه الامورالكلية علاوج للذكوج الماشادر الى ارباط الامورالكلية بالموجدة

مع مكتالية في كلة ادمية

العينية وكيفينزتا ثيرها فماادادان يشيراني ارتباط الموجودات بالامور الكلية وكيفية تأثيرها فيهافقال غيران هن الامرالكلي برجع الية حكوه الزمن المجودات العينية فكاكانت الامور الكلية بحكوعليها باحكام والتار كذاك تعكوهى علاكا مورالكلية باحكام واثار بجسب مانطلبه وتقتضى حقا تلك الموجودات العينيترمن الاحكام وألاثا رودلك كنسبترالعلم منثلاالىالعا وينسبة الحيوي الى الحي فالحيوة حقيقة معقوله كليتروالعلوحقيقة معقولة لك متيزةعن الحيلوة بحسب التعقل كاان الحيوة حقيقتر معقولة متميزة عنه بحسبه تم نقول في الحق تقال ال اله علم الوحيوة وهما يحكمان علم الموصوف همها بانه حي عالم فهواي الحق تعالى أنحى العالم وكذلك نقول في الملك ان له علاوحيوة وهايحكان على الموصوف بهما انتزى وعالم فهواي الملك الح ألعالم حقيقتك ميأذا وكذاك نقول فى الأنسان ال المصورة وعلا وهما يحكمان على الموصوب بما إندى وعالمرفهواى الانسان المحالعالم وحقيقة العلم في كل من الحق والملك والانسان وإحدة وكذلك حقيقة لحيوة فى الحل وأحدة ونسبتهما آى نسبت حقيقة الحيوة والعلم الى العالم والحي حقّاكان اوملكا اوانسانا نسبتواحلة وسه تبوتها لهما ومع دلك نقول فى كل واحدامن علم الحق وحبوتد وسائر صفاته الحقيقيما نهقل بمغيرمسبوق بالعدم الزمانى وانهعين داته وعين سائرصفانته فى مرتبة الاحدية ويقول فى علم الانسان انه معدت بالحاثو النوانى وغيزا تدوغيها ترصفا تدولا بصعهدا المحكم كليا الاف على الحاصل لمباعثيا احديية جميع روحه وجسه والافقال صرح الشيخ صدر الدين القوينوي بع فى بعض دسائله بان ألاروا حالكلية التى للكل مقارنة للعقل الأول فى الوجد دوا قعة معدفي وصعب وإحدر ولا شك ان لها في تلك الحالة تكون

شريعته والكاجابى بمدالمكي عذه لمتيقة العقيل

بعض العلن حاصلا وإقلها الشعور نفسه فانظرما إحدثت كاحنا فتراى اضا الإمورالكلية الحالموجودات العينية فأحداثت واقتضت إضافتها الحالمق القلك سينا دام واصافتها الى الانسان العادث حد ونها وكايته إغالم بتعرض للنكك بالعطان العكريقدم صفاته وجد وفحا مطلقا لابيديكا في الحق تعالى والإنسان فأن بعض الملائكة كالعقل الاول من الداعات بديوام الحق الم فكن اصفاته وبعضها بمكن الكالميون كذلك بالدأيم اللهم ألاات بمكعبصد ونهاو حدوث صفاتها مطلقا بناءعك الخلق الجدديل فى كل إن لكن باعتباط تتخاصها لاانواعها وأنظراليهنا الارتبأ طالوا قعربين تلك المعقولات الكليتوللوفي العينية فكاعكم العلم علمن قام به واقتضى إن يقال فيه اى فيمن قامهم انه عالوكذاك حكوالموج والعيني الموصوف بداى بالعلوط العلوران عاد فى حق الحادث كالانسان مثلا قد بعرفى حق القد يعرك لحق سبعانه فصاريكل واحدمن المعقولات الكلية والموجودات العينية محكوما بالحاى شئاليكم بسببناك المحكوم ببرق تولناعلم الحق سبمانه قدبيرهوالقديبمكا الموجود العينى الذى حوائحت سبعانه لكن المحكوبا لقدم على العلم الما حويسببكا كا يخفى فيكون محكوما به بالمعنى المذكور كاللشهور ومحكوماً عليه بالحكوالات يقتضيه للاخر ومعلوم ان هناه ألا مورالكلية وان كانت معقولة من حيث كليتهافانها معد وماة العين والذات في الخارج من هدا والميشيترموجود ألحكم على الموجودة كاهى اى الامورالكلية محكوم عليها بالقدم و الحدوث متلاا دانسب الحالموجود العيني فتقبل الاموط لكلية الحكم عليهابالقدم والحدوث شلاعند تحققها فى الأعيان الموجودة المتكاثرة فان الشكى مالع يتحقق لم يقصف بالقدام والحد ويك ولكنها لأتقهل التفصيل

ض مكته البين في كلمة أدية

والتيني بعسب تعدد تلك الاعيان وثلاثها فالاذراك التفصيل والتري بعسب تعدر وتلك الاعيان وتكثرها محال عليها أتحالا مورالكلية فأنها بنزاتها وكلتها مقققة فى كل موصوب بها بالتفصيل والتجزية فان المرجر دمنها فى كل موجود عينى حصة لاجزء والحصة عبارة عن مام الحقيقة المتكيفة بعوارض شخصيرا المنتفة كالانسانية المتعقة المتنصصة في كالشخص شخص ماانوع الخاص الميتفصل التية لمنتبعه داجزا وها بتعدد كاشخاص بان بكون فى كل تنخص جزء يل هي بداها وكليتها موجوة فى كل ننفص شخص ولا برحيت تلك الامور الكلية معقولة غير ذائلة عن الوجود العقل الى الوجود العينى غيرمتكثرة بتكثر الموجودات العينية وخ قوله وضوركه الاتقبل التفصيل والتجزى اشارة الانالينات كالمليةالت هىحقيقة الحقائق كلها ظاهرة فيهامن غيرطريان التجزى والتكثرفي تلكمالكآ ولايقدم فى وحدة كثرة المظاهرواذ كان الأرتباط بين من له وجد عيني يعنى الموجودات العينبتروكاناء عتزعن تغليبًا لن وى العلم والفهم وبإي من لبس لدوجود الدمكلامورالكلية والتعبيج ماعكان بناءعا المساكلة وفى نست تسرح المتين موسالان الجندى حكنا واذاكان كلادتباط بينهمااى ببين تلك الأمود الكليتروب يمن له وجوعيني فلاثبت وهي آىمن ليس له وجو دعيني والتانيث اما ماعتبار المعف اوياعتبا والجزءواما على النسخة الثانيتر فرجع الضريرهوالا مورالكلية كهلا بجفى نِسَبُ عَلَى مِيةَ وَكُونَ ٱلأمور الكلية نِسبُّا اما بناء على كونما منتسبة الى الموجودا العينية تابتة لهاواما بناءعلى اخن نسبة الكليتمعها واماعد ميها فلنسبة كليهافارتباط الموجودات بعضها ببعض اقرب ان يعقل لأنه الضمير للشان على كل حال بينها اى بين الموجود آت جامع بعثل به وهواى داك الجامع هو الوحرد العينى وامآهناك اي بين الامور الكلية العدمية وبين الموجوات

شرياضي الماناي

العينية فاتحد إشارته الحاما اشتراليه بقوله هذاك قائع مقاع الغمير بيني اتبا هناك فأ ف الما كسير عامم بعتلية وإغا قبل بذلك لا نه لا برجل مغروبات الأويينهما عامع وإقله امكان الوجيد العقلي وقد وجدمن الوحد اوالوجدان الاوتناط عال كونة متلب ابعدم الجامع الذى هوالوجود العيني فبالجامع إسه فالارتناط المتلبس بالحامد الذي هوالوج دالعيني اقوى من ارتناط غيمتليس مه تريت اثاركا تباط واحق منه بالغشق واليق ولما فرخ رضعن الاصل الدم بنى عليديان كلارتناط بين المحق سبعانه والعالم شرع في المقصود وقال لاشك الالميدن بالحدوث الداتي والزمالي قل ثبت حدوثدوا ققارة الى عدت موج بالمت تتكامكاندالن ى هونسا وى نسبت الى جابى الوجود والعدم بنفسة لاب من مرتج برج عانب الوجود وهوالحداث فوجود لامن غيرة الذي هوالمعدات فعواى الحدث مرتبط بهاى بمحدا فهاونها طافتقار ومستند اليه استناد احتياج ودلك يقتضى فاخترالوخ دمنه عليه فهناه ألافا ختراثرمن المكن في الواجن وكالبداك يكون المستفنداليه اى الذى يستنداليه الحدث في وحدده مالاخزة واحب الوجود لذا انترة بغيره رفعاللتسلسل غنياني وجوده بنفسين غاره غارمفتقة المهوالالكان مكنا وهوآى المستند اليدالوا جب الوجودهم الديى اعطى الوجود المفاض بذاته المتجلية السادية باحدية جعيبة كاسمائي في المقائق كلما لهذا الحادث الذي قد ثنت حدوثه وافتقارة الى محدث فانتسب ى انتسب هذا الحادث اليداى الى واجب الوجود في قبول الوجود مندوا نتسب. الواحب الى الحادث في اعطاء الوجود اباله ولما اقتضا ه اى الواجب الحادث لذاته كلحلى دانترالمتبلية السارميزفيه كان واجبأبه وجوب المعلول بعلني كاعطاه لؤجرد اعطأه وجوب الوجود إيضا فكل وأحلمين الوجود ووج بعاثومن الوجس

صرعة البدفي كالراصة بكركان لكل من الامود الكليت والا فى المكن فلكل من الواجب والمكن حكم على الاختراث على المرة مثل الارتباط بين المق والعالم وكان والشاكا وتباطرهل وجه بقتضى ان يكون العالم على صورت سينا ندم الما الما الما الما الما الما الما وف الى من يظهراى العاد مشعله لذا تاه المتيلية باحل ية جمعة ألآسائي في كل ما ظهرع مداقتضي ولك الاستنا التابدن العادث الظاهر عندعلى صورت وصفته فما ينسب البدتومن كلفنى بان لمامن اسع وصفة بيان الشرف على صله ان يكون على صفترتع في كل اسمو صفة بنسب البه نغالي معنى كما إنه بنسب كل اسمره صفة المدتع كذلك بنسب الىائعادث فانه ياحدية جبيعيته لاسمائي متيل وسارفيه ولدا قبل كل موجوده بالصفات السبج الكاليند لكن ظهورها عسب استعلاادة وقابليته ماعذا الوري الذاتى الخاص فأن ذلك اى الوجب الذاتئ لايصة للحادث ولا ينسب اليه و انكانا ى الحادث واجب الوجود بالمعنى الأعم فا نه اعممن ال يكون وجويب الذا ووالغير والحادث وان لمركن واحبابذاته لكنه وأجب بغيرة كما فال ولكن وحويم اى وجوب الحادث بغيرة الذى هوموج مروح أبنفسه والا انقلب المكن واحيا ولما فوغمن بيانكون الحادث على صوريته شرع فى بيان ما يتفرع عليه يعين احالة الحق ايامنا في معرفته على النظرفي الحادث فقال تعركنع لمرآنه الضمير للشآن لما كان الامراى الشان على ماقلنا ومن ظهور وبيان لمااي من ظهو دالحادث بصوته اى الحق سبعانه احالنا المئ تعالى فى العلم بداى بالحق على النظر في الحادث و ذكراندآ رانا أيأته الدالة عليددا تأوصفة فيراى في الحادث ليستدل برعليد تعالى كا قال الله تعالى سنرهم إياتناني آلافاق وفي انقسهم فأست للناييا آس بانفسنا والنظرفيها كاقال الله تقالى وفئ انسكم افلا تبصرون عليه تقالى فآ وصفناه تعالى يوصف وماعوفنا لابدة الأكنانحن ذلك الرصف إى منتصفين

بناك المص اوعينه بناءعا ماسبق من ال كل موجود عيارة عن ميرج اعراض اجتمعت في على واحد لاوفي بعض النسخ الالنا دلك الرصف معناه عاهر الوجوب النات الناص العام الذى يعم الوجوب الدات والوجوب بالقار فالتفنيقيف بداليادث رفشا فلما علنا ونيا واعتبار معنى الالية والسيبة ومنا باعته مغزلشا ثننه نسبنا المتع كلما نسبنا واليناس كاوصاف الكالبترة ما فيه سقم الامانسبه الحق سبعانه الى نفسدكالمرض والعرض والاستهزاءو السخرية وغيرها وببناك اى بتوصيف سعاندلكل ما شبنا دالينا وردت الأفا الألمينز علىالسنترالتزاجئزالينا فوصف المق سيسا نام نفسيرلنا بذاري بصفاتنا او بنفسنالماسيق من إناءين الأوصاف فأداسه وسأة تع بصفات شهدنانفسنا لان نفوسناعين تلك الصفات ظهرت في مرتبة اخرى واذا منهد مذاكحة سيعانه شهلانفسه آي داته التي تعينت فظهرت بصورتنا وفي بعض رُّ النسخ وإذا شهدنا نفوسنا شهدنا نفسه وكلاهما صحيح ولما انساق كلام رح فى بيان جهد الارتباط بين الواحب والمكن الى ما يعم الا تحادد فعه بقوله والمنشك انايعني هل العالم كثيرون متفاوتون بالشغص والنوء قان في العالم افاعًا مختلفة ولكل فرع التناصامتعدد لأواناً يعنى لا فواد الأنسانية و ان كنامشتها على حقيقة واحدة نوعية تجمعنا فنعلم قطعًا ان تمه العبان انتغاص تبلك الحقيقة فادقابه اي مذلك الفادق تمازت الأشخاص بعضها غن بعض وإذا له يجمعنا يعني اهل العالم حقيقة وإحداة نوعية فوجو دالفاق ظهروله ناما وقع النعرض له ولولاذلك الفارق ماكانت الكثرة عصب الاقرا متعققة فيالنوءالواحد وإذاعرفت إن بين افرا دالعالم بل بين افرا دكالانسانية فارقا يميز يعضها عن بعض فكن لك الحال بيننا وبين الحي بضافان واب

فعواكمة البيتفي كاز أدبية

وصفيااي المن سبعانه وإعطانا الانصاف ما وصف به نقسه من جييع الرحة اي وجي الصفات والواعها أووج كالاوصاف القولية والفعلية فالإسلامن فارق بيننا وبينه لانشاركلو ويملايشاركنا فيهاصلا وليس دلك الفارقان قبلناالذى خصصابه دونه كالققار بالليه فى الوج دوتوقف وجودنا عليد لامكانناونساوى شبتى الوجيد والعدم الى ذواتنا فلابدمن مرج وإماالفارق الذى انفريه سبعانه فهووجوبه الداتي وغناه عن مثل ما افتقر مااليه من المعيد ضهناالوجيب الذاتى والعنى صوله الازل اى الازلبة والقدم الذاتى الذى انتفت عنه الأولية التي نبت لهااى لتلك الأولية أفتتام الوجود عن عدم قال صلى الله تعالى عليه وسلم اول ما خلق الله العقل اى الذى افتقر بعجود و بعد لعدم من الموجودات هوالعقل فلاتنسب الميه تعالى الأولية بهذا المعنى فاغا من سمات الحدوث مُعَرِّونه آلاول بالاولية التي عبارة عن كونه مبداللا سواه كاان اخرينه عبارتاعن كونهمرجع كل نتى ومنتها وملتزااى لان اوليته ليست بعنى اقتتاح الوجودعن العدم قيل فيه الأحرالمقابل الاول قلو كانت اوليته اولية وجود التقييا وافتاح وجود المفيداعن علىم لعديهم ان بكون اخراللقيد بان بنتهى اليه وجود المقيدات المسكنت وكالوجد بعده ممكن اخولا نه كالخرالممكن لان الممكنات غيرمتناهية وان كان بعسبالنثا الاخروبة فلااخرلها وإذا لعيكن لهااخرفكيف بكون سبعانه اخرا لها والهاكان سبعانه اخوالرجوع الامركلهاى امرالوج وتوابعداليه سبعانه بفناء للوجودات داتا وصفة وفعلافي داندوصفا تدوا فعاله يظهورا لفيامة الكبرلي اوالفياسة الدائمة المشاهدة للعارفين بعد نسية دلك كامراليت كان الوجيد وتوابعه كان لله سبعانه اولا تم نسب اليئانغريعل هن والنسبة رجع الحل المه فهو الأخر

في عنين اوليته والاول في على اخويته جمع باطلاق هويته بين الاضف ادو هوظاه يقاذل كآذال وابدكآ بادولما اشاريض فماتقدم الى كالاصاف المشأتر بينا دبيب الحق سبعانه وخص بالذكر منها الأوصات المتقاملة هماليفرع عليها مان المراوس اليدين اللتين توجهنامن العق على خلق اوم ومينه على الاسف جمام البدين تشريفا له وليس لا بليس هذه الجمعية فقال تعلنعلمان الحق سيمانه وصف نفسه اى داتد المطلقة رانه طاهر بظهور وفي عالم الشهادة المطلقة التي في مزنبة الحس وباطن ببطو فاعده فالباطن بعن الاعتباد يشتل ماعد امرتبة الحسرمن المراتب الاللية والكونية فأوجد العالم آى كل وإحد من عالمي لكبير والصغيرعالمين عالم غيب لايدل الحواس الظاهرة وعالمشهادة يديك بمالندرك اسمه الباطن بغيبنا الذى هوروحه ومدادكه الغييناويا درك غيبنا وباطننا فندوك اسمه الباطئ نهمن بعض مظاهر اسمه الباطن ندرك بالمنه وغيبه بالقياس على عيبنا وبالمناوكذلك ندرك الملط فيشأتنا اى مِينْدَا عِنِ النشاهدية اويان ندرك شهادتنا فان شهادتنا شهادته العالمَيَّةً ووصف نفسه مالرضاء والغضب حيث قال الله بقالي دضي الله عنه مرو بضواعنه وتسبقت دحدت لطغضى فأوجد العالم واخوت ورجاء فنغاف غضبه ونرجوا رضاء لاوانما حاءبا ثمرالرضاء والغضب وهوالخوف والرجاءو لمريفل دارضى وغضب مع إناء صعبه ايشا تنبيها علان ظهور الصفات فى العالم كاتكون بطهوراعيا نهاكالظهور والبطون فها تقدم فكذلك ميكون بظهوراتا رها كالخوف والرعاء فأغمامن اتارالغضب والرضاء لاعينها دوصف نفئس مانه جبيل اي متصف بالصفات اليجالية وهي ما معلق باللطف والريّ وذوجلال اىمتصف بالصفات الجلالية وهى ماتتعلق مالقهروا لغلبة

فص مكرالية في كار ادمير

فأقجه فاعلم هبية أى دهشة وحدة ومن نشاة اسائه العلالية فيكون تلك الحييترمن أثارها بينااو عسلم سي هشتر صبرته لمن بيناه برها فينا فكون الاسماء الجلالية ظاهر فينا باعيا تمالا بأنادها ولي هذا القياس قوله وأنس فابن الإنس دفع الدهشة والوحشة وتأرة تريضوا لرحشة عنا وتاثر مرفعها عن غيرنا فيغنمل ان يكون الهيبتروالا نس من قبيل ظهوراسهاءها فيناان قبيل خاراتا ها فينا ويهكن إجبيع ما ينسب اليه تع وبيمي به من الاسماء نلتقا كالمداية والأضلال والاعزاز وإلاذ لال وغيرها فامنسبها نهاو مدناجيت نتصمت بهامارة ويظهرفينا إثارها تارة فعبرعن هاتين الصفتين محازاي عن هذرين النوعين من الصفات المتقابلين الشاملين كلها بالبيرين لتقابلها وتصرف المحق سبعانه بمعافى كانشياء اللتين نوجهنا مناءاى من الحق سبعانه على خلق الانسان الكامل وانما توجهت عان السيادي خلقه لكونه اي الأنسان الكا المجامع لحقائق العالم ومفرد انته التي هي مظاهر لجبيع آلاسماء التي يعبري نها علا شول معينسين متقابلين لها بالميدين وهين كإلاساء الظاهرة فيها دياجها يألث ف خلق حقىقة جامعة لجبيع المظهريات من توجرجبيع ألاساء الظاهر فبها التر لحا وجوزاك تكوك اللام في كونه متعلقا بالكامل الذي هوصفة كلانسان تعليلا كخاله وان تكون متعلقا بالخلق وآعكم ان المراد بحل وإحدمن حقائق العالمه و مفردا ترامالاعيان النبوتيترا والوجود يتراوالمراد بواحد منهما الاعيان النبوتية وبالإخرالاعيان الوحودية ولاشك ان الانسان الكامل بعسنب حقيقته وين الثابتة احسية جمع جبيرة لاعياز الثابت المعالم وعسي جودة العيني حديتهم جبيع الا عيازلخارج بترجيثن لتابنت والوجوبة معااحدية جمع عيانه الثبوتية والاارجيية جميعا فالاعيان الثابتترللعالم تفصيل لعبينه لثابتة والاعياده الخارجية تفصبيل

العيتناك أرجية والجنوع تفصيل المجموع وكل تفصيل صورة الاجال وكل صور دهي شهادة بالدبية إلى دع الصورة ودو الصوة بالمن لها وكذاكل موفود عينى وهي شها دة بالنسية الحجود والعلى ووجودة العينى غسب له واذاعر من فالمالم وجر وكثيرة يعله والتامل شهادة بالنسبترال الانسان الكامل كانسان الكاسل الذى هوالخليفة غيب بالنسبة البيه ولا يخفى ان عالماللك شهادة مشهودة والخليفة بجسب نشا تبرالعنصرية ابيثًا مشهودة لكن محيث خاث قترغيب لامطلقا فانكلا يعرفه من هن الحيثية الابعض الخواصمين اولياء الله سبعاندو لهذااى تكون الخليفة غيبا عجب السلطان لانه مظهر للخليفة الغيبيت في الملك ولن لك وحب الانقياد والمطاوعة لدولما انساق الكلام الى ذكرانج الرادان بينبه على المواد بالجب الالهيه الواقعتر في الكلات النبوتية فقال ووصفالحق تفسملسان ببيم الماتعالى عليدوس لمراجب الظلم اى بأن له جبًا ظلا نية وهي آلاجسام الطبيعية عنصرية كانت اوغير عنصرية و ماكحب النورية آى بان له حيا نورية وهي الارواح اللطبغة مثاليتكانت او روحية حيث قال صلى الله تعالى عليه وسلم إن لله نقالي سبعين الفحجاب من نوروظة الحديث فالعالم الذي هوعين تلك المجيب دائريين كثيف هو أتجب الظلانية ومان لطيف هوالجب النورية وهوآى العالوعين المحاب الفسدا واكماحي اياهاعن شهود الحق والماكان عينه لأن الحجابليس كالاجسام الطبيعيتوالارواح النورية التىهى عين العالم اوهوعين المجاب على ففسليري فيس الي وذا تدبيجيد عن ادوالذالي دوقًا ومسودا واداكاك العالمعين الجاب فهوييددك نفسد ملاحاب ويدرك الحقمن وراء الحاب فلاميارك اى العالم الحق دراكا عائل ادراكه اى دوك العالم نفسه فال ادراك

فع محت البيرة في كاز ادمية

تفسه ا دراك دوق شهودى من خيري بساوادراكه الحق من وراء الحالب هوعينه اوادراكاتنا تليا دراك الحق نفسه فان ادراك أنحق نفسه الماهومينا نيته عن ادراك الحقَ كأيرونع ذلك الحياب عنه جيث لويصرصا تعاعن الشهودو المتح كتبية فالمروان امكن ال يرتفع تعيينه عن نظر شهودة لكن يحون حكم واقيافيد ويكون شهودة بحسب لابحسب ماهوالمشهود عليه فلآ يرتفة الحجاب بالكليتوم علمه اى العالم بانه متمسائر عن موجد لا بأفتقاره اليه وعدم افتقار موجده اليه لغنأ لا ووحويه الذاتي فيعلومن موجره بعدم افتقار لا ووجوبه الذاتي واكن الم يقط له اى للعالوف الوجوب الذاتى الذى لوجود الحق سبعا نرفلا بدركه اس العالم الحق من حيث وجوبه ادالحوب ادرك دوق ويتماود ابدالان المدارك لابدرك بالدوق والرجدان كالإنفسه فمأف نفسه منه نيئ فلايال المحتمن جن والحيثية اى الوجوب الذانى اومن اجل هذا الحكوالحقية الذى ه ن العالم لاحظ له في الوجرب الذاتى غيرمعلوم علوذوق وشهو كلات عمل قِيم الحد فى ولك يعنى الوجيب ولاميه ركاه او راك دوق وشاود نعم يه ركاما دراكانضوريا يكفى في الككربه على الحق سبعا نبواذًا تماع في المعنى الموادمن البدين وجمعهما ف خلق ادم فاجمع الله سبعا نفلادم حين خلقد بين بديل للا تشريفا وتكريا لهمن بين سايرالموجودات ولهااس ولان هناة الجمعية ليست الالتشر قال سبعانك الميس نويعاله مامنعك ان تسيس لما خلفت بيدى وجعل يض ليدين فيماسيق عيارته عن توعين متقا بلين من الصفات الوجوبية الفعلية كاهوالظا هروجعاهما ههناا شأفرة الىمعنى اخريقوله وماهواى الجمع بين يثآ لأدم الأعين جمعمراى الله تع اوا دم بين الصورت إن صورة العالم وهي احدية

جمع المقائق الكونية القابلة وصورة الحق وهي احدية جمع الحقائق الألمية الوة العاملية وهناري هاتاك الصورتان بيباركن أحديهما البدالقا بلة الأخذة حَيَّ السِّيرِي وَإِخْرِثُهُمُ اللَّهِ الفَاعِلْةِ المعلَّيةِ فِي الْعِنْ وَكِلْتَا بِهِ يَهِ يَمِينِ مِاركتا أغا حمالها يدى الحق لان كل واحدة مهدا صورة من صورة ليا تدعايم امرالوجؤكا نعالناى يتجلى بصورة القامل تارة والفاعل احرى والفرق باين المعنيين ان الصفات المتقا بلة لوخصت هناك بالصفات الفعلية الوجوبية كاهوالظاهركون المراديجموح اليدين هناك ماارادة بالميني ههنا ولوعدت الصفات الامكانية ايضا يكون المعنى الثانى من جزئيات المعنى الأولخ عوالذكود تقريبا إكما يرد بعده اعنى توله وابليس جزءمن العالم الذى هوجزءمن ادم لامنه يقةمظهرية تلاسم المضل الداخل تحت اسمالله الجامع لجبيع الاساء المظافة فى مظاهرالعالمكلماظهورا فرقانيا وفئ دم ظهوراجعتيا ولهذا قال لميجصل له اىلابليس هذء الجمعية اى جعية ادم ولهذااى لحصول هذه الجمعية كآن <u> ادم خلیفةً من الله علی العالم فان لریکن ادم ظاهرابصورة من استخلف روه و</u> الحق سيعا ندمتصفا بصفا تتركمتنيمًا وكمالا ته ليتصرف بما فيما استغلفه فيه وهوالعلل هاهوخليفتوان لعكين فيداى فحادم جيعما نظليد الرعابا التى استخلفا دم عليها ص معنصيات كل سماء كاللية وإنارها لان استناده العليل للطلب اي الله الطلب اغايقع منهكلان استنا دالرعايا في مخصيل حاجا تهم اليه لكونه خليفة ليمهم للابداك يتي ادم يجبيع ما تحتاج الرعايا الميه والآاى واك لعنق مرادم بجميع تحتاج اليدالعايا واداكان دلك فى فرة قوله وإن لعيك فيه جبيع ما تطليه الرعايا كانكالتكرا دله فاقتصرفي الجزاجلي قوله فليس فنليفة عليهم ولمديص حبالجزلوني لاول فَاصِيِّت الخلافلة من افراد العالمَ للألا نسأتَ ومن إفرا والأنسأن الأ

نع كترالية في كلة ادميته

للإنسان الكامل لانه فهاعد الكامل لديميصل سرائط الخلافترالفعل وفيماعل الأنسان بالفوة ابضا فانشاء صورته اسمان يقة العنصر مياة الظاهرة من حقائق العالم اى من الموجودات المتعققة في العالم وصورة اى صُود العالم التي هتلك الموجودات المتحققة فحصمعطوفة على الحفائق عطف تفسيرا ومن أعيآ الثابتة وصوره الخارجيّة بان ا فاض علماعيا مه الثابتة الوجود الخارجي فصلا صوراخارجيترفانشاءصورة الأنسان مفهاواقشاء صورت الباطنة احدية جروم وقليه وقواة الروحانية عرصور تبعالى على صورة احدوية جمع صفاته واسمائه ولذالخة آى لانشاء صورت الباطنة على صورته نعالى قال جيه أى في الإنسان الكال وشا نكتنت سعد وبجبي فاتي بالسمع والبصرالة ينهامن الصفات الباطنتروما قالكنت عينموادنه اللتين همامن الجوارج الظاهرة مع انترضي إبصالسراند بموتيته في جبيع الموجودات ففرق في هائة العبارة بين الصورت ان صورته الفا وصور تدالبا طناة حبث اخبرانه سمعه وبصرة ولميقل عيندواذ منروهكذراسي كاان الحق سارتهويته في سمح العبد ويصري كن التي هوساس في كل موجود س موجودات العالم بقال رما تطلبه حقيقة ذلك المع جورد مجسب استعداده وقابليته لكن ليس أحدمن افرادا لعالي مجبوء ماللغليفة نانكلا يظهر في كل واحدوا حلى الابعض اسمائه د ون بعض ويظهر في الخليفة عجموعها ألحنا نما الخليفة كلا بالمجموع دون البعض على الفرادة بحيث لا يكون معه غيره وهيتمل انتكون الباء للسيبيتر لاصلةً للفوزاي ما فازالخليفة بالخلافة آلا بسبالمجبوج وفى بعض النسنجفا فاذاكاهو بالمجبوع وكامتزللحاق من المتصوف ين تصحيح المعنى فانقح كل من نشرحى الجندى والقيصرى واكتر نسخ المات التي دايًّا وتعرأ بعضها على الشيخ رض وقعت العبادة كا دكرة اولا وكولا سرمان الوجود الحق

ودات بالصورة اى بصورة جمعها لاسالى ماكات العالم وجود وظ ب ذا تل معد وم لا يوجد الإالسويان المدكور فوا ناه دعن شدقة ظهور يكرالوجود في الموجودات على سريان الوجود الحق يتوقف ظهوراحكا ملاقطة العينية على سرياين الأمور الكلية فيها فقال كالنرالضم يوالشان لولا تلك المت المعقولة الكلية وسريانها في المرحودات العينية ماظهر مكرفي الموحوات العم لانتماله بيبرالحيوة أوالعكم مثلافي موجودعيني لعيصح الحكوعليبه بانترحي اعطالم منة الحقيقة التي مى الرفيعة الثابية في نفس كلا مربين المجينة والحق يتوقف وجودها على سريانها فيهاكان الافتقارمين العالوالي الحق في وتح كها انتهزا فتقادمنه سبحانه الىالعالمرفي ظهوره ولما شته وضارتباط الموجودات بالوج دالحق بارتباطها بالامو رالكلية وقد تنبت فما تقدم الارتباط بينهما بافتقاد كل من المطوين الى ألا خوتى بعض الا حكام كان فيلاشعا دبان المتى سبعانه واكان غنيًّا عن العالماين بذا شواسها تمه الذاتية لكن لإياسا مُداعنها وظهورها وترتب اثارهاعليها فتقارلي العالمكا وقعرائه شارة البيه فيصدرالفص فلهذا فتزع عليدقوله فالكل ايكل واحدمن الحق والعالم مفتقلل الأخواما افتقا طعالماليه فغى تعيينه الصلى بالفيض كلاقل سوفي تعيينا لوجودى بالفيض المقل سوأتما انتقادالحق الى العالم فياحتبا وظهوراسا ئه في الموانب وترتب أثارها عليه كا باعتبار داتما وإتصافها بالصفات الحقيقية كالوجوب والعلمفا ناءه في الاعتباد غنى عن العالمان شواكَّه وبعد له ما الكل مستنعني ما نا فيك ومستغني خبره نعه على اللغة الميبيد وعليما قُوئ ماهذا بشر والرفع هذا الذى قلناه من اتبات الانتقادين الطرفيان هوالحق المطابق لمافى نفس الأمرقل قلناه صريعا لارشاد الطالميين لا مكن إي لانقوله على سبيل الكمنا يا الثلا يلتبس عليهم فأن وكوت

مطلقالا افتقار ملتبس لبراته يفتقرالي خيرها صلاوهوالتي سعانهاعتا دا تموصفا تدالدا تيجفهو لأياني ماقلنا وفد علمت الافتقارالا ي بقولنا نعنى اى نعنىدونرى لايقد لناالكل مفتقر فان الافتقار النى اثبتناه من حانب الحق سيعاندا فاهوما عنبا ريطهورالاساء وترتب إنادها كماعلت وهولاينافي الغنى الذاتى فالكل بالكل مربوط ارتباط افتقاد فليس لععنداى لكل واحدعن الأخرا وللعالم عن المحق إوبالعكس إنفصال انفصال استغناء خن وأما قلتهني آعلان الشيخ المفيد الموشد وض لماكات بصد دبيان نسبدة الحق والعالم يافتقا كلي الحاخرمن وجدوكانت هذه النسبة بعينها واقعةً بين المفيد المرشدو المستفيد الطالب بلهي من ظلالها وفروعها نيه عليما بالمار لطيف وهواتنه عترف البيتين الأولين عن نفس ربصيغة جاعة المتكلم الدالة على التعظيم البنى عن رفعة شانه وعن الماطب الطالب بصيغة الواحد الدالة بالمقابلة عليه صغريننا نه وذلك لمعني افتقارا لطالب الى المرشب فان المفتقر إليه ارفع شانا من المفتقر نتم قلب الأسار ب في البيت الأخبريان عاتر عن نفس بصبغتاله ا وعن المخاطب بصيغة الججاعة اشعارًا مان المفيد ايضًا مفتقراني المستفيد لتظهريكا لاترونيكون المفيد مفتقرا والمستفيد مفتقرا اليروالمفتقراب أرفع شاناكما عرفت فقل علت حكمنة نشأة جسل أدم اعنى بجسلة صورت الظاهرية وهي احلا جمع جميع الحقائق المظهرية الجسمانية العنصرية والحكة فيها انتكون انموذجا لحقيقة العالدفي كوتما مظهرا لاحكام الروح المدبولماكما ات العالموظهر لانا زلاساءا الألهية المتصرفة فيهوقد علت نشأة مهوم ادم بعني حكة نشأة دوجاعني بروحه صورتهالبا طنترالتيهي احدية جمع جبيعا كحقائق الروحا نيتزالعقلية والنفسية وحكتها كوغما انموز ماوظلا للاسماء كالطيتر باعتبار التصرف والناثير

شري فعوالمكماى

كاان الاساء الالهية متصرفة موثرة في العالدك الدوم متصرف موثرة في معندة فعر الحق والعلق وقد علت نشأة رستم اي حكة نشأة رست وهياي فشأة رتبتهي الجدعاى في وصورة الظاهرة والباطنة الذي بداستتي دم الخلو وترصيف النشاكالرتبية باستعقاق الخلافة اشارة الى مكتما فان المحكمة في الجمع بين صد وتيما ليظاهرة وإلىاطنة إدبيناسب بالجمعة الباطنة المستفلد بالجهدة الظاهرة المستغلف عليهم فيستفيض بالجهتالاولى وبييض بالاعول فينم إمرالخلافة فأدم ابوالبشرهوالمفس الواحدة التي خلق منهاهن االنوع الأنساني اى خلق منها دوجها ومرافع والقمأ اولادها ومرافع والمحادة اولاد اولاده الى ماشاء الله فعومنشا تكثرهان النوح وهان اهوالموا دبقوله خلق منهاهان اليوح بأدنء مساحلتنا نهقا ثومقام تولدخلق منهاز وجهاوبث منهمارهجا كثيراوبساء فالمراد بالنوكالانساني ماعداا دم من هذا النوء واعلمان كل فرية أدم هوميده هاكالعقل الكل المعقول والنفس الكل النفوس ولكل ادم زوج يتلأ من ازدواجمها ننائج وحل بعض الشارحين ادم في هذاا لمقام على العقل الكل بعضهم على النفس الكل ولا يخفى على المستبصرات سوق كلام الشيخ رض فيما تقدم وفيما تاخرصر يم فى ان المواد بادم همنا هوا بوالبشر مع انه صرّح فى نقش الفصوص بإن الموادبا دم وجودا لنوع الإنسانى وهوآى كون ا دم هوالنفس الواحكم المنكورة مايدل عليه قوله نعالى إيها الناس انقوا وبكمالذى خلقكم فض واحدة اىمن دات واحدة يعني ادم وخلق منها اىمن شلعها الابيد زوجها يعنى خواء وبن منهما من ادم و زوجه بالتوالل والتناسل رجالالتيوا ونسآء ننو نبه رض على يعض معانى الاية ممالا يتنب رله اهل المظاهر فقال فقح اتفوا مرمن الانقاء بمعنى جعل النثى وقايترلنيئي والنبيئان همنا المخاطبون وأ

فص كلة البية في كلة أدرية

الريب تعالى فان جعلت الشكالا ول الحالمين والشي الثاني الرب والخطت أضأ فة الوقاية اليه كان المعنى إجعلوا انفسكم وقايتر وكموان جعلت النتي الاول الرب والشئى الثاني المخاطبين كان المعنى اجعلوا ومكروقا بية انفسكم فلكانت الاية تمتل المعنيين تجعها المشيم مرض كماهود اعمنى وكايات القرانية بأتجم بيتي يطلعانى المحتملة العق لايمنع من اواحتما الشرء والعقل نعلى هذا يكون معنى قوله اتقوار مجمالاى خلقكم اى اوجل كمه با ختفائه دبصور كفؤاتم ظاعن وهوياطنكم اجعلواما ظهرمنكم وهواحل ياة جمع دوحكم وسبل فكعروقانية الربكراى الدوقا يدكاني قوله نغالى خن واحن ركماي الدمن دكمه وأجعلوا مابطن منكدوهور بكروقاياة ككرفان الأمواللسوب الى دبكدو جبروالبيكروج من الصفات والافعال آماذم مين م بهمن سنب البه واما حل يجل بدمن يتصف بدوكل وإحدمنهماكما يقتضيه توحيد الصفات والافعال مستنداني الله تعالى كن اسنا دالمن ام اليه قبل زكاء النفس وطهار تما وقوع في الأياحة وبعدها اساء توللا دب فكونوا وفايته عن نسبة النقص اليه في النام ان تنسبر اليكولا المبه واجعلوه وقايتكمون ظهورا تيانكم في الحيل بان تنسبوه البيكا البكم تكونوا ادماء حين تنسبون المذام الى انفسكولا الميه عالماين بحقيقة كالأمرطى ما هوعليه حين تنسبون الحامد اليه تعالى فأن الاموريكها مستندة البريقالي بالحقيقة وتحذرون مما يلحقكم بإسنادها الى انفسكومن ظهورا نيا تكرفيماك تعالى اطلعراى ادم على ما اودع فيهمن الحقائق الألهية والكونية وجعل ذلك اى ماا و دع فيرمن الحقائق لا لميه والكونية في قبضيته سيعانه اى قبضتى انجمع والفرق الشاملتين للكل المشار اليهابلاناق والانفس القبضة الواحداة اليسوي التيهي فبضسة الفرق فيها العالم وفي القبضة الأجوى البمني التي هي

نشرح تصوص كحكماى

قبصنة الجسع احم وبنوع اى اولاد و وبان مراتهم فيداى باين مراتب بى دم في ام لمشتما عليهم ولما اطلعنى الهسماندفي سترى حبث لا واسطة فبراصلاعل فا اودع فى هناالا مامالوالكالاكبراد معلى السلامين كالاته وكالاس بنيه كما اطلعه عليه جعلت في هذا الكمّاب منه اى مما اودع فيه ما حُدّ لى ان اورج فيبكاما وقفت عليه فان ذلك اي ما وقفت عليدكا بسعيكما باويان مالكلما انحيفية والرقمية وكاالعال الموح وكالان لوبين بالكلمات الوجودية فان العوالعالم فرجية والاخروبيتروالجزئيتة الجسما نية والجمتية الغبرالمتناهيترامبك كآمدينهي تفصيل مااودع فى النشأة الأنسأ نيئة الكالمية وحى لاتنتهى فكيف يسعه كمّاب والعالم الموجودالان فانحدامتناهيتان فسنأشب يمتها نودعه في هذاالكتاب الميط بفصوص الحكوكما جلآه لي دسول الله صلّم الله نفالي عليه وسلم وفي أكثرينين نترح القيصري ماحل والي بدون الكاف فيكون بدكا من مانو دعه حكية الهيترفي كلمة ادمية ومي هذاالباب نومكة نفثيترفي كلمة شيشية تمريحت سبوحية فى كلة نوحية نفر حكمة قال وسية فى كلمة ادريسية نفيحكة مفيّة فى كله ابراه ميت تومكمة حقيد في كلمة إسماقية نفر محمة عليه في كلمة اساعيلية نفرحكية روحية في كلمة يعقوبية في حكية يؤربية في كلية يوسفية فتوحكية احدية في كلمة هودية تعظمة فاتحية في كلمة صالحية نع حكمة قلسة في كلمة شعيدية توحكمة ملكية فكلمة لوطيته تعصمة قل رية في كليه عزيرية نه حكمة نبوتية في كلمة عيسومية نع حكمة رج أنياة في للمانية تع حكمة وحوديات كلمة داؤدية تمحمة نفسية فى كلمة يونسية تروك تأمديت في فكنمة اوبيه تموحكمة جلالية فكلمة يعيوية تعكمة ماكية في في يزيراية عكرانان وفي كلمة إلياسية تعر حكمة إحسانية في كلمة لقد النه نوحكة إمام

والمضرية الجانية ولجهفيه

ردر مهیمته فى كلمة ها دوبية تمريحية علوية فى كلمة موسوياة تعريمة على يا فى كلمة خالدياة تعريمة في كلمة خلاية وفي كلمة خلاية وفي كلمة الكلمة المنسوبة القلب المودونيها الكلمة المنسوبة القلب المودونيها ففض كل حكمة والقلب المودونيها ففض كل حكمة والقلب المفات الحالكة التي تسبت العلمة اليها لا نفس الكلمة على ففض كل حكمة والقلب المفات الحالكة التي تسبت العكمة اليها لا نفس الكلمة على ففض كل حكمة والقلب المنازل المحكم على ما تنب في الملكة وقيل يعتمل ان الأورية من هذا المحكمة والمالكة بالمنازل المحتمل المناسبة وقيل يعتمل ان المناسبة وقيل يعتمل ان المناسبة وقيل يعتمل ان المناسبة وقيل يعتمل ان المناسبة وقيل المناسبة وقيل يعتمل ان المناسبة وقيل المناسبة وقيل يعتمل ان المناسبة وقيل المناسبة وقيل عند من المناسبة وقيل المناسبة وقيل المناسبة وقيل عند المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة وقيل المناسبة وقيل المناسبة وقيل المناسبة وقيل عند المناسبة المناسبة والمناسبة والمن

فص حكمة نفنية في كلمة ننسينية النفت النفت النفت النفت النفت النفت المحدد النفس المرحمة النفت المحدد النفس المرحمة المحدد المحدد

فثره نعين لحكميلى

أتبنان حصل لدالعلولها عظيات إلحاصلة من مرتبة ألصد دوية والفيضية يزيت عليه العام الرهبية ولماكان اول المراتب التعلقة التعين الجامع التعيماد كلماوله إحدية الجمع وكان المرتبة التي تليه المرتبة المصدرية والفياضية التيجى عيارة عن نفت النفس الرحاني في الماهيات القابلة وكان ادم على الساد صورة المرتبزلا ولى كاكان شيت عليه السلام عالما بالعطايا الحاصلة من المرتبة الثانية ولل وهبيا قدم الفق الادى في الذكر وجعل الفص الشيثي تلوء موافقا للوجود اكثاني مبتديا بتقسيم تلك العطايا فقال اعلمان العطايا جمع عطيتروا لمني جمع منعة وهي العطية الظاهرة في الكون مطلقا بل في الكون الجامع كما تدل بعلانفسيا الأنتية وغيرهاالوا صله الى مستعريه أعلى يتى العُباداي داسطة العباد المنفقير ممادزقهم الله نقالى من البشركانواا ومن غبرة كالعلم ألحاصل للتعليمين المعلمة للكل واسطة الملائكة والأرواح البشرية الكاملة وعلى غبرابيههم أى بغيروساطتهم كمااذ تبلى الحن سبعانها لوجه الخاص وإورث دلك التجليعلما ومعرفةٌ ويَجوزك يقا معناه برساطة المظاهر مطلقا وغيروساطتها فنها مايكون عطاما ذاتية منتشية من النات احديد جمجيه الاساء اللطية من غير خصوصية صفة دون صف لافعالذات من حيثهى من تعطى عطاء ولا تبخلي جليًا ومنها ما يون عطايا اسمائية يكون مبدأهأ خصوصيتحفة من الصفات من حيث تعينها وتميزها عن الذات وسأ تزالصفات وتتميز العطايا الناتية والاسيائية كلواصة من الاخراي عنل اهل لاذوات الذيهد اجممع وفاة الحقائق ذوقًا وكِشْفًا لا نظرًا وكسبًا وتعدين التقسيمين صارت القسها مريعة خراشا رالى تقسيراخ وقال كما ال منهابي ف العطايا مايكون عن سوال صوري في مسئول معين وعن سوال غبر معين بإضافة السوال الىالغيرا وبتوصيف بدعل ان يكويه وصفا بحال المتعلق اى سواغ يمعين سَنُولُه وفي بعض النسخ وعن سوال في غير معين ومنها ما لا يُؤون عن سوال سودي فأن العطايلا مد له من سوال الما بلسان المقال اوالحال أوالا سنع سواع كانت العطية الحاصلة على الوجود التلثة اى على كل واحد منها ذاتية او سمائية وإنمااعاد دلك تنبيهًا على إن هذين القسمين بجرمان في كل من الوجوط الثلث وبضريب كاقسام كلادبعة السابقة فى هذه الوجود التلتية يحيصل أنناعشم فتها فالمعين كمن يقول اى فالمسئول المعين كمسئول من يقول بارب اعطني كذا نيعين امراما من الأمور كالعلمو المعرفة وغيرهما لا يخطر له بالقلب عندالسوا وا ه ای سه ی د لك الامروغیرالمعین كُنِّن يقول ای وغیرالمسئول المعین كمُّن ى يقول بارتباعطنى ما تعلم فيه مصلحتى وقوله من غيرتعيين اى من خير نعيين مسئول معين من كلزمالشيز وكامن كلام السيائل كما كات توله فيعين امراما فى المسئول المعاين من كلامه كامن كله مرالساً عُل وتوله لكل جزير ذاتى اى احدى يترجسمى ورقيى من كلام للسائل والموادمة الانشارة الاجالية الى مأ فصله النبي صلى الله عليه وسلم في دعائه حيث قال اللهم اجعل لى في قلبي نؤرا وفي سمعى نورا وفى بصرى نورا الحديث ولا وجاملتعلق اللام فى لكل حزيرا لى التعيين وان فرض إنحها من كلام متكلموا حداد المرادههنا تعياين المسئول لا المسئول له وقاله من لطيف دوحاني وكثيف حسماني بيان لجزء ولوجعل بيا نالما تعلمه ذبيه بصلحتى فاللطيف هوإلاغن يةالروحانية كالعلوم والمعارف والكثيف هوالاغاث الجسانية كالاطعه والافريه ولمأفرغ من هذه التقسيمات اشارالي تقسد خرباعتبارالسائلين فقال والسائلوق بالقول الذبين ليسوام ي اهل الحضورو مراقبة الاوقات وإنما قيدنا مذلك لئلا بردعك السائلين لحص امتثل الامركما ميعتى فهولاء المسائلون صنفان صنف بعثه على السوال الاستعيال الطبيعي

التكالانسان خلق عجولا قفواماات بوافقه الاستعداد الحالى السائلي فيقع وأمالا الأفاقية فلا يقع والصنف الأخريون التي السوال عله لما علم بتشد بدالميم حينكن يكون وله بعثر حواياله بعسب المعنى فيكون في محرالتا خرعنه فيصرافهاد الفاعل فيه وارجاعه الى العلم المفهوم من عامر ويكون تقن برا لكلام هكن اوالصنف الإخرية علمان تمه عند اللدامور إكذا بعثه علمه على السوال فلمامع جواب خبر المبتأة قيل يحقل السيكوك بكسرا للام على المعاليل إى بعثه على على السوال لما على التا تُقدامورا وفيه اضار الناكرة له عندالله مبال من تمه اى لما طلان عنا لله إمورا قد سبق العلم الألمي بانكما اى تلك الأمور كاتنا ل الأبعد سوال قولي فيقال هذاالصف فلعل مانسا له الضريرالمنصوب اماللوصول وا ماللحق وبيال عليه اوردا فه بقولة سيماينه في كثيرمن النسنج وضمير الموصول محد، وف اومامعينة يكون من هذا القبيل اى من قبيل مكالإينا له الابعد سوال فسواله احتياط لماهو ضهرمهم بفسري قرادالامراى المسئول وضيرعليه للوصول ومن الأمكان بيان الوصول اى سواله احتياجها مكان ان يكون المستول ممالا بيال كابعد سوال هواىمن علم اجعالا أت عند الله امورًا لا تبال الإبعد سوال لا يعلم فقصيراته عين في الله المرن تلك المور المسئولة ومن الله علم المناسبا يعطيه ويقتضيه من المشكلي ت استعداد لافي القيول اي في قبول تلك الأموراي يعلم مقتضى استعداده في قبولها بانتهاتي امرمن كلامو ريقتضي وفي اتي زيا تهتضى لأنه هذا بحسب الظاهر يعليل للدعوى الثانية تكنه لماكان العالم يما يعطية الاستعداد وهومن جلة ماقى علم إنائه متعن دايلزم منه تعد والعلمها علمالله من اقيض المعلومات اى من اغمض العلم بالمعلومات اومن العا غمض المعلومات الوتوت في كل فعان فردٍ إى معدِن على استعداد الشخص

فعركلة فالمتانى كالترفيلية

في ذلك الزمان الفرداي في كل زمان فرد فيكون واقعًا في كل ومان على ما فيها عليد في جيبع الازمنة ودلك لايتسر السائل احتيا لما والالومي المرمنها علا مل هؤى خواص الكل المتان ومن أهل الله وذلك السائل المحتاط وان كان لأيعلم فأعلم الدورة ماته طيبلستعداده الإيسال الاعطاء لاعطاء استحدادة السوال واوكة اعطاة الاستعداد للسوال ماسال ولكن لويكن لدعم بذالك كلاستعداد قبل السوا كسائز المسئولات فحكم السوال معمصكم سائز المسكولات ومافي فوله مااعطاه مصبادية اى لولا اعطاء لا استعدا الدالسوال ماسال فغاياة اهل الحضور الله لأيعلمون مثل هذااى مثل العلوالذى يحصل الكل الدى دعا في علم الله وعايعطيم الاستعدادف جبيع الازمنا والاوفات على ال يلون مفعولا مطلقا اومثل ما في عمالله وما بعطية الاستعداد فيكون معمولات وتكون لفظ المثل مقحما ان يعلموة فالشمان الذى يكونون فيه ويرعليهم فيه ما يعطيهم المحق فأغم لمحضورهم ممح مايردعليهم فى كل زمان ومراقبتهم داك الزمان يعلمون ما عطاهم الحق في لك الزمان الذى همرفيه ويعلمون ابينا فيه الهم ما قبلوة الأبالاستعدا دلما عطاهمو هراى اهل الحضور الذين يعلون مااعطاً هع الحق في الزمان الذي يكونون فيه صنفان صنف يعلون من قبولهم لما اعطاهم استعدادهم له فاهم ادا وففوا علىما اعطاهم الحق رجعوا الى انفسع وفيجه وايها استعداده الخاص وحموة حقالمعرفة الأهم يعلوي ان لهما ستعدا دلمالة لك فان اهل الحضور وغيرهم فى هذا العلم سواء وصنف يعلون من معرفة نصوص استعدادهما يقبلونهمن العطابا فانمه اذاعلوا حصول كال استعداده والمحاص لامرما حصل لهد العلو إغضوص ولأكام والتيقن بوجده هلكآآى كون العلم بالاستعلى ا دسابقالط العلوعايقبلونه اتعرما يكون اى أكل مرتبة تكون في معرفة كالمستعداد في

مناالصنف اى اهل عضورالدين بعلون مثل هذا فاندعنزلة الاستدلال من المؤثر الى الاثرولا ول منزلة الاستلال الحضور من الاثرالي المؤثر ومن هذا المتسف أى اهل الحضور المنكورين اومن الصيف الثاني منهم وهومن يعلمن استبعداده القنول فان الصنف الأولية سوال له فأنه بعد العلم يقبول المسئول لامعقوليترالسوال من يسال لالاستعال الطبيعي فانهلا محر الطبيعة على اهل المحضورولا للامكان لانه فله على يقين في حصول المستول في النهمان الذي هومه وانمايسال امتثاكاكا مرالله في قوله نقالي ادعوني استحيب تكوفهي العيد المحض لله سبعانه ليس فيه شوب مربوبية وكاشا سبعانه لامرسواره وليس لهذا الداعيهة متعلقة فماسال ببه من مسئول معين وغير معين والماهمته مصروفة فخامتثال اوامرسيل وغيرمتجا وزة الىمطلوب غيره فانكة ومطلق ل سوالة ولا يبطلب في الداري كالأ اماح فاذا اقتضى المهال السوال اللفظ بسال عبوديَّة وأذاا قتضى التفويض اي كلتلام البيه سبعانه والسكوت عن السوال سكت عنه فقدابتلي بوب عليالسلام وغيره من الأنبياء والاولياء وماسالوارفع مآابتلا همرالله مداولا نشراقتضي لهمراكحال فانبا في رمان اخران يسئكوا ومذلك اي دفع ما ابتلاه برنسالوا دفعه فوفعه الله عنهم والتجيل بالمستول فيراني يم الذى وقع السوال في شأ نه وَلا بطاء به الماهوللقا والمعين له اى للوقت المقلة المعين للمسئول فيه عندالله كأدخل لدعاءالعبد فيه اصلافا ذاواقق السوال اي وقته الوفت المقدر عندالله للإحابية بإعطاء المسؤل فيه مان يكونا واحل أسرع اللصبعانه بالأجابة واذاتا خوالوتنت اى حصل الوقت المقد والايما متاخوامن وقت السوال اما في الدنياكم ا داحصل الأصر المسكول فيدفي الدنيا وامافى لا غرة كااداحصل المستول فيه في الأخرة تأخرت المجايت فالمالسئول

فيه يعنى اعابته كأآة بعا بقالتي في لبيك من الله سبحانه فالله الميتا حون السوال لمآجاء فى الخيراصييم النالعبد اوادعاد مبايقول الله لبيك ياعبدى ولمآمين كالمجابتين من كالالتياس اردفه بقوله فأفهم واما القتسم الثاني من النقسيم الثالث للعطايا وهوقولنا ومنهاماه يكونعن سوال فالذي لا يكون عن سوال فأتما وبيبالسوال التلفظ به آى السوال اللفظي لا السوال مطلقاً فاندفي نفس كلامولامية في حصول المستول من سوال إما باللفظ مطلقاكما اذا قال الله واعلى عطيترا ومفيده اكااذا قال اللهم اعطى علمانا فعا أوبالحال اوبالاستعد أدو كابداك يجوك السوال الواقع بأساخهامقيدافاك لساك الحال وكالستعدادلا يسال ألامقيد العدم اقتضاء المال المعين اوالاستعد اكلاامرا معينا فلابهر سوال عطاء مطلقًا للأفى اللفظ وإما في نقس كلامر فلابدان يفتيده العمال او الاستعدادكما انكلا يصبرحل مطلق قطالا في اللفظ وإما في المعنى فلاسب ات يقيده الحال فالذى يبعثك على حد الله سبعانه هو المقيد بالك بأسع فحسس كااداكنت مريضا مشلا ونشفبك اللهنغالي فقلت امجمه للدفح بالشواك وقع هلااسمالله المطلق ككن حالك الذي هوالشفاءيعين المرض يقيين حماك بالاسم الشافى فكانك قلت المحدللشانى أولاسم يتنزيبككا اذا تجلى عليك المحق سيعاند بالاساءالتنزيمية فنزه سِتَرك عن ملاحظةَ الاغيار فقلت الحملاله فحدك و الناوقع على الله لكن حالك يقبده مأهم أءالتنزيجية التي هاوقع التبلي عليك قر الأستعدادمن العيدك يشعريه صاحبدكا اداكان من الكل لكونه موقوفا على العلم بعيندالثا بتتواحيلها وهوا صعب العلوم واعزهالا يظفريه الااللا من الكاملين ويشعر والحال صاحبه فانه بعلم الباعث له علم الطلب وهواي الباعث هوالحال فالاستعداد اخفى سوال بالنسبة الى اللفظي وإلحالي وأغابينه وكالم المان بلسان الحال والاستعداد من السوال الفظ عليهم وان الله معانه فيهم اي في شاخ مسابقة قضاءاي فضاء سابقا عله حال الطلب برا على وجدد هدير وعما قدر دلمدوعله مبلا تغلف فاستراحوامن تعب الطلب فم فلاهيرا محلهم بتظهير وعن درن التعلقات الفانيا لاوتخليته عن الانتقاش بالصورا تكوينية وتفريغه عن شواغل السوال والدعاء لقول ماير دعليه مئه آتك دلك الحلمن الواددات والتمليات والحال الهمقل غابوا عن خطوظ نفوسهم وأغراضهم فهدنه الميئة بل نعلوها لرقيقة عشقية يقتضى اعراضهمون الاغراض النفسيند والنوجه البه بالكلية ومن هؤلاء الذبي منعهم عن السوال علهم سأق فضاء الله وقلارى بجميع ملجوى عليهم من تعلم من عبادالله ان علم الله به في جييع احواله بل متعلق على بالعبد هوماكات العيد عليه مرو الاحوال فحال تبوت عيند فمرتبترالعلم قبل وجودها أي وجود عينالثابتة فىمرتبة العين وحاصله ان علم سبعانه نابع لعيند الثابتة التي هي المعلم ويعلم ابضا دلك العبداات الحق لا يعطيد آلا ماعطاء اس الامقتضى ما اعطاء الم الحق سبحانه وضمار للوصول محن وبشا والضميرعا ئداني الموصول وللفعول كالتج اىالحق محددون عيندفاعل اعطاءمن العلبباي بالعبد بيان للوصول وهوائ العلميه بل متعلق ذلك العلم ماكان العبد عليهم ت الاحوال في حال تبوته فىموتنة العلم قبل خروجدالى العين فيعلمان علم اللهبه وبإحواله اليارية عليه الىكا مبرمن اين حصل اي من عينه إلنا بتة وان كل ما يجي عليه إغاه ويمقضى عينى الثابتة وطلبها اباه بلسان الاستعداد والمطلوب بلسان الاستعب اد يعطيدالله الجواد المطلق سيماندوها ليلامالة فلايمتاجون إلى السه اللفظي اصلاوما تحه صنعت من اهل الله اعلى على واكشف الرموري ماهى عليهن

هن الصنعب فيم الواقفون على سالغل زوه على تسهين معهم من يعلم ذال عاس القد والمحالا ومنهم زيعل مفصلا والذى يعلى مفصلاا هلوتشفا واتوم وترمن لذى يعلم جيلانانهاى الذى يعلومصلا يعلم أعين غالله فيراى فحشا نعن لحوال حبنه لاثابترع سبيال لتفصل مخلات منعط مصلاو ذلك العلم التفصيل لما باعلام الله ايالا الحالمن كليا مفصلا بأاعطا لاعينص العلب باب يلقر فقلب بواسطة اويغير اسطة ازيند الثابت ويقتضى هنةالاحال المعينة من غيران بطلع على عينه الثابتة كشفا وإما بإن كيثف لهاى الجلد الحاب عن عيندالذابتة وعن انتقالات الاحوال عليه الي وعن الاحوال المتعلقة المنتقلة عليها داهية الى ملايتناهي فيشاه به هاو وطلع عليها وعلى احوالهاالتي تلحقها فيكل حين نقل الشيخ مؤيي الدين الجندى رح في شرحه لمذااكتابعن شيخه الكامل صدوالدين ابى المعالى حمدين اسعاق القوثو عن شيغة كلاكمل هجى الدين بن العربي قدر س الله اسرادهمه اندقال لما وصلت الى بحس الروم مزيلاد الأنل لس عنه مست لى نفسى ان لا ا حكب ألبحر آلا بعد الد أشهده تفاصيل احوالي الظاهرة والباطنة الوحو دياة معاقل والله سيعانه اعِلِيّ ولى وَمِقَى الى اخرعهى فتوجهت الى السنقالي عضورتام وشهودعام و مواقبة كاملة فانتهدن الله جبيع احوالى معاجبرى عقظاهوا وبإطنااك اخوعرى حتى صحيبة ابنك اسهاق ابن هجي وصحيتك واحوالك وعلومك واذواقك ومقاماتك وتجلباتك ومكاشفاتك وجبيع حظوظك مت الله ثمه وكبت الجوعلى بصيرة ونقين وكان ماكان وكون من غيرلفلال واختلال و هوآى الدى كيشف لهءن عينى الثانبة اعلى مرتبة من الأول الذي بعلما بعلام اللهمن غيركشف لهعينى الثابتة فأنهاى الذى بيشف لهعن عيند كون فيعكم بنفسدوا وال نفسه بنزلة علم الله مبادلة الده فى عله به كان الأين

ى وخن العلوكا منهدا من معدن واحل وهوالعدن الثابتة فكا يتعلق على الله بعين الثابتة فيعلم أحالها بدكن الث يتعلق عره فاالكامل بما فيعلما حالمات فلة في ق بان العلي كلاانه اى العلو بالعين التابية اواخن العلومها من عمة العيدة عناية من المدسيفانه بسيفت له اى العيدة قيل وجود وهي اى هن العنا وجلة احوال عينه الثابتة التي تقتضى جريان تلك الاحوال عليه انجيث انتضت تعلق العناية كانعلقت يعرضا آى نل العناية السابقة وكوهامن احال عيشه لثابتة صاحب هذاالكنثف اوااطلعه السعلى دلك اىعلى ذلك المذكورسن والعينه فانهاذ ااطلع عليها بالحلاء أعق سعانه عرف تلك العناية التهن جغلتها وآتما قلنا العلم العين الثابتة صحانب العبد مسبوق بعنايتهن الله سبعانه فانه الضمير للشاكليس في وسع الخاوق اذا اطلعما لله اى ادا واطلاعة على حوال عبنا الثا بتدالى تقم صورة الوجود العينولهذا الحنلوق فيمااى عادتك الاحوا ويطلع فيهنه الحال اطلاحا وافعاط طريقه اطلاء الحق على هنعا الأعيان الثا في حال عدمها على وعينافقول على هان كالاعبيان الثابتة يحتم إن يكون منعلقا بقو يطلع وبالاطلاع ايضا وتيكن ان يقال المرا دبا لحلاء الحق ما يطلع عليه الحق م هنهالاعيان ويرلفظ على لاولى متعلق بيطاح والثانيتكم لاطلاع وانماقلنا ليس في وسع المعلوق اطلاء شل اطلاء الحق كأفها آى تلك كاعيان بعني الحفألة المت تلك الاعيان صورته معلوميتها ليستب داتية ونستؤن غيبية مستحنة في غيب الذات تبل تعلق العلم كالاصورة له آيتميزيه كالخي العلوجة فى العين ليعي تعلق علم الحنلوق يهافاذا تقلق علم الحق سبعانه بما وحصل لها تميز وتعين في العلم صع تعلق علم المخلوق تماعلم مفيدلاللعلم بأحوالها مساويا لعلم المحق سبعانه فح تلك الاعادة فبهذا القدرمن سبق عالمحق الاعياد والمعالم بمناققول ان العناية

من الله سبيانة سبقت له بن العين عانة الساوات اي بساوات لحتوالياء متعلقة بالعنأبية فيافاد فألعلم اي افادة العلم بلاعيان الثابتة العلميا حلفا المادية عليهافي وحوده العيني الى مايتناه وتحقيق ذلك الاللحي سبعانه بالنسبة الى العبد عنايتين احديهم الحسب فيضة الاقدس وهي تقتضى تعين عيده الثابتة فمرتبة العلم بحيث بيسلكان يتعلق برعلما لمخلوق واستعدا دها الكلي لفيضاك الوجو دعليها واخرهما محسب فيضد المقدس وهي تقتضي فيضائها الوجود عليها في العين واستعدا داتها الجزئينرلية رتب عليهاا حوالماالي منجلها صلاحيه انكشاف عينهالثا تترواحوالماعليه ولاشك إنهاذا كوشف العيد بعينه الثابتة وعلمه فم االكشف احوالم النسياخان العلم بتلك كلاحوالهن اعينه الثابتة كماياخن الحق سبعا نرعنها ككن اخلاه منها مسبدق بها تين ألعنا من جانب المحق سيعاندوالى العناية ألأولى إشارالشيخ رضواعلم إنه قل وتعرفي مظم من القراك مابوهم ال عله سبعانه ببعض الاستياء حادث كقوله سبعانه ولنباؤكم حتى فعلم المجاهدين منكموالصا برين وقوله تعالى شربعتنا همانعلم اى الحزبين احصى كمالبثواامدا وامثال دلك والتفصىعن هده آلا شكال أما ما ذهب المهالمتكلم ونمن ونعلمه سيعانه قديم وتعلقه حادث فعني توله حتى نعسله حتى تبعلق علىناالقدن يوبإلج إهداين منكع والصابرين وإمابان المراد بالعلم الثهو فائلاشياء قبل وجودها العيني معلومة للحق سيحاندويعد لامشهورة لالها فألشهو دخصوص نسببة العلوفانه قديلحق العلم يوانسطة ويجدمتعلق بهة باعتبارها تسمية شهود اوحضو والانهمات هناك علوقعني حتى نعلم حتى نشاهه وامامان يقال المسنداليه في قوله نعلم ليس هي الحق باعتبارمرتبة الجمعيل باعتيار مرتبة الفرق فكانه يقول حتى نعلم من حيث

ظهورنافي المظاهرالكونية الخلقية فتكون الخلقية وقاية لممن لسنتالحدوث اليه وأمايان يقال المواد بالتاخرا لمفهوم من كلمة حتى التاخوالذاتي والزماني حتى بلزم الحدوث الزماني وحيث الجنرالكلام ههناالي ان علم الحق سبعانه باحوال العبد ماخودمن عينه الثابتة متاحوعها بالدات اشاس الشيخي لحان هذاالتاخره والمصير لمأوقع فالقران فقال ومن ههناني من يهاة انعلم الحق سيمانه إكوال العبد مأخود من عينما لثابتة متاخرعنها يقول الله سبعانه حتى نعلم ويداي توله حتى نعلم كلمة محققة المعنى اسدمعناه الناى هوتاخر العلم ويحداويه امرمحقق واقع اومعنى حقيقي لامجاذي فأن ذلك التاخروا كحدوث هوالذاتي لاالزماني ماهى اى هذاه الكلمة لعنيرها االمعنى المحقق اوالحقيقي كما يتوهمه وكمعنى بنزهيه من ليس لهصن الكثيرب من التكلمان وهوان هين التاخرو الحدوث إما هولنسية تعلق العلوال المعلوم كانضب العلوولا فسأدفى تغير لنسبية وتجددها مالنسية الى ذات الحق سيمانله وضفاتها والي هيذااشارين بقوله وغايترالمتكلم المنزع الحق سبحا نه تعقله عن سمات الحدوث والنقصان ان يجعل ذلك الحدوث الزماني المتوهيمين ظاهرمفهوم هذه الكلمة في العلم لتعلق لانفس العله فقال العلوازلي وتعلقه بالإشباء حادث حدوثا زمانا وهوآ جعل الحدوث للتعلق للعلم اعلى وجديكون التكلم المتصرف بعقله في هذه المسئلة لولاانه اى المنكلم إتبت العلم ذايل آفي الوحد الخارج على للَّا لاعينها فجعل التعلق له اى للعلم لا للذات أذ لولو يكن العلم عين الذات لأ معنى لتعلق الذاث بالمعلومات كالانه ملزم الأكون الذات محل اكوادث لان تجدد النسب لاتستلزمه كماعرفت نفوله وهواعلى وجدجواب لولاقدام

مصر كالمنفية في كالرشينية

عليه ويتعل الكون وابه مقدرا هكذالولا إنه اثبت العم زابداعل اللت هُعل التعلق له لا للذاحت لكان كالإمروبيا من التحقيق <u>وهَ لِمَا</u> أي با نبأت العلم ذائداله على الذات وجعل التعلق حادثا بأكحدوث الزماني الفصل المتكلي المحققة من اهل الله صاحب الكشف والمنهود والوجو حيالان انكنثف له المحقَّاق كماهج وليه ويصدها بحسب ذوقه ووجدا نهمن غير يظر تكرى فات هذاحقق التبت العاذا يداعى الذات الأفى العقل ويجعله بعسب الخارج عاب الذا ويقول جعد ويشالتعلق بدلكن بالحدوث الذات لاالزماني مبالغية فجالتأتي فاغدلوجعلواالحدوث زمانيا كافساد فيهابيعيااذ لابيلنه التجب والاسف النسبة فآن قيل اذاكان العلم المفهوم من قوله حتى بعلم ولنعلم متز تباسط حادث نمانى كالفعل المفهومس قوله لنيلونكرو تربعتنا كمكيف بصيرا كحكوان حدوثهذانى لازماني قلنا منجعل العلولمترنب حادثاذا تيالازمانيأ لاير الهان يبعل الفعل الذى يتزيت غليه العلم ايضاكذاك فنقول مثلاة لدوانية معناه ولنباوت كمرايها النسب الذاتية والشيون الغيبية المستحنة فيخيب أللا باظها ككرفي المرنبة العلمية حتى نعلم يسبب العلم بكرفي هذه المرتبة مايسى عليكرجسب الخارج زالج اهداة والصبرف علم المجاهدين منكروالصارين وقوله نثرجتناه ممعناه بيغنناه ومن مرتبة لأستجداك فحضا لمناب المحاريب فالتمايز العلمى لنعلم بذلك التميظ لعلمى مأيجرى عليكومن الإحوال التحون جملتها احصاءمك ة اللبث على انكرا يازم اذا حل بعض كلاية على معنى اشادى ان يجى دلك المعنى في البعض الأفخر منها اذكت واما يشيراهل الأشادة في ايدالى معنى لايساعد حليه تام الأية فآك فيل ما ذكر بتعرب بعض بطون الاية وهؤكاء المحققون لأيدون معنى نالمعافى الطاهرة والباطنة فاحبناها عندها

والخاوها على النااهر فلها فيكن ان يكون منسبد العلم العادث اليه بناءعلى طهورة في المظاهر الخلفية كاسبقت اليه الانتارة الدورج فيما أبخد للكلام في قسم العيطا ياباعتثيا والنسوال وعلامه اليدمن بضن الاعيان واستعدا داتماوما اخكامها الىجنت الاعطيات المقصورة بالبيان ولطول ماوقع في المان استا القسمة وقال فنقول الكالاعطيات بفتر المن توقعيف الياء جمع اعطيه جمع عطاء كاغطية وغطاء ادبضم الهنزة وتشدى يدا الباء جبيع اعطية كامنية امآ فرآتية اواسائية وقدعوفتهما فأماالمغوالهيات والعطايا الدابية من الواردات وكلاذواق والمواجيد والعلوم والمعارث فلاتكون إميدا وإرديوعلى القابلين ألذ هيؤاعاله الاعن تبل إلحى أى من تبلى حضوة الاسع الحامع جديد الصفا والاعيان والاساعلامن الذات الاحدية فانكا المرواييم واحكروا تجلى واغير ذلك فحالدات كاحدية فيكون تعين الخبلي الداتي من الحضرة كالملية فلهدنا اضيف التحلى إليهالا الى مطلق الذات فاذا وقع التجلي ص هذا الحفرة استتبع تلك العطايا الداتية والقبلي من الدات الألهية لا يكون الهاالابطة ستعداد العبد المتحل له اى بصورة يقتضيها استعدادة وغيرة الثاتى خيركون التبابصين استعلاد العبدالمتبلي لكلايكون اسدافادن العبد المتبلك مآراي سوي صورتيرق مزاة الوحو دالحق وهوسوى اليجود المتعين في هذاه الصورِّر بحسبها كالدات الالهية ليسلما في حدائفسها صورة متعين ولتظهر تمارهي مراقالاعيان قظهرصورة المجلى له فيها بقدر استعداده كاان المحق يظهرف وايالاعيان بحسب استعدادا تفاوقا بليتها لظهورا حكامه وماراى العبد المغلى لله الحق من حديث اطلا فرولا يمكن أن موالة من تلك الحيندة مع علمه نهماداى صورته الافيه فهوسيعانه كالمراة فى الشاهد فانك ادادايت

نص كمنفية في كارتينية

الصومرا وصورتك فيهالا تراهامع علدك انك مادايت تلك الصوراوصور الأفيها فابرزا لله ذلك ائطهو والصورة في المراة مثالا نصيه لتبليه الماتي ليعلم المقبلى لدانى مالانى مرالا اوات تتى دا وعلى ان تكون ماموصولة واستفهامية والذى داح صورته في الحق والحق في صورته وما تمه مثال افر من المتل له ولا استيه بالزومة والتبلي الذات من هذا المثال وهوطهور مثلا المواة ورويتك إياها فيها واجهلاني نفسك عنل ماترى مامصد ويتلك عندرويتك الصودة في الموآة واستغواق الشهود والروية بالصورة الثالية والتراكر ك ترى جرم المراة لاتراع اى جرم المواقة مداالبتد الاعنان صرفك النظرعن الصورة واعراضك عنها والتفاتك نوالمراة وعندين النظريهااد الشهور الواحدولا بصادالمتعينكا يسحق وقت واحدمعين الامشهودا واحدامعينا وانماقال جرم المراة لان بعض احكام المواة كالصقالة والكدورة والاستو وكانحناءة ديرى ولكن فى الصورة فألصورة موداة لاحكام المزاة كاان المرأة مرا كالمنات الصورة <u>حتى أن بعض من ادوك متله من ا</u> الذي وكونا في صوّ المراى اى فالصورالمرسِّة غيمامن ان المرقى هوالصورة لا المرّاة دهب الى ات الصورة المرئية حائلة بين بصرالوائى وبان المزاة عاجبة عن رويته اياها وهذااعظمما قد دعليهمن العلااعا صل ادبالنظر لكنه غيرمطابق الواقم فابنرلوكان لاحوكن لك لعيتمكن الوائئ من صروب النظيمين المعونة والأقبا على المزاة وكلا مرفى المراة كاقلنا هوذهبنا اليه في المتبلى الالحي فكما الثالمتبلي له ماداى سوب صورندفى مراة الحق وما دأى الحق كا يمكن ان براء مع علهانهماداى صورته كأفيه كإحبأب بينه وبين الحق بحيث كود حاجبة عن دوية صورته المحق فى المحق فكذلك النا ظرفى المزاة سا واي سوى عظ

فالمراة ومارا عالمرة واعكران براهامه علها تهماداي صورينه الإفالوا المعجاب بيندين للواخ كما توهد بعض والفرق ببين الوحود الحق والمراخ ان المراة ال كأنت ليست مرئية عند استغراق التهودي الصورا لمشهودة لكنديكو الإعواضعن تلك المصورة وكلاقبال عى المراة وادراكها بخلاف الوجو دالحق فآ لأبيكن تنمود لامن حيه شاطلاقه وقد بيناه من الناي ذكر نأمن المها زلد باز المزاة واكتى سبعائك في الفتوحات المكية ذكر رضى الله عنه في الباب الثالث و الستدين منهاان الأنسان يدادك صورت في المراة ويعلم قطعا انه ادرك صدر أبوحدوا نهماادرك صورته بوجه لمكر وهافى غاية الصغرلصغوجر والمراتة اوالكدلعظمه كاليقدران ينكرانه راى صورتنه وبعلوانه ليس في المراة ص ولاه بينه وبين المراة فليس بصادق ولاكاذب في قوله انه واي صوريته ماد صورته فاتلك الصورة وابن محلها وماشا نما فهي منفيك ثابتين موجودة مُعدَّدُهُ معلومة هجهولة ظهمالله سبعانه هذه لعبده ضرب شال ليعلم ويتحقن نهاذا عجزوما رفي درك حقيقة هذاوهوفي العماول عصاعناه علم تحقيقه فعونخالقها اعجزواجهل لحشب حيرته هذاما نقله الشارحون من كلامه فخاهذا المقام وآذاذ فت اى ادركت بطريق الذوق والوجد أكلابحي دالعك والعوان هَذَااىمقام العِلى الذاتي عي صورتك ذقت في موانب العِليات الغايية التح ىيى<u>ن ف</u>ۆنھاغا يەتە فى حق المخلوق فلا نظمىرولاتتعب نفسەك فى _ان يەترقى فى مقا علىمن هذاالل دجمن التجلى لذانى في الصعاح دقيت في السلم بالكسورقيا و رقيا اداصعدت وفي انكشات في قوله تعالى اوترقى في الساء يقال رقى السلطح ا الدرجة فلاحاجة الى تضمنيها معنى الدخ ل فاهواى اعلى من هذا الدرج تمه ى فى مقام التيلى الذاتى إصلاومابعل لااى بعد هذا الدس ج الالعدا

مص كالمنفية في كالمرشيشة

الحض ملابوجدهناك مقام اعلى منه اعلى ان تعين الحق وتجليه الف في والخبينك اغايكون بحسبها وعوجب خصوصتها وصورت استعدادها فاترى الحتف فيتجليف الذاتى لك الإبصورة عينك التأستة فلا تزيى اكن فسيك الانجست خصوصية غيبنك المشابسة واحتصى في سراة العجود انحتة ومستذاأعلى درجات التعليات بالنسنة الى مثلك الان مكون عنيك عين الاعباك النابنة كلها لاخصوصية لما وجب حصرالصورة في كيفيد خاصة بل خصوصة إحدية جمعية وزخله كالمة فتعين الحق لك حمثنا بتعينه في نقسه ودون هذابن الشهودين شهودك للحن فيملابس الصور الوجود بتألحسية والمثألية والروحية وكل ذلك بحسب تجليه من عينك لامن غيرك فاعلى درما أتيهودك للحق هوما مكون بعب نفققك بعينك الثابتة فأدرا تغيرت إنت بعينك النابتة فكنت انت عينك من غيرا متيازرابن الحق كايرى نفسه فيك ورايت نفسك وللخوفي الجق وما نواطى من هذا في حقك فهوآى المق سهانه باعتبار ظاهر وجوده مراتك فى رويتك نفسك اى فانبتك الوجودية العينية وباعتبار باطن علهموا تك في تنهودك عينك الثابتة العدية العينية اذ كوشفت بماذا تدوان ماعتاً وجودك العيني مراته فى روستدامها كه التيهى وانترم النوذة مع بعض النسب والاعتبارات وفي ظهوراحكامها اى احكام الاساء واثارها وليست الاساء في مرتبة الماحديدة سوى عينة ونفسه فانت مراة لنفسه في روينه إيا هاكان مراة لنفسك في رومتك اياها فتارة هوالمراة وإنت الرائي والمرئي وتارة انت المراة وهوالرائي وأ المرئى فاختلطكا مراى اموالمواتا والوائى والمرئى وابتهم اىاك كل واحدمنهما *حة اوعبد بننامن جمل في على و*لم يبن هـ ناكا المراتب في عبن عليه ها بطريق الدول الوجدان فقال والعجز عن درك كلاد راك ادراك اي التحقيق مالبحز عن لمحقوقًا درا

شرح خسوس لحكم باقى

مالايد ووفي عاية الادراك العزعن حصول العمامة بعلوها ية العليدة فى الساس طليد حتى إدركماى لحق بدوادرك منه عاجته وبلغ الغواص دوك المحروه وقبرة ومنه درك المناروفي الصعاح القعرالاخود رك ورك وفي النهايت في غويب الميربيت في المعديث اعوز مك من درك الشقاء الدرك اللحاق والوصول لي المشئ اددكته ادراكا ودركا ومنامى علوتاك المرانب وميزيينها فانه علم المرات المق سيمانكلا نيتك الوجود ياتباعتبا وطاهر وجوده وإنت الوائي والمرئى فانك ترى نفسك فبدل هوالرائي والمرئي ويكن فيلصو مرتبتية لعينك الثابيتة باعتباد باطن عله وانت الوائ والمرئي بلهوولكن فيك وكذاك علم ان مراتينك الحق سبعانه اغاهى باعتبار وجودك العيني والعلمى والرائي هوالحق سعاده امامن مقامه الجمسيه اومناث والمركئ بيضاهوالمتى سبعانه ولكن ماعتبار خصة صفة اواسمانت مظهود فأك الوجرد الحق باعتبار اطلاقه لايسعه مظهر فليقل متله مناالفول المتيجين كاعتراب بالعجزوهواي والحال ان القول بالعجزاعل لقول اى اطى مايفال فى هذا المقام وجعل بعض الشارحاب الضيريعدم القول قال معسنى اعلى القول اعلى من القول ولا يبعد ان يقال معنالام ان عدم المقول بالعبزاعلى مايقال ف هذاالمقام فان عدم القول قول على لسان الحال بكالُ لعلم بل اعطالا اى من علم العلم السكوت كما اعطالا اى من جهل في علم العلم لجزوالاعتراب وهذااى الذى اعطاء العلم السكوت هواعلى عالم بالله و اتب تجلياته والتييزينها وليس هذاالعلمالاى بعطى صاحبه السكوت بلاصالقالا كخانع الوسل وخاتم الاولياء ومأبياه اى مأبرى هذا العلم والشهو وماسا خناكا حدامن الأنبياء والرسل من حيث الهداولياء لأمن حيث انهم بنبياءورسلفان هذاالعلمليس من حقاين البنوة الأمن مشكوة السهول الخ

معركات فطية فالمتشنية

من حيث ولايته ولا يراه احدمن الاولياء الأمن مشكوة الولى الخاتوالتي في باطنية الرسول الخانترحتى ال الرسل ايضاً من حيث الهم اولياً والم و ندمتى أما ولألامن مشكوته خاتمالا ولياءالتي هي مشكفة ولا بية الرسول الخاته والالم يصر كالا انحصرين معًا حصر من المرسلان اولا في مشكرة خالوًالا نبعاء وحصرها فاليافي فشكوة خاتم الاولياء فشكوة خاتمالا نبياءهى الولاية الخاصة الحسدية وهي بَعينها مَشَكُوة خانوا (ولياء لانه قانه بطهريتها وا مااسن هذه الرواة الى مشكوة خسف المولا ولياء فان الرسالة والنبوة اللتين هماجعة ظا هرمة الوسول انخانته اعتىنبوته التشريع ورسالنه الني هى تبليغ ته حكام المتعلقة إنجواث كالأكوا فكالمبوة التحقيق التىهى جهة باطنيت وهى الانباء عن المُعَى تعالى وأسهائد وصفأته واسرار الملكوت والجبروت وعيائب الغيب تنقطعان مأنفطاء من التكليف بل بانقطاء الرسول الخاتوي هذا الموطن فكيف يستنداله لاينقطم والولايك لانتقطع ابدافا غامن الجهد التى تلى الحق سعان وهى بقية دائمة اجدا سرمدا وأكمل مظاهرها خانترالا ولياء فلهذا اسنند تالروية المشأأيماالببولا يحفى عليك إملوفوض عدم انقطاع المنبوة ايضاكا يصير إسقتأ هناالعلماليهااصلافانهص حقأن الولاية كالنبوة فالمرسلون سكوفهم اولياء كايرون ما ذكرنا عامن العلوالذى بعطى صاحبه السكوت الأمن مشكوة خاتوالا ولياء فكيف من د وغير من الا ولياء وإن كان خاتوالا ولياء بحسب نشاته العنصرينة تابعافى الحكوالألخي لماجاءمه خاتوالرسل من التشريع فزا الطاي كوندتابعا بحسب نشأته العنصريترا يقدم في مقامة الذي يقتضى المتبوع يبجس حقيقت والماقض ماذ هبااسيدمن العالموسلين لايرون هذاالعم الأباقة خاتدكا ولياء فأنهمن وجه وهوكونه ولياتا بعابحسب نشأ تدالعنصرية ككو

شن عسول کم عای

انثل أمرتية من الرسول الفاتومن حيث وسالته كان فصن وجه وهو كونه جهت اطنية الرسول التاتر باعتبار حقيقة بكون اعلى مقاما منه بحسب نبوته ظاهبتهدوق طهرفي ظاهرنترعنا مايؤيد ماذهبنا اليدمن ان الفاضل يوز ال يكون مفتور من وجدى فضل عرعلى إلى بكورضى الله عنهما في اسارى بلاد فألحكمونيهم حبيث واى فيهم ابوبكوان يأخن منهم الفديدة وبطلقهم ورامى فيهم عرضوب الوقاب فانزل الله كالمية الكويلة موافقةً لواى عموق فا ظهر في مّاجير إلغنل فاأتم فقال صلى الدعليه وسلوان تواعم بامور دنياكم فأبازم الكامل ان يكون له التقدم على غيرالكا مل في كل فتى وفي كل موتبة وا ما نظر الرجال الى التقلة فى دتب العلم بالله سبعانه كافيماعل الافانه صالك الحنى وتب العلم بالله سبعانه يجفنى مطلبهم الذى بديعن تقدمهم وتاخرهم واما حادث الأكوان كذارير الغنل وامناله فلانعلق لخوا طرهم هالدائقا بالنسبة الحصيم العالية فلوكانوافيها انزل درجة مس عداهما يقدم دلك فكالموفقق ماقلنا اف علوم تبقفاتم الاولياءف العلم الله بحسب حقيقتم وانتلا يقدم فيبنز ول مرتبته عن الرسول إلخا نترجسب نشاته العنصوية حبب يكون نابعاله من حيث نبوته فان قيل متبوعية خاتوكا ولياء كخاتكا نبياء فيحقائق الولا يتنقدم في دنب العلمالله لافى العلم بحوادث كلاكو ان فكيعن يصهما ادعاه المنتب خريط من متبوعيلة خاتولا وليأ لخاتوكانهياءفان خاتك لانبياء مقدم الكل فى رتب العلم بالله فلناهى فى الحقيقة عبارته عن متبوعية حقيقة ولابته المطلقة لولايته النشخصة بعد نشاتزالعن فأر إن شكت تحقيق ذلك فاسم لما يتل عليك اعلمان الحقيقة الحيل يدة مشتملة علىحقائن النبوته والولاية كلها فاحدية جمع حفائق النبوة ظاهرها وإحديثهم فقائق الولاية بأطنها فكلانبياءمن حبيث انفمانبياء مستمد ويءمن منشكوة

بنويته الظاهرة ومن حيث إنهراولياء مستمد ويتأمن مشكوة ولأيته الباطنة وكتاكا ولياء التابعون مسقدون من مشكوة ولايته فالاولياء والانبياء كالهم مظاهر كمقيقته كالنبياء لظاهر نبونه والاولياء لباطن ولايته وخاتمالا ولياء مظهرا حدية جمعه لجقائق ولا يتهالباطنة فالاستمداد من مشكوة خاصم الاولياء بالمفيقاة هواسقد ادمن مشكوة خاتعالا سياء فال مشكوت بعض من مشكوته فلا استداد والحقيقة الامن مشكوة خاتوالا مبياء وإنا اضيف الاستماد الىخا توالاولياء باعتباد حقيقة التي مي بعض من حقيقة خاتم الأبنياء ومعنى اسقدادها توكانبياء منه بحسب ولايته استدراد وبحسب النشاة العنصرية من حقيقة هي بعض من حقيقته وذلك الولى الخاتم مظهر فهداابالحقيقة استمدا دمن نفسكلامن غيره والله على بالحقائق ولماملل النبى صلى الله عليه وسلم النبوة بألحائط من اللبن لان النبوع صورة الاحاطة الاطيية بالاوضاع الشرعية والاحكام الفرعية والحكم والاسرار الدينية الوضعية وقد وضعها سبعانه على السنة درسكه وفي كتبه وكل لبنتكانت في ذلك الحائط كانت صورة بني من كل نبياء وقد كل ذلك العائط سوى موضع لبنة واحدة وهالوضع الاحدى الجمعى المحدى الخنى الذى يستوعب الكل فكان صلى اللهعليه وسلم عدااالوضع الاحدى الجمعي تلك اللبنة وسدتلك التلي فحل مدالحائط غيرا ندصلي الله طيه وسلم لايراها اى نلك اللبنة بعين بصير فهن االمتثيل المكاقال صلى الله عليه وسلم لبنة واحدة لا ندصلي الله علية وا غيرماموركبشف الحقائق وكاسرار كخاتم الوكابية بلكاك مامرراب ترها في الاوضا الشرعية والاحكام الوضعيتر والنبوة هالدعوة الىكل ذلك والظهورها والانتصا بجميعها فعىحقيقة وإحداة فلاحأجة فتغنيلهاالى اللبنتين وفا الى تييزها باللهبت والفضية وآماخا تولا ولياء فلاب لهمن هن لالوقا ايمن ووية مامتل بالني صارا لله عليه وسله ولكن في رويا ة لدنك في مرتبت ومقامه فيوي مامثل به رسول الله صلى الله علية وسلومن الحائط ويراى في الحا يطموضه لبنتين ينقس الحابط عنهما واللبن من دهب هوصورة الولاية فان الولاية كارتها لست فالله للتغير بالنسبة الىالزمان بوجه من الرجيج عليما هد عليه فكذلك الذهب و فضية هصفة النبوة لازالنيوقك أضاقا بلة التغير بالنسية الى الأزمان فكن اك الفضة فيرى اللبنت يزاللتان ينقص الحائط عنها ويكل بهدا لبنة فضة ولبنة ذ فلا بداك برى نفسه تنطبع في موضع تنتك اللبنتاين فيكون خا توالا ولياء تنك اللينتين فيكما الحائط به قال رضى الله عنه في فتوحا ته المكية انه واي حائطا من ذهب وفضة وكمل لاموضع لبنتين المديهما من ذهب والاخرى مفضة فأنطبع دضي الله عثمة وكنت لاشتك اني اناالك ولاشك فاللنطبع في موضعهما و أ إلى كمل لحائط نفع بريت الوويا بختام الولاية بى وذكرتها للمشائخ الكاملين للعاصَّى آ وما قلتُ من الرافي فعير وها بماعيرتها ب<u>ه والسبب الموجب لكون</u>ه اي ككون ها الأولياء راها اى اللبنة لبنتاين لبنة ذهب ولبنة فضة انه اى خاتو الأوليام والبعلش وخاتم الرسل اخن منه الشرع في الطاهروان كان اخذ في الماطن ف ﴿ المعدن الذي بإخذ منه الملك المرى الي خا توالرسل وهوا ي شرع خا توالرسل موضع اللينية الفضينه والتباءخا نقرالا ولياءكنا تعالريسل انطباعه فى دلك المضع وهواى شرء خانقرالرسل أيضا ظاهرة الخامخا تعرالا ولياء حاي البعه فيه وما تبعه منية من الاحكام عطف على ظاهرهاى شرع خا توالرسل هوالاحكام إلتي اتبع فيهاخا تعالا ولياء خا تعرالرسل فا توالا ولياء تابعلشرع خا توالرسل كما هواخذعن الله فى السريلاوا سطة ماهوا ى الشريح الذى صور تحا تَعَالا ولياء

بالصورة الظاهرة متبعلنا نوالرسل فيهاى في هذا الشرع ودلك الأخن إنها يتحقق لاقه اى خاتوالولاية برى المراى كل امرعلى ما هوعليه فى علم الله سيعانه فلابدان براه هكذااى على ماهوعليه في عله سيعانه والالميكن خاتا وهو اى كونه دائيا لكل مرعلى ما هو عليه موضع اللبنة الذهبية في الباطن يقققه تهيئة الرومة انطباعه فيه فوله في الباطن على ما هو في بعض النسخ متعلق الرَّحَ فانه وفات تعليل للروية اىان خاتوكا ولياء اخذاكا كاكام الشرعية التي يتبع خا قرالرسل فيهامن المعدن الذي بإخذ مترالملك الذي نوي اي بسبب هذا الملك الحالسيل وذلك المعدن ماطن عالله سيمانه فلاجو مربوا يمطءا هوعليه فآن فهمت ما اشرت بهمن الانبلاءمن كوغم اولياءوالاولياءكلم لايرون الحق كلامن مشكوة خاتمالا ولياء الدى هومظهر كولاية خاتوالرسل فقن خصل لك العلموالنا فع المفضى الى كال متابعة خا توالوسل المفتر كمال التعقق بجقيقة الولاية تحكى بني من كذب ادم بل ادم ابيضا الى اخرى بسي مسأ منهماخن باحن النبوة الأمن مشكوة روحانية خانوالنبيين وان الخووث طينتبرعن وجود ذلك النبى المذى بإخذ النبوة من مشكوته فَانَهَ اي خات. النبيدين بحقيقته وروحا نيتمو حودقبل وجود الانبياء كالهدحتى ادم منعو بالنبوة فى هذالوج د مبعوث اليهم والى من سوا هرفى عالوالا رواح وهواى ويودة صلى اللمعليه وسلقبل وجوداكجميع واتصاغه بالنبوة بالفعل في هدأأألو مايدل عليه وله كنت نبياأى من عندالله مختصا بالأنبياء عن الحقيقة الاحل ية الجمعية الكالية معوثًا الى الارواح البشريين والملكيين وادم بين الماء والطين لريكل بدنه العنصري بعد فكيف من دونهمن انبياء إولاده وبيأن ذلك ان الله سبحانه ونعالي لما خيلق النؤر المحمد م كما اشا رصلى الله عليه ومسلم اليه بقوله اول ما خلق الله ورى جمع ف هذا اللو المحسى جبيع ادواح الانبياغ والاولياء جمعا احدبا فبال التفصيل فالويو العينى ودلك في مرتبة العقل آلاقل ثمرتعينت الاقروام في مرتبة اللوس المحقوظ الدى هوالنفس الكلية وتتأرث مظاهرها النورية فبعث الله الحقيقة المحين يقالروحية الثورنية البهع نبيا ينبتهم عن الحقيقة ألاحثة الجمعية الكمالية فلما وجدت الصورالطبيعية العلوبية من العرش والكرسي ووجه نتصورمطا حرتلك كالارواح ظهرسترتاك المبعثة المجهدية البهمةانيا فامن من كلارواح من كان موهلاً اللاعان بتلك الاحديثة الجمعية الكألية ولمأ وجدت الصورالعنصرية ظهرمكمزد لك الأيمان في كمل النفوس المثلم فامنوا بجهل صلى الله عليه وسلم فعنى قوله كنت بنيا انهكان بنيا بالفعل عالما بنبوته وغيره من الانبياء ماكان نبيا بالفعل ولاعللا بنبوته الأحاي بعث يعد وجوده ببدن ندالعنصري واستكاله شمرائط النبوة فاند فع بذاك مايقا من ان كل إحد عدة المثابة من حيث انه كان بنيا في على الله السابق على وجود العبني وادم ب بن الماء والطاين وكذلك خاتراً لا ولباء من كونه صورة من صورالحقيقة المحدية ختمت بدالولاية الخاصة المجدية والولاية للطلقة كان حكمه حكمة توالنبيان كأن وليا بالفعل عالما بولايته وادم باين المآم الطاب وغاره من الاولياء ماكان وليا بالفعل ولاعالما بولا يته الأبعل تحصيله شرائط الولاية من الاخلاق الاللية في الاتصاف عاقله من الاخلاق اللمية بيان النثيرائط وقوله فى الانصاب علمتعلق بالمعنى الفعلى المفهوم من فوله شوائطاي كابعد متصيله مايشرطني الانصاف بالولاية من الاخلاق الملية إثنى تفكا تصاب بالولإية عليها معان الولايترابضامن اخلاقه وصفاته و

الاقصات عالقاهومن اجل كون الله سبعانه يسمى بالولى السيل فيتصفون بها ليكمل لهمكلاتصاب بصفات الله والتنلق مأخلاقه ولماذكران المرسلين حث كونهما ولياء لاييرون مأبرون للامن مشكوته خاتعالا ولياء وكان للتم ان يتوهمان هذا المعنى إما يعير بالنسبة للمن عداخا تع الرسل دفعه تدله فنا تدالرسل من حسن ركانته المعندة الشخصية نست معالحة تدايلات من حيث انده ظهر لحقيقة ولايتها فاصتراوالم القة نسبة الاينما ووالرسارو اي معرخا تدالولاية فكالن الريسل وون ما يرون من مشكوته كذلك عنا تداليل يوى مايرى من مشكينالة هي من مشكونه في الحقيقة واغا يعيمان بويت خاتم المهل مايوى من خاتوالي ليتفانه اى خاتوالم سل الولى باحتيار بالحند الرسول باعتبارتبليخ الاحكام والشرا يعالني باعتبارالا نماوعت الغدوب والتعريفات الالهية ولكن بواصطة الملك وخاتع آلا ولياوالولي باعتبار بالمندالوارث لخاتم الرسل فى شرايعه واحكامه فالورائة فيدبغ إلة الهالة الاخذ عن الأصل بلا واسطة فيصوان ياخن منهمن ياخت بواسطة للشاهد للراتب العاء باستحقاقات اصابعاليعطى كلذىحق مقدوهواى خاتدالولاية معرفته شأندكاذكونا حسنتهن حسنات خانندالرسسل محتى صلىالله عليدوسل مقدم الجماحة ومظهرمن مظاهر ولانت ألخاصة اوالمطلقة لاندصل لاته عليه وسلميمان كان ظاهرا بالشريعة في مقام الرسالة تتويظهروكا يتدكا للمديبة الثّا البلمعتللاساء كلهالوني الاسطامادي حقدم تبيدت هذاه المسنتراعنيهن بالمنحتى نظهرني مظهرالخا تعللولاية الوارث منه ظاهرالنبوتا وبأطن الوثج فانه للروح المحرى مظاهرفي العالم بصورة كلانبياء وكلا ولياء ذكما لشيخذ فاخر للباب المزبع عشعرمن الفتوحات ان المروح الميهى مظاهرفي العالم واكمل

مظاهرون قطب الزمان فالافرادي متراكه بقالم وتحتر وختراكلا يتلعامة الدى موعيسى عليه السلام وسيدولدادم في فتح ما ب الشفاعة فعين في سبادته علاماصا وهوفتهاب الشفاعة فانتلايشا ركه فيساحد كما وردفى الخبران رسول الله صلى اله عليه وسلم هواول من يفتي باب الشفاعة فيشفع فالغلق ثولانبياء تقلا ولياء توللؤمنون واخرمين يشفع هوارجم الراحين م عمم في سياد تبان تكون له السيادة في الأحوال كلها وفي مذ الحال الحاصية الشفاعة تقارم على الاماء اللية ايضاكاتقدم على مظاهرها فان الرجن ما شفه عندالمنتقم في اهل البلاء الابعد شفاعة الشافعين الدبي لمرتظم وشفاعتهم الابعد شفأع تمانتوالس ل اياه وليشفعوا ففا زمين صلى الله عليدوسلم بالسيادة عكالاساءومظاهرها فيهدناالمقام الغاص يعنى مقام الشفاعة فن فهم للراتب ى مرابب الولاية والنبوة والرسالة والمقامات اى مقامات اصابعاوكن مراتب الاسماء الألهية ومقامات مظاهرها لميسم عليه قبول مثل هذا الكام للنبىءن تقدم الولى الخاتع بحسب حقيقتهى الرسول الخاتع وتقدم السول الخاتع على الاساء الألهية اعلمان الطاهرمين كلام الشيخ مويلاً الدين الجندى النموادالشكي عا توالولاية نفسدوهوالظاهركاميل عليه كالامه في الفتوما المكيترفان كلامه فيها يشيرالى اندخات الولايترالخاصت المحمد بية والشيخ شريب الدين داؤدالقبصري صريح بان الموادجا توالولا يترهوعييلي علىد السلام مستدكا بإدالشيخ رضى الله عنه صرح فى الفتوحات بانه عليه السلام مانعالولايترالمطلقتر والشيخ كال الدين عبد الوزاق اشاوالي ا خا تعالَوُكُمْ يَرُولِلهِ لَ يَ المُوعِودُ ولِكنه يِنا في مانقله القيصري من الفقيات قال الشيخ صدرالدين القونوى قدس المه سروفي تفسير الفاتحة ان اللتكا

Nustra

منوالغالا فإالظاهرةفهن فالامترس النبيصل اللهعلية عليه السلام وحتومطلق الخلافترعن ألله سيحانه بعيسي بن مريم اللهعلى نبتنا وعليه وختوالولا يترالحم بيتجن تخفق بالبر نخية الثابتتيين الذات كالالوهية هداما قالوه والله سيماندا على عقيقة الحال ولما فريح من تقر والتعليات الذاتيتروما الجدالكلام الميترع ف تقر والتعليات الامائينة وإماالمفكالاسائية فاعلم ان مقوالله تعلل خلفة الفائضة مزالف والمستعليم ومفهنة الفايضترس الحضوظ كالميتكامن حضوقالن ات مس حيث اطلاقها فاتحا منهن والعينينكا يقتطىءطاء خاصاومنعة معينة وهي تنقيهل ثلثتاقسام فأما دحة الله خالصنزعن شوبكل نغية كالطيب من الرزق اللذيين في الدنيا بال يكون ملائم الطع الخالص عن تبعد العداب بوم القية وال يكون حلالا بحسب الشرع فهن ان وصفان كاشفان عن معنى الطيب ويعلم ذاك النوع من الرجة الخالصة المسوالرمن فعوعطاء رجاني خالص غيرم تزج بما يقتضيه اسطاخر وآمرسا رحة بمتزية معنقة ماوهي اما في الظاهر رجة وفي لياطن نقمة كالاشباءا لملأيمة للطبح للوا فقة للنفس للبعدة للقلب عن المصبحان وامابالعكس كشرب الدواءالكريمة الذى لايلائم الطبع في الحال لكنه يعقب شرمه الراحة ومزوال ملايلا يربحسب المال وهوعطاءاهي فانسه ممازير فمقتضيات اساءعل لأخصه صبتلها سمرواهد ينسب المغان لعطاء الألحى هذا اتعليل لقوله وهى كلها من الأساءاى العطاء الألهى لاعكن اطلاق عطائداى اطلاقه فيكون من وضع المظهرموضع المضم إواطلاق تنا و له و اخن لامنه سبعانه من توله معطوت الثيئ تتنا ولته باليد والمراد باطلاق تناولهان يؤخدمن الدات البعت من غيران ميكون على يدسا ون اي خام

من سند تا المساء ا كلاسهاء التي عيس نه كاسم الله اليامع فتاري يعطى الله سعاند العبد على بياكا مم الرص فيعلص العطاء الواصل الى المعطى له علىمدنى من الشوم الذى لايلاث الطبع في الوقت اى في الحسال اولا بغيل الغرض اي يوصل للعطى الخالغر طاقفين دلك المطاء فلاميلا عدفي المال ومااشيه ذلك الحيناص بيضاميا اشبه الشوب لفيرالملاشا والعللنمل من معجبات الكارورة فالعطاء الرجاني ينبغي ان يكون خالصًا من ميجيات الكد ورة الحالية والمآلية كلها فهن اعين العطاء الرحاتي كوكوا وانااعا استيفاء للافسام في سلك واحل وزارة يقطي سمالته على يدى الواسع فيعم اىالملائكروغيرالملائحوالخلائنكلهماوظاهر العطىله وبالمندومه طبيعتدوغير والماويعطى عليدى المكبر فينظرف الاصلي فالوقت فان المكب يقتضى ذلك اقبعطى على مين محالوا هب فيعطى لينعم من الانعام اى ليظهر إنعا فخوجوده وبجوزان يكون مفتوح العيز طنقةع طهب العيش اىلينعمالمعطى له ويعيش طيباولا يكون مع الواهب تكليف المعطى له بعوض على ذاك العطاءمن شكرباللسان وعمل بالجنان والاركان ووجوب شكوللنعماغا. لاجل عبودية المعطى لهلا لتكليف الواهب اوتعطى علميدى الجبآ والدي يجبرالكسروبزيرالافة والنقص فينظرفي الموطن اىمعطن المعطى لةو مأيستحقه ذلك ألموطن من العطايا التي يجابزها كسرة وبصلي افته وقيل الجبأرهوالذى بردالانشيآء بعدالتغيرالى حالما المحبيدة بضريب من الغيم والغلبتروالتاشيرا وبعطي عليدى الغفار فينظري المرالعطيله وماهو عليه من الاحوال فان كان على مال يستمر عاالعقوية فيساره الله سهان الأسوالغفا رعهااى عن العقوبة اوكان على مال ايستمن بها العقوبة فبسترة

للصبيعانا فألاسوالغفارعن مال يستحق بماالعقومة فيسمى المعطى معصوم عطالتقل والثان ايضالكن بشرطان مكرن من الإنساء ومعتنى على التقديرين ومحفوظ على التقديدان الدين الكن بشرطان يكون كالولياء قآل الشارح الجندى والمعصوم والمحفوظ هوالعبد الدى يحول الغفاريينه وبين مالا رضالامت النانوب وتقلب المحبية ويلعتني ساعهمنها كقيد ميكون للعتنى بدمن لايضروا النانويت ويعلب الحباقة لاكلمية والاعتناء الرياح بيدل سيات حسنات ثوللعصوم يختص فى العرب الشرعي بالإنبياء والعلط بالاولياءا علمان بعض هذة كالساء المذكورة له دخل في كل من الفعل والقبول كالرجن فان كلامن الاعطاء وقابلية المحل لهمن مقتضيات ألزة الجمانية وكذلك الحكيرفان كل وإحد منهما بحسب المحكمة وكذاك ألوآ فان الكل من مواهبه وظاهران الواسع بعد الكل يخلاف الجبار والغفارلان انزهما الجبروالسترولا دخل لممافي فابلية الحل لدالك الجبروالسترفا كبرارو الغفارمن حيث انفسهما لايقتضيان الاالفعل واذاغش ملاتبهت اسرتثنيته اليدللضافة الىالاساولاربعة كاول اشارة الىيدى الفاطية والقابلية وافراداليب للضافة الى كاخرين اشارة الى اليد الفاحلية فقط وعى هيذاالقيأ غيرذلك المنكورممايشاكل هذاالنوع الذى ذكرمن العطاء الاسماييو للعطى فيجميع هدن الصورها السوالله احدية جمع جميح الاساءمن حيث ماهواى من حيث انه خازن وجامها هوهخ ون عند وفي خزاينم العلية النى عم حقايق الاشياء واعباغا الثابتة المنتقشة لكل ماكان وبكون فما يخرجهاى مايخن مايكون مخزوناحن ومنالغيب الى الشهادة ومنالقة الحالفعل الابقدرمعلوم ومقدارمعين يستدعيد قابلية المعطى لهع لائ السمغاص بناك الأمر المغزون عند والمرادعطاء وفاعطي كان شوخلقه اى ما اقتضى عيندان يكون صارقا عليه من تيززياد تا وكانفسان على ميل المنسوالمد الواحرات كالمقسط والحكم فاغا يحكم على الجواد والوهاب والمعلم ان يعطى مايعطي بقدر قابليته المعطى المواساء الله الفرعية القصلة وأتكالاتك لأغاتعا وتدينها يكون ان تحصل وتصدرعها من الأثار المكنة وما يكوث من الأثارغارمتنالالهااها يخصل ويصدر بحسب القوامل والمظا المتعدرة والقبوللتناهية واداكانت الاثارغير متناهية فالاساء المتعينة محسها ايضا غيرمتنا هية وان كانت تزجع الى اصول متناهية هي امهات الاسماءا وحضرات الاسماء كما تزجع مظاهرها ايضاالي اصول متناهبة في الاجناس والانزاء معرهم تناهى الانتفاص التي تحتيا وعالحقيقت فأتمه الاحقيقة واحدة مطلقت مي حقيقة راكس سبحانة تقيل جميع هنهالند والأضافات المنكورة التى يكنى عنها بلعن الذات المتلبسة عابلاهاء الالمهة والحقيقة بقتض ان يكون لكل اسريطه ومن لاسماء الالهية المناهبة الىمايتناهي بحسب خصوصيتها حقيقة معقولة متميزة عن الذات في التعقا بتقيز ذك الاسخهاآي بتلك المحقيقة عن إسياخ بشاركه في الثاث وتلك الحقيقة للعقولة آلتى هايقيز اسعن اخريل الذات متلبسة هآ لاسمعينه لأمايقع فيهالاشتراك بين جميح الاسماء يعنى الذات المطلفة كان الاعطيات بضم المهزة وتشديدالياء جمع اعطيتدتم يزكل اعطيترعن غيرها بشخصيتها وخصوصيتهاوانكانت تاك لاعطيات متفرعتعن صل وإحن هومنبع الغيرات والكمالات وهوالناات الالهية فعلم ان هن مالاعطية ببذلك المفيزيين العطايا التهى معلولات

الزنها وهوتم يزالا سماء الترهي علل لتلك العطايااذ باختلات العلا بختلف المعلولات وأن كان بجر والتعين التشخص فقط واداكان الامرك اك فا فالحضرة الألهية لاتساعها وعدم انحصارها في حدمع بي تنتي يتكروان العطايا ولامن الاسماء المقتضيد لما اصلاه ت االذي ذكرنا ومن اتساعها وعدم التكرار فهاهوالحق الذى يعول اى يعمد معليه ولذلك قيل ن الحقة يتجلى بصورة مرتدين وفى صورة كالاثنين وبلزم منه القول بالخلق الجهديد الذى كثرالغلايق في ليس منه كاقال الله تعالى مل هـ في لبس من خلق جديد وهذاالعلويهنع كالاعطيات والمنوالهات كانعم شيت على السلام وروحاءاى دوح شيث هوالم للكامن يتكلونى مشل هدن العليم كلادوا لكاملين ماصلى روج الخانترفا نكلاياتيه للادقاى مأ دةه خذا العلالمن الله سبعانه كامن دوح من الارواح بل من روحه اى روح الخاتمة كمون المادة بحميح الأرواح كاسبق تقريره وانكان الخاكم ليعقل ذلك الأمداد من نفسه في زمان تركيب حسب والعنصري قهوا ي الخارة من حيث مقيقتدالر وحانية ورتبتدالكمالية الاحاطية عالمدناك الامدادكاء بعينه اى بنفسه من حيث ما هوجا هل ساى بن ال الاملادمين مرتيب العنصري بعنى آن الخاتمر من حيث حقيقته ورتبته الكمالية الأحاطية جأحم بإن العلم والجهل من حيثية واحدة بان يكون معروضها حقة الملطلقة من حبيث اطلاقها وعدم تقيدها باحد من المتقابلات وان كانت علة عردمن كلمنهما امراخروان العلمناش من جهة تجم دلاالروحاني و الجهلمن جهة تركيبرالعنصري ودلك لايستلزم تعدا دحيثيات المغرو فى محرضية فغلف ولوباعتبار فهوالعالم الجاهي المعتبار حقيقة المطلقة و

تبة الكالية الماطب رالانسان الاضداد كالعلوالبعل فلاتا فهدين العاوالجهل كالاتنافي بين الزوجية والفردية فحالعين دويان السواد والبياض في اللون وباين الحقيبة والخلقية في الوحود المطلق كم قبل كاصل وهوالموية الاحدية الواحدية الجمعية الاتصاف بيناك الملة بكالاضدرا دكالجليل والجميل في الصفات الحقيقة وكالظاهر والباطن والأول والاخرق الصفات الاضافية واغاجعلها اصلالمنا تعلانه صلدق على المعورة الألهية فكما انكالاصل بقبل الأضد ادمن جمة واحدة فكالك الفرءاد االقعق بمقال الشيخ رضي اللهعنه في الفصل لأول من اجيبَرًا لأماً محدينهلى الترمدني قدمس الله سروواما ما تعط المعرفية المن وقية فهاند اىالحق سيمانه ظاهرمن حيث ماهوباطن ويأطن من حيث ماهو الماهة وكذاك القول فالاخرا يتصف ابدا بنسبتين مختلفتين كاتقري وتعقله العقل من حيث ماهود وفكرولن اقال ابوسعيد الخز إنقاس سردوق قيل لهماعرفت الله فقال بجمعه سين الضديين ثمرتلاهواه والاخروالظا هروالباطن فلوكان عنده هداالعلمن نسبتين مختلفين ماصدق قدله بجبعه ببالضدي ولوكانت معقولية كالوليتروالأخرية والظاهرية والباطنيتني نسبتهاالي الحق معقولية نسبتها الي الحلق لما ب حافي الجانب الألحي ولا استعظم العادفون جقايق الاسماء ورود حنءالنسب بل بصل العبد ا ذا تخقق بالحق إن ينسب اليه الاصدادوغيد مامن عبن واحدة لا يختلف فيه وهواى الخاترعينة ايءين الإصل وليس غترة حتيقتنان الوجد المقيده والمطلق معقيد التعين والتعبي ليسكا قصوره عن قبول سأيرا لتعينأت وضعفعن

اص محكة تفيقة في كلمة شيشة

الأنصاف بجنيع المصفات فاذا أزنفع التعين بالسلوك عن نظرالسالك واختفى مكمهانصف بمانصف بمالطلق من الأضرا ديعم الايعلوويي دى الدي و ويشهلك يشهدكما الكارصل بعلوفي مرتبة الأهية ومظاهؤ الكالية ولايعلوفي مرتبة ظهورة تصورالجاهلين وكذاك البواقى وتكذا العبراى بسعب عآلاعطيا والمنع والمبات علادوقيا وجدانيا سي شيث باست كان معناه بالعبرانية المبة بمعنى العطية إى هية الله فلما كان عالم اهما ترسيداً نكانك نوع ملايستري يرالله مع اذع يصبر اللكأد فسخ مصط المعنى فبيده وفى قبضة تصريه مفتاح العطايا الوهبية وهى مظهرية للاسوالوهاب الظاهرفيه على اختلاف اصافها المتيزيعض اعن بعض بسبب تميزلا ساءلان لكل اسرعطاء فيتص به ونسبها اى خصوصيا ها المتعينة بالنسنة الى قابليات الاعيان الثابتة فان لكل عين قابلية لعطاء يختص بما واغاحمل بيده مفتاح العطايلان الله سبعانه وهبه لأدم اول ما وهبه بعد سواله بلسان حاله ومقاله من الوهاب عند فقده أبيل ان يميه من ان بكون بكالأمنه في مظهرية العلوم الوهبيتر والعطايا المخفية فى حقيقة ادم ملقيا اياها الدارواح المستنعدين فوهبه اللكلادم وجعله مفتاحا لماا ودع فيه وما وهبه الأمنكان لوللسرابيه اىمستورم وجودنيه بالقوة فتدخوج بصورة النطفة الملقاة في لرحه والبه عادبصيرو رته انسانا داخلافي حديه وحقيقته فما اتاه غريب مَن خَارِج ودلك ظاهرلن عقل الحقايق وادم كهاعن اللكة من عندنفس بفكة ونظره وكلعطاء يقع فى الكون جادع هذا الجرى فانه لا ياتى المعطى له الامنه كا من خارج فانه مالم تقتض عينه الثابتة ذلك العطاء لايا تيه اصلافها في المد من المعطي له عرص الله المعطى تشكى بل الله ينظهر ما كان مستورا موجود ا فبديالقوة والقاحد من سوى نفسه شئى بل مايظهر فيه الأماكان مستورا فيه وان

فشيتا فمسيوراهمانى

منوعت عليداي علدك الشى الصور بحسب تدوع استعدادا ت المعطى له بما ففي التي صورة كان دلك الشئكلا يكون من سوى نفس المعطى لقاة عُلَى اللَّهُ الْأَحْنِ فَن ا يَ صورَة وصل البه ذلك الشَّي فهومن نفسه فانتلك الصورتكانت موجودة فيه بالقوة نعظهرت فيربالفعل بعد تحقق شرائه فاله فماناضماناض عليدمن سوي تفسه ولايخفي ان دلك اغاهو ياعتبا رالفيض للقدس كالاقدس فلايناقض ماسبق من ان الامركله مندابتداء وانتهاها ومأكل آمد من اهل الله يعن هذا الحكويية اندما في احد من الله ولامن احداسوى نفسه شئى وإن الامربعنى امرالعطاء فى الكون كله جارع فداك المي الاامادس اهل الله فأدارايت من يعرف دلك فاعقد عليه فها يقول لانهحق مطابق لمافى الواقع فدلك الذى يعرف دلك موعين صفاء خلاصتخاصة الخا منهمو اهل الله فعرم اهل الله المؤمنون المؤجدون وغاصتهم السالكون السائرون اليه تعالى وخاصة الخاصة المتحققون بقرب النوافل ويخلاصتخاصة الخاصة هوالمتحققون بقرب الفوأيض وصفأء الخلاصة اى صفوته وصاحب مقام قاب قوسين الحامح بين القربين وعين الصفاءاى المختارمن لهؤلاء الصفوة صاحب مقام اوادنى الغبر للقبيد بالجمع ايضابل له الدوران ف المقامات الثلث من غير تقيب بواحد منها وهدن اخاصة نبينا صلى المعليم وسلم وكمل ورثته فاى صاحب كشعن شاهد صورة في عالم المثال المقيد والمطلق تلقى تلك الصورة اليه مالريكن عنده سن المعارف وتمنح لى تعطيه مالريكن قبل ذلك المذكور مرصشك هدةهذه الصورة في بدا فقتك الصورة عينته غيره فمن شجرة نفسه جنى هرة عله هكذاف السُغة المقروة علم الشيئة وفي بعض السخ هرة عرسه فان قيل كثيرا مايرى اهل المدارول الماضي

من الأنبياء والأولياء في الوقايع والمقامات في صور حسنة تلقى إليه علوماة معلى ليست عنده مومن هذا القبيل ما ذكري الشيَّخ في صدر الكتاب من المشرة التى راى فيهارسول المصلى المعليه وسلموا خد منه فيهاهذا الكتاب معما فيهمن المعارف والحكوفكيف بصحاطلاق العكويان كل صوفر تلقى الى صاحب المعارف والكشف ماليس عنده فتلك الصورة عينك غيرقلنا معفعينية الصورة المكاشف والقاها عليه مالميكن عنده اغاكانت مستجنة فيظيب الفسه المستعدة لظهورها فظهرت عليه منصبعة باحكام ماعليمراتم من السعة والصقالة والأستواء وغيرها ثم القت عليه من العلوم والمعارف مايقتضيه استعداد كالمغبر فالمراد بقوله فتلك الصورة عينكا غيرانها من في لأمر فيربو عرور بعن والعبارة مبالغة في انصباغها بإحكامه وهان والصورة التي يشاه مهاصاحب الكشع تلقى اليه ماليس عنده وهي بعينها كالصورة الظاهر منه أى من صاحب الكشف في الجسد الصقيل حال كونه في مقابلة ذلك الجسم الصقيل ليساى المرئي من الصورة في اليسس الصقيل غبرة الأان المحل والحضرة التى داى فيها صورة نفسه تلقى اليه اى ملقية اليه مالويكن عنده فقوله تلقى اليه مفعول ثان للروية تتقلب صيغتمضارع مزافي فلاب هكن اكانت مقيلة فىالنسنعة المقروة على الشيئة وهوخيران يعنيان الحضرة التى ترى فيها صورته تنقلب الصورة المرئية فيها وتقول من وجه الحي بمقيقة تلك الحضرة وتنصبغ بصبغها وفى بعض السيخ كحقيقة تلك الحضري باللام التعليلية اعكا قتضاء حقيقتها ذلك الانقلاب كايناهرالشى الكيرف المراة الصغيرة صغيرا فقيقة المراة الصغيرة تقضى انقلاب صورة الكبيرالي الصغير وكابنام الثبي الغيرالستطيل فالمرأأ للستطيلة مستطيلاً كظهورالوجر في السيف المصقولة والغيرالمتحركة في المراة

المقركة منع كاكالماء المتعرف فانه يظهر فيه الساكن متعركا وقد تعطيراى تلك المراقانتكاس صورتبالخارجية من حضرة خاصة كمااذا كانت فوق راسه اوقت قدمه وقد تعطيه عين مايطهر في المراق منها اى من صور تدالخا بحث في سان للحصدلاي تعطيه عين صدرته الخارجية التي يظهر فيالمراة من غيرتغير فقاتل المان منهااي من الصورة الظاهرة في المراة الميان من الرائي و ذلك كمااذا كا المرايا متعددة فانهاداظهرت صوية الرائى في صراة مقابلة لمراة اخرى فلاشك انه تظهير ورته في المراتة الثانية بعيد رتوالاصابي ينعكس العكس إنها يكون بصورتكا كاصل وقديقابل المدين اليسا روهوالغالب في المرايا عنزلة العاديّة فى غلبة الموفوع وكثرته فى العسق فان عامة الرائبين اغايرون صوته ولدى استقيا ومواجهتهم للمرائي ويجرق ماهويمنزلة العادة اى بخلافه بقابل اليمين اليمين ف بعض الحضرات كماعرفت عند تعد دالمراة ويطهرالانتكاس في يعض اخركاا ذاكا المينهان فالمزاة على خلات العادة فوق داس الرائي أوقعت قدمه كمامرة لملَّظهم الكبرقي لمراة المصغيرية ضرب مثال لظهو رالحق في كل عين بحسبه وظهو رالغير للسنطيلة في المستلملة ضرب مثال لظهو رالحق سبعانه في عالد لامر فا ن اله طورهاءتمار سلسلة الترتبب وظهور الغيرالمتبرك في المتحدك ضوب مثال الظه ريرسيعانه في الأمور للتصرفة المتجددة أنَّا فانَّا وانشكاس الصورة في المراة اداكانت تحت الرائي في الوضع ضرب مثال لظهورالحق في الخلقه خلقا وانتكاسها فيها اداكانت فوق الرائي ضريب مثال لظهو والمنلق في المحرحقًا وتقابل المهن الماين ض مثال لظهو رالحق سيعانه في الانسان الكامل كاملا وليسار ضوب مثال للية فى عارلة نسان الكامل غايكامل واليخفي علىك الهدنة الطبيقات وإن كانت صجيخة مليعة فىنفسه إلكى يزثلا تُعزللقام فان الكلام فى اختلافات صورصا

التطبيقات

مسكر نفيد فكارشينية

الكشف بحسب الحضرات المتجلى فيهلا في اختلافات تجليات التي سعان يجسبها وهلااالن كاكرنا لاكله من ننوعات انعتلاف الصورالنا يضتعلي صورصاحب الكشف للفهوجة معاسيق منضرب للثال صاحليات حقيقة الحضرة للبحل فيها المتح إنزلناهام نزلتللرا بإفكماا كالظاهر في للرابا ينقلب جسبما فكذلك انقلابات صورصاحب التبلى بحسب الحضوة المتبلي فيهالصاحب الكنتف فمن هرف من اصحأب الكشف استعداده لهذة الاعطيات مفصلا عرق العطايا المقبولة قبوله آياها قبل القبول ضرورة لزوم العلم بالمعلول للعلم يعلته المتامة ومأكام عهن نلك العطايا وتبول الذى عوالا تراياه أيع مقصلا استعلاده السابة على القلي الا بعدالقبول اذليس بلزمان بكون العلهام امسبوق بالعلم باستعديا دها بخصة وانكان يعرفه قبل القبول مجملابان لداستعدا أكالامن كان بعض اهل لنظر من اصعاب العقول الضعيفة الذين لا يقوى عقولهم بالنظر على ادراك لحقائق علماهى عليه برون ان الله سبعانه كأثبت عنده حانه فعال لمايشاء وزعوا ان مشية بريكن ان يتعلق بكل ما هو ممكن في نفسه المحرز واعلمالله سبميانه مأينا المكمة وماهوالا مرعليه في نفسه من اعطائه بعص لا شياء اعطيات لايستعده كتنعيمون يستحق العداب وتعدن يب من يستحق النعيم وليس الأمركن لك فان الله سبعانه ما تعلقت مشيته أزكا بتعين الأعيان الثأ واستعدادا تمالا بحسب ما اقتضته الشئون الناشة والنسب الاصلية وبدى ماتعينت الاعيان ماتعلفت مشيبته بوجودها وإحالها التابعة لوجوها الابحسب استعدادا تفاالكلية وقابلياتماالجزئية الوجودية فالحق سبعانه وانكان فعالالمانشاء لكن مشتنه يحسب حكيته ومن حكيته ان لانفعل الأ بحسبكا ستعدادات الانشياء فلابرحم في موضع الانتقام ولاينتقم في مضع

الرحمة ولمن الى لضعف ما يوالاهن البعض وعجريز هرعا الدسيعانية مأينا المكمة على بعض النظار إلى نفي الأسكان فان منشاء ماده مواليه الماهو لمكان مايناقض الحكمة فلاظهر عليعض النظار فسادمن هبه مرنفواما هومنشأة فلاهبوالى نفئ لامكان وإنبات الوجوب بالذات وبالغير والمحقق من هنء الطائفة بثبت الأمكان الذى هوتساوى نسبة صويمعلوميات الاشياءالى الظهوروعدمه فى العبي ولاينفيد مطلقا كالفرقة الثانية من إهل النظروفين حضرته اي حضر فالامكان ومرتبته والله في اي حضر ما تعرض الاشياء وهم الحضرت العلية فان العقل اذالاحظ الاشياء من حيث انفسها مع قطع النظون اسباعا وتنبرا يطها يتسأوى عنده وجودها وعدمها وإذا لاحظها محاسباكما وشرايطهامكم بوحوب وجودها فلايثبت الامكان مطلقا كالفر فة الاولمن هل النظر وبعرب الممكن وما هوالمكن وهوا لوحود المتعبين فأنهمن العيندممكن وانكان بعسب الحقيقة طحبا ويعرف ابضامن اس هوممكن اىمن الى استرالها وانسس صفة امكانه وهى نسسة تقدر سدسيمانيون التقسد بالصفات المتقابلة كالظهور والبطون وألا ولية والاخرية وغيرها ومناى اعتبار وحيثية هوممكن وهواعتبارة من حيث نفسه من غير ملاحظة اسبأبه وشرايط وهواى الممكن بعينة واجب بألغ برلكن من حبث النظرالي اسباب وجوده ونعرا يطه ويعرف ايضا انه من إين صعاب ى على الغيريم وحدة الوحود اسمالغير الذى اقتضى له الحالمك الوجو ولايعلهدن االتفصيل علم شهور محقق كالاالعلاء بالله ومراتبه خاصة فانهم يعلموبان وجودالحق من حيث داته وإجب ومن حيث تعيناته في الحضيّ العليم إ ممكن وتتساوى نسبة هده التعينات العلية الحالظهور فحالعين وعد

نويكزالات فالموثبات

الظهور فيه الألويطات من حيث الفسها كتساوى تسبته سيعانه من حيث واقه المطلقة الى المهات المتقابلة وإدالوجظت من حيث اسباب ظهورهاو شرابطه فحى واجملتها وهذاه التعيمات تغاير بعضما معضامن حست خصمه وانانقدالكليالكلمن حيث حقيقة الوجود وإمامغا يُوتها للوجي دالحق المطلق فن حيث ال كلامنها تعين مخصوص للوجود الواحديفا يُوالاخ بخصوصه ووجودا كمحى للطلق كايفا يُوالكل ولايفا يُوالبعض لكون كلية الكل وحزشيا كجزءنسبادا تيةله فهولا يخصن الجزوولاف الكل معركونه فيهمأ عينهما وعلقدم شبث عليه السلاميل على قلبدى التهيئ والتبليات الداتية والعطا باالوهبية بكون آخرمولود ايول فرهن االنوكالنساؤلان مراتب الوجود دورية فكمأاك شيث طيه السلام الذى كان اول مولو دمن سلسلة آولاد أدم المنتهية اليناكات محلاللتجليات الذاتية والعطايا الوهبية ينبغيان يكوي اخرم ولودا ايضاكن لك لنتوالدائرة بانطباق اخره لمطاولها وهو مامل اسراره من علومه وتعلياته لماذكرنا وليس بول بعدة ولداخرتي هناالنوع الانساني فهويها تملك ولادونول معه في بطن واحد اخت له كما إن الشيث عليه السلام ايضًا كانكناك فان حواءكا نت تلك لادم في كل بطيع فكرًا وانتى فتخرج اخته قبلة ويخرج هويع بهكالانه لولم يتاخرعها في الولادة الفركين خاتطلا ولادويشبه انتكون ولادة شيث عليه السلام مع اخته بعكس دلك ليكون اول مولود ويكون راسه عند رجليها ويكون مولدة الصين اقصى البلادولغته لغتبله وسيرى بعدولادته العقرق الرجال و اعفيكترالنكام من غير ولادة ورياعوهم الى الله فلا يجاب في هن والدعة فأذا قبضه الله وقبض موملى زمانه بقى من بقى مثل البها يعرفه عرجيوانا

عصوس الانسان وظهاركال المتاين الميوانية الطبيعية البعية والسبعية فى الصورة الانسانيدة لاعدما تقتضيه الطبيعة من حيث وهاميني وأضم عقلى اوما نعشري لأيعلون حلالا ولايعهمون مراما بتصرفون بحكم الطبيعة شهوي مجردتا ويتصرف شهوة مجهدته عن العقل والمشرع فعليهم تقرم الساعة وتخهب الدنيا وانتقل الامرال الاخرواملران مرادالسية بكا الأولادغيرخا توالولاية فانخا توالولاية المقيدة عدالشيخ هوالشيخ نفسه وخاتمالولاية المطلقة هوعيسى عليه السلام كااومى الى لاول وصترج بالنانى في مواضع متعددة من كلامه ولا يخفي أن هذه القصائلا تنطبق على حال واحد منهما ومن حمله على خاتوالولاية المطلقة فكان مشأ حله امتلاكان خاتع كاولادحا ملالاسرار يشبث عليه السلام لابدان بكون من كاولياءواداكان من كاولياء ولميتول بعد ولحا خريلزم ان بكون ما الولياء وليس الامركة لك فانه يمكن ان يكون تحقق الولاية قبل نزول عيس عليه السلام وظهورة بالولاية ويكون نزول عيسى عليه السلام فى زمانه وزمان من بقىمن مؤمنى زمانه بعده ولايتحق احد بعده والولاية فيكوا خاتماللوكاية تتواعلمان مقصودالشيئخ من هناالكلام بيان يدءا فوادالنوع لانسانى وختمهم وغيرولك مما تبعلق به فحمل كلامه عله مايكون فالنشّا الانسانية علسبيل المضاهات لماذكره خروج عن المقصود فلهذالا

فص حكمة سبوجية فى كلمة فوجية السبوم بعنى المسبم اسموم بعنى المسبم اسم المسبم المسلم المسلم المسلم المسبم المسبم المسلم المسبم المسلم المسبم المسلم ا

عطالتشبيد وعادة الأصنام كان يعالجه في الضدوصف حكمت بالسبو حيث وأنا كان بعد مرتبة المبدائيروالغيضة مرتبتالا دواح الجردة والاملاك النورية التىمن نشاها تسبيج الحق وتقديسه كاقالوا فس نسبح بعمدك ونقدس لك ارد فالمحكمة النفثية بالحكمة السبوحية فقال اعلان التنزية سواءكان من النقائيص مطلقا اومن الكالات الخلقية عن اهل الحقائق العارفين بالامورك ماهى عليه فى الجناب الأهى الطلق عن كل قيد حتى عن قيد الأطلاق عن التقييد والتدبية فانه تضصيص وتقيير الحق سيما نه عاهداما نزع عنه فالمنزة اما حاهل منشاء تاتهالجهل مأوردفي الشرايع من التاريه والتشبيه والجمع بيهما و اما عالمربه لكنه صاحب سروادب ينغى ماينبته الحق سبعانه على السنة رسله وبردماورد دألاعك التشبيه الى التنزيه بضرب من التاويل الذي يستعسنه عقله العليل فتنزيه الجاهل وصاحب سوء الادب ليسطع ما هو الامرعليه لكن اذااطلقا هاى جعلاالتنزيه مطلقاغير مقيد ببعض المراتب وقالابه كذاك مطلقاواما اذاخصصاه ببعض بالماتيه لالمية واثبتا التشبيه في المواتب الكونية فتنزفها اقع على ماهوفالقائل بالشرابع العالمة ها المؤمن بما جاء به النبي صلح الله على تسلم ادانز لاالحق سبعانه ووقت عنسالتنزيه ولعرغ بردلك من مراتب التشبيه وركاما ورددالافي التشبيه الى التنزيه بضرب من التا وبل والتنزير فقد اسلم الادبواكذب الحق نفالى والرسل صلوات الله عليهم وهولا يشعر يتلك الأساءة وهذاالتكذبيب وتغيل انه في الحاصل وهوفي الغائت وهوكمن امن ببعض وهو مقام التنزيه وكفر ببعض وهومفام التشبيه لأسيما وقدع علط البناء للفعول لفاعلان السنة الشرائع الألهيةاذا نطقت فالحق تعالى مانطقت بهاعاجاء به في العموم اى في مُحمَّوام الحيلايِّق على المفهوم ألا ول من اللفظ المنطوق به واوردت

علاهل التصوص والاعلى مفهوم يفهم سوجود احقالات دلك اللفظمه يبيض بأي لسبأت كان ذاك اللفظ عوفي اوغار عوبي ولكن الخالص يفه بجسب وضع لغة الجمم تلاواغا قلنامراد الحق سيعانه بالنسبة لى العبده هو المفهوم الأول وبالنسبة الى الخواص جميع وجوء احتما لات اللفظ فال للتة في كل خلق سواء كان ذالعوام ومن الحواص ظهور إخاصا واس مايفهم فاستعدادالعموم ليجا وزفه والمعنى لأول واستعداداهل الخصو يعادوسا يُروجوه اللفظ فهوالظا هرفي كل مفهوم يتبلى باعلى الفأه ويساسن وهوالماطن عن كل فهد كلاعن فهدمن قال ان العالم كله دويًا ومثالا ودسًا منَّة التىهى عبين هويته فان الهوية المطلقة اذا ظهرت بذاتها مقيدت وإخرالها فاغا باعتيا رتقيبين هامظهر وصورتولنفيها باعتبارا طلاقها وهيذامعني قولهوقة فالقائل بان العالرصورته وهويته يننا هده عدنا في كل صورته وموالا ظأهرا في كل مظهر فلايكون باطنامية عند الاعتداروان كان ماعتدار كنين وحقيقته وعثر تناهى تبحليا تعوظهورا تلهبا طناعنه ايضًا وهوآى العالوكل سوالظاهر لهسيعان كماانه سبعانه بالمعنى المجردعن الصورة المختفي فيهار وجمايظهرمن الصور فهواىالحق سبعانه من حيث انه دوج ما ظهر <u>هوالما طن ننسبته لما ظهراى ألى</u> ماظهربصورة من صورالعالم في التدب تروالتصرف نسبة الروح المدبرللمورّ اىالى الصورة التختل برهاالروح فالملام فىالموضع بين بمعنى الى فالحق سبعانة ظهروبالمن وكل ماله ظاهروباطن يجبان يوخن فيحده ظاهرة وبالمنتثو فيحد الإنسان مثلابا طنه الذي هوروجه الجي دوظا هرة الذي هوبدنه العنصري فان الانسان عبادةعن احدرية جمعهما فلوا فتصرعي احد همالم

يعصا حلالت ولذاك معرود غيرالانسان داكان له ظاهر وبالون ينبغني ال وخن في مده ليتوالتدريد فالحن سبعانه اذن محد ودبكل مديدي كل مد مانودق مداه فعالم يجفع جميع الحداو دلميتم حداكلاتكل ماهوصدوديف صوية من صورة وحدكل صورة من تفاصيل اجزاء عددى الصورة وصور العالم لاتنضبط تعت من وحصر ولا يعاط عاولاتع أحدودكل صورة منها اب صورالعلله الأعلقد رماحصل لكل عالم من صورة فلذلك عجل مدالحق فأ الانعلومان اى حدالحق الويعلوم المصورة من صورالعالم وهذا اليه العلم بحد كل صورة من صورالعالم صال مصوله لعدة نناهى تلك الصرر فحد الحقصال ولماتقد المؤلف فالمنزه بالننزية العقلي انهناقص المعرفة تكويمقيل للطلق ادادات يشيرالي السنته ايضاكن اكفال وكذلك من شبهة مطلقا ومانزهة فى مقام التنزيه فقل قيل د ماعداصور التنزيه وحل ده مه وما عرفة علماهوعليه فينفس الأمرومن جمع في معرفته بإن النازيه والتشبير نزلكلامنزلته ووصفه اى الحق تعالى بالوصفين اى بالتنزيه والتشبييط الهجمال بإن قال هوالمنزج عن جميع التعينات بحقيقت الواحدة التي هوها احد والمشتبه بكاثيئ باعتبا دظهوج في صورته وتجليه في كل منعين وإنماقال على الاجمال لانه يستعيل داكاى وصعمالوصفاين عدالتفصيل لان وصفالتفصيل انمايتيسرباعتيارمعرفة تفاصيل صورالعاله وليس ذالك مماتفي مدالقوح البشرية لعدم الأحاطة بالفعل عافى العالم من الصور لكثرته الحيث لاتدخل يخست كلما لمتران كان للواد الصورا لموجودة بالفعل ولعسم تناهيها ان كان للراد م فقدع فه اى الحق سعانه صيلالا على التفصيل كما عرف نفسه الأنساني ايضًا مجملاة على التفصيل لعدم الاحاطة المنكونة فان موتبة الانسانية الكمالية

شرح فعوص الحكمهاى

شغلتان أعلجه وصورالعالولاناك الاشعال وبط النبي صلالله عليه وسلم معرفة التى سبانه بعرقة النفس وجعل معرفة الحق مسببة عن معرفة النفس فقال من عرب نفسه فقد عرف ديه ولن ال الاشتمال ايضاسوي الحق سيعاندب اداءة أياته فى الأفاق ويان اداعا فى الانفس وجعل كلامنها سبا في أفادة معفته وقال المدتع سنواليا تنافئ الأفاق اى صور تعسليا تنافئ الأكوان و هواى الافاق مأخرج عنك اى صورتُه اذكاخارج عنك معنى فناطب كل احد تنبيها عليان لنفس من على اكل نفس داخلة في الأفاق بالنسبة البروافر والفمار وذكر نظرالي الخبرا ويناء علمان معنى الجمعية غير مقصة وتوكدا الحال في قوله و فانفسهم وهواى الانفس عينزي حتى يتبين لهواى للناظر منهو المتفكر في تلك الايات اطلشاه داياهالالعرض العافل والتنبيدعل هذا المعنى غيراسلوب الخطاب وفى بعض المسنجاى للناظريّ الكناد بخالف المستنة المقروة على الشيخل رجهالله واسلوب الخواد الذى اختارة اولا انترى الله سبعانه هوالحق المتجلى ف الافاق وفئ الانفس باسمية الظاهر والباط في علل التبييات بقوله من حيث انك بروعك وجسدك بل بعينك الثابنة ايضا صوته واسم للظاهر هوباس الباطن لطاقرح فليس في لانفس إلا اسمائره الظاهر والباطن وكذلك في الأفاق كلا انه لميتعض له لان مقصود و من وكرالاية تأكيد الحديث النبوية ولا ذكوبها الدفاق فانتبل الأفاق انضاله آى للحق سيمانه كالصورة الجسمية لك اى لروحك فتعين هدا الاعتباداسه مالظاهر وهوسبعانه تك بللافاق ايضا كالمير الدبرلصوت بحساك فتعين عن الاعتباراسمه الباطن والحد المنطبق علمك مثلانيتها الظاهرو لباطن منك يبعدان فيه ولا يقتصر علاا عدهما فان الصورة الباقية بعل زوال الروح اذاذال عنها الروح المدبر لهالمسق انسانا حقيقا تغلاب الأقتصا

تفريك تسيون فكالراوية

ف حدله عي ظاهرك تقط ولكن يقال فيها اي في الصورة وليا قية الما صورة تشييمنوا الانسان فلافرق بينها وبين صورة من خشب اوجارة في انتفاع الم الانسانية عنهما ولايطلق علىااى على الصورة الباقية كالعلاسوة الخشية اوالجارية اسم لانسا بالابالجا زيناء على المشاعدة كابالحقيقة لعدم صدق علىء عليدوكن الايعيركا تتصارف حداك علم باطنك وهوالروح فقطة الحقيقة الانسانية عبارة عن احدية جمع الروح والبدئ كاالروم الجرد فقط علم هذاالقياس حدالحق سبعانه فانكلا بصوات يقتصرف يحالظا هرفقط اوالبالحن انقطكما فعلهاهل التشبيد فقط اوالتنزيه فقط الاانه بينك وبين الحقسيما فرقما فانهيكن مفارقة روحكعن جسدك معنقاء جسدك بعدمة المفارقة فلابصع اطلاق اسكالانسان عليجسداك الابالحاز وصورة العالمة لايكن زوال الحقضها اصلامع بقائها موجودة فان وجودالعالم وحيوته بالحق سبحانه يخلات جسدالانسان فان حيوته بالروكا وجوده فتزول بزوال الميوزة عن المحسكة الوجود فعله الوهية له اى للعالم الناى هول سمالظاهر بالحقيقة لعدم نوال اسمالباطن عنه لابالجازكم اهو حدالانسا فاصورته النية ذاكان حيافان صدق حدكانسان واطلاق اسدعليها حيكون بالحقيقتك بالمبأ كمااذاكان ميتاوكم آن ظاهر صورة كالنسان تثنى بلساتما يعنى بلسات حركاتها وادراكاتها وخواصها وكمألا تماعلي روجها الذي به حدوتما ونفسها لناطقة المتعلقة بماوعقلها المدبرلمأ فان اعضاء الانشان وجوارجه إجسام والمرواحها المرتقرك والمرتدرك شيئا ولافضيلته لهامن الكرم والعطاء والجوو لسفاءوالشجاعة والصدق والوفافهي تنىعد وحهاهن هالصفات الهيلة كذلك جعل الله صورالعال وتسعرجي وركك لانفقه تسيحه ماذ اكنا مجويان غير

مكشر والكلاكا لالفيط عند المحاب عالى العالم كالتوماف العالم من المتواحاطة تزديال فهم سماء سأجرى طالستماق مزاتيها الحسلة والمثالية والرومية وإماادامن النيسبعان معليها بالكنتع عن تلك الصورالا عاطتها تص بعلالستها ونفقه تسييسا تماقال الشيئة في اخرابياب الثاني عشيرمين الفتويهات المكر المسمى بالجادوالنبأت عندنالهم إرواح بطنت عن ادراك غدريهل الكشف أبا فالمادة فلايعس بمامتل مليسها من الحيوان فالكرعند اهل الكنتفجيط ناكمق لم مناطق غيران هذا المؤلج الخاص يسمى انسا تالاغير وغن زدنا الإيبان بالخبادالكشع فقد سمعنا الاحجارين كرايله دوية عايى بلسادنا طانيعه اذا تناجهنا وتفاطينا فيناطبة العارفين بجلال السقالي معاليس ميدتك كليانسا قالفيموضم اخرمنة وليس هن التسبيح بلسان الحالكما تقوله اهل النظر ممن لاكتشف له وقال فيجواب السوال الرابع والخمسان فاما حديث اللهق الصوامت فهوعن العامة من علاء الرسوم حديث حال اى يفهرهن حالمك وكناحق اندلونطق لنطق بمافهم هذا الفهم منه قال العوم في متل هذا قالت كلادض للوتدل ترتشفنى قال الوتدر لهاسلى من بينقنى فهذا عندهم حديث حال وعليه خرجوا قوله نتعالى وان من ننيئ الأبسب مجرّة وقولتم انا عرضنا الأمانة علم المنمؤت والأرض والجيال فابين الا يعملنها الماءة حال واماعنداهل الكشف فيسمعون فطق كل تنى من جماد وينات وحيواك يسمعه العبى باذنه وعالم كس كافئ الخيال كمايسمع فلق المتكلم من الناس فالكل اى كل صورالعال السنة المحق والمقة بالتناءعك الحق سبسأنه ولذلك قال المحدلله دب العالمين يعنى الحدالشا كل مامد بة ومحمودية خالص للحلايشاركه فيراحد فكل شاء س كل شنى بكو منهكا نه لسان من السنة وكذاكل تناعلى كل مثنى عليه يكون عليه لانه بعض

ن صورته لما ته والحدث الشاريق له اي اليه ترجيعوا قب التناجم بيالها من كان والمقعول وإغاقال عواقب الثناءلات ليعض الانتبية والحامد عالة فيلكا نظرالي ب وهوفها واجع الحالة لق وحالة ثانية تعقب الحالة الأولى بعدامعان النظرا وظهور نودالكشعث وكليسج أنبوتعا لولل كيبواقب لننأ كلاثنية ولحام للغير المليط تباعت العاليلا وكونشك الالكاعب الاعتباد واجع الى الحق تعالى فهوالمنني والمتنى علية جماوتقصياد شعرفان قلت بالتنزيد من غيروشبيدكنت مقيدا للحق سبعانه بصوي التنزيلة وإن قلت بالتشبية من غرق نزيدكت علا لهسبعانه مجصري في صور التشبيه وان قلت بالأمرين التنزيه والتشبيه و جمعت بينهمامن فيرتقيب بواحد بل ولأبالجمع ايضًا كنت مسددا سددك اللهملى سواء الطريق انكان اسعم فعول اوسف دت نفسل عليه انكان سميفاعل وكنت اماما يقتلى مه في المعارف وسيدامطا عا فيما اموره فيها فن قال بالأشفاع اي جعل الحق الفرشفعا باثبات الخلق معكان مشكا الخلق مج الحق في الوجود ومن قال بالأفراد بان افرد الحق وعكمة نفرد ه في الوجود ولم يثبت معه غيريه كالموحدا فاياك والنشبيه إنباط لتلزم وأحق وتشبيه الحقيم وكنت تأنااى قائلا بالنيذيذ والحق والخلق مل بنبغى ان تبعل الخلق من صو تجلياته لأموجودا فى حداداته والماك والتأزية بهعن الخلق الكنت مفردا حاكما بفرد بتديل ينبغيان يكون حكمك بفرديته باعتبارا نه متفرد بالوحود فى مرتبتى جدعه وتفصيله لا موجو دغيره فماانت هولتقيدك واطلاقه وا احتيامك وغنالاسل انت هولانك في الحقيقة عينه وهويته الظاهرة وترآه فعين الأمورمسرعا اى مطلقا بحسب ذاته ومقيد ابحسب تجلماته وهما بالأنءن ضميرالمفعول انكانا سمى مفعول وقدرسيق معناه وعب خيرالقا

الكاكات اسم فاعل اي حاكما ماطلاقه في حدداته ومقيد الديس طروق ووقع فيغض الاستجيبون الامورمسركا ومقيدا وعلى هدايكون مسترما فكالاسراح لأمن التسريح ليصح الوزن وهكن اينبغي ان يكوف فالتلصوع الاخيرعلى النسخة الأولى ليسعلى وزن ساير المصارع كما الايخفى على من له مع فة مالعد وض قال تعالى ليس كمثله تني فازه على ان مكون الكاف زائدة فيفيد نغى الثل فيكون تنزهاا ويناءهلي ان نقى متل المتل يستلزه نفي المثل فانهلوكان لهمثل بلزم كيون لمثله مثل وهونفسه وقال وهوالسميح البصير فشيهاثبات السمع والبصراء كمااغما ثابتان للخاق فيكون تشبيها قال تعا يسكمثله تنئ فشيه وننى اى مكم الاثنينية علمان يكون الكاف غرائلاً فتفى اتبات المثل وتثنية الحق به وقال وهوا لسميع البصيرف أزي حيث حصرا لسمع والبصر فيه فلايشاهم الخلق فيهمأ وآفردآى حكمتبفره بهمأ لوين نوحاعله السلام جمع لقومه بين الدعوتين دعوتر التنزيه والتشبيه كلأفيه منة الأمة ولمنقتص على المرعوة الى التنزيه الصرب والتشب المون لأجابوه لمناسبة وإطنهمالتنزيه وظاهرهم التشبيه لكنه لقصم بينهما بل فرق فلاعاهم عمادا الى الاسمالظاهر والتشبيه تعدعا معاسر إللى الاسم الماطن والتنزيه فلمرجيبوه لماسيشيز اليالشي نزقال لهم استغفر اربك بحاطلبوا منساتر وحودا تكمرون وانكم وصغاتكم بوحود يوداته وصفاته آنه كالنعفار اكثير الستركيان والنوب نمشكا اليريت فالرباني دعوت قرمي ليلامن حيث حقائقهم الباطنة الى التنزيه وغاراهن حيث حقائقهم الظاهرة الح التشبية فلمنزدهم دعائي الأفرار اونفورامها دعوتهماليه وذكرنوج عليه السلامعن قومها تفرتصاممواعن دعوته الى التنزيه حيث معلوا صابعهم

قى اذا تعرواستنتسواتها بهموله الهمما يجب عليهم من اما به دعوته فتصامهوا عنها العلايم بعليهم الماته والمحسب فطرته من العلم عنها العلايم بعليهم المناد وان لويع لوا اقتضاه العلمة الطلق المجابية عليه من العلم المناد وان لويع لوا اقتضاه العلمة الطلق المجابية عليه السلام في حق ومدس الثناء ليهم معنى بلسان الدم صورة وعلى الناولية نوج علمة العلم على المنتاز كل واحل وهو علمت على العلم علم المناز كل واحل وهو علمت علم وله على المناء علمت نفسيرفان فيه الشاء على من المناء علم المناز الم

ويشتل من المناه في المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناهبة

والتنزية الكانت تلك لقامت بسل افطرة لاصلة العتبق الممورالعاديث كاكانت القومزي على السلام والعاديث كاكانت القومزي على السلام ولك من التقديم على السلام والتقديم المنطقة المنطق

قانفان المنظمة المعافلة إن اكام فالقال موزالفطة السيامة المنسانية العلميل الم المفضول مع بخول المناف المعام فلا المعام فلا المعام فلا المعام فلا المعام فلا المعام المعام

شرح تصوص الحكماى

مرقن ووالترزيه والتشبيه وسائر المتفا بلات بحث لا يخلبك فالتقاللة ليكانشرق مرتبة متلاليت اجز الجعية الفطية للذكورة انفا فالهامش فكتعاقب الأذ اذكان النة فلس كمثلة شئ اي فقوله تعالى ليس كمثله شي الى اخره يجمع مقامر واحداي إبة واحدة وهي محموتاك الأ اكلام احاثه وكاف احدا تنصفيه أوقول عمران مريصينة للصارع مكن أوقع في النسف القرق على الشبية ووافقه نسخة شرح الجنيدي سرح وفي بعض السي فجمح بصبيغة الماضي مصدرة بالفاءمينية للفاعل والمفعول ويواثقه نسئة شرير القيصري اي فمأ اتى بەھىدى صلىاللە علىموسىلقىلەلىسىكىتىلەنىنى لى اخرى نجىم فىلەلسانى الى التى الىرالتانى والتشربيه فئاية وإحدة اوكل من جزئيها فلوان نرحا عليه السلامواتي بمثل هذاة الأبة اىماعا تلهالفظاوعات فيالله لانعابات زيه والتشييه معااجا بروكما اجاب امة ضيده هيدا صلى الله عليه وسلح فانه أي هجينًا صلى الله عليه وسلونته ونزع اى جمع بن التشبيد والتازية في أية واحدة بل في نصف اية فلوجه وزع عالسات بطأك الناجابه قرمه ونؤرد عاقرمه ليلامن حيث عقولهم ورومانيتهم وإنم جعلنا الليل شأنة الحصنه الحيثيت فآتمان عقواهم وروحا نيته غيب بحفيم ولعبالم سان يجعل لليل شارة الهالغيبو بيترالاشياء ويعز ليص تمارادعاه إيضام يان يجيعا التهارا نشارة البهاوم عناها نتعلل قازة منصيت عوارثم أرواحه المخرة القداسية المنزية عزالمواد الجسمانية الحالتة زير فالهجيذ أالاعا كان فراستعنا دهإدراك لتنزيزوغا ووجيانا فعاقتمالعوائق دعاهمتارته اخري زحيث صا وليه اللتنبييك نهجفاالاءتياركا فامستعدا يطغي كنزوقا ومآج فرعليل الدربينهمافي للحويخ إت اداهما بعبارة وإحدة ليفهم منها التغرير في عيز التشبيث التشبير في عين التغريم للس كمشله تشى فنفر بواطنه وعن دعو تزهدنا القريقات المفهوه عيدالانه ويحسب

فطرتهم كاذا فالفران كماست وزادهم فن الفران فراراء ن قبل دعوته مشروال ورجعليه السلام مخبراعن تفسه انه دعاهم ليغفر لمرة ليكشف لمرحل البناء للفع اوالفاعل اى ليغفر له والحق سيعانه ويسترعهم حقيقة الأموللكشف لهمينها فهموا ذلك اى كون الدعوة للسترخ الكشف منتاى م زنير عليد السلام لذلك العهم جعلوا اصابعهم فياذا نهم واستغشوا فياهم لعلايصل الى اسماعهم قداء دعابد اباهم وفال بعضم تنامل للطسل هج بلواا صابعه المصول تعريبة الكونية التفصيلية التى فروع الايادى الكلية الالهية المحمية فخاذا فهم المخ في صلى استهام ما دهاهم الميه من تلك لايادى الكلية في وابسبب استفال قابليا هويتلك النعم المبرئية الأقبال على قبول هذه الأيادي الكلمة وإستغشوا فيأهمه اي استتزوا بثياب تعينا بقموغشا لؤةا يناتم ولايصل الى اسماعهم نداحك دعائه اياهمولى المرتبة الجمعية ولايظهرعه ابصارهم انوارظهور جاله فى المظاهر الكونيه وهذاه كالما صؤرة السترالق دعاهم نوم على السلام الهافا جابوا دعوته الى السنر بالفعل لابلبيك وقولة ففي ليس كمثله تنكى كالنيج تملاقيله وتمهيد المابعدة اي في هذا الكلام الذك هونصف ايتانبات المثل والتشبيه على تقديركون الكاصغير زائيدة وففية نفىالمثل والتنزيه علىتقد بركونها ذائدة اوساءعلى ان انتفاء مثل للثل يستملزم انتفاءالمثل وهن االنوع من الإيجازاكجامعيدة فى الكلام قال صلى للدعليه وسلمغيرا عن نفسه انه أتى جوامع الكلم حبث قال صلى لله عليه وسلم اوتيت جوامم الكلم اكالكلات الجامعة بين للعاني الكثيرة متقابلة كانت اوغير يتنقابلة فأدعاهما صلى الله عليه وسلم قومة الوليلاالى التنزيرونارة نهادا الى التشبيه كمادعان عليهالسلام قومه كمناك بلدعاهم ليلافى تما داى الحالتنزيه في عين التشبير وغاراني ليل اى الى التشهيه في عبى التنزيه وقال بزم عليه السلام في بيان

والأرواح القدرسية عليكه من الثولي المدر رهم المعانى الباطنة عن المعاني الظاهرة والنظر الاعتما برالي الباطن والصورتوالي المعاني وفي بعض النستي والنظ افي طبيدر فهم المعاني اليظاهرة والنظر الغيرالاعتباري علاظاه فالمدواذهي السياب الكتبراله وروعي دكورا موال اي عايسان اى الى الحق بسيميانه من التبثليات الحسيبة والجوأذب الجوالية فأن للمال الماسوماً في لمدل القلوب البه فأدامال بكماليه سبعاته واوصلكوالي مقاملافناء فيدوضا جليك بالتبل الذاتي واميتع صورتكوفيه اى في المق فن تغيل منكواً نه داه اى الترسيخًا فآعة بالأمرعلى ماهوعله وفان الحق سيعانه اجل من ان تسع عرب منكوانه داى نفسه في مراة الحق والحق في مراة النفس ولحي بقل والمراة اه عليه في نقسه فهوالعارف لألا ول الذي هوصاحب التغدارون كارهولهضاً صاحب الكشف والشهود ولما كان اعتفاد كلاول انه راي الحق خيالالا حقيقة له بغلاب الثالى قال في الأول في تغييل وفي الثاني ومن عرف فلهذا القسم الناس الذين همراصه اب الكشف والتبلى فان من عداهم ليسوا بناس في الحقيقة عالم مارث بان المرئي الماهوصورتي فالمحت لاالحق والى غيرعال يختيل ان المرؤهو المحق سبعانه نعاشأ ألماق له تقالى حكاية عن نوح عليه السلام مب انهم عصوفي ح انتعوامزلغة يؤهمالدوولية الأخسارافقال وولياة وهوماانتيه لمهم نظهمالفكر وقياسهم العقلي في معرفة الحق سبعانك تنتها وتشبيها والأمراق امرالت أثم والتشبيبة معزة الترسيح انرعك ماجاء بالانبياء غليهم السلام موقوب عله على المشاهدة العيانيتروالتجليات الذوقية الرحيانية بعييه جلاعن نتأنج الافكارالعقلية

والفياسيات البرهانية فلذلك لويزده وتلك النتائج الاخساوا اعضياعا فا وعت تجارته والقكان داس ساله مرفيها العمر وكالاستعدادوه بهالنتأنج الفكرية فزال غهم ماكان في اين بجدمما كانوايتنيلويا نبملك لهمن رإسمالهم الذى هوالعمروالأستعدا دومماحصلوابه من النتائج الفكريتاما نوال راس المال فلاغم اضاعوه أفي تحصيل مالاطائل فحته وإماز والماحم به فلانه لاظهر الإمرط مامرعليه فنفسه انتلب ملهم جعلاوانما قال يتخيلون اندمك لهمكان الملك كلدثى اكحقيقة انماهو لله سبيعا نهوليس لغيرة كلاعل سبدل التوهد والتغبيل الغيرالمطابق الواقع ولما انجزالكلام الى ذكر الملك واثيأته ادادادان يشيريلي تفاويت حال المحربيين والنوحييين فينوقال وهمواسه الملك وإثباته جاءفي شادا لحجربين ماينهم ن قوله نقالي وانفقو آسما جعلكم مستغلفين فيدفانبت فيدالملك المتعالى والاستغلاف الحدريين كماهواكم عليه فى نفسدوجاء فى تورنوك لتخان وامن دونى وكيلاة النبت الملك هواى لقوانوح عليه السلام كما يقتقننه تغيله مروالوكالة الله فيه اى في دلك الملك فهماى الحمديون مستقلفين بفتح اللام فيكاى فىالملك وفى اكتزالنسخ فيهما ى فى انسم وفى كل مالمهمن الأملاك فللك للهنعالي وهم خلفاء ه و وكلاء لا في التصرف حيان نيره والقله سبعانه ايضاً وكيلهما ي وكيل الحمامة إن الوكالة الثابتة في النو ثابتة فىحقم ايضالقوله تعالى المح مصلى الله عليه وسلم فاتخداه وكيلافا فألات داخلة فيه حيت امر وابمتا بعته واداكان الله سيمانة وكبلهم فالملك لميملكن ذلك الملك ملك الاستغلاف وبالتبعية كابلاصالة كما تغيلة توم وهمذا اى بكون الملك لله فأته يستلزم ان بكون العبد ملكالله وكون الحق وكبيلا له فانه يقتضى ان يكون الحق ملكاللعب فان للوكل ان يتصرون في وكيله كماً

معرف المالك في ملكه كان التي سيمان وملك الملك بكسر المدوم بعدا كما قال المين ارعداد عبد برعلى الحكيد الترمنى قاس سردفى جدلة سوالاندالى عمااكنا تعلكوا ية الحرابية فبلكوادة الشيد المصمعة بفرون كثيرة فاجاجهما الشيئة ميث اطلع عليها ويمكن الايقال معنى قوله ويعين اكان الجزاي اثبامت الملك لكل وإحدمن الحنق والعيدكان ألحق سبعانه لمراك للك فان العدر البيدا قديمك المحت نغالى بسل العبد المحض فيملك الااءة فالسالشي فخ في الباب التاج والاربعين واربع مائية سن الفتوحات اعلانه لا يملك الملوك ألاسيدة ولمذا بيمى التريذي الحكيم الحق سبعانه ملك الملك غيرستين كالعملك عبد فأن لعيدفى كالمال يقصد سيده فلايزال تصريت سيده ماحواله في جميع اموقر ولامعنى للماكلا التصريف بالقهروالشدة ومهماً لمنقم السبديم ايطالبميه لعبدنقد زالت سيادته من دلك الوحدوا حوال العبد على قسمه بين داتيتروض وهوكل حال يتصرون في سيداوالكل عبيدالله تعالي فن كان دني الممة قليل العلكثيف الحجأب غليظ القفأ يتك الحق ويبدعبيد الحق فنازع المحق فى دېدېيتىر فىزىج عن ھبودىيتە فھووان كان عيدافى نفس كالامرفلىس ھو بعبدي مطيع ولأمختص فاذاله يتعبدا مدامن عبادالله كان عبدا خالصًا إلله تعا فتصرعن فيسيل وبجميح احواله فلايزال الحق فيشان هدناالعبل خلافاحل الدوام يحسدانتقالاته في الأحوال وقال ايضًا في هذا الباب لفيت سليمان الله فاخبرنى فىمباسطة كانت بيني وبينه فىالعلكالألمى فقلت لدارييان اسمع منك بعض ماكان بينك وباين الحق من المبالسطة فقال باسكلتي يومًا في أ سترى في الملك فقال لى ان ملكي عظيم فقلت له ملكي اعظم من ملكك فقا الى كيت تقول فقلت لدمنناك في ملكي وليس مثلك في ملكك نقال صدقت قا

رضى الله عند الشادالي التصريف بالحال والامروهي ما فرونا لا وهذا فريب مماتا ل الويزيل البسطامى قل والسيرة في مناجاته ملكي اعظم من ملكك لكونك أي وازاً أك فأنام لكاك وانت ملكي وانت العظيم لأعظم وملكي انت فانت اعظم من ملكك و هوانا تغراشار رضى الله عنه الى معنى قوله تعالى حكاية عن شكاية نوم عليه السارك عن قرم أومكر وامكراكبارااى مكر قوم نوج عليه السلام في جواد عوز مكر اعظيما كماان نوعا مكزه وفالدعوة ودلكلان الدعوة الى الله مكرم المدعووا وارتة الامر علغيها هوعليه في نفسه لأنهاى المدعوما عدم على البناء للفاعل بيني مافقد الله سبعانه صن البداية فيدعى الى الغاية ليعده فيها أولانه أى الله سيعان ونعرماً عدم على البناء للمفعول من البداية فيدى المدعوالي العالية بيدن فهابل هوين المدحومنه والمدحواليه كماهوعين المدحو والداعى فوله أدعواالي آله يدل على فقدانه عن بعض هذاه المراتب وهوعلى غيرماه والامرعليه في نفسه فهذاعين المكروقوله على بصبرتة آى على علم بان الدعوة منه واليه وهوالداعى والم لمعوفب اى هذاالقول اوالداع لوالله سيحانه بيعلى ان الأمرله اى لله سيحانه كاله فهوالموجو دف البداية والمقصود فحالنها يتوالداعي في مرتبة والمدعوثي اخري فحقية ةالدعوة النابير على اسامزاسهاله لخاسها خرفقوم نوبهما فهواحقيقتها بالحسبوا مكوابحه فأجابرة آى فوخ نوعامكرابه كمأدعا همومكرا همروبجئ جوابهم يعيدن هذافج والداعي لمحدى وعلمان الدعوة الى الله سبعانه ماهي من حيث هويته السارية في الموحودات كلهاحتي مردا يقال ليستهي مفقودة من البداية فيدعى اليهافي الغاية والماهي الدعوة من حيث أسمأتم فيدهى من اسمالي اسمراخ كيما يدعى من الخافض الى الوافع ومن المنتقم الح الوحيعوص المضل الى الهادى فقال تقالى يوم فنتبس أحد يترجه يجيع اسمامما الترجى توقة الالوهبية المنقين الحالرين وفدا فجاءهم الغار التهى الى وقرفه بالاسم الزعن

- تربي تعديد الكم ما في

مسوراليه بعدر ماعبرعن الحشوري اليه بالتقبي فعرفنا بجييم داك الالفاقكات قراح شراح شري تحت حيطة اسمراة الم اوجب دلك الاسمعليهما الابكو وامتقين و هذا الإيباب امابان يكون الاتفاء فيهم الزصراف ادا المسمكالا سمالواق والحفيظ مثلا اويكون الزداك لاسها يتقىمنه كالاسطانتقر والقهار وغيرهما وعلى كل تقدير فيشم الماله سيالح ساغاه ومن دلك الاسرفكمان المشرك بكون الامن اسمالي اخرفكن اك الدي والمفي لاتكون الكن لك توله نقالوا ف مكرهم عطعت على قوله فاجابع مكرابيانا تسيط لهاى قال بعض منهم لبعض اخرمهم حين اجا بواندحامكرالا تذرن المتكم علات ألك عبادةم فاجلوا ولانف فصلوالزيادة المتاكيد فقالوا ولاتدرن وداولا سواعاوه يغو ويعوق ونسراوا نماغواعن ترك هولاء العبودين فاغرادا تركوهماي هؤلاء المعبود جهلوامن الحق على قد رماتركوامن هولا والمعبودين فقوله من هولاء بيان لما تركوا فأن الحق تعالى في كل معبود منهم وجهاماً صابع منه اسد داك الوجه بل الحق من حبث دلك الوجه من عرفه آى دلك المعبود ويجهله اى دلك الوجه بل الحقوم جين كالطويم والماتي والالمعبود فن وله هوا والعبودين جهل الحق من حيث الوجوء التىلەسىمانەنىھى فالمداغوھىيىن نركم وجاء فىلمرييىن مايوك مادكر نامن ال العنى سيمانه في كل معبود وجها وهو قوله تعالى وقضى بأمحد ريك الدى هو الاستوا المجامع الاتعبد وكالا اياهاى عكروق رفى الأزل فلولوريك لله سبعانه فى كل معبود وجه غاص بعبده فاالمعبوكل جله لم يصهم فاالحصر ولايطابق هذاالحكم الواقع اقانرق يعبدالمتمتكم منعددة فى الواقع فالعالديعيامن الذى عبد فصور المعتوي وفي اى صورة طهرعتى عيد فانه يعيد في كل صورة وان التفريق والكثرة في صور المعبودين كالاعضاء اىكنفريق الاعضاء وكثرتها مثل اليدوالرجل والعين والاد والانف وغديرها فى الصورة الحسوسة الانسانية وكالقور ليحتفرين القوع العنة

مثا العقل والوهروالذاكرة والحافظة والمتفكرة المتنياتي والحالصوة الرحانية الإستانية البضا فكماان كثرة الاعضاء والقوى لاتقدح في وحدة الحقيقة الانسانية كذالكاثرة الصور والمظاهرة تقدم في وحدة المعبود الحق فما عيد غير الله العبود الحق في كل معبودادا لمعبودهوالظاهرفي كل معبوديل في كل موجود وإن لونينعوالعابدون بناك فى هذه النشاة قال في الفتوحات عبد المناوق همنا من عبده وماعما كلاالله من حيث لا يدرى ويسمى معبود لامنات والعزى واللات فادامات وانكشف الغظاءعلما ندماعبك الاالله فالناظرون الى المعددين صنفان اعلى وادفى فالادنى من خيل فيه اى في معبود والمقيدال لوهية واستعقاقه بخصوصية العيادة وان كانت التقريب الى الحق المطلق فلولا هذا التغيل اى تفيل معنى الالوهية واستحقاً لعبادتام اعبد الجرولا غيرة كالشجر والشمس والقبر ولمن ااى لان عبادة هؤ لاء المعبودين مبنية على تحيل لالوهية فيهم قال الدميعانه امرالنبيه صلالله علمة قل الزام الكفرة واقعام الموسموهماى اذكر وااساء مكاع فانقسهم فلوسمهم لسموهم ياونيجرا وكوكيالان اسماءهم فيحدانفسهم ليستالاهنه من عيد تولقالوالمامن الألهة النفيدة الجزئية لا تعماعيد وهم الالتعمل الألو فيهم لا تكويمه وهمرا وفيرا وغيرهما ما كانوا يقولون في الجواب الله ولا ألا اله الحرد الطلق لظاهر في جميع الاله زولارياب لان قبلت عبادته بكانت لالمتالج نبيتر المطافية تعلي والمطافية للالهة المقيدة فلهذا احكموا بكفرهم فان الكفرهوالسروالصنف كاعلم ايخيل في كل معبود مقبد كالإهدة بل قال هذا مجلى لهي تجلى فيه كالله المطلق ينبغي تعظيمه نظراالى من تجلى فيه لاعمادته بخصوصه فلا يقتصر على الخصوص المقيد الم يعبد لالهالمطاف الذي هذا القدراحي مظاهرة فالأدف الجاهل صاحب التعلق نعبلهم لاليقربو ناالى الله ذلهي فيعلهم فبلة لعبادته وانكانت تقربا الى الله وأركح

مالمتعول اغالم لم الدوامل والمسلوااى انقاد واواعبن واحيث ظهر لالظاهرو جالية فيعا كالفلطاق قبلة للعبادة لأالالمة القيدين ولمااشا والى صدروالية الكرعة ادادان يقها بفوله ويشر لغبتين وفسر الخبتين بقوله الذين خبت اك خهات مزالخيوت وهوخمودالنا وفأنطبيعتهم فلمزظهرمنهم الأثاراطبعية باحفوا انطبيعتهم مظهرمن مظاهر إلاساء الألهية فكل الزيظه رمنها اغاهر يظهرمن الاسطلظاهر فيها فقالوااله اولم يقولوا طبيعة اى دكويا الساء الاطية عناظه وكالأثار اسندوهااليها ولميبنكرواالطبيعة ولربيندركاااثاراليها ثواشارالى فوله تعلك وقداضلوااى قومنوم كنيرامن اهل العالماى خزهمنى تعداد الواحد الحقينع للريخ والنسب الكثيرة الاعتبارية حيث فالوالأ تنادك وداوة سواعا ولأيغوث ويعوق ونسرا فاككواحد من هؤكاء وجهمن وجوة الواحد الحق تقالى مغائر للباقين بآ كالاعتبارات فيروليين وحداته وكترته وكالتزد الظلين لانقسهم بإفناها في الحق سعان للصلقاب الذين اورثو الكماب كذاب الجعم والوجود فهم اى الطالمون اولثاثة ادادالموائيف التلث المذكوري في وله نقالي تعاور ننا الكذاب الذيب اصطفيه امرجبالا فمنهم ظالمولنفسه ومهمونفتص ومبهم سابق بالخديرات فقدمه اي قدم الحجيجالد الطالط لنفسه فكالاية الكريمة عللقتص والسابق بحسب الكريتق مه عليهما بحسب المرتبة فاندفى مقام فناءاللات وهمأفى مقام فناء الصفات والضال كأضلكك كالحجيرة وهى غاية القصوى شيخ العوسيعانه اعلان الحيرة علنوين حينتة مدمومة وعجمية النظار واليهااشا دائحساي بن منصورا كدلاج فدرس تغيق تتمصرمن دامه بالعقل مسترشدا واسجه في حبيرة بلهوء ومشام ى لتلبيس اسراره +يقول في حيرته هل هو به وحيرة محموذة ومحيِّرا وكالإيصًا من قوالح التجليات كالكيت اوتدلى البارةات الذاتية واليها اشارمن قال تعد

تحديث فيك خُن بين في 4 يا دليالالمن تحير في كام والمرادي المهمنا المين الحير المحتودة قال لكامل الحرى طالباللزمادة في هذه الحيرة وب ودف فيك تحيرا من توالى قبلاتك وكارة تقليات داتك في شئ نك وصفاتك والى هذه الحير ايضايشكرق لمتعالى كلمااضاء لمراى برق التجلى فاهتدوا بنوره الى للطلوب وككن ليفنيهم عن وجويداتهم وتتنيلوان المطلوب منفود في البداية موجود في النه مشوافيه أىساروا فيضوود لك الخلى على الطريق المستطيل الحالمطلوب واذا اظلم عليهم ذلك البرق بان اوقعهم في ظلمة العدم وافنا همعن وجوداتهم وخلصهمعن حبابياتهم فصادوا مستعدن للتجلدات الداتية قامواني تفوها عين من توالى تلك التجلدات وتتابع بوارق تلك الظرورات فألحائر له وف بعض النسنخ فالمتحيرون لهم الدور تعفا لحائر الذي لابتمين متسودة في حمة معينة حكته دورية لأنختلف نسبتها البه بالقرب والبعين فانه كالقطب او الموكزلح كتصالدود مة والحوكة الدورمة تكون حول القطب والمكذ لاقتتاه نسبتها اليه بالقدب والبعد وهدا امعنى فوله وكانتاج هنه يعنى لا تعدى عنه بعدم أكا قرسة منه وصاحب الطرنق المستطيل الذي يخيل مطلوبه مفقودا من المالية موجودا في الغامة ماكل خارج عن المقصود الذي تركه بحسب خياله في الدراسة طالب ما هوفيه اى بطلب التنى الذى دلك النتى فيه اوبطلب التني هوفي دلك الننئي صاحب خيال آليه اي الحالي كانته اى نتهى غاية سلوكه الى ما يخيله فىالحق سيعانه من التقييد والتعيين فلانتجلى له أكحق سبعيانه كالأفي صوريج ما يخيله واعتقده فيه فله آي لصاحب التخيرا من الدال على المبدأ فقدان ألحة مفيه والى الدال على الغاية ووحدان الحق سبعانه فيهاوما بينهما من المسافة المنيسك عليهافى طلب المحق من غير وجود الحق معه بحسب خياله وصاحب الحركة الدود

ولأبدارة لسففلزم حينتن معن كالمتها تتزالدال على فقدا والمطلود لأغاية لسنزوك ألليضا ينتهى ليهأ سيزد وكالدفا فنلانه أمتالته الله ننتهى المصفيط نتها أيتاللال علانهاء سيؤفله أيولص كمساكي كتالل وديترالحجوا لوحلانك نغمالا وقلك شاكاه عمالانه الرمع المتوسيجانه يجيث في كل تبعُ تشهر والخطأ بأالتى ادتهماولا بصورهم وجنثهمالي الغرق في الطوفان فاغرقوا في الدنيا بنفوسهم وارواحهم نانياالي الغرق وبجهى العلم والشهودا ذهاحصا لهموالخلا ظلاك الجثث ولابدان وإثارهم ولويدهم ووالدهو روالاحقاب فغرقوا بعد خلاصهم بغرق الجثث وخرفها وزوال اثارها في بعاد العلم الله وهوالحيرة وفنوا فى شوداحد بته فادخلوا بالمدورسيات وجعه الحرق عبب اينا تعرفي عيدالماء اىعين ماءالعلم وشهو داحد يتصسبكانه وفي قله عين الماء إيمام لايخلواعن عابُّه وهواى الغرق في محارالعلم بالله هوالحيرة وكل دلك بناء طماخ هث المينان مال بمل الشقاء الى السعادة ولوكا نواخالدين في دا رالشقاء وفي قوله خطبت بهرتوه إشارة بالخطولان صاحب الخطية مخيطه ومتعدا وبإذيكا كمأاواه تعالى فيقع فالخطيته وإغايم ودلك على احداحقالي فلاءة خطياتهم بتشد ببالياء بلاهمزة فاندح يتمل ان تكون الخطيئة من الخطوكالخطيّة نمن الخطؤوا مأعل لحقاً الاخروعلى قراءة خطياتهم بالممزة فناكر لفظ تخطت لمناسسة لفظمة لالميان الأشتقاق وحاءفي المحديدين مايدل عادخاله والنارف عبن الماء قوله تعالى ذ التنورادااوقاتهااى اداسجرت بعارعله وشهود وحدة فينار نورسيمات وجهه المحرقة جب التعينات فلميجي وااى لما دخلي

ومرور الق عنظلاه لوع بن الموي لانفسه من وظلاله انصاط الحب واللصب أد تعليا صنوانصاره وفكات المعزان اده وانكان الهسير زقيل الدغيره وفيلك أأى فذا فيرأ فلاله سيعان للآله بدكا مرد ويزاليا تفسي تمطيابع بمقطعًا فلواخر تجليله سيعار وزائيا لهدافي للفناء فيجلى بيدال لفض التقدموا لوالسيف سيعن لطبيعترا والطبيعة الشهرية التي ه كالسأحل لهذااللجة فازالسيع مكسرالساف سكوزالهامه الساحل لنزل بمؤترها والذأر الزميعة التركاه ستغراخ في لجزالفناء في الله المائهة النازلة التي هالي وبرالساب الطهيعة وافاقلناهك سبيل الفرض طايتقد يرفازعانة الله سبعان ليست جأ دبيطل ف يخرير استغثى في يلفناء ويحله على ساحل لطبيعة التفرقة وذلك مراده عاقا لوالفاؤلا يرتفان قبالعلم وح الديدا خواير الى صورة الطبيعة كالحقيقة أوذلك مكن بل افرقلنا البيعيس قوله لنزل بهالى لخوكان الخوير المصيحة الطبيعته التنفق مقايجه البحرالفناء في الله بلاخرير صخة الطبيعة مقلللي فألاول أرفخ اللاسالة المهران يقال هذا بناء على اصلح بالجمه انترج الدواعان صاحب مجمع ليحتم فحف لتوكأ وانكامالكل كام نطبيعته وعمام المثا الكونية ملكاتلة تعالى مخلوقا للكيكون مجليج الدومطه الشيويثر إحوالتم فتفقأ بالله فاأما مهلنه ولوجوا لخوا فيروا المطلق بلهوالله اسيانداء ويتجعل الموخ كاثيث لكنه تتفاضل مولت يتبغا صيل اسائته صفا تدوتفا وت تقليات في لموتوقيلها ترفرت بترص حيث حديدج علاحي ادفوس وتيته باعتيار ظهري في مرتة الطبيعة فن اخريهن بحرنتن واحدية جمعه الىساحل الطبيعة بكون نازلا عن درجة ارفع الي ذرتم اخفض واوضع ثيراشا درح الله عنه الى قوله تعالى قال نؤم رب ماقال ا فان الربله التيوت بعسب المادة والصيغة اما بحسب المادة فلمأذكرة رضى س اللّه عنه في جواب سوال الحادى والثلث بين المارّ منى معناه اي معنى الرب إلتًا يقال رببالمكان اذاقام فيه وننبت وإما بحسب الصيحة فلائه صفة منفية

تنال عي تبرت مين اعلانت عالى الدات المبهدة من غيروه له علي جرادوانعو والاله يتنوع بالاسا وفوكل بورهوفي شأك فتارج نتجلي بالاسماء الروربية وتارة وكالاجلاد ولانشك ان مقام الدعاء وطلية الأجابة انما يطلب الاسماء الربوبية ودوام اثارها فلمدااختار ذكراسواله بكالالوانثران كانت الأسماء الربوبية متدعة متلونة فان الطالب المستعديطلب المالخوكل ان نوء ترمية لايطلمالوان أخروذاك بعس الظاهرينا فحالثبويت والدوام قال بح فاراداى نؤيخ بالريب آى ين كوالرب تنبوت التالي اى تلوي لامها والروبية وتبدل لاستعدادات انحزئية الوجودية للقامل المستعدما مكون الرب للطلق فابتادا كما على العبلى كمال سماء الربويينة المتاونة الجزئية المقيدة أذ كايصدولا يتعقق في لواقومن صورالثبرت لأهواى التبويت في التلوين لا النبوت الذ برفعالتلون لاتذرعك لأرض اىعلى ظاهرادض الفرق بيبعوا نوج هليالسلاعليم اعطى قومدان بصيروافي بطنها الحارض الفرودك عين عوتدهم الحالباطن كبح الأحدث فهناالىعاءوان كان بحسسا لظاهطيم فهوبالحقيقة لهالقوائهم فجالوا وثالجحكة قلعليا السلام لودليتم بحبل لهبط التلفى لودليتمن ظاهوارض الفرق مجيل دقيقت الىباطنما بانقطاء تعلق هذه الدافيقة من ظاه وللمبط كالحقيقة الاحديد الجعمة الألمية وارتبطها فانهليس للفرق باطن الإلجمع وقال نعالى لهما في السمت ومافى الأوض اىلما اظهوريصور السمايت والارض ومأفيهما فكما انه عبن فوفية كل فوق فكناك هوعين نفيدة كلقت فأداد فنت فيها بالدخول من ظاهرها ال باطنها فانت فهامع الحضرة الاحدية الجمعية وهى ظرفك باستنادك فيهاعن عيو العالمان كاستناد المنظرون بالظرف فال تعالى وفيها نعد وكوس جهة استهلاك كثراتك الخلقية الفرقية فركاحه يتروك الطجععة ومنها توجكور جهتز ظهوركه والتعينات الخلقية والكثرات الفرقية تأرة اخرى في النشأة الاخروبية اومرتبه الفزق بعل

صمات بيمين والانبية

جوه المقتضية كاحاد تكميها واخرا عكم منهامن الكافرين اي

المستعدد ومعادا والكافرين الناب استغشوا فيابهد وجعلوا اصابعهدي أذاهم طلباللستروا فاطلبوا المتكركا نهاى نوم دعاهم ليغفوهم الله سيعانه و الغفرالستروسارعوالى مأطلب لهزن الله نعردعا عليهم بأدريص ولفى باطراك جن طلبا الستربع والستروالاشارة الى دلك وصعادض المعنه الكافري مهنا والوصفين المنكوري الذي همأكالتفسير لكفره عديارابعني احلاوا فاعمم نؤم الدعكوما خص بعضادون بعض حنى تعمل لمفعة يعنى الدخول في بطن إرض الفرق وياستغرا فى الماطن الاحدى الجمعي كما عمت الدعوة كل احد الى الماطن الاحدى الجمعي إلى انتدرهماى تدعهم وتتركهم على ظاهرا رض الفرق وليرتعدهم لى اطهايضلوا عبادك المغطورين على عبودينك أى يحاير وهمومين العبودية والربوبية فيخرجوهم من العبودية الى مطالعة ما او دع فيهم من اسرار الربوبية والصفات القعليدة الوجوبية فيشريوه ومن الاستواب الهاله وبالاصا الة فينظروا انتسسهم ارمايا لانصافهم بالأوصاف الربوبية بعدماكا نواعبيدا فعم العبيد باعتبارعد ميته علاصليكا ورأ باعتبارما فيهم مت لاسرار الربوبية فاذا نظروا الى ذواتم علوا أهرعبيد واداطالعوا ماظهرفيهم مناسوادالربوبية وتوهمواانفالهم يختيلواا نفحار باب فخيروافي امرهم ولمنعلوا انظم عبيدا وارباب إيضااذا توهموالفسها وبابأوطولبوا بمقتضيات المتهيبة و لويتأتى منهكاة تيان بهمأ تحسير وإفي دعوهم الربوييلة وإما اداله يب عصوالله سبعاً علىظاهرا رض الفرق واعادهم الحباطنه أاسندت اسرار الربوبية الى الحقيقة الجمعية كلاحدية وانقطعت نسبتها عنهه وتتحققوا بعبو ديتهم وتخلصواعن توهم الريوبية وكأيلدوااى مأينقرن ولايطهرون الأفاجرااى مظهر اسسرفاعاص الاظهارما سترعى البناء للفعول اى مظهراما ستره الحق سبعانه ويدمن لاسرار

الرويية تان يَظْمُ إيها مَين الحلق كقاوااى سانوام اظهريعي ظهورة فيظهرون سترفيهمون تلك الأسرار الربوبية شميسترو مديعل ظهوم اذا طولبوا بمقتضيها ته وعيز واعن الانتيان تما فيحا رالنا ظرفي مالهرولا بعرب قصدالفا المظهر في فيوس واظهاره وانه لمراظهر مااظهر ولا قصد الكافر الساتر في كفوه وسان وانه له دسترماستر والشخص الفاجرالكا فروامي بالنات وان تعيد دبالاعتبارها عينكا خلال والتحير وباغفولي اى استزلى على ان يكون اللامر لتكميرا معى الفعل اى استزداتي ومايتيعها من صفاتي وافعالي في داتك وصفاتك وافعالك واستر من اجلى على الدم المتعليل والماعطف بالواو تبيماعل ماسبق من ان مفهوم اهل انخصوص مما نطقت بدالسنتالشدا يُع كل ما يفهم من وجوه الفظ بامىلسا نكان فى وضع ذلك للسان فكلاللعنيين مرا دمعاً اى اجعل دلك السنز للطلوب لىلاعلى بإن يكون الاتصاف بدسجباللضا هات بيني وبينك ووسيلتالق الاللعن فيعهل مقافى وقدرى عندالخلق فلايطلع احدوليه كماجهل فدرك عنده حكما ذكرته في فولك ومأقلار والله حق قدر يه ولوالل ي اي من كست نبيجة عنهما وهم العقل بعنى الروح الجرد والطبيعة يعنى النفس المنطبعة ونتيت سأالقلب الحاصل منهما وانما قال مركنت نتجة هنهما فان الحقيقة كالنسانية هي القلب لا غيرولمن دخل بيتى اى قلبى جل مقام قلبى وهوالفتاء فى الله والبقائبه مؤمنااى مصدقا عايكون فيه بل فى مقامه من الأخبارات الألهية وهواى الأخبار الألهي ما منت به انفسهماى انفس الهاهلين في مقام القلب فان احاديث نفوس ارباب الفلوب لابكون للاحقامنية اللميترسواء كانت نواسطة ملك اوبغير واسطة ولا يثنو تنهم الهواجس النعسأ نيلة والوساوس الشيطا نية وفى بعض السخ انفسهاو الظأهران التانيث مافاهى حكاية لما وقعرفي الحسيف الصبيح ان دسول اللمصلىلله

عليه وسليقال الاالقه فبالزحن متى ماحد انت به انفسهام المرسكلم اوتعلى فالمعنى ان الاخبارلالهي هومايفهمون ولهعايه السلام ماحدانت به انفسها في العديث المايح وللؤمنين من العقول المجردة اى الارواكلان من شاغم التان يرفله عمرتية الذكورية والمؤمنات من النفوس المنطبعة كران من شاغر إلنا ثروله ومرتبة كلا مرثية ركاترد الظالمين ماخودامن الظلمات كماقال صلى لله عليه وسلم الظلمظ لمات يدم الفياية اهل الغيب منصوب على انه عطف بيان للظالمين المكتنفين اى المستربين مع كال وريتهم خلف الجيب الظلمانية ووراء الاستادالجسمانية الاتيارا اىملاكا بالفناء فيك فلايعرفون بواسطة هدالللاك نفوسهم ولايشعرون بناواقم لشهودهم وجه الحق لياقي الاوابدا دونهم اى دون الفسه وفلا يعتب ون بماعن الحق تعا وجاء في المحدب بن قوله نقالي كل شي هالك الأوجهه والتبارا له الاك فلماء في النو موافق لماجاء في المحرب بن ومن ارادان يقف عي اسرا دنوج عليه السلام وحكمته النطخ فى كلته فعليه بالترقى فى فلك بوح وهواى بإيناك ثراسل دنوج ووجه توفف اكتشافها عدالترفي الى فلك يوحمن كورفى كتاب التنزلات الموصيية لناقال بعض الشار هوكتاب جليل القدر ولتطلب الأسرار النوحية منه والسلام علم من اتبع الملك واجتنبعن ان يتطرق اليه الضلالة والردى اداظه وعليه الحق فعاسم حاقبل عليه بالقنول والإدعان والاسرمه الى تبعثالا مكان

فص حكمة قل وسية فى كلمة ادريسية المالاديسية المالاديسية الكلمة الادريسية وانكان ادريس قبل نزم عليهما السلام بحسب الزمان لمناسبة هضوصة بدنهما من حيث ان الصفة القلاف على الصفة السبوحية في المعنى والمرتبة في المناسبوح هو المبرء المنزء عن ان يلم به نقص والقدوس هو الطاهر القدس عما متوهم فيه من امكان تطرق نقص

أفسرتش يرأما ساختصاص هينه الصفتيادر سيطيب لسلاء فلاحرا إن الكال النحيصا المر انماكان بطريق التقديس وهونز وجه وانسلاخه عن الكدورات الطبيعية و النقائص العارضيترض للزلج العنصري ولمانزل في نشأنه على السلام إندوعه مكانا علمااس أحكمته بدكوالعلووبيان اقسامه واحكامه فقال العلونسيتان اداد علمان كمامير حديد في هنتم والمسمى بنقشر الفصوص ولكن لماكان العلم فحه داته امرانسيه أوكان امتيا زكلمن قسمه عن الاخرايضا بالنسية والاضانة الى موصوفه عبرعنه مابقوله نسبتان اوالمعنى عان العاوله نسبتان علومكات ينصف بهالمكان آولا والمتمكن ثانيا وعلومكانتاتى منزلة ومرتبة بيصف بمصاحب لمكأ اولا ومكانه ثانيا فعلوالمكان يدل عليه قوله تعالى ورفهنا لامكانا على افانه مل على رفعة ادريب على علومكانه وهوفلك الشمس امار فعته فتسعية مكانه واماعلومكانه فلوجهين احدهما باعتبار ماخته من الكراكب الفلكية والعنقة وثانيهما باعتباط لمرتبص النسية الىجميع الافلاك ولماكان علوه ماعتبار لاول تلآ اعرض عن بيانه وتعرض للثاني بقوله وأعلى الأمكنة اى ملكانة والمرتبة لاباعتيا الجهة فان اعلاها تعد الاعتبارا غاهوالعرش كماسيعي المكان الذى تدور علمه رحىءالمركا فلاك ويصلهن رومانيتهالفيض الى سائرا افلاك كماان من كوكه يتنوكا فلاك جميعاً وذلك كمايقال على القلب بد ودالبدن اي منه يصالفيض الىسأئوالدن وهواىلكان الذى يدورعليه كالفلاك فلك التهمس وفيهاي فلك التنمس مقام روحانية ادريس عليه السلام كمايشعريه حديث المعراج اجتمع مه الشيخ هناك وجرت بينهماً مفاوضات علية واسرا ركلية البية فاطلمها من كتاب الأسرار وكتاب التاكلات له وتخته سبعة فلاك سي كرات العنا صليفها افلاكاتغليبا وفوقه سبعتانلاك وهوائ فلك الشمس هوالخامس العشر فالذي فو فلك الاحمراى المريخ وفلك المشترى وفلك كمواك وهو زحل وفلك الناذل فاله الثوابت والفلك الأطلس صاحب الحركة البومية وفي السنغة المقروه على الشيغ والفلك الأطلس فلك البروج على الكوك فلك البروج علف بيان الفاك الإطلس وتسميته بفلك البروج بناعط الدابروج اغايتقدر دنيه وانكانت اساميها علاحظتوليا ذيهامن كواكب فلك المناذل وفلك الكريسى وولك العرش اثبت هذن الفلكين ايضًا في الماب الخامس والتسعين ومأتين من الفتوحاح وكران المطلس هيعرش التكوين اىعنه ظهرالكون والفساديوا سطة الطبابعك ربعومستدى المحس هوالعرش العظيم الذى مافوقه جسمومستوى الرجيم هوالكرسي الكريمو الحكماء ايضاما جزموا بانه ليس فوق التسعة فاك اخر بل جزموا بانكلا يمكن ان كوي اقل منه والذى دونه اى دون فلك الشمس فلك الزهزة وفلك الكاتب معطارد وفلك القم وكرة الأشيرا الناروكرة المواء وكزة الماءوكرة التراب وتعبيره دضي للدعنه عن هن ه أو ربع مله كر فهنأ مدل علم إن اطلاق الغالف عليها فيهاتقدم كان تغليبا من حيث هو إى فلك النمس قطب الأفلاك بالعني المذكورهواى ادديس الذى دفع اليه دفيع المكآن وعلود علوالمكان وأماعلو المكاناة فهولنا اعنى لمحدريان قال نقالي خطابا لهروانتم الأعلون يعيذ لاعلو ماتشي المكانة فانه قال نقالي والمهمعكم يويدمعينه في هذأ العلو للفهوم من الإعلوبية وهوسبدانه في مرتبة جمع سعال عن المكات لاعن المكانة فالعلوالذي هومعم فيكاليكون لأعلوللكانة ولآا اثبت بعانيت لناعلوالكاناة خافت نفوس العال منا فالزهاد والعباد الذيي لاعلم لهم الحقايق بنقصان جزاء اعالهم الذي هوالملان المخلولكانته لأيكون جزاء الأعن العلن والمعار فلتبع المعيد بقول ولن بتركواي لزنقصك لمحتبيع كنداع الكرفيكون لكم لولكان يسبب والكركاكان لاملوالمكان تبعسب علوكم والعمل

بطلب للكان وعلوي كمرا تب الجنان والعلم بطلب المكانة ورفعتها كمراتب القرب من المعجمع لذا في هن والايد وين الرفعة بن علوالمكان الحاصل العال الدوالعل امىسبب الاشتغال بالعل حزاء له وحلوالمكان زالعاصل العلاء بالله بالعلام التيك بالعلم ينتجة لثراغا كان علولكانة للعلم وعلوللكان العركة فالعلما مومنو يوروره وألحكا تدوا امر صوري عسان كالمكافزاقة عنى كالمنهام ابناسب ثرقوال تعالى تنزيها الاشتراك بالمعية لت تنزيها واقعالاجل لاشتراك للتوهديان الحق ويان المحدين فوالعطومة بسبسا لمعيدم المفهومة من قوله والله معكم في هذا كالأعلوبية بقوله سب اسروبك الاعلى قول القوله وقوله عن هذا الأنستراك المعنوى متعلق بقوله سبيراى سبيرونزور وبك الذى حول علمن ان يشادكه احد فى الاعلوية عن حدا الاستراك المعنوى ال المونز في العني مان يكون هناك حقيقتان متعايرتان مشد تركتان في امرواحد و ليس هذاالا شنزاك الإجسب الصورة الفارقة باي الحق والخلق واما عسب المعنه والحقيقة الحاكمة بأكلاوجودالاللحق فلااعلوية ولاعلوالاللحق سبعا ناسف مرتبتي جمعه وتفصيله ومن عب الأموركون الانسان اعلى للوحودات اعنى الانسان الكامل فان مرتبته جامعة للراتب كلها واما الناقص فرتت اسفل السافلين ومانسب اليهاى الى لانسان الكامل العلو الابالتبعية والاضافتاما اللكان وإمالى المكانة وهي اى المكانة هي المنزلة فأكان علوه اى لم يكين حكولانسا الكامل لذاته بل بواسطة المكازوليكانة فهوالعلى بعلوالمكان كادريس وبعلو المكانة كالحديين فالعلويلاصالة لممااى للكان والمكانة وبالتبعية للانسان الكامل ولماذكران الموصوت بالعلوا صالة هوالمكان اوالمكانة ارادان يشيرالي لمو كل منهما بالنسبة الى الحق سيمانه والخلق ماوردق الفزان فقال فعلوالكاب بالنسبة الحالحى سبعانه كالزحن آى ماينهم من مثل توله تعالى الرحم وهالع

فص كالتقلعين كالمتدادريسيته

أستوى وهواى العرش اعلى لأماكن لأمكان فوقه فاعلو يتدباعتها والجهية فالآبينا إعلومة فالطالشمس اعتبا دالرتبة كماسبق والحق تعالى مستوى عليه لظهوره ماس الزجركة بمعنى القكن فيهفأ نهمن خواص كلاجسام فلاينا قف ماسبة من تلي المصنع وهويتعال عن المكافلاءن المكانة فان تعاليه عن التمكن في المكاف ينافي استواءه عليه لظهوره فيه ببعض الأسماء وعلولكانة ابيضا بالنسة التيمايفهم من قوله نعالى كل شي هالك لا وجهه وقوله نعالي واليه برجع الامركام وله تعاليه الدمع الله ادالبقاء مع هلاك الأشياء لكونه مرجع الامو ركلها ومنفردا بالأز مرنبةعلية ومكانة رفيعة ولمافزع عن ذكرمايدل علىنسبة العلوين اليمتعآ اشرع فى دكرم ليدل على نسبتهما الى الخلق وغير للاسلوب فقال ولما قال نقالى فرحق ادريس ورفعناهمكاناعليا فجعل عليا نعتاللكان فهداعلوالمكان ولما وادقال ربك لللائكة انى جاهل فى لارض خليفتر فهن ااى العلوالمفهوم من الخلافة علوالكا نةوقال نقالى فى حق الملائكة حديد خاطب الميس بقول استكبر امكنت من العالين فجعل العلوالم لأثكَّة اى لبعضهم حيث عجمهم بالعالين وهد المهيمون الدين لمريكن لهميشعور يوجودادم ولم يومر والسيود لا فلوكان جعل لعلوله ولكونه وملائكة لدخل الملائكة العالون وغيرالعا لين كله في هذا العلو فلالميم للخول فحفله العلوالملائكة كلهم معاشترا كهمروفي بعض النبذم بتثثم اى استنواك المعالين وغيرالع الين قدم الملاككة عرفنا انصلاله لوالدكولوا الما عندالسكا العلوالذاتي لما وكراولا العلوالمكاني ايضالتجرده مولم يتعيض له الشيُخِلظهورة وكِذَاكَ اىمنل العالين من الملائكة الخلفاء من الناس في كون علوهم بالخلافة علوالمكانة لإلعلواالذاتي فأنه لوكان علوهم بالخلافة علواداتياتي حصل لذات الطبيعة لانسانية ونفسهامي غيران كيون لامر

خادى دخا فيد لكان داك العلقا بالكل نسان فلالم يعزدك العلوع فعاالزاك لكانتزل أصلتالخلفاء مندالله اوعندالناس لالنفس طبيعته علانسا فيةليك داتداو لالعلوالكاني اكلاختصاص لممحين الخلافة عكان لايكون المستغلف عليهم ومن اسائه الحسنى النابية العلق علوه علمن ان كا صفح عليانا غلب وماتحهاى في المرتبة التي اعتبريها اتسام الذات بهذا الاسعرهي مرتبة الجمع الأ هوتكبي بتوه ولسبت لل غيرة فهوالعل لدانته لالغير واوعاؤ وعضافا العظى اعتاق التكان من علاعنه أداار تفعر حماً موّاى دلك التبيّى في تلك المرتبر الممواود للتي سواة لتقسيط لغيزول أثبت العلوالذا فبالمتى سيعا منفهم يتزالجه لوادا نيثيت لدفه وتبتالغرق وللخلق ايضاباعنبا دانه عين الحق بالحقيقة فهن المرتبة فقال وهواى الحق سبعا ذالموضو العلوالن ال<u>ى توقيقاً ليجود الذالي الذي هوم</u>ن حيث تقييره بتعينات علي حقائق الاشاء ومن حيث نقيد لابتقيدات عينه ووجوداتما عين الموجودات حقيقة ووجودااو فقول لهوهن حيث الوجود والتحقق دون العلم والتعقل عير الموجودات فان للطلق عين المُنقُيد في التعقوم على التعقل فالمسمل لمحنة التحم العالم المغالُّة بنيهاودين العلىلن اته وليست تلك المحدثات كلهوه لوى المح سيعانه في مرتبة الفق ايضاه والعل علودات لأعلوا ضافة اذلاغير مرحتى تعتبر لضافته اليه لأن الاعباطاتى لماالعهما كخادج للثابتة صفة للاعيان فيهاى في دالث العدم ما شمت دامجة من الوجود الخانفي فهى دأيا على حالما فى العدم فلاغير فى الوجود حتى يكون علوالحق بالاضاً اليهونوفوض وجودها ايصاثا يلزم وجو دالغير فانها ايضأ تبحوض نتخاص صويقيليا يمح تعدادالصورالكانية فالموجوات وتكانها فان لكل موجود صورة خاصة والعاين التبلية فيجموع الصور واحدة ظامرته والجموع بلمن كل جزء منام وحيث نقيد بالهنة في المجموع من حيث اطلاقها اونقول ظاهرة من الجمع بالنسبة الىمن

كأن وجود الخلق ف نظرته مراة لوجود الحقوظاة فمن الجيء وبالفت ف الجروع معابالسية الىمت جمعين الأمرين وإداكان العين واحداة فوجود الكثرة اغاهو في الاسماء لأنه ليس مناك الاعين مطلقة وتعين يسمى العاين للتعينة بماسما فاذالوتكن الكثرة في العين يجب ان تكون في الاسماء ماعتبان صوصياتها الترهي التعينات لا ماعتباس محض الذات وهي اى لاسماء ماعتيار تلك الخصوصات النسب العارضة للعان الواحدةمن حيث ظهورهامن صورالموجودات وبطويما فيها وهيآى النسيامة عدمية بالنسبة الى الخاريك وجود له أمقيزاعن وجود المح سبعانه وان كانت مرج ممايزة فى العقل فوجيد الكثرة اى شوقه ايكون من الأمور العدمية وليس في الوج الاالعين الواحل الذى هو الذات ترى متكثرة بايضا ف تلك لامورالعد ميه المه فهواى المحق سبعانه مع كودله فى عين الكنزة العلى نفسكا بالاضافة الى غيرة فما فالعالم ايضامن هناة الحيثية الح مرصي ثية كون العين واحدة والكثرة المشهودة عدمية علواضا فاقربا علوسن الصوافكان من حيثسة اخرى وهي حيد الغدية واعتبادالكثرة لهعلواضا فة واليه اشار بفوله لكن الوحورة الوجودية والاعتبارات المتمنا فترالى والمختر والغيالم تصافت موكونه اعدمية فحفيها كمنفاضلة بعضها أعلى زيعس فعلوا الاضافترج وذالع يزلع حدة منيت الوجور الكثايرة المتغالفة المتضادة وغللتضاة الناك اى نظهود العين الواحدة بالوجوة الكثيرة نقول فيه اى فى الحق تعالى وعمراً حليه كل وجاء من تالك الوجويا من حيث الحقيقة ويتسلبه عنهمن حيث التعين فنقو الكن هوكنا يدعن كل وجه ماعتبار عينيته لاهو والحق انت كناية عن كل وجه باعتبار الخطا كانت فالانبات لاطلاق الحق سبعانه والسلب لنقيده بالوجود فالالزار تعرق وجهمن وجوه المحرومظ في وظاه الكاملة ولسالي اللسنة بنطق المحتقد بجزا موال نفسه كهاف سأتلعا وفازوته لدورا للنصيع أشريع والمخليع المسائلة بمعارك فيمال وفواله كالمديما عبرسا عبراصادتا مأطا

أفنقير الأمولكن جمع ماة كماص بدقالفتوجات ماختص الحيديين بالتوسيحا ديوه وانكان بجدينيه آلكن وهات عتلفة فالجمع بنهام يجتثر حقاعت لليحق تعالى فواماخاصة كالسواد والبياض الكبر الصغيراماعامة كقول فهواة والخافخ الظاهرو لويدوه وعين مابطن قولدفي حال ظهوه ظرف للحكم المفهم الثمريرا وغيرلبكون ظاهرا لمرما ثممن سطن عدليكون باطثاعته فأذاظهر لواحدمن العادفان فهوظا هرانمفسة لالغبركان دلك العارف وحمن وجيره الكاملة واذابطن عن احدمن الجاهلين وهوباطن عنداى عن نفسه لا من غير الان داك الجاهل مظهرمن مظاهرة المحابية وهو المسمى باسعيد الخرار غيرزاكمن اساء الحدثنات بحسب تنزلاته الىمطا هزلاكوان فيقول الماطن لااذاقال الظاهرانا يعنى اداظهرالظاهربإنا نيتهوا ظهراحكامه وإثاره بينفيه لاس الماطن ولا يحامعه ولا متكن من المهاداحكامه واثارة وكذلك يقول الظاهرلا الظ قال الياطن اناوهين المكرمار في كل ضدها نه ينبت مقتضى داته وبنفي مقتضى مايقابله وذلافتكاينا فئمأ سبق من انديجبع بين الضديب منجهة ولعدة فلات الحقىقة الواحدة يجعربي الصدين من جهة واحدادا من جهتان والانقلاا الكلام الى ليهتين حتى يتنهى لي جهة وإحدة ولمااذا تقسدت باحد الضدر ب فلاهام معتقيده بالننسدة الاخروالمتكلم وإحداى يقول كل من الاسمين ما يقول والحال ان المتكلمينيها وإحدم بكماحدية العبين وهواى المتكلم عبن السامع كما يقول للتم للسلام في بيازمغفرته وقالي لن نوب امتداز الله تجاوز عزامته مأصل رين عزجوا وها وما مل تن بعانفسها فهي اي لا نفس المدننة وهي السامعة مديثها وهي العالمة سما ملاثت به وقوله انفسهامن وضع المظهرموضع المضمر وضميرها للامة والعاب واحزة وان اختلفت الأحكام الساددة منهأمن الحسيث والسماع والعرول سبيل

الى جهل متل هن الذي ذكرناء من وحدة النقس وكثرة اساميه الاختلاف أوصاً واحكامه قانه يعله كل انسان من نفسه آدار صور وجد انه وهواى الانسان الذي ختاطة يعلوداك <u>صورة الحق</u>كما قال صلى المه عليه وسلوات الله خلق ادم على صورته فأ الاموراللتكاثرة فيعين واحدة واجتعت فيها وظهرت الكثرة الاساع تيسيب ظهورها دالعين الواحدة مقيدة بكل وإحدمن تلك الاموركما ظهرت لأعله بالواحداي بتكرارة فالمراتب المعلومة للعددمن لاحاد والعشوات والمات والألو فاوحدالواحل بنكوا رع العدد وفصل العدد عران الواحد بعني احواله واحكامه مثل لا تنين والتلاثقة كاربعة وغير ذلك الى مالا غاية لهلان كل مرتبة من هاناه المراتب ليست غيرالوا حدالمتهائ كالانتاي مثلاليس الاوا مداووا مداجقعا بالميئة الوجدانية فصكلاتناك فليس فيهسوى الواحد المتكنز فهورية مرهراتي واذا تجلى لواحد فى مرتبته ظهريعض احكامه الذى لديكن ظاهرا فى مرتبة وحديثكالله الاولى متسلاوكنالك الثلثة لماتحلى الواحديها لمهرت بها الفردية الاولى التي لوتكن ظاهرت فهمرتبة الواحد ية والانتينية ايضا وكن البيافي فراتب الاعداد كلهاتفا صيل لاحوال الواحد واحكامه المستينة فيه قبل ظهر هافيها علم الداحد ولله المثل الأعلى مثال للعين الواحدة التي هي حقيقة الحق سيمانه والعدد مثال للكثرة لأشا الحاصلة من نجلي تلك الحقيقة بصدرية ونيها ونسيها الذابتة اولكثرة كالإعيان الثأ فى العلم والمعد ودمثال لحقائق الكونية والمطاهر المخلفية العرف لانظهر احكام الاسماء ولااحال لاعيان الثابتة الايهاكما إشار إليه على سيدل التشاريق

لعدد الابالمعدود فأن العدد لكونه عرضًا غيرقا تُصيفسه لابدان يقع في معدة ا وكن لك الاسمأة الالهية والاعيان الثابتة لكوغما مسته لكة قدت تهر الاحد بين النظام المنابع المنابعة ا الحس كالاعضاء الظاهرة النفس الإنسانية ومعد دمة فيه ولكنه موجردة عند العقل كالقوى الباطية لها والى هن والقسية اشار يقوله والمعد ودمنه عدم ال معَلُ وَمِمَن حَبِبُ السَّهِ وَمِنْهُ وَجِوداً كَهُ وَجِود بِحْسَد وَ الشَّيْءُ مِن حِيث الحس بأكاه بدركه الحواس الظاهرة وهوموجودمن حبث العقل بأن بداك العقل بإثارة كالنفس الناطقة وقواها الباظنة وكان المقصودمين هذا التقسيد لتنبير على اللظهروا يجب الديوي محسوسا شهاديا بل يجوزال يكون معقولا غببيا فلايهها منعدديفصل الواحل ومن معل وديظهريه حكوالعددولا بل ايضامن واحد منشى يتكرار ودلك العد دفيش بسيلها ي بوجد العدد بسيدب الواحد وتكراره اويظهرالواحدف مراتبه ومقاماته المختلفة بسبب العددوظهورة فاكاناكل مرتبة من مراتب العداد حقيقة واحدة كالتسعيرة الروالعشرة الكادني منهماو هومن الذافية الى الاتذين والى الترمنهما وهومن احدعشر الى خيرالها يتماهيهم جواب الشرطاى فلبست كل مرتبة من حيث اغاوا حدة مجسوعاً من الاحادلنافاً الوصدة جمعيتلا عادالتهى الكثرة ولانيفك عنها ايضا مطلقًا استؤمرً الأحادفا في فرانسانفك هذأالا سمعتهآباعتبارعروض الوحدة لهالكنة لاينفك غهاياعتيار دانهاوا غالا ينفك فالكلافناي حقيقتروا حلاة والثلثة يحقيقة ولحدة أنخجي بالغاما هداة المرانب وهدنه المراتب وانكانت كل منها حقيقة واحدة هاعبن واحدة فليس عبن واحدته منهن من عين ما بقى فلاب من فارق وليس الفارق هوالوحلة الاشتراكهابين الجمعرفلاب النيكون الفارق ماوقع فى جدع المحادمين التفاوت فالجمع باخدها اى يتناول المراتب كلها فلاينفك عنما اسمة فنقول بهااى تلك المراتب ويبشأ معتاز العضهاعن بعض تؤلا وإنباتا فاشتا منهاس من دوانها باعتبارتفارت جمعما تماويخكم أرامت أيه على المعتماركونها مراتب فيعكم على كل مرتبان بانها محم الماد نقد أهرف من القول على المورد تلك المرات وامتيا زيعضها عن بعض عشرون مرتبة بسبيطة لا تركيب فيهاوه من واحدالى تسعة ومن عشرة الى تسعين ومأيّة والف وعد رضاله المامن المراتب تساعة أواد المتكن المراتب منعصرة في هينة البسائط نقل يخلها الآثم الغشيخ التكيياني تزكيب بعضها مزبعض لأفادة سائو للواتب الغير للتناهية وكامتها تثنية للائية والالعن ابيضامن قبيل التركيب لتركيبها مغ علامه التثنية اومحر بدخول التركيب باعتباد لاعو لاغلب فاتنفك افلايزال تثبت لكل مرتبة غين ماهومنهي هنهأعندك لااته كما ققول ذكل مرينية انماحقيقة والماتة لهاالوحدية المنفية لذاتهاعن كلعددفانهامنا فية ككوينه جمع لأحاد فيتبطأ الحمعمة وه منفية بانصافها بالوحدة ومن عرف ماقر رناء في الاعداده الامنشأ الاعداد بتكوار وهوالواحد الظاهر في مرتبة هوالعدد وعرف ايضًا النافيها اىنف كل مرتباعين نفسها سرجمع الاحاد باعتبار الوحلة عاين ثنتهأ اياه باعتبأ وكونهاعد ومبعنى انهن االثبت لأبنفك عن دلك النفي كمأ لاينغك عين الثيئي عند علم ال الحق المنز عن مشاعدة الحلق باعتبا واطلاقه الخلق للشبة بعض يجض خصيث تجليد بصبر المتعاند المشاعدة كماان الواصل لمكر فىمدنقسه عن الكثرة العدديد هوالعدد المتصعب الكثرة بتكرار ظهوراتد التكان قدىمد الحنلق من ألخالق بالتقسدة الأطلاق والأمكان والوجوب تميز العددعن الواحد فأذكلا حظنأ تقيد الخلق وإمكانه واطلاق الحق ووجوبه فلا الخلة حق كاالحق خلق فالامرالخالق المخلوق اى فالحال والشاب ان الخالق ه للخلو كان الواحدهوالعدروذلك اذاشاهدنا الخالق سيانه فيكال الهلاقه وعلق فهلحظنا عليه اولا بالفيض الاقدس بصور الاعيان الثابتة وثانيا بالفيض

المقدس بموركا عيان الحارجية فقلت الخالق الخلوق اى الخالق بعد اعتبار تجليه ويتلاله هوالخلوق وكلامر الخلوق الخالق اى الحال والشان الخلوق هو الخالق كمان العددهوالواحد ودلك اكلاحظنا أوكا المنلوق ونتشنأ عن حقيقته ووجوده وجهناهماعين الخالق بالقيليين المدكودين فقلنا المخلوق حقيقة و وجودا هوالخالق كل ذلك للزكورمن الخالق والمخلوق من عين واحدة فان الحقاقة ثلث حفيقة فعالة موثرة وإحدة عالية واحبة وهي حقيقة الدالخالق سبحا وحقيقة منفعلة متاثرة متكثرة سافلة ممكنة وهى حقيقة العالم ليخلوق و حقيقة ثالثنت امعك بينهما فعاله مزوج منفعات مزوج واحدة مزوج كثيرق من وم وكذاف سائرالصفات المتقابلة وهناه الحقيقة احدية جمع الحقيقتين ولماتثر الاولية الكبرى والاخربة العظمى والعين الواحدة الني انتشت منها نسبتا الخالقية والمغلوقية لاالرليس كاثلك منتشأ أمره يزولهدة فان الانتشاء منهايهم المثنينية ملهواى كل دلك العين الواحكاماعتبا دادتفاع النسب الاعتبادية عن البين وهو أى كل دلك هوالعيور الكثيرة ا دااعتبرت تلك النسب لوحظت احكامها فأنظر العيون الكثيرة في لمواد التفصيلية وامعن النظرفيها لتعلما ذاترى آىماالنى تراءاوا ي نبيئ تراءا ترى وحدة العين الواحدة فقطفيكو روئية الحققالى مانعة لاعن رؤيترالخلتو كأرتؤا لعيوي الكثيرة فقط فتكوي رؤية الخلق مأ للثعن دوييز المتح فتكون الوحدة فى الكثرة والكثرة فالوحدة مرغ إن بينع احديم إعزاز خرك فمقطك الموادالتفصيليت الى براهيهم بهتي عليهما السلام ومافدى بمزالان ببرالعظيم ال اسمق بل المتومة السكس مغاطبالنفسد في صورة ابراهيم البت المن المسلم بصورتى بوساطة ظهورة في صورتك ورُّويا ئى بك افعل آئ تَكُى لظهورفعل اك داد اد الم الم مانومرية في رؤياك من دلجي وافتاء انانيتي والولد في الحقيقة المطلقة بالحقيقة الانسانية التهي التعينات الكليقط اعين ابيه فاراى ابراهيم بل الحق في صورته في المنام انهيذ بح سوى نفسه ولكن في صورته اسعووفلا الالحق سعائد المنحق بدجعظ بويكسوالدال هومايذ بجاموصور بالدنفسه فيصعمة ويجظع فظهر فى صورة كبش لأجل الفداء من ظهر بصورة انسان يعذا براهير واست واس بصورة ولد الأراظم بجكم ولداى بنسية الولدية وحكمامن هدعين الالدوانمااغة نصريحاً بالتقابل لأن الظهور بصورة المتفا بلان ابدع ثوترقي بض الى وكرمن هو اقرب الىللبداء من ابراه بمواسئ وهوادم وحوا وولدهما قال تعالى بإيها الناس اتقواد بكوالن عفلقكومن نفس واحتة وغلق منها دوجه أأى الذي وحد كفيلة في صوركم ظهور امنتشئًا من ظهور وبصورة نفس واحدة هي ادم وخلق من ادم ذوجه اى ظهريصورة زوجه ظهورامنتشيامن ظهورة بصورت فمانكرادم حاي فخزوجه سوى نفسه فأن زوجه من جيث الحقيقة المطلقة اومن حيث الحقيقة الانسانية النوعية التى ه ص التعينات الكائينة لما عينه فنه أى من ادم بالاعتبار المذكور الصاحبة والولد والامراى العين الظاهرة والمدفى العدداى في صدد هوا المعدودين وصورة كنزتم مراوالامرالظاهرني هؤلاء المداكورين من ادم وزوجته ووالا متال الواحد الظاهرفي العدد فكمان حقائي العدد وعقود لامواتب ظهورالواحد كذاك ادم عليه السلام وصاحبته واولاده مراتب فهوراليج وبلخوسيجانه ثع ترقى فأ من ذكرام وصاحبته وولده الى ماهواقرب منهم الى للبداء وهوالطبيعة فقال فمن الطبيعة اي اذا كاك الامرفي نقسه واحدا غيرمنعد دفياً الطبيعة الترجيق قوابل العالم كلها هوالوجود الحق المتعين بتعبين كلي يؤثر في تلك القوايل به ومن الظاهرمنها اىمن الطبيعة حى وزئيا تها التى هى وجود الحق المتعين بتعين كلى اولا تمرتعينات تنخصية ومآزاينا مانقصت بماظهرمهامن افرادها ولازادت يعثه

اظهرمنها من الافراد فاغا حقيقة معقولة نسبتها الماطهرمنها نسبة الكا ال جزئياتك لأنسبة الكل الى جزئه فلاينتقص بظهر والجزئيات وافوازهاعنها ولامزيد مرجوالجزئيات اليهاكا ينتقص الكل بافرا ذالاجزاء عنه ويزيد برجوعها اليروكذلك ويحود الحتزلانيقص لظهو والمظاهئ لايزيد بيجوعدالي فرمأالذى اىليس المذى فمين والطبيعة بخيها مطلقا بلهوا لخظمت في صوراتها لأغيكم ان الموسيدا وليتيَّن المظاهم طلقابل هوالذى فطرجبورها ومأهى أوليست الطبيعة عين مأظم منها مطلقا كالاللخوليس ويزالمطاهكهالك لاختلاف لصواح صورما ظهرهمأ بالحرعليما اعط الطبيعة وهجك الطبيعة وحافج لااختلاف فوحقيقتها وحكها فلايكون غيزه يزمأ فعرف لاختلافك الثيرواد بالبرفة حكم صورة علطبيعته والنوزة واليبسره فالتنيكا لأخرها رياب عظم صوحة طبيعتدبالحارة والببس فجم الحاكد وهوالصوة مبزهن يزالشيئدين فوالحكم باليبس وابان مبينهمأ فيالحكم يغيوندلك آيبس يصالحوارة والبرودة فهاتان الصورتان واب اتفقة أفيالحكه ماليبس لكنهما اختلفا في المحكم بالحيرارة والبرودة فكار منهما يحكو يخلان ما يحكورة الأخرواليامع باين هذه الصورالختلفة الأحكام هوالطبيعةالي اختلاف فيهامن حيث دافا لابل الجامع العين الواحدة هلانا بعض السنيومعناء ظاهروفى النسخة المقروزعلى الشيخ بل فى الترالسكية بل عين الطبيقة كالعاين الواحدة المعمودة التي ظهرت بصور الموحودات كلهابعد تعينها بتعين كلهى عين الطبيعة فماتجها الطبيعة فجهما العايز الواحدة فالجامع العيز الواحدة فعا الطبيعة المالط للمقالة وجزئيا تهاالمقيدة والصورالطبيعة الجزئية التيسرت الطبيعة فيهأكلها صورياعيا غاالثابته ظهرت في مراة واحدة هالوجِّد الحق فالصوُّ مشاودة والمراة غايمشهودةكماهوشان المراكلا بالمالط الطبيعة صورته واحدة وهجالويودالحق طهوي فيمرا ياضتلفةهم تلك الاعيان النابتاة فترارت بمساهتلفة

تعددة فعاقمه الاعتداد الراتيكالم الميرة المحدالة المداتف والنظرات لتفرق نظرتهاو ديوفانه يقعمارة على صوركن برقي مراة واحدة وارتعلم وتروا ملا مرايامتعددة ولايتكن الامن المين بيالمراتب بل يعلما في عان على عاملية الناوق والميميدان فيتحامر ويعترف بالعجز ويقول العبزعن دراك الادراك وراك و اماص عرف ما قلنا لامن الفرق بين المرتبتين وميزينهما بالعلم والعرفان كا علها بالناوق والوجدان لويحونفة الحاءالمهملة اى لويقع في هذا الحرة والكازهها هنالعارف فئ زيرهم وزيادة العاتر جب الحيرة كالشعن ولعليالسلام ريث عنى تحل فانتحليها ارادالزيادة فحالحيرة المسجبة عمالعلمفقوله والاكان فىمزيي علم يتمطية وه فليس اى المزيد فى العلوم ومدم الحيرة الأمن صكو المحل والمحل عين العين الثابتة فيها اىبالعبىالنا نناة الخلموجودات وتنوع استعداد اتمايتنوالحق سبعاده بخلياته في المجلى العينى الخات الذى هو صورته العين الثابتة فيتذوع الاحكام عليه اى على الحق سبعاً نه بحسب ما تقتضيه استعد اداتما فيقبل التي سبعانه كل حكم تقتضيه العين الثابتة وما يحكم عليه اى على الحق سهدا نه الأعين ما حمل أو بدماً مكراهمة الشعوفالح خلق بهذا الوحاى وجه ظهور وجرد الحق في المرا المنتلفة والمجالى للتعدده وتنزوا لاحكام عليه بحسبها فاعتبروااى كوبزاعابرين من كثرتها النسبيةالعارضة لدباعنيا رظهوره فئ ثلك للرايا والجالي الي وحد تراعقي قيترالن أثيت يليس اى المخنى سعيانه خلقا بن لك الوجه المذكوراولا وهوكونه مواة بلاعيانُ القية فالحق ليس خلقا حدنئدن لم منزع موبالصفات الخلقة محتجب بحجأب غلاته رأ فى غيبة لايشه دولا برى وكل مايشهد ورى فهو خلق فأذكر والى كونداد اكرين له غيرناسين لاحتيابه وراءالصورالخلفية من يدر اىمن بعرب ماقلت من الرجهان متخن آبناءعلى الفاعل والمفعول اي لمرتزغ والمفل عن شهود الحن الواحد سبعاً

فر مراتب الكثرة بعد برته وليس سرديه اي ليس برديما قيلت موالحقين الامن لدبحم نافئ في واطن الأشياء غير محمل على طواهرها جمع اسم الحكومالجمع والوحدة وكمرتباة وفرق ساحكم بالفرق والكاثرة فيموته فان العان وإحدة في حدد المحاوي اى العان الماحدة الكثيرة بحسب يخلياته بشكو وصفاته الاتنقي عندخهو رهابالوحل تاشيئامي صورالكثرة بل ينفيه ويقنيه و لآنن دعن تعليها في الكثرة شيئامن صورالكثرة لا وهي بذا تعابيعلي فيه اعلم ان المعنى سيعانه علوادا تبافى مرتبة البطوك والجمع حيث كان الله ولمركس معاشى فانكلانثه بهذاك حتى بكدن علوي بالنسبية البه عبلوا ذاتيا فيمرننة الظهير والق وباعتبادا تحادالظاهر والمظهرفانكلا فتيكسوا هناك ابضاولا شكاك الدبهنا الاعتباركالايستغرق بهجميع الصفات الوجودية والنسب العدمية التي يكون للظاهركلها وكان الشيذيعدما صريقبول لأيقبول فجز الحق كلحكم حكمت ب المظاهروالميالي المهدن العلواشا رحيث قال فالعلى لنقسمه هوالدى بكوياك الكال الذى يستغرق بهتميع الامور الوحودية اى الصفات الحقيقة الموحرة والنسباى الصفات العدمية اى المعدومة في داها سواء كانت اضافية لميية ويستوعهها بحيث كايمكن ان نفوته نعت منها اىمن تلك الأمورو النسب وسواء كانت تلك الأمور والنسب محمودة عرفا وعقلا ويثبرعا اومكة عرفاوعقلاوفته عاادادرض سواء كانت محدودة عرفاا ومن مومروسراء كانت محدودة عقلا اوملامومه عقلاوسواءكانت محدودة شرعا اومن مومة شرعا كتنظيمهارومالاختصاروا فمأصعت اضافة المذام اليهتعالى لان اضافتها المةاكسير ينقلب بهالنقصان كالاوالمذمة محمدة فالمضاف البيه تعاليانما هودوات المنام مججة عن صفاة المنامة مل متلسة بصفاة المهرة وساك

ذلك ان كل مهم ده صدرة حقيقة مخصوصة ومنطب اسمناص من الأساعلالمة يكون ظهوراحكام حقيقاة واثاركالاسم الطاهرفيه محمدة وكمالاله وإيكان النسبة الى من لا يلائمه من مد ويقضانا وعدم ظهورها والخلل فيم العكس كالهداية للانبياء وكلاولياء إلكاملين والإضلال للشياطين فكل منهماكمال نسبى بالنسبة للى ماخلق كمة الى مايقا بله اوريضا دم فنشأ المذمة إنما هوخصرة المحل الذى تقتصىء مرالم لائمة فن لايكون لدخصوصياته لاقتضار مل يكي بنااته مستخنيا عن الكل ويجسب شروطه مقتضياً للكل يكون كل في **عوايقت** حكمته ودليل قدرنه وفضل حيطته واية كماله مع فرطنزاها يحلاله ولابتصاد فيهعدم لللاهة اصلافلا يتطرق اليهمن مةبل صاحب كمال الحيطة واستيعا الوجود لولديوصفض منهومن مظاهرة كانتقادحا فى سعه احاطته وكمال استيعا وليس ذلك العلوالناتي والكمال المستغرق الالمسمى لاسع المهخاصة يعني الذات البحث الوجود المطلق فالكؤم وإلله كما يطلق على مرتبية الأله يتلكذاك علالذات المحت والوجود المطلق ولأشك ان هذا الاستغراق الطلق لا المقيد بدرتية كاللفية وأمأ غيرمسى الله خاصة سما عرصل لهاي الاممن المحال للمماثة عند بالوجود الخاري اوصورة آسمية حاصلة مني تتعين بهالذات تعان الهيولى بالصورة ولكن تعبنا عقليا لاخارجها فانكان آي غار مسمى المعجل لمه فيقع التفاضل البهن ذاك اىمن وقوع التفاصل بين عجلي وهجلى بجسب ظهوره في بعض المالي يجديدالاسماء كالانسيان الكامل في بعضها ببعضها ومأيظهرف وببعضها ايضا يقع بنيه التفاضل الكان اي غيرم الله صورة فيه فتاك الصورة عين الكمال الذاتى المستغرق لجسيع الكالا لتتكاف اى تلك الصورة عين ما ظهرت تلك الصورة فيه بحسب الوجود والتحقق و

معتدو فابواعماسه كالمتحت عوانفسهم وثا نيامن كمل لانبياءف ابراه برط إلسالا حيث غلب عليه مصبات الحي حتى تنبر أعن ابيا في الحق وهن تومه وتصدى الله ابنه في سبيل لله وخريج ن جبيج ماله مح كارتباللهم و ولا لله سيمانه وآما قد نها بالمكمة القدوسية لانه وجب ال يذكرين الصفات التازعة تة السلبة بالحكمة الصفات الثبوتية وراتها واول مظهرها الانسانية لنكييل مرتبة المعرفة بالذات فأن السلوب فيفيد معرفة تامة اصلاوكان الخليل عليه السلام اول مراة ظهرت عااحكام الصفات الألهبة التبوتية واولمن جازالخلق بهأفله اولية الظهوريالصفات كالألهية الثبوتيية بمعنىانه بحقيقته كساالنات بالصفات و لهن هلناسبة وردفي الصبيران اولمن كيسي بومالقهة من الخلق ابراه يرعليه السلائم لانصالجزاءالوفاق وآنماسمي كخليل بعيني ابراه بمعطيه السلام خليلا تتخلله وحصره خبيع ما اتصفت بعالنات الألهية والمراد بخلله الصفات الألهية وحصر اياها دخوله فيحضراتها وقيامه فظهرياتما واستيعاب هاباها بحيث لايشن تنيئمنا النازط الاتكون ظهور تلك الصفات فيهعلى وجه يكون جهدالا طلاق والحقية فيهأ فالمات عليجهة التقييل والخلقية واستشهر لماذكرة من التخلل علوحه الاستبعاب في وجه التسمية عاقال الشاعقة تخللت مسلك الروح منى إي خلات حبث محتنك حبيع مسالك روح من القوى والاعضاء بعيت لم بيق شيئي منهالوبصا اليهويه اى سسب هذاالتنال سمى لخليل كائنا من كان خليلًا تولما كان لمكان التبلل للذكور في وجه التسمية امرامعة كي منياه في صورته معسوسة ولم مكتت التغيل العقلى لنعهوم صالبيت للستشهد به توضيعًا للطالبين فعال كمآيِّخل اللون الذى موعرض المتأون الذى موجوهر يبل فيه دلك العرض حلول السراك فيكون اى يوجد العرض بحيث بوجد جرهرة النسط هوقائر برحال فيدفلا بغلا

فع كالمدينة كالزاباتية

جزي واليوم العضف تنزف لعزهم والمراهواي ليس داك التنالل اتراتعلل

اللون المتلون كالمكات والمتكن اى كالتعلل الواقع مين المكان والمتكن والكون مين سطيهما قاسمن فيرامتزاج واستيعاب وإغانفي النيية مما تلاتقنل العبد وجودالحق وصفاته عن تداخل لمتكن للكان معان الحق سبدأنه كمازنه ملزعن العبجون بذاته وصفاته ظوفالثيثى اومظروفاله كذلك منزوعن الصيل شببة اويحله تنيئ حلول السريان لان المقصدوم تولي القشيل تصويركا للاحالة والاستية وهوفى الصوكالاولى لاالثانية اولتغلل المحق وجود صورته ابراهبيماى صورتا لوجوفة الروحانية اوالجسمأنية الدنيوية أوالاخروبية وفى بعض النسخ ولتخلل الحق الواه فالواويناء على انهمليه السلام حامع بين القللين ا وبناءعان احدهما يكفى في وجهالتسمية وكل محوطف على قوله وجودصورة ابراهيماى ولتغلله كل مكورات يعب طهورة وانتشاؤه من دلك اى من وجرد صورته في اى موطن كان وداك أبان يتصعن سعانه بذلك الحكمة الاثفي دلك الموطن وآنما قيد الحكم بالصعية وما وكرومطلقافان لكل مكميتصف به العبد وتتخلله اكمق سبعانه موطنا باعتبار خطاقا الصورالوجودية يظهروك الحكمية اى عن اللوطن فالباء للسببية اوبمعنى في المتعداة الىموطن اخوفلا يتخلل فىموطن كل صورة كل الاحكام ب منهأ فى دنك الموطن كالاحكام المن مومة شلافان موطن ظهورها الماهى النشاقة الأثير الابتعلاها الىموطن النشاة الروحانية ولاالىموطن النشاة الاخروية فغيهنين الموطنان لايقتلل المح سبعانه تلك لاحكام المذمومة فانحالا يتعدى موطن المنشأة لكجسما نياة المدنيوية اليهما شمنوررضى اللمعنان ضال الحق بوجو دالعبدو اتصافه بصفاته بقوله الاترا الحق يظهرمن حيث نعينه وتقيد كالطهور في عاين

العبديمه فأت المرتزات يعنى الصفات التى اليم ظهور وسبعانه بها الاتف

هن والنشاة الدنيوية واخرون الكالظهورة ن نفسه كما قال سبداً فلالله يستهزئ عمرومكرالله ومرضت فلوتعان فيصفات النقص وبصفات اللام لكن كيون دلك النقص والذم بالنسبة الى غيركا اليه سبعانه كماسبق تقر ذلك ويؤد تخلل العبد وجود المحق بقولة الاترى الخلوق يعنى الانسان الكامل يظهر بمفات الحق والماالي خرها تخلفا وتحققاسوى الوجوب الداتى فالكافات للعادث فيه وكملها اىكل صفات المختمق ائ نابت للحق سبعاً نه باعتب ارتعين وجودةها ولماكان المفهوم من اول الفصالى مهناان العبد يتخلل تارة صفات المئ سبدانه والحق فتخلل تارته صفات العبدولكل منهما صفات تغاير صفات كأخوا واداك ينيشه على ان صفات العبد ابير واجعة الى لتحقان ببعض مصورت فيرخ وكاجأحق لهاى للخلوق الذى حيلانسان الكامل كماهى اى صفات المحدثة تتنابسلحوصفاتدبعض صفاته فاشاراقه الى دجوع المحامد اليه بقوله أكحل للهاى المحلى النشاسل كل حامل ية وهمودية ملك لله تعالى مختص بهلا يتجاوزالى غيري فرجعت اليه سبعانه حراقب النناء انتهاءوان كان متعلقا بغير بتداء منكل مامن ومحمود وإشار فائيا الى دجو المامن والمنام كلها اليه بقوله سبعانه واليه يرجع الامركله فعماى هذاالقول منه تعالى اوالأموالراجع اليه المفهوم صهدا القول ماذم من الأمور وما حمد منها وما تمداى فى الواقع الاامر محمودا ومن موم فلانكورام والواقع الاوبرجع اليه نثما نصحه كماذكر لتظلبي المذكودين في وجه تسمية الخليل خليلا ارا دان يشيرالي ان احدهما تنيجة بالفائهن والاخرينية اقوب النوافل فقال اعلانه ما تخلل فنيئ شيئا الاكاكالالثى للتغلل اسمفاعل محمولا فنيه اسدفى متغيل استمر مفعول فالمتخلل اسمقاعل مجوب اىمستور بإلمتخلل سييفعول فاسعالفعول هوالظاهرو سعالفاعل هوالياطن للسنوروهواي الباطن عذاءله اىلاظاهرة غنفائكالغائ فالظاهرونقوى الظاهربتم اورد ضمثاكا محسوسا المتوضيد فقال كالمابتخل الصوة فتزيوا اى تزدادالصوفة بهاى بالماء وتتسح آى عتد فى الاطراف فان كان الحق هوالظاهرفي نظرالعيد الخفلي لمباديراه ظاهرا بالفعل والتاثير وبري الأحكام والأتأ مستندة اليها الى نفسه فالخلق يعنى دلك العيد المتيل له مستورني في الم بالفعُل والتاثيك بيستند اليه لاحكام وللاثار في نظوَه لا مكونه الدلاق الظاهر ويكون الخلق يعنى دلك العبدالمتجلى لمحبيع اسمأء الحق وصفاته من سمعه ويجتري و جسمنسيه من الادادة والقدرة وغيرهما وادراكاته بعني عله المتعدديعة بعلقاتهمن تثيجة قرب الفوائيس وانكان الحلق يعنى لعبد المتجلى لمحوالظاهرين الاستنادفالحقمستورما لمن فيهلا يستنداليه ننئى فى نظرة المالالية فالحق سم الخلق ويصره وديده ورجله وجميج فواه وجرادحه وهن انتيجه فرب النوافل كاوردفى الخبرالصبيح من انه صلى لله عليه وسلم قال انشادة الى قرب الفرايض الناللة قال على اسان عبل وسمح الله لمن حل وقال هن ومبالله وإشاولي مية ومن انه صلى الله عليه ويسلم فال حكاية عن الله سبعانه الشارة الى قرب النوا لايزال العيد يتقرّب الحبالنوا فل الحديث نُمّاك الذات الألهيد لوتعرت الحجمة عنمنه النسب المسمأة بالاسمأء والصفات اللاحقة للدات بقياسه الحميان العالم واستعدادا فم المنكن المافات الالحيد عبارة من مرتباة احديد جمع هافي لنسب الترهى الاسماء والصفات فلولو تعتدهدن والنسب الميقى الاالذا الاطية التحلايشا واليها وجهمن الوجود وإننفت مرتبتها التوهى الألكية قر جنة النسب احاثتها اعياننا فادته لا مقق للنسبة الابالم تسبين فلكل منهما دغل فى تحققها والداميستُقل وهن اهوالمراد بإحداثُما والمراد بالأعيال احم

من إن بيدن ثابتة علية اوموجودة عينية فان بعض هن والنسب الحق النا بالنسية الحاعباك الثابتة وبعضها يلعها بالنسبة الحالاعيان الخارجية فغن جعلنا وعالدهيتنا المااومعلناه لعدود يتناوكوننا مل تصوفه بعيث اتصف بالنسب الاظية والحلاق لفظ المالود على العبد خلاف ما بقوله المسرون من اله اله معنى المالوه وهوالمعبود وكاده رجه الله لاحظ في الالهمعنى التأثير و التصوف فهأسواه فلاجرم ككون اسطلفعول منه هوالعين والمفسرون لما لاحكوافيهمن استحقاق من سواه لعبادته وعبوديتك لابكون اسمالمعول نه عندهماة المعدد فالابعرف ألحق سبعانه من حيث مرتبته كالألمدة حتى نعن ضن من مبت مرتبة عبوديتنا ومالوهيتنا اى عتد مدم معرفته الى مين وجودمعر فتنا انفسنا ونيتفى هنده الحين نعري فن يعرف هوقال صلى الله عليه ويسلمون عرب نفسه فقداعرف دبه وهوصل المعلمه ويسلم اعلم الخانق بالله فالامر على ماهوا غيرعنه سبعائه وبعدم أعرفت هذا فال بعض الحكماء واباحامد الغزالي ادعوانه بعرب اللهمي غيرنظر فى العالماي مي غير استكلال بهعليه استكلالابالمؤثر عكلا ثزاوم ن غايملاحظة لمسواءكان بالاستنكال وبغيرة كمافئ متضائفين ومناغلط منهم لانهانكاك المرادالتا فلانشك انكالألوجية امريسبى لايمكن تعقلها بدون المنتسبين المنيها حدهما العالم وانكانه للجاكاول فقيل وجه انعلط ان طريق اهل النظرام الاستدكال كالمثر علالمؤتوا وبالمؤثر على الأثور لأمؤ ترافئ سيان ليستدل بوليف لضمرطري معرفته فى لاستدلال بلا شريك المؤترولا ترهوالعالم فالابعرف من غير يظرفي العالمه تلكة

على ألحر تبة بالمؤثر فيها ألذى هوالدات المحت بالدت تعري اكل الذات تعريبض

مع كالمرسية في كالترابرابيمية

المنفات كويون البحود مثلا ويفرح عليه سائر الصفات كما فعلوا داك ولل مجموع المنات والصفات كما فعلوا داك ولل مجموع النات والصفات كالانات والصفات كما فعلوم عبد الماقر متعرف مرتب علا الموجهة من غيراستكال بالعالم عليها وال كان لابد بنه من ملاحظتا لعالم ويمكن الديجاب عنه المرابعة على المات المحدة المال على معامعلوم عند العلى النظر فالحكم عين ظرف العالم والمحدة معوفة تلك المرتبة من غير فطرف العالم يكون غلطا غير صعيد عديد والدف فلات العلى المنات والمال الناس المال المناس المال المناس المن

I

العلامة الداليل عليه المحال المن حيث هواله ولذلك سمى علا الماخوذا من العلامة التي هي الداليل تعيين هذا في الحال وفي بعض النسخ في تأيى حال برق العلامة التي هي الداليل تعيين هذا في خال الدي الدي المنظمة عين بحير المنتفقة عين بحير المنتفقة عين بحير المنتفقة عين بحير المنتفقة المواقع في مقام المجمع بعد الفرق الدالي المنتفقة الملاقة فات كل تعين بالضوورة مسبوق بلا تعين وكذلك هو بخصوصياته التعينية عين الدالي على تقسب الوجودة وله وال المنتفقة على تقين ويعطيك الكشف التاليالي على تقين ولا المنتفقة المواقع على المنتفقة المواقع على المنتفقة المنتفقة المنافقة معينة والمنافقة المنتفقة المنتفقة

عكنفسته وكذلك بعطيك الكشع اتهيعنى العالم يتنزع اثوا عاضتلفة وبتصورته الناواي يقيل صورامتيا ثينة بحسب تسوعات حقائق هذة الاعيان الثابتة التنوة بحسب تنوعات نسب الالوهية ويحسب تنوعات احلقا فهوسها نه باعتبارتها الخنورية في صورالع المدليل على نسبة الوهيت كماكاك من حيث نفس تجليه فيهادليلا على نفسه أحلم ان للشهود في مهذا الكثنيف ليس الا الحق سيمان بقيلما تالختلفة المتنوعة بحسب اختلافات المالى وتنوعات المرائي فيشهد وجو دالحق الواحل سبب انصباغهباحكام المجالى وللرائى متعدة منكثرة وهن االشهود على نوعين أحدهما الديشهد المشاهدالوجوداكة في احياك الموجودات الخارجية وهي مظاهم مليق موجودة في اعدا فعاظهرالحق بها وفيها بحسبها غوَّامن الظهور وخريًا من العبلي وتآنيهماان يسهدالمشاهدالوحدالحن في مالى الاعيان الثابتة ومرائها وهخيم وترقم فاعياغا بارهى على عدمها الاصل ووجودها العلى ظهللوجود المخ بهاهتلفالمو فعلهنا يكوز الماد بيزها فرقول يستحيل وجودها بدونه ظهورا حكامها واثارها فيوجو الحزية وحودها في نفسها فأنهاما شمت وائحة الوجود في كشف هذا المشاهدة هذااكتشف كمانهما أولاا غالج صل لمنابع بالعلويه سبعانه مناانه اله لنامؤثر فيناباسائه الوجودية ونحن عبيداله متأثزون عن تلك لاسماء مختاح ن الماوج يقاءفانالوله نعلى كالاوهية كيعن يتيسرلنا التوجه اليه بالكلية الفضى الى ذلك الكنثف والاطلاع نترباني بعدهدا الكشف الكشف الأخروه وكشف مقام الفرق بعدالجمع ونيمى جمع الجمع باعتيارانه يجمع الجمع معالفرق فيظهرنك صورزا فيهاى في للحق سبحانه ومراة وحدده فيظهر بعض المنص في مراة الوحد الحق فيعرب بعضابعضاويميزا يهفازن بعضاعن بعض محيث يقعبدهما دابطة معرفة علمطبق التعادف والتساكوالوانعين في عالة لارواح موافقين لماكات في

استعداداتنا فالحضرة العلمية وإذاعرب بعضالعضا سواء كانت من الدفة في مقام الفرق قبل الجمع اويدره فنامن يعرف الافراة الرحود الحق وقعت، المعرفة لنآسااى ليعضنا بيعض وهولاء همانياب الكشف الثاني الذي هومقا الفرق بعدالجمع ومشهوده وصورالاعبان الثابتاة وامتلتها في مرازة الوجود الجمع من غبراننقالهامن العلمالي لعبي ولكناثرت في مراة الوحو دالحة من حيث قبولها وصلاحيتهك لاثا رتلك لاعيان صورا وامتلة يحسبها الجاهل موجودا عينية ومنامن يهل تلك الحضرة التى وقعت فيهاهن والمعرقة المتعاقة بنابان يعرف بعضا بعضاوهي حضرة الوجود الحق التي كالمراة لنا فهو برون صوح الفرق ويعرفونا متميز ابعضها عن بعض ولكن لا يعرفون انهاظهم يت فيمراة ومو اكتق وهؤلاء هوالمحدرون الجاهلون بالامرعلى ماهوعليه ولهين ااستعاد رحمه اللهعن عاله وفقال اعود بالله ال اكون من الجاهلين وبالكشفين معًا المقتف كل واحد من هنين الكشفين على انفرايده فعنى للعينة اشتراكهما في هذا الحكولا عداما ستقلال ولحدواحد منهماما يجراحق تعرعلمنا الاسالاسل تخن تحكى علينا بنااما بالكشف كالاول فلاتا فيدتجليات الوحود الحق المتعينة عقتضا عيانناالثابتة فالحكم علينا مالوجه دوتوابعه هوالحق سمانه بتلك التمليات لكن كاتقتضيه اعيا تنافلا يحكرعليكالابنا بلهذا الحكوايضامها نظليه بلسان سنعداداتنافتي ليغكرعلبه تعالى باجرأ والاحكام عليناله يجرها علينانيأ تقيقة محن تحكم علينا بناوا ما بالكشف التانى فلإنّا فيه صورا عيان ظهريا في مرات لوجود الحق ولاتظهرناه فاهلاا فالأكما تفتضيه اعياننا فهولا يحجع طينا بالظهور كامكلابنا بل يحن نطلب منه بلسان استحداداتنان يحكوملينا عدن الككم فبالحقيقة ضن تحكومليذا بناولكن هناالحكوفي هاتاب الصورت بن لأسكون

لأقية اى في الحق وموالة وحروالمطلق فاتام الدنظف فندلوذ حدوم الدك لمهرعلينا احكامنا واحوالنا ولذلك قال تعالى فلله المحترال الغاة يعني على الم الناين لوتيكشعن له حصيفة ألامر على ما هوعليه الذقالوا يوم القيمة للحق تعالي ليَ فعلت بناكذا وكن اواحربت علىنااع الامخصوصة ادتناالي هن والبندار مورامما لايوافق اغراضهم فيكشف لهم على البناء للفعول اوالمفاعل وارحا الى الحق عن ساق اى عن امرشدىد شاق وهوان دلك من مقتصبات اعماً على غلاف ما توهده وهواى الساق هوالا مرالذى كشفه العارفون اي عا ظاهرامكشوفاهنااى فى الدنيافيرون اى المجوبين ان الحق ما فعل بهم ما اعجّ حال لجاب انفعله بهمومالايوافق اغراضهم وبرون ان دلك اع ادعوه انه فعليهم ومنتشئ منهم اىمن إعياغم الثابتة واستعدادا بقم الغيبيتكا ذليت وقابلياتهاالوج دية الأبدية فانةما فعلهم الأكماعلىهم وماعلهم الأعلما مم ملية في حال نبوت اعيا فدون انس حجتهم اى تبطل جة المجويديالى الله تعروت بقى المجة لله تقالى البالغة علىم فان فلت أذاكان عين المكن فابلا للثة ونقيضه لكان فأكلزة قراه فلدشاء لمداكما حمعين ظاهرة وهيان ترجيدا عد النقيضيين اماهوبمشية الحق واختيأرة وإنكان نسبتهمأ الىعاين الممكن ولحدة وامالداكان عده للمكر انقتضى قبدل إحدالنقيضات دون الأخرك أيكن ال يتخلف منه مقتضاه فافائدة قوله فلوشاء له ماكم إجمعين اى بالمعنى لستفا منه ولناق له لوشاء لوف محرف امتناء لامتناء اى بيل على متناء التالي لامتناء المقدم نفائدة الأية امتناءهداية الكل لأمنناء تعلق مشيته سيعانه بهاواغا بمنعز علتمضية الستعالى بهكلات الاعيان متفاوتكا ستعدا دبعضها قابلة للمداية وبعضها غير فابلة لهاوعله سبحانه تابعللا عيات لابتعلق بهالا علىماهي ليه

فالفسها ومستندنا بعة للعارفها شاءالاماهكالامرطية فكاردين اقتضب المنالة تعلقت مشيته بهدايتها وكل عان مااقتضة بالمتعلق مشيت نهدايتهاولا يكن خلاف داك في نفس الامروان جوزه العقل كما الشارُّالية بقول ولكن عين المكن قابل الله في ونقيضه في حكودليا العقل وداك العقل قاص عن ادراك ما هداه معليه في نفسه واي الحكمين العقولين الدين جوزهما العقل وقع فلاصالة فلك السكره والذي كانطيب الممكن في حال نبوته في المرتبة العلمية ومعنى قوله لهداكه ليين لكواهموعك ماهوعليه في نفسه فيصير معنى الاية امتناع بيان الامرعاء ماهوعليه لكل احد لامتناء تعاتوشيت يبعانه خربةن رحه الله امتناء تعلق مشيته تعالى ببيات الأمريكل إحد بقوله ومأ كل ممكن من العالم فتح الله عين بصايرته لا دراك لا مرفى نفسه على ما هجليك عين بمض الممكنات لا يقتضى دلك الفتر فلا يتعلق المشيكة به فلا ينفتي عين صيّ فلابدكلامريكم ماهوع ليدفنهم العالع الذى يقتضى عينسان يتعلق المشية ببيات الامرانة ومنهم الجاهل الذئلا يقتضى عينه دلك نثوذكور والله تثيية أهمة المقدمات نقوله فمأشاءاى من الان الى لان هدايقال مبع فعاهذا كوصعين ولايشاء اىمن الانل الحالاب ايضاهداية الجميع فلانهد بهما جمعين ابدا وكذلك آى مثل قوله لومتناء قوله أن بيشاء الخنص نيمان الاستقبال في قوله تعا اتهيثا أين هبكم وامثاله في فادة امتناء امراه متناء الشيتر فعل بشاء أي عل تعلق مننيته للستفادة من قوله ان يشاءلما افادامتناء تعلقها به هدامالا يكون اى هذا الامرايكون ابد الان مقتضى لاعدان لانتدر ل في شيتر احد مد التعلق لايتعلى الأباحد النقيض بين ورتين ذلك بقوله وهى نسبدة اى وولك لانثة نسبة تابعة للعلم لاتبعلق لأمايقتنى العلم تعلقها مه والعلم نسبته ابعدالع

ويتعلق بكالأعلما فروليه في تقسه والمعلوم انت واحوالك وانت لم يتغيرهما كنت عليدفى حالثهوتك ولماكان لمتوهبون بتوهم لهمنا ان للعلم تاثيرا فالعلو فيكن انتسنن مقتضيأت الإعياده لحالع لميهالا الحانفسها دفعهما يتعرج عل تبعيته المعلوم اعنى توله فليس العلم الزف العلوم بل العلوم الزفى العملم وي بعض النسنة فى العالموالا ول انسب فيعطيه اى اثر للعلوم فى العلمان يعطيه نفسه ماهوطيه فيحينه فيجعله طابقاتا بغاله في هيئة التطابق ولهاكان المفهوم المتياد رمن قوله فلوشاء لهداكما جمعين تساوى نستتى للدايته وعما التيبطة المبين وتييراحدالجانبين بحضرمضية رسمانه لامتناء تعلق للشياتي الجميع كإذكره دجه اعتذا ديقوله وإغاورد الخطاب الالحي يحسب ما تواطأك ترافة جلمه الخاطيون المحديون المقيدون بطو رالعقل وتجسب مااعطا والنظ العظيما وردداك الخطآب محسب معناه الظاهرومفهو معالمتبادر حلى طبق مابعطيه الكننف لعدم وفاءاستعدادات الكل بذلك ولذاك كترالؤمنون المصدقون بماهوالظاهرللتبادرص الخطابات الألمية وقل العادفون اصعاب اكشوف الفائزون بادراك للرادمنها علىماهو علية ومامنا لاله مقام معلوم وتبة معينة في حلوالله تعراه يتحداها ولايتحاوز عنها فين كان مقام محيق العقل يتقى الباهيوسا فيهومن كادامقامه متسح الكشف يترقى دائماني مادجه ومراقيه وهواى للقام للعلوم ماكنت اى مقامكنت منابسًا بف التبوتك والحضرة العلية تنظهرت متلبسا بهى وجودك العينى لخادج مطابقالما في كخفوة العلية وهمآااى ظهورك في وجودك ماكنت بدفي شوتك أما يصران تثبت الناك وجرداعاك يكون ويردالحق سيعانه مراة الاعيان والطاه فِيهَ الأَهْ عِلَانَ فَانَ تَبْتَ انْ الْجِودُ الْحَنَّ لَاكْ بان يكونَ ادْعيان مراتى وجود الْحَقَّ يُتَّكُّ

الظامر وجود الخوكا الإعبان التره كالمرفى لمناكي بنصوصتنا كالموكلة فالمالك العالم هاعلترد لوانده نصيث عينك لذانيت فانسال الهبلانشك لكرف فيخ الحقوط برها فقلاخذ المتقعل لممتك ملدبك أزثيت عندك أنك لميج بالمرج الفائض بالعيكرزي المتوط التعملة الاعيا كاستويكوي محكوما عليخصوصيا تتلاحكار كالثا والحكم ايضراك كالحاكم بماعك يجرك إينة مزحيث مينك لثالته بلاشك فالحكرف المتريزك تارة عليرد الحتوف ارة عاجر أن الكازلك المق واعتبركون حاكما فليسرلس بعائدلاا فأخذ الوجو دعليك على حواك لايعاده كماولا المنقة ضيدعينك والمكتم فيضوصينكل مكروا أتراك منصيت عبنك الثابت اللحق فأنكأ حكاط طاق بخصوصيات لاحكام عليك في وجودك العيني لاعليلة مزهيت المهورة ولقاده بالمتفاق المقارة بالمام كالمنتسائ لاتناه فيللنا الميضا الانفساف الكام البيسان المت الحصنة المذام اغا موكانة تضيحينك تظليم المحرسيك دافا ضالوج رعليها فكالمحامد المراج عليك ومليقي لتح بعا أنكاح رافان الوجيد على مبنك النابت وهل حواجتك لات ذاك اعافاضة الوجودلة اعالمى بعائداك لان مالا وجودله في مداته كعت يفيض الوج دعلى فارته فانت فل اء ما والحام ما والتنفيث فيه واعطيته احكامك ودلك اداكان للرجو دالمتماو دهوالحق سيمانه والاعيان صرايا لهو هوغن اءك بالوجو دحاب اختفى بوجوده فيك اختفاء الغداء في المعتن ي واعظا احكامه ودلك اذاكان للجودهوالأعيان ووجود الحق مراة لهافتعس عليرماتون عليك فكماانت غداء له فهوايشًا غذاءك وكماانك تحكيم ليه فهوايضا يحكم ليك فالامزنارة صادرمنه بحادا وايجابام توجه البك ونانة صادرمنك بلس اكحال والقول والقعل متوجه اليه وكما تنبت المشاركة بين الحق سبعيانه وبدين العبدادادان بببين مامريمتا وعنة وقال غيراتك نسمى مكلفا اسع غوالتكليف اياك وكنه ماكلفك كاجاقلت له كلفنى بجالك وبدأ انت عليه يعتم كلفك

المو بنيد إنهالا ماقلت له بلسان حالك وبلسان ماانت عليهمن لاستعار كالمقة بدفيا لحقيقة ماكلفك الانفسك فالجاروالمحرور في قوله بعالك وفول ما الشيعالي بالقذل لا التكليف وليسى هوسيمانه مكلفا اسم مفعه ل بل هذا الاسم فعنات شعر يحمد لك بافاضة الجودعلي وبإظهادكمالاتي هااولا وبالتساءعلي بكلامه حين تتنزعل عباده عاختلاب درجاهمة انيا وبالسنة عبادلاثا الثاواح للجميع السنتى القوات والمالية والفعلية ويعبدنى أي يطيعتى فيااطلب منه بلسان حالى و استعدادى من الرجود وتواجه وأعيرة شكرا لعباد تداوي بادتى له في الظاهر اقامهمد وده وحقوقه واوامره ونواهسه وفحالباطن قبول تعلماته الناتية والاسمائية فكان اطلاق العبادة علالتي سبمانه بناء علىلن اكلة والافالشيد كمايع لومن مولفا تلمن كادباء للقكندين اللغلوب ين فقي حال اسمال فجليه حلى فى المراتب الألهية القرير وفي عال تولي تعليد في الأعيان الكونية الحسر والكوكاتما مأينا فالمرتية الاللية وكانهدن ابلسان حال المجربين والافصاحب الشهوديراة فى كل شيئ ويقريه فيعرفتي في جديد المواطن وانكرة اي لا اعرفه في بعضها النكرة ضد المعرفة وقد كرت الرحل بالكسر كرا ونكورا وانكر تلمواستنكرته كالمعيف فقوله انكروا مابفت الكادمن النكوراو بكسرها من الانكار بعنا كالمعنى الجذوف بعضهاأى لااعرفه وتعدم الكرة اعرفية برفع الحسفاشهد وشهوداعيانياف المجالى التفصيلية فانى اى من اين يتصف بالغنى مطلقا وانا اساعده واسعده اى انصريو واعينه في ظهو ركماله الأسماق فشيوت الغنى له انماه وماعتبا والكمال لذافكا مطلقالذاك الاسعاد وللساعدة الحق احجدني فاعله في نفسى وهوانشارة لى مرتبة الكمّال فأوحل وبعد ما اعله في نفوس الطالب ان واسما والمريدين صورتهمطابقة لماهوعليه فحالعين ودلك إشارة الئ مرتبة التكميل ولايبعد

نعر كالمتعبسة فأكله الرايسة

ان يقال معنى ارجده الجداء مقدل بين عيني في العنادة و مثلاث جالحديث النبوي اعتى قوله أعب الايكانك والعقال الشيخ كانك اشارة الى موطن الخيال وفي بعض النسخ كذاك الحق بالكاف اى كمااسا عدة واسعده اوجد في الحق سبحانه فاعله وأوجد وبذاآى بالمعنى للنكوروهوان الحق سعانه افا وتتنا المسعدة فى ظهورالكمال الأسماكي الذى عمل تا العلمو المعرفة جاء الحدويث القالم المشهورمنية الناعكفا ية العاده الاالرهوكنت كنز امنفيا فاحببت ان اعرف القت الخلق لأعرب ويحقق في مقصد الذي هوهن والغاية وي معرفته سيعانه والعلوبة ولماكان الخليل على الصاقوالسلام هذاه الرتبة التي هاسمخليلا وهى تخلله وخصور جبيعها اتصفت به الذات الألمية تخلل الرزق دات المزود بحيث أيبقى فيه تثكم الم تخيلا الماناك اى كونه صاحب تلك المرتبية سن القرى الذى من لوازمليصال لن ق الح المرزوقيان وجعله اى الخليل السي مستوالجبلي وموكماقال الشينورع اسدفي لفتوحات من اكبراهل الطريق على اوعاة وكشفا معميكائيل الارزآق اي اليصال الارزاق الى المرزوقين قال الشادم الجندي بعدالله الجالة الثمانية للعرش بجم القصل والجزاء المناكؤ دور في قوله تعالى بحاجرش ريك فوقهم يومنن فانية اربعة ممهم الملائكة واختلف فبهم وف الانبياء الذيوه فيور فعل ابن مسرة ابراه يومع ميكائيل ملالسلام ماكارزات وبالارزان يجون تعدن عالموزوق بن فأذا تخلل الرزق الذبحه والغذاء للرز وقط لتالزق ميث كأبقي فيدنيني في المرزوفي تنبي من الإجزاء الانخلاصالرزق فال الغداء هناالتخلل لمستوعب بيسري في جميع اجزاء للتغذي كالهاوم اهنالك اي في المجتاب الالهي لجزاء لتنزيمه ونازهه وتقدر ساء عن اللزكيب فلابدران يتخلل المعليل عليه المسلام مسيح القامات الأليية والموانب الربانية المعجز بمابالاتهاء شرح صولحكماي

فانفالزاك الحناب عنزلة الأجراء للغتذائ فيظهر منصوب مع ات والاسماء فتظه بها اي شلا كالأمه أوالة تخالها الخليا واتصيف كاذاته جاءوعلافي مظهر بتالخليا وجاب لماقول أماة لللالك مثالق كاموه وتأكيد لعلى مرخوك لمالحوا برحوا يرقول فلابي ارتيخل عافف معشالتغلل جميع لمقامأت لاساء لالهيت فخلل زقاج إوالم زوق مظاهل ظهت فيناداته متلبستة ملك لأساء المقامات كانبتت ويحققت دلتنا الكشفيترا وجانسالل المماقلة المختل عبدارعياننا الوجوية العينية مظاهر فاليضابا عتباراعيانا الثابت فان مظه بتنالله: ات الألمسة وإسائها انماهي وإسطة مظهريتناً لاعبانناالثابته فان الذات الألهية الماقيلت اولا بصوراعياننا الثابتة ثميراسطتما بصوراعياننا الخارجية وليس لهمظهر كامل نام المضاهاة مع الظاهر فيه سوك كوني اى الكون الجامع النى هو باعتبار جمعيه تحقيقة ادم وباعتبار تفص حقيقة العالموا غااضافه الىنفسة لأناتمام حقيقة الكلية فغس صن حيث اعياننا الموجدة فحالعان مظاهر لهاى للحق سبعانه كغون من ينآمن حيث اعياننا الثابتة بالمظهرية فكمانحن من هن هالحيثية مظاهر عي الثابتالاكذلك فحنءمن هذا المحيثية مظاهرلو حودالحق سيحانه وميكن ان مدودة خففت لفه ورة الشعركالاناءفي البدت كلاغبر وللراد بهالمظهرفان المظهر للظاهرمثيل بناء بيبكن فبه فقولة نحن مبتداء ويناء خبرة والكاف في قوله كغن فادة تشيمه الحق تعالى اعاننا الثا فيكوب ذواتنا الخارجية مظاهرلكل وإحد منهما يعند نحس باعيانيا الموحوذة العين للحق سبحانه بنااىمظهرككالأعياننا الثابتية فحالعلوفكما لبحاننا الثآ ظاهرة في العيانية الموجودة وكالكذاك الحق سبعيانيه ظالص فيهيأ وهذا الوجه

فس كليفيت في كمرّ الطفية

النالمها عدة كلف لكنامي فعرعيب الإيطاء عن القافية وعدم المناسبة بين فوايحن الهوضن سافان للناسب ان بقال فغن به اوضي لناا وكغين بناكما وفع في بعيز النسيخ وكانه تغدرمن بعض للتصرفين لتعصيل تلك للناسبة فلي وجهان اي جهنان حيتينا للعووا ناآى احدهما هويته الغيبية للطلقة وبانيهماا نأتيتي العيتية الشخصية اللاحقة اياها فى الوجة الأول الينتى مستهلكت في هويته من غير امتيأ زبيننا فلاريوبية ولأعبودية ومن الرجه الثاني بيصل الامتياز ويظهرالنتك والعبودية وليس له انابانا عليس له سبعانه انائية تقيده وتض جه عن لاطلاق بسبب نقيبه وإنا نيتى القيدة والشنعصية ولكن في اى قي انانيتي مظهرة اى ظهورة فيلحقه اثانيت بسبب ظهوري فحانانيتي ولكند لبس منحصرافيها فالبالمطلق بظهر فالمقسدمقيد امن غيرتقس برجوزان بكون للظهراس ومكان وكلة في فيريدية متلها فى قوله تعالى لقد كاك كم فى دسول الله اسوة حسنة فغن له كمتل أنابكتر الهبزة بعنى خزبانانيتنا للقيدته منزللا ناءلم يتبللطلقة فهى ظاهرتو فبنا فتعينه بناكتعمزما فكالاناء بالاناء قال لتيخ مؤيد الدين الجندى شعر يقولون لون الماء لوي انايده اكالان من ماء انابلالون والله يقول الحق تبلسان عبده في بإن الحقاية فلااتكا رعليه اداتكل عشله مناالمقال وهويورى السبيل للوصل لي فهمها و قبوله المن يشاومن الخارين فالااختيا ولمن اتخد طريق الهداية اوالضلال-فص حكمة حقية في كلمة اللخقية وصددو اللمعنده فنحالحكمة بالحقية لان أسحق جعل مأواه ابوء عليهما الشلام فى حفرة المنال حقاثا بنافى الحس حيث استسلطان بجولم بن اختصبت به ثوانه ريض اللهعنه اوردهناه المحكمة تلواللكمة المهيمية لان للحكمة المهيرة نسيمة ل

المهيمين الذين هم من لارواح المحردة وهم الالكحمة متعلقة بعالم المتال الك

مُوتِلُو عَالَيْكُورُ وَالرِّقِينَ اوْنِي مَصْدِينُ رَمِضافَ الْيَمْعُولِهِ بِقَالَ فِي الأَوْفَادِاءُ أَ ذَا اعطى فداه فانعذاه وهومبتداء خبرة دبج دبج الديجه وليفتالذال مصدر والثا بكسرها مايتهيأ ءللنج وجعل بعضهم الفداء بعثى للفدى مبتدراء والدبج بكسر الدال مضافاالى مقلحين واواد بالدب للضاف الكبش وبالمضاف اليداسعق ولى التعدينين فالمرلح اماخبريا اواستعهاميد تبتقد برالاستعهام للتعيت ودهب بعضهمالى ان الفداء خلامبتداء محدوث اى نفسوفداء بنى وقوله ذبح بكسالهال فيهمأور فع الأول غاربيس خبر وقوله بقريان استه فن يتقرب بعالى الله تعالى متعلق امابالذبوان كان مذكوراتصرية أادعا يغهم من الذبيراة ول والثاني واستنوج الكبش الثواج بضم الناء المثلثة صوبت الغنوم الؤس انسأن والنوس صوت سق الاسليقال نست الابللى سقته يعنى اين مرتبة الثواج الذى هومي خواص اكبش وهوصوت طبيعى لدمن مرتية المنوس الذى هومي خواص الأنسان من جعلته الحسل المشتمل على الفاظ فصبحه ومعانى دقيقة والحان الطيفة فكمأ بين خاصيتهما من التفاوت الطاهروكذلك بين داتيهما فابيهالكيشر من لانشا فكيف يكون فدامله والفداء بينغى إن يسا وىالمفدى عنماهم انه دهبالي كون الذبيج استحق عليه السلام طائفة كثيرة من السلف واليهود قاطبة ودهب الاكثرون الحانه اسمعيل عليه السالام والشيئز فهما دهب اليه معن ورفانه بقتضى مبشتر ماموروعظمة اى الكيش الله العظيم حيث جعله في كالذي عظيم عناية يه اي بالبشراه ينكم عشرنج لعثر يدخل فيدالبنوصلع بخوكا اوليكلآ ادريجان فبالماء اكتفاء بالكسرهارا النسخة للقروء على الشيخُّر في بعض النسدِ لم الدرص أي ميزان اي لم ادد صناي ميزان وقع سن ميزان عناية الله بناء ومن ميزان عنايته بالكبش وانماجعل عثاية يسحانه ميزانا انبعنايناه تعرف مقاديرالانشيار ومراتبها كمايعرف بالمياك

والهاوة شكاك البدان جمع بدناه بالفحدين وي ناقة اوبقرة تخريك اعظم هن الكيش قفة ولهن اصارت حوضاعن سبعتمن الضعايا وقلا نزلت اى الخطت هى الديجها عن ديج كبش افروات له نهجل فد اوعن بنى دون البدن ويد تقريب الى أنتى دونها فياليت شعرى كيوناب سناته شخيص كميش افاصغر ومموصف بالعظماشانة الىحقارته بالنسبة الىالمغدى عنه الذى حترعنه بفول عرج اليفتر الفند ولعدم المناسبة بينهما اوادان يدفع ذلك الاستغراب فقال المتنبول كالمر اى امرالوج دنية اى فى دلك الأمرمرةب اى واقع على ترتيب خاص وقاء آى كما وتمامية لبعض الممود الموجودة كالرباب اى لمجل كسب ريم الشري فات الارباع بسى الهبرخ كسب الربجيقال تجارة مريحة اىكاسبه الربح ويقص وعدم تمامية لبعث خومنها لخسرات اى كخسران دلك الكسب والحاصل بان بهي للوجودات تفاقرااه ترتيبا فالشرف كمعسة فقوا ورثيب فبراز قولة فارمعماعطف عليفاعل للرهوبت لأفتر اختروالمجلة خرم اونغول معناه انام الشوب والخست فيلوك الكبشر متباجح اقعرق مرتبت فيهاوفاءتما ميةلكسب بهالشرف بالنسبتر البصخ كمؤلانا سالحيعا بنيوب فاللكيشراشخ وتقص عدم تأمية لخسران دلك اكسب بالنسبة الى بعض اخروهو النبات والم فانهما اشرك من الحيوان الذى صحملته الكبش تمشرع وجها لله في بيان موتبتديقول والاخلق من المولدات اعلمن جهادنانها باسرها مقطورت علمغق لله كشفأ وشهود المحسب النات واعلاها في هذه المعرفة الناشة الفطرمة كبحادفانه ليس فيه تغيرا صلاعن فلمرته الاصلية ديال على ذلك كمال القيادة الدنفال ونبأته تحت تصرفاته وبعده اي بعد الجادد ونه نبات علي قد رون عرف محسب نوعه لظهوس قوة الفوفيه وأوزان اى اقل ارمعينة بتعايي صنفى

تنغصى بعسب اختداف واشخاصة فالالوزن ايضاهوالقد روالمرتباة يقال فلات لأوزن لهعندالسلطان اى قدرله ولا قهة عنده والماكان النيات بعداكها د دونه لانه زاد فيه على اصل الفطرة الجادية القووذلك نوع تصرف طبيعي يضا البه فيقدرها التصرف الأضافة ينقص معرفته من معرفة الجادفانه اذاكا ماحب معرفة وفقهو كاسعب الاسمار ففهودهان التصوف والأضافة حاما على شهودة المعتبقالي ودو الحس يبنى الحيوان بعد النبت ودونه لؤيادة الحس والحركة الادادية فيه واضافتهما اليه فبقد بهما ينقص معرفته لمأ عرفت فح النيات والكل اى كل ص الجادو النبات والحيوان عادف بخلاقدوها كشفأاى معرفية كشف وليضاح برهان كشفى لابرهان نظرى فان دلك من خواص لانسان وحل الكلاءلي ارون الكل عاد فالمخلاقه معلولنا كشفا وابياح برهات لا بلائيالييت الاني اعنى توله وإما المسي ادم الذي ليس له من الادمياة الااسم وهو الانسان الحيوان فقيد بعقل وفكر ومشوب بالوهم انكان من ال ألنظر اوقلادة إيمان انكان من اهل التقليد كلايماني فينقص معزفته مرجعفاتم سايراكيروانات لزيادة الاثارالنفسية والتصرفات العرضية من الفكر والتقليد وغلاها فيقدرها بنقص معرفته من سايرالحيوا نات فظهرمي هن ال الكبش انكان ادنى واخسرص النبات والجأدكنه اعله واشري من الأناسى الحبواندين فبهذا العلووالشري بيتامل ال يكويه فداء الأنسال شريف بذآاى عاذكرنام بيان مراتب المولدات قال سهل بعني سهل بين عيد الله التساوي قل س الله تعالى سري وللحقق كائناص كان مثلنافي القول بهذا فانايعني سهرار ونفسه والمهم وينى سائرالحققين الماثاير لمبافئ هن القول منزل احسان ومقا مشاهدة فيعرف ويشاهد كالمورعاء ماهى عليه فن شهد كالامرالاى قل

شهدته يقول بقولى خفاء واعلان اى في التروالعلانية ولا تلافت ولايناك قولنامن اتوال الحوبين من اهل النظر القلدين لمدواصداب الظواهرا لدين لأعلمه لهم والبواطن ولا تبدر السفراء يعنى الحقايق الدى هوغن اءالقلب و الروم كالسماء يعنى الحنطة للحسم في الض عميان يعنى في ارض استعد المقواء الطوائين المذين لايبصرون الحق ولايشاهد وبنثى جميع الاشياء هواى مقواء العسيان همالحمعن اسقاء الحق واليكرعن الاقراريه الذين أني بجماى ذكرهم جامعين فأنكالا وصاف لتلتركا سماعنا النبي الصورع عن تهمه الكذب على الدعليه وسلم في نصر فران بريد قوله تعالى صم بكري في ملا برجمون اعلم ايدنا الله واياك لادراك الحقائق على ماهي عليه ان أبراهير الفليل على مثينا وليد الصلوة والسلام قالكابنه اسعن حليه السكام آى ادى فى المنام انى اذبعات و المنام حضرته الخيال المقيد الناى من شانه ان يعادعن الصور المتثلة فيهاك المعانى للقصودة منهأ فلميعهم ابراهيم عليه السلام اى لميتجا وزها الى لمعانى للقصودةمن الصورالمرئية فيهألما تعودبك مناهضن عن عالم المثال للطابق كما اخدمنكة بداده يكون حقامطا بقاللوا تعص غير تعبير فلاشاهد عليه السلام صورة دبج ابندفيرخن انهماموريه من فيرتعب وزاويل فتصدى له وكان كبش ظهرفى صورت ابن ابراهيم فى المناملناسبة واقعة بينهما وى الاستسلام والانقيادفكان مرادالله سيعانه بهالكش لاابن ابراه يمزمس ق ابراهيم الرويا ى حقوالصيحة المرتبير وجعلها صادة ترمطا بقتلك ويزالح سيتالغا وجبير كافقاع على الأجراق لقدمات وخلاه المجابر الميم ويبليقن عوالن في دكالفناء فمنا الما هي جمتوهم الراهدي وظنه والألميكي فداء حقيقة بالذبج العظيم الناى هونعبير دفيا عمندا الماء اى الإيماعليد السلام لأيشعر بناك العبيلالا اخفاد الله سبعان المعليجكة

ئىق قەييمالكرماى

تقتضيه والنفصيل فهدد االقالو مناهم وكالسية وشاوكك الهداهيم اللل صلوات الله عليه كان قبل هذا المنام معود ابالاحناص عالمالثال الذي من شأ ان نظايق الصورالموسة فدا الصورالظاهر في الحس من فيراختلال فالمعاجة خيدالى التعير فلي المحقوالقارق الله بالكلية المفتواك لفناء في الله ترقيه من هذا المشهدبان يشأهن الامورفي مراتبهي اعلمن مرتبة المثال اوفي نفسه وقليمن الويدالخاص من غيرتوسط امراخ إراد سعائه أن يظهر في الحس صورية تحققه بالفناءهى دبجالكبش وان يرقيه عن هذا المشهد فارأه فى للنام دبجالكبش كوكن في صورت دجاينه وسترعليه المقصود منه واوقع في وهدان دبح ابنه هوالمقص بعينة بناءعكماامتاده مالاخدعن عالمالمثال فاعتقد صيياتي ماوقعى والم من دج ابنه فتصدى له وانقاد له ابنه فظهر سركمال استسلامهما والقيادها لله تعالى فيعل سيحانه الدبج العظيم فداءة بنه وانقن همن الدبج تعقق مأ كان مراد الله صن منامه وهويه الكبش ليكون صورت حسينالتقق الرفه بم بالفناءفيه وحصل لدالترقيص مشهده المعتأدفان الصورة المرئية لتنكرون عالمللثال بلفاض هداالمعنعليهمن مرتبة احرى فوق عالماللتال وابعث من وليه وصورت وتخلية تبلك الصورة وعلم ذلك النرقى ايضاحيت وفعمنه فه الكيش لأذيه ابنه ولايخفظ للنصع الدلك بيان كحسن زيية الله سبعا منابراكم الخليل حليه السلام وليس فيه شائبة سؤادب من الشيخ رضى اسمعنه بالنسبة الى ابراهيم عليه السالةم وكتب يعض من اشتهر بالفضل تبطه على المامش في هناالمقام مناكلام زخرنها الشيخ ولإاراء حقابل كلهصادرين سوادب احسن معاملان يقرانه صدرعنه في حال كونه معلوباوالحق فى دلك والله اعلم ان ابروج عليه آليسلام واى فى للنام انه مباشرلان بج بمعنى انه اضحِم ابنه وليفن الكدية واهوا

فعر كمريقية فالكتاسطية

علم ملقومة ليقطع ولكن لمعصل القطع وهذا هوالمرا دبقوله انادى فالمناماني اذبحك اى دايت انى مشتغل بافعال الدبه ولايلزم منه تمامه وقد وقع مندفئ أظ ماداه فىللنام وطن هووابنه للإنقيا دلناك فلماتم العزم وجدمقدمات الديم حصل للقصودمن كلابتلاء فتداركه الله نغالي برحمته فأعطاء الن بهليذ بجوفدالم فوقعما داه بعينه ولمكن ركواه وهما وهيالا حاشام مصب الخلقون مثل هذا الخطاء والله ولى التوفيق واليحب من هذا الفاضل بل من كل معترض فل الشيذخ اللاعنه فى هذا الكتاب فان ماذكرة الشيهز فى مفترالكتاب من مبتنيرة أديها وأيما اورده في هذا الكتاب ماحة له رسول الدصل الدعليه ويسلم من غيرزيادة ولا نقصانانكان مسل اعتده فلاهجال للاعتراض طيه فان دلك يعود الى النبت صلے الله حليه وسلم وان لميكن مسلماعن ديل اعتقد ان دلاك افتراء وكن ب اف سهو وخطاءكالا عتراض عليه ذاك لاهذا وكيف لايسا فيذلك من الملع علم احواله و مقاماته ومكاشفأته مماادرجه فيهن الكتاب وسائر مصتفاته فالتبإ الصوري ف حضرت الخيال المقيد صالح الى علم اخريسى بعلم التعبيرين رك به ما الادالله تعالى بتلك الصورية ألظا هرة فى حضرة الغيال بازائه وهومعرفة للناسيات الني بان ا ومعانيها ومعرفاة مراتب النفوس التى ظهرتلك الصورنى خيلاتهم ومعزوكالازمنته والأمكنة وغيرها ممالهم مخل فى التعبير في انه قد يغتلف حكم الصورة الواحدة بالنسبة الىاشخاص مختلفة المراتب بل بالنسبة النّخص واحدثى ما دين اومكا وبكمال هذاهالعرفة ونقصانها يتفاوت حال المعدين في المصابة والخطاء في المبير الاتتكيف قال مهول المصل لللعليدوسهل في بكرفي تعبيرالرؤما اصبت بعضا وانطات بعضا فسأكتر كوليج الم ويكران فخفاصا فيترما احطا فلريف لصلاحة بإسباء كابن عباس فتت المدعنما فأ كالتابيه متزويد شاني لالفاسول للتطالك المتعالية سلمقال أفي أيت طار سطف منها الدمن العسل وأدى الناس بتكففون في اندي والمستكثر وللسنقل وازعسيا واصلامن الساء الكام وفايك بارسولي لله اخذت بدفعلوت شوعن برولي برسي معادة اغلام والخفعان أثلن ببرجل غرفانقطع مهنته وصل له فعلافقال الويكريلس سول الله بابي اتت وامى لتدمو فلاعترها فقال عبرها تقال ماالظا فطكتالاسلامواما ماينطف من السمن والعسل فهوالقران لينه وحلاويَّه وإما المستكثروللستفل فهوالستكثر من الفران والمستقل منه وأما السبب الواصل من الساء الى الأرض فهوا محق الذى انت عليه تلحذبه فيعليك للهنع أتوايد سبعدك والخوفي علوب توايذ سروانا بعلافيعلويتها أخدسرول خريب وينقطم بثهريس لمفيعلوا يحرسول المصطالطيم وسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهُ اصِيتَ ام اخطاتُ فقال النبي صِلَّه الله عليه وسِلم إصبت بعضًّا و خطاتة بعشأفقال اقسمت بإني انت وإهى بإرسول الله لتحدثني مااليزي إخطآ فقال النبي صلى الله عليه وسكم لاتقسم هذا حديث متفق على معته وقال آلكة كابراه برعليه السلام حبن ناداه ان ياابراه به قد صدقت الرُّويا أي جعلينا هوا صادقا مطابقاللوا قعبالا قدام على مقدماته ومأقال الله تعالى له أى لا براهيطيم لسلام صدقت قالرؤيا التحفيف اىما قالىله صدقت فى دوياك حيث كمت تَمَارِي المرئي فِيها هوانيك حقيقة لأنه ما عبرها بالتخفيف والتشديد بل بل خذيظا ماداىمن غيرتعب روالر وبإنظلب التعبير فى كثرالصور فلاينبغي ان تحجاعلى ظاهرا على سبيل القطعولة لك اى لطلب الرئويا التعبير فال العزيزان كنته للرئوما تعبرون مصف التعباريل معنى العبور اللادم له الجوازمن صورة ماداة ال امراخره المراجها فكانت البقرابة البحيان التي وإما العزيزفي منامله سنين في الحل اى القيط والغيلاء والبقرالسمان سناين في الخصيب اى السعة فلوصي ق في الرو ما اى لوكان ابراهيقطيه السلام صادقا فيما حكمد إساله لك في رئوباء هوا بنه للنبع ابنه لأن ركا

انهكان بدنجه وإغاصل قالرويالي جعلها صادفة في الأدلك الرفي عين ولداه فتصدى لذبحه وماكان ذلك المرئى عند الله الاالن ب العظيم مقال في صوص ال فلنعفف الااى الحق سبعائه ولده بالدب العظيروا فاسما وفاعلاوقع في دهن الراهيع عليه السلام من الدالم فعوابته ماهواى ليس هوفداء في نفس الاموعن اله فصورالحساى ادرك الحس النهم بالكسراى صورته المحسوسة حتى دبعه اوصوا الحساى حاسة البصوالين بجى الحس المشترك وصور الخيال قبل الدب في المنام ابن ابراهيدواوراى ابراهيد الكنس بصورته فالحيال لعيفا لكبش فالمابابنه اوبامرا يكون مرادً ابتلك الصورة نققال تعالى ان هذااى نصور الكش بصورة ابند لمو البلاءللبين اى الاختبار الظاهرية وبلؤنه اى اختبرية بعنى الاختيار في العلم فان الحق سعانه اختيرا براهي وليه السلام انه مل يعلم ما يقتضيه عالبا موطن الرومي من التعبيرا بم الم اختبر عمل نه نعالى بعلم الم موطن الخيال إذا قائل فيه معن يطلب التعبير غالبا قغفل ابرآهيم عليه السلام ع السيقيقة موطن الحبيال فاوفح الد حقه وصدق الرويالهذا السببكما فعل تقى ين مخلدالا مام صاحب المسندن الحديث سمعنى الخبرالذي تبت عن وانه عليه السلام قال من راني على ما انا عليد من الحليدي في النوم حقيقة فقل وانى في المنقطة المن حكال لويتي في النوم حكوروهي فىاليقظة فيماسيانى فانعالشيظ كالمتثل على صورتى والمالي تمثل الشيطان بعثو

وغاو ولاين الألفلوكان لقكره نالمتدل جويت الياساكم اختلام الهداية فان قلت الأيلزم من من ويم الشيطان والمتدل بحدوث عليالسلام ان تكوض تدالثا اليترعي عليالسلام وغيرا الجوزان يتدل بصورته ملك وروم انسازا ويعنى فللعاف كشرف سند وغير الك ممالد نساليه ن منكوز سندا مدارية مان كوزستنا الدتع وسعان جارية بان كا يتدل مصورت وعليتم

شوتا فعوال كحاماى

عليه السادمشي اصلانفتليمالشاته ويكون تخصيص الشبطان بالذكلا معاميقي عكنه من القفل بصورته عليه السلام كمالا يخفوجهه فراة احالنبي صلى الليطية يسلمتقى ب مخل وسفاه الذي صلى الله عليه وسلم في هذه الرؤيا لبنا فصداقة تن مخلدر وياة بعد مااستيقظ فأستقافقاء لبنا ولوعدر دوياة لكان ذلك للان علما تمتل بصورة اللهي فالاللي كما اناءيغن كالابدان وبرمهامي اول الفطرية الى اخرماكن لك العلينين كالارواح فى جبيع احوالها تحرمه الله ائتي تي معند علما كثيرا علىقدر ماشرب ثقرقاءمن اللبن وكات الاعرى مجاله ان يعبر اللبن العلمولا يستقعوان اورث له دلك فيادة طانيته بصدق دلك الخبرالا ترى دسول الليكى الله عليه ويسلع إتى في المنام بقدم لبن قال فننويتنه حتى خرج الري من ببي اطافير فتراعظيت فضلج ع قيل ما اولته بارسول الله قال اولت العلاوما توكه لبناعي صورتع ماداه لعل معوطن الرئياوم ايقتفى من التعبيره لما ابخر الكلام الى ذكرروية النبي <u>صل</u>الله عليه ومسلم في للنام ادادان بيعق ان المركى حماهو فقال وقد علم اين صرحًّ النبى صلى لله عليه وسلم التى نتاهده ها الحس عند حيوته صلى الله عليه وسلم الما فالمدينة مدفونة فولهانها امابكسرالهبزة على الكون مع اسمها وخبرها خبرلة كالمفتوحة اويفتهاعلمان تكون تكرارالها لبعدوقع بنيها وباين خبرهآ وعأم ايضاان صورة روحة أى روح الني صلح الله عليه وسلم ولطيفت الروحانية مأ شأهد ما احد بل ما شاهد احد الصورة الروحانية مطلقامن احدولا من نفسه فانهام والحروات التى ليسرم وشانها الديشاه مها الحسير إغايد لكها العقل باثارها كل ويمزا فرول بهذه المثابة اى ليسرمي شاداه ان بيشاه مداكس فيتجسد اى تقشله اى للرائي دوج النبي صلح الله عليه وسلم في للنام بصورته جسسه المطهر المكرم حلىكون تلك الصوية كمامات عليهااى مما تلة الصورة التي مات عليها النيصلى لله عليه وسكول يخت بالحاء للجدة والراء المهدلة من الخرم وهوالقطعاي الإيقط منهاى ممات عليه شبئ فهواى ماراة في المنام صلى الدعلية وسالملوني من ميت روحه الظاهر في صورة جسدياة اى مثاليدة فان الجسد في اصطلاح هذ الطائعة بطلق غالباهك الصورة المثالية تشب الصورة المدفونة فحالم بنة ألأب للشيطان ان يتصوراي يتثل بصورة حسب والمثالي للماثر الجسمه المطهوسلي الله عليه وسلوعهة من الله تعالى في حق الرأني ان يلتيس الامروله ن امن را ويهان ا الصورة الجسدية المشابهة لصورته المدفنة فالدينتواخذ منهيرما يأمره براوينماة الخفظ كما كافط فاعنعلي للسلامر في الحيوة الدنيامي الاحكام على مسب ما يكون اى يوجه منه الفظالد الحليهاى على ماياخد المنه من نص اوظاهرا وجوا وماكان الى و اى تنتى كان من اقسام اللفظ بلاتعبيرية تأويل فان اعطاء اى النبي لم الله عليه وسلوالرائى سيئانى المنام فان ذلك الشيئ للعطى هوالذى بد عله التعبير في بعض العلق فأن خرج دلك النيئ في المنام في الحس كما كان في الحيال بعينه فتلك الرؤيا لانعباير الماويهن االقدر الذى هوقسور الغرياما جزم وعليه اعقد ابراهيو الخليل عليه السلام ويشف أس مخال مع أن روياها لريكن من هن القسم يل كانت من القنم الذى يطلب التعبار ولماكان الروياهذان الوجهان اى التعبير وعدم موحلنا الله فهافعل بابراهبم من ادريته الكبش بصورة ابنه وعدم اطلاعه على المرادمها اوكاو احطائه الفديهة وتكنهمن دمجها ليعلم المرادا خراوما قال لةمن قراميا ابراهيم قدرضت الرومالا صداقت فيها الأدب يعنى ادب موطن لرؤيا وهوعدم القطع بظاهرها و تعبيرهابالموادمنها اذادل دليراعلى عدمادا دةظاهرها وكلاه الامرفيها الكأت سبصاندليظهريحك الرائى ان المرادبها اماظا هرها بلانعبديرا وامرا خريع بريه وايما وقع تعليف للأرب لما يعطيه مقام النبوة اى ان مقام النبوة معمل للقالدي

ورفعة شأنها بعط ذلك لادب وسنناعيه فكيعت مقام للتابعة التي دونها وقزله علنافي دويتنالحة بقالى وابسلاى كاكانت الروماتحقل وجهين التعبير وعدمه وعن ظهورالدليل علىمدم ارادة ظاهرها يتعين التعبد علمذافي رؤمتنا الحقاقية فىمرطن الرؤيافي صورة بردها الدايل العقل انتعبرتاك الصورة بالحوالمشرة بالمكالحق الثابت الذي شرعه الحق سيعانه اما في حق حال الرائي اولكات الذي راه فيه اوما يعبرني حقه صورة الحق بالحق للشاج عمااي الرائي والمكان معااو غيريذلك كالزمان مثلا وكات الظاهر في العبارة ان بقال اوفي حقهماً معا وكانه على الحالفهمران فوعناويل الجواج كماذكرناودلك كأدوى ان بعض الصالحين وات اكحق فيالمنام في دهايزينيه فلطه في وجهه فعيريانك اخللت بالحكم الشرحي في اخن ده ایزینیا ف فغیص عن دلاف فأذاه و وقع معید ، بیع بغضب فآن لورده آی دوية اكمق الدليا العقل لقناه اعلى الساها كمانزي المن في الأخرة يتحداد في الصريم واءمن غيرفوق فللواحداى الحن النبل فيمقام احديته بالفيض الاقات بصورالاعيان الثابتة واستعداد إتهاالرص المتجل عليها بالغيض المقن سالك اثارهاعلمهافيكا موطن من المواطر من الصورجس صورة ما يخفكا لروحانيات ومأهوظاهه كالحسوانيات فان قلت مشدرالي مارايته من تلك الصدرها والله موالحن تقالى قلانك صادقاما عنيا داتجا دالظاهر بالمظهر وان فلت هذاالمرثي امر اخزغبزالحق انتعابراي منجاوزمن جهاة الوحدة باين الظاهر والمظهر المجمدانكثرة والمغائرة بينهنأ ومأحكمه الذى هوتجليه الوجودي منحصرافي موطن دون مطق وككنه سبحانه بالحن اى بتبليه بالوجود التق لخناق سافراى كاشف للغلق ومظهر الإهم يكتف جاب الخفاءعن وجوه اعيا فمطلا ابتة ادام الخل العبون الحسية اوالحالية التيمن شادها الاقتصار على التشبيه في صورحسية اومثالية فع بكريضة في كالمراسخفية

تزده عقرآن نافصة متعتق في التنزيغ تهتدية بنوالكشف والمشاهدة الى الجشوبية التنزيه والتشبيه وذلك الرداغاهو برهان اي بسبب برمان علية تثابروتوا تلك العقول ماينج تنزيه التقالى عاينئ عن التشبيه وتقبل أى تجليه العقول فصلى العقول اى فى بحلى يوضيه العقول وهومقام الدورية ويقبل المنيال في المبلى الذى يسمى خيالا فعايقها العقول برده الخيال ومايقها الخيال ترده العقول الشهود الصحيح النواظراى شهودالنواط والمشاراليه بقوله نعالى وجوء يومئن ناضكم الى رهاناظرة وهي التي تشاهد الحق سبعانه في الجالي كلها حسيبة كانت اوشالية اوعقلية فيول ابويزين دضى المصنه فهن اللقام اى مفامهن الكشف التامو الشهود العام لواك العرش وماحواء اىمن السموت والارضاب ومافيهما مايكة المت المنمرة وتعرف زاوية من زوايا قلب العارب ما احس اى بن الف في علمه اى العارب وقليه بمالحقارتها بالنسبة الىسعة قلبكلانها متناهية وسعة القلب هبيمنناهية كامه باطلا تهمقا براطلاق المخالفيرالمتناهى وليس للتناهى قدر هسوس بالنسبة الى خبر للتناهى وهناالذى ذكرناه من قول الى يزيد وسم الى يزيد اى بيان وسعه ويضوير سعة قابه بل سعة قلب العارف مطلقا بالنظر في عالم كالمجسام وقياسه الية تقريبا الى فهم الحجوبين لا بالقياس الى الموجودات كلهاذان لهاابيغ هنه النسية الىسعتقليه بلقلب كلعارف ولهذاقال دضي الماعند مترقياغا قال لويزيد بل اقول لون مكلايتناهى وجود وروحانيا كان اوجهما نيام اوجه ويوجدال الادباذان الموجودات بالفعل فى كل زمان منناهيا يتربقدواى يفرض انتهاء وجوده ولوكان مستحيلا وإناقل زداكلان فيوللتناهى لايحاط معالمين الموجهة المحاك الترهى واسطة في ايجاده وهي الحق المخلوق بدالمشا واليد يقوله تعاوما خلقت أالسموات والارض ومابينهما الابالحق وقع فى زواية من زوابيا

قلب العارف سواحكان ابوسريدا وغيزه مااحس بناك حالكونه حاصلافي علمه منطويا فى مامين معلوماته ونبه دصى الله حنديه ف القيد علمان المراد بعدة الأحسا بهاك لايكون له قدر ومحسوس لانفي العلم تأماستدل رضى الله عنه علماً قال بقوله فأنه قدننت ماقال تفاليلا يسعني دضى ولاسمائي ووسعني قلب عبدى المؤمنات القلب وسعالحق وذاك لاستعداده وتجلباته الدانية والاسائية الغيرالتناهية واحدابه دواحد ومع دلك فيتصف بالرى اى فيقنع ما يحصل له فلوا متلاء النام بالحق لانتهاء استعداداته وامتلايها بماير دعليه من صور التحليات آم توى وقنع بماير دعليدولكنة لايمنزلي وابرتوى لانكل تجلير دعليه يوريشاله استعدادا وتعطشا الى خبل اخركمكن االى غيرالنها ياه فاين هومن الامتلاء وللاوتواء واذالوعيتل ولموتوقكل مافرس متناهيا لمكين لدقد ريحسوس بالنسية لل استعدادانها الغبوللنناحية وقلمقال دآك اى ماذكرمين عدم انتصاف القلب الرى الوتزين دضى الله عنه في قوله الرجل من يجسى جاد السموات والأرض وإسانه خارج ملهت عطشا وقوله شربب الحسكاسابعد كأسفانفد الشراب وما دويت ولقل نهمنا على هذا المقام بقولنا بإخالق لأشبراه يعنى مصدر إعيا غاالذا بتاة فى العلم ومقيض الوج دعان تلك الاهيان فى العاين في نفسه اى في داته انت المنظفة عامم اما بحسب مزنية الجمع فلكون الأعيان الثالثة والخارجية مندرجة مندهيه تنيه بالقوة واما بحسب مرتية الفرق فلانه سأرفى الكل وبهن والسرارية بجمعها تخلق علما وعينا مألا تيناهى كريتراى وجوده الىحد لعيبق شيئ فيك متعلق بختلق اى فى داك فانتالفيت فان خلقك الامعيارة عن ظهورك بصورته وتقيي ليجسدوالتقيين ضين بالنسية الى الأطلاق الواسم لعده ونقيد طهولونتي ورنت بل بسمجديم المقيدات اوانت الطيبق باعتبأ داحد بتك الداتية التحلا عبال للثمنوية فيهأا صلا الراسع باعتبأ وتجليفا لاحك

فسرائه فيترفي كالراسفية

أنجمعى فى الكل لوان مَا قَن عَلْن الله مَالاح بَعْلِي جُرِي الساطِع فيه تقديم وَيَا عَيِلاً عَلَيْكَ قدملق الله بقلبى اىمتلىس به مقكن فيه مكاثاح فحرة اوخلاات مقد بيفرينة الكرم أكالواهما فدخلق الله بقلبى مالاح بقلبى فجرواى فجرما خلق الله يعنى نوروجودة الساطع عن مرتبة خفاء العدم من وسع الحق الغير المتنامى فاضاق عن ملى منناه فكيت الآمراى امرسعة القلب يأسامع نؤذكر رضى الله عنه مسكل عفر يبة بفهمنها سعة القلب وعدم ضيقه عد الخلق فقال بالرهد يغلق كل نسان في توتاخيا له مالاً وجودلة لافها ومناه كالمرافع المرانشام كل انسان والعارف الكاسل المتصرف فالوحو معاشتراكهمع الكل في دلك فله خصوص مرتبة في الخلق وهوانه يخلق مهمته ال بترجهه ويسليط نفسه بجميع تواه ط تعل الإيجاد حين تحققه بالاسطالية الق مايكون له وجي دمن خارج صل لممة يعنى النفس والخيال احترز بذاك عن خلق اصحاب السيبياء والشعبدة فانمديطهرون صورالكن في ميلات الحاضرين ومصل للمنة هم بخلاف العارب المتصوف فانه يخلق بهمته مايخلق من الصور فالمأبنفسه كسسائر الموجودات العينية وككن لاتزال الهية اى هية العادف تحفظ ولا يؤدها الحافي فالمنظم اى صفط مأخلقه فتى طوار علامان ففلة عن صفط ما خاته يته فلايشاه الأولا يحضر عدم ذلك المخلوق لانفدام علة بفائيه وهي حضور العارب معنة الاان يكون العارف لسعة قلبه تناضبط جميع الحضرات الخمس الكلينة التي هحضرت للعاني وحضرة الارواح وحضي المثال للطلق وحضية المثال المقيد وحضية الحس والشهادة وهول يغفل مطلقاأى وإلحال اندليس من شانهان يغفل غفلة مستوعية لجميرالحضوات برلابدله من حضرة بيشهدها فأذاخلق العارف يهدته ماخلق وله هذه لاحاطة بالحضرات ظهرناك الخلق بصورته الخاصة له فيكل حضى توصارت الصور تعفط بعضهابعضابسرا يتجمعية مستهمن كل صورة الىسائرها فاداغفل العارف

اوخضه التوهوشاه فاحفوة مامن العضوات مافظها فت ين صويفلقه التي في تلك الحيفي ات المحفظت جميع الصور المحضرات بحفظ تلك الصورة الواحدة في الحضرة التي ما غفل عنها وعدم خفلته للابدلهمن حمروشهدها لاوالفقلة ماهم الحضوات كلهاقط بالايضاحل معواحدة منهالافي العدم أيحرم الخلاين ولافي الخصوص اي خصويهم فان عا العارب من حضرة فلاب الهان يحضروم حضرة اخرى فلا يغفل ون جبير العفرا مطلقا ولمدا بنعدم مخلوق العارب كالاعراض عنه مطلقا ويثنال دلك مأا ذاحلق العارف بجمعية المدة غادج عل المدة كالحس مثلاص يتالعسوسة وحفظها بدوا شهودها والحضورمعها حساغتي طراعليه عقالة بالنوح مثلا وغاب عن الحس صامت هدنة الصورة المحسوسة عن مرتبة أنحس ولوتيق لأن شرط بقائها أغا هو حضو العال معهاحسًا وقدن الدلك الشرطالا ال يكوك العارب قد ضبط جبيع الحضرات وكان عارفا بحضرع الحس وحفرة للذال والخيال وارتباط معضها بعض ومروج بعيرهم نزعض ألزيعض فانهم والدخفاج ب حضرة الحسس يعن شاتوصور عفلوقة وموتوة فهأ لكنه ينتبهده فيحضرته الخيال اوللثال هغلوقام يجودا فيصفط بتخفظ بصرية الخالبة مبدرق الحسية ومن فروع ذلك الأصل ما وكره الشيغ دضى الله عنه في الفتوحات إن الاسال انهما دافارقواموضعًا ويربياون ان يخلفوا بكلامنهم فى دلك الموضورات يرونه فيهمطحة وقرية سركوا تنخصا علصورة رجل منهم لايشك احاص الد روية التنخص اته عابن دلك الحل وليهم بل هوشخص روحاني يتك ببيام على على صندوم نها رضاه هو مشهور عن يعيض هذبرة الطائفة لا المحتص في أن واح اماكن مختلفة اودخل ببتامقفلة الابواب مسدودة الكوى وخريج عنه الح امثال دلك من الخوارق وقد اوضحت هناسر اوهوعم وض الغفلة للعادف

عن بعض الحضوات لوزل إهل الله بغارون على مثل هذا السران يظهر لما فيدلى في ظهور داك السرمن رد دعو هم انهم الحق بناك الحق سيما نكلا بغفا جن حضة ما الداوالعبدكا مداله المعيفط عن شيئ دول أنيني وفي وقت دون وقت فن حيث لماخلق لهان يقول اناالحني لان خلق ما خلق وحفظ بليا نماهو من حيث كونه حقالا من حيث كو نه عيدًا ولكن مأحفظها اى ليس مفظ العيد العبد رة ماخلقه مير من كل الرجوة حفظ الحق سيمانه وقد بينا الفرق بدين الحفظ بين ومن حيث غفل العبداي من حيث غفلتري صورة ماوعن حضوتها وعدم حفظ ملاخلق فقدى تبزالعيدمن الحق ميزا ظاهرامن وجهين احدهماعروض الغفلة لفوتا عدم انحفاظ صغلوقه هدن اعلى تفدير عدم بقاء الحفظ واماعل تقدير يقاء الحفظ فهو وان اشادالي تميز العبان عن الحق يبيان الفرق بين الحفظين لكنه اعاده مرة اخري لزيادة تفصيل فقال ولابدان يميزم بقاءالحفظ لجميع الصور لحفظ صورة وأحاة منهافي الحضرة التي ما فقل عنها فهذا حفظ لما خلق بالتضمين اي حفظ صورته ما خلق في حضوته اغاوقه في ضمن حفظ صورة اخرى في حضرة اخرى وحفظ الحق لم خلق لبس كذلك بل حفظه لكل صورة على التعيين مسكلة اخبري من الحق نغالى انهماسطوعا احدفى كذاب لاانأولا فنيرى الافى هذا الكتاب فعي يتمتز ألو ونرمية ته فاياك ان تغفل عنها وعلل رضي الله عنه الوصية بعدم الغفلة عن هدة المسئلة بقوله فانتلك الحضرت التى بيقي لك الحضور فيهامع الصورة اي صورة ما خلقته متلهااى حالما وينانها مثل الكتاب الذى قال الله تعالى فيه اى في شانه ما فيطنا فى الكتاب من تُتِيَّى وإذ العيفوط فيمرثُ وَفَوالِجاً مع الواقع اللَّاضي ولها ال وغيما الواتع وللضح المال آلذى بقعالى الأمداق الأستفيال فكذالث تكون تزاك الحدمة جامعة للصور الواقعة فيهاو للصور الغير الواقعة فيها الواقعة في ساير المضر

فانهاكاه ومزالحه والتانغ فقاوتعون بماكيا بعرف اغرثوالا فروكا المؤوالنسبة للالح فبعبهما كابعوب لاثوالتوثرا ونقول الحضراب كالماصو للحقائة الكيبة وكلواحتنامه مائوها منصيت تلك المقائونه مؤتركلوا حكمها على ماهولي تستبع معز تالدافية فالحفة الخاصة القريح غيرمعها العارف مثلها مثل للكتاب المذى لويفرط فيهمن نبيري ولأبعرف معرفة زوق ووجدان مآقلنا لهمن علم التغريط فى اكتاب من نيئى ومدأ شارة الحضة الخاصة التي بيضرمعها العادب لن الك آلكتاب الأمن كان قرامًا في نفسه جامعاللحضات كلهاتحقيقا واجداا حكامها في ذاته والمايعرب من كان قرأ ناف بهماقلناه فأت للتق إلله يعني المققق بحقيفة الانقلولك ائز بالقعقق بمامرت للمعت القرامة نان حقيقة كاتفاءهم اتخاذ العيد الحق سعانه وقاية لذاته وصفاته افغاله باتصافها اليرسبحانه وإنقطا ونسبتهامن العين وليست الجمعية القاآ الاذلك بجعا اللهلة فرقانا اى ودافي المنه فارقابين الحقائق التوص حلتهاما قلناه فلاجره بعرفية وهواى الفرقان الذى يجعله الله للتقي مثل مأذكرنا وقيهة المنشئلة اى واحدمن جزئياته ما ذكرناه فِعالَيْهِمْ إى في معنى يَقْرَرُ به العبلان الرجه هذاالفةإك ارفينوقات لاللقة امابيل لحقا بوالالهية والكونية اوبينا لحقا يكاللهية فقطبات تميزيهض أعزيعضل وبالبالحقائز الكونيتركن لك ولانشك لثالفرقيك الوليا وفهرتية مذكالاندييزنانه لولديفة بيزالعق والخالولادخ الطالى مفاسد كثبرت بخالاخ الإخروفيقيتا اعضمقا الفناء فالسكو والعيدالكامل بالبلانسك لفها وعدع ويدوي ويبية ووقااى في مقامليقالوبعاللفناء كولالعيالكامل ب<u>خرجيات ع</u>ضامرغ شائيز دوية زنيدلا<u> افاقي اعطيته</u> فلنلزذ كانفيضا أنبرتو يستفادعاءع تبكرا فالخانط للط لعبدا عملا محضا مريغ فتأبير ويبتر فيكيم لاقامًا بريكاك بالحق ليصبسب خلو المتوفيخ خنائه فالمتوتق اسعا فعيضة يويغ يضيؤها فانما لايطالب بشئ حقيقع فى خيتى بالعج عزال تيك بتراكان كي كان في بيشذ خندا فاى خييقة لانوطالب

للاشياء ويعتجن لاتيان بهافيقع في ضنك وضيق فين كونه عبل امري اي بيجى مسنفسه من غيران يرى للغلق معه علاقاء مطالبه وتسمع الامال منهبلا شك يعنى يقع المال الأملين اى احدادها في سعة من كونه عبد ااى من اجل كونه عبدالاربافاته اذاكان عبدالايطالبة الملون بثيي بل يطالبون الحوبيعا تفيظفن هامولاتهم فيقعون فيسعة من حصولها بخلات مااذاكان دبا فانهم طالبوه بأشياء المنظفر وأيما فوقعوا في ضيق ومن كويدم بالرائخ لق كله يطالبه من حضرة الملك بضمالميم والملك ففتها وهوالفوة والمرادبه الملكوت بقرينة الملات وقوله مرحضآة الملك والملك بيان لخلق كالمويع زعاط البويوبذاته اى بكون داك العيزمنيث عن داته فان العجزو الضعف من لوازم دات الممكن لذا توهخف تري استقاً الوزن بعض العارفان به اى بالحق اوجدن الحكمي بكي لعدم تكنده من الاتبان با بطالب به فكن عبد رب التكن وب عبل داى عبد الرب فتن هب عن مقام العبق الىمقام الريومية اوتزول وتضعل حال كونك متلبسا بالتعليق في الناراك نار المحمان من المجاح امال الأصلين والسبك اح متلدساً بالسبك اى الاذارة فيها ولهنة الأبيات احمالات اخرغ برذلك وليس المرادما ذكرناه اغصار المراد فيه وبالله التونيق،

فصحكمة علية فى كلمة المه عيلية الموصف الحكة المنسوية الى اسمعيل به من تولد وجعلنا للنسوية الى اسمعيل به من تولد وجعلنا له لسان صدق عليا ولا نه كان صادة الوجود الحمدى المعتلطى الموجود التكلما عند ربه و دلك مقام عال ولا نه كان وعام للوجود الحمدى المعتلطى الموجود التكلما ولم كان المعتمدة ولم كان المعتمدة ولم كان المعتمدة المرابع المولدية المرابع المولدية المرابع المولدية المرابعة المرابعة

من الأسلحقية وعيث كان المذكوري شانه عليه السارم صفتين صفة العلوب متنهمامن الجناب الألحى نسبتان الواحدة الدانية والجمعية الاسمائية اشارالهما بقوله احزان مسمى الاسمالله احدى بالدات أى اكثرة فيه يث ذاته وإنماقال اعدى لأاحده مبالغة في احديث كالأحدى لانهاصفة سلبية كاتفتضي معنى زائدا على الذات فأحديثه بحبث ليس فيه اثنينية الصفة وللوصوب كل هجمه عي اذاله حظ متقيل بالأسماء وهن وهي المرنية الألمية المستحمة لجميع الاساءوالصفات والتييزيان هاتين المتيتين اغايكون بحسب التعقافجس وامابحسب النارج فليس كاالرحاة الصرفة التىليس فيهاشا سُه كثرة اصلاق كل موجد د الله من الله امن ية جمع لا سماء الألا سم الذي موريه خاصة منانتشا عينه الثابتة ويه ظهرت فحمرات الوجود وجأومثالا وحساوعليه ترتب احواله فيهاً والميه معادة كما انه منه مين وُهيستنيل ان يكون له اى كل موسور الكل الم كل الاساءالداخلة تحت المرينة كالألمريكاة الانسان الكامل فان لداحد يتجمع الاساءه نااداا ديدبالاساءكليانها وامان حل الاساء على معنى اعم عيشيتل الاسماء الجزئيلة المتشفح يبعض للربيعات يضفالاها حة الدهدة الاستثناء الاات فماسياتى نوع نبوة منه وامالا حديدة الألهية اى احديثه مسمى للدنع فالواحل فيهامع بقائها على حالها قدم بان يكون له منها جزء وحصنة تقدم عليه فا تكليقال لواحد مهانتني جزء كان اوحصة والأخرمنها نتى كذلك لانها لاتقبل التبعيض تجزية كان اوتخصيصًا لانها ليستكا اعتباراوسة طاللاعتبادات كلهاولابدم صيرورتها حصصًا اولجزاء من اعتباد صعة انضيات الامورالخا دجية اليما وانفسا الى الإمور الداخلة فيهاوكل دلك ينافى الاحدية والحقيقة المطلقة الالهيد التيوي وبكنها تتخصص ففي كل شيء حصة منها فهر بكليتها سارية في الكل من غير تجزية فأحدايته مجموع يعنى اداكات الأحديث الأطيئة لأنقبل التبعيض فاحدية مسه اللهجموع المجموع اسماء فصلت في المرتبة الواحدية كله اي كل دلك المجموع مندهجوفيه بالقوة امااندماجه فيه فلان مرتبة الأحدية اجمال مرتية الواحثة وإماكونه بالقوة فلانه اذاخرج ذلك المجموح من القوة المالفعل نقلبت كلاحدية واحكر فقلرا مدينمبتل ويجوء تزوكلوبتاء اخرورالقق دبده والجملة صفائلجموع والسعيد عندريهمن كأن عندربه مرضيا وماهمةاى فالوجود الامن هومني عندرية لأنه اى للربيب هوالذى يقى على الرب دبوريته إلى دبويية الرب الأكالمروب لعدّ الوب من حيث هودب ويمكن ان يقال الطوادان الوب يبقى على العوبوب وبويبية الريه اوربيسة المربوب اى وجوده وها يتبعد من الأحكام فهن الابقاء دليل عله وض الرب عنه اذلولوبرض بوج دالمربوب وماله وما يصدرعنه لما ابقاء فهوآى للربوب مرضى عنداه اي عندويه مرضى فهوسعيل عندريه وانما فتيدنا السعيد في للوضعاب بقوله عندريكان للرووب سعادتين احداهما سعادته بالنسبة الى ربه واخريهما معادته بالنظرالي نفسه واحواله فالاوليكونه بحيث تناتى عنه ماخلق له ويظهر فيه احكام دبه على وجه برضى به ولايضفان كل موجو دمرضى سعيد بهذا المعنى وليتصور فيه الشقاة الايالقياس الىدب مربوملخولولوكين لهدنا الموجود صلاحية مظهرية احكا مدكدا سيشير رضى للمتعالى مناه الشقاوة فهابعد والباتية كوند على حالة يتعهويتات يهاكؤ شكبان المربوب بهدأالاعتبار بيقسم الىالسعيد والشقى ويهده السعادة و الشقاوة حكمت الشريعة الحقة والشقل هناه السعادة كلمربوب الاهل ماذهباليه الشيخ دضى الله عنه والحكم على لمريوب بالرضى مطلقا لايعيالا بالسعادة كالاول فلذلك قيدنا السعيدها قيدنا ولحن أأى لان المربوب هوالذى يتجى على الرب ديوييت وقال سهل يعنى الشيئ الأمام سهل بب عبد الله النسةى وضى الله عنه التالمروبية سط

يقواي دلك السرانت س حيث المك مربوب فان المربوبية سوالربوبية خرورة الث و واحد من المتضائفة يكادم الدخو والدادم سعال الزع يظهر منه ي الحب كل عدي موجودة بالرجود العيبى فقوله وهرا نتانكان من كلام الشيخ رضي الله فنه وو الظاهركما يشهد بهكلام للفتوحات حيث قال يقال ظهرواعن البلداى ارتفعوا عنه وهوقول الامام الالوهية سرلوظهر لبطلت الالوهية فقوله يغاطب بصيغة الغيبة علىاسنادالفعل الحىلفظ اخت تجوز أوان كان من كلام سهل رضى الله عنه فالأمرظ هر لوظهراى لوزال دلك السروي الوجود فالصمام هذا امرظاه رهنك عاده اى دائل لبطلت الربوبية قبرورة زوال حالتضائفين وبطلانه بزوال الاخروبطلانه و نيكوجل كلام الأصام على ظاهره جل الظهورعلى معناه للشهوركما تدل طبيه مقابلته للسروبرا دسروالربيبية انه إى الرب حوالذى ظهريمبورة المربوب فتحققت نسية الريوبية فلوظهرهذاالسرنظهورالرب بوحدته الحقيقيتليطلت للزبيتكان وبالرجية نزافتني يتفاح فالحلير لوفيه لية الشرطية وهوحرب امتناء كالمتناع اليال على امتنا مروهوههنابطلان الوبوسةلامنناءامراخرهوزوال سترالربوسية وهواى ذاك الذى هوكل عين موجد كأنظهوا كالمزول عن الوحود بل يتنع ذواله عن الوخي الكلة وان ذال عن بعض المواتب فلا مبطل الروبياة بل يتنع بطلانها كامتناع ظهورس الرومة وزوالم الإنكا وجودلعان ربوية هيسرالردوية الأبرية أى الابروية سه فيجودهامننسروط بريوبيته والعاين المريوبة المشروط وجودها بريوبية الرب موجودتا دأيما فالربوبية الترهى شرط وجويدها لاتبطل دأيما ضرورة دوام عدم بطلا الشرط بدوام وجودا لمشروط وقوله دائما ظريت للنفرلا للمنفى ولما فويؤرضي للهعنه عأوقة فى البين من كلام سهل رضى الله عنه وبيان معنا لا رجم الى ماكان بصد دلا ىنعدى خاذكرادًا ان كلى يوب مى بنول<u>ة كلى خى مى ب</u>نانسبترلل من هورامي مندوب il-kinto

ركل ما يفغ المسرب عنوب المس فكل مايفعل للرضى معبوب ومعلوم انه كاكان كارمرض صدراكذاك كالمستنفرض فكله اي كل ما نفعل العبوب من في له وحت كان تفروها والنتعة علماسيق لايتكالا بعلاحظة القدمة القائلة بإن كل محيوب مرضى وهي قال طوريت عن البدين فيقي في النتيجية نوء خفاء بينها عا يعبها وغيرها فقال لأناء لفعل للعان الممكنة بل الفعل لربها فيها فهي عدل لظهورالفعل لاالفاعل فأطانتاي سكنت العان الممكنة عن ان بضاف المها فعل على وجهالفا علية فكانت راضية مايظهر فهاوعنها من افعال ربها والمرار مرضاهاحسن قبولهالظهورتاك الافعال وفكينهارهامن اظهارهافهها وكذاك كانت مرضية تلك لافعال لحق سيمانه لا تكل فاعل وصانع را ضرجين فعل صنعته فأتهوفي فعله وصنعته اسد اعطاهما بالقاموا كمالحق ما صعليه اى حق ما هنة الصنعة عليه عندانقد برالفاعل ومنسترا بإهامن مرانب التمامية والكمال وحبثكان الفعل والصنعة امرا واحدافرد الضميروا تنكلار جاعدالي ماهواقب منهمأ نثم إيد رضى اللهعنه مأادتهاه من ان الحق سيحاً نه وفي فعله وصنعته حق مأ هعليه بفوله تعالى اعطى كل ننيى بالشيئية والوجودية خلقداى ماقدرله في مرتبد شبئيتى التبوتية من الاحكام ولاثار الكمالية تسيف ي اي بين انه اعطي كل تنبي خلقه فلايقياخ لك الثيثي النقص عاقد راموه الزيادة عليه فكان اسمعيا عليه السلام بعثورة واطلاعه على ماذكرناه من كون الكل دانا وفعلام من ضالا يسمكا وانه دفي فعله و صنعتنه حق ماهي عليه عند ريه مرضياً فان ذلك العند رمين حماية احوال يقتضيها ومرتضيها ريه فيه ويامثاله كالاعندريه مرضيا وكذااى كماان سمعيل عليه السلام عندريه مرضى كن الشكل مرير دعند ريرمرضى ولأمازم اذا كاله كل موجود عندن ربد مرضيًّا فيكون عندة سعيد العلي ما بينالان يكون مرضياً

رميا عبد اخروسعين اعتداد فلا يلزم ان يكوزع بالفرام وساوسع لاعتد وبهم المادى وبالمكس اذكل وإحدمتهما سعيد والماقة الدرية تتقي بالنسبة الي ويالاخروليست هن والسعادة والشفاوة ماحكمت به السريعية فانحباله سعيده مطلقا بحكمه أوعب المضل شقى مطلقا وافيا قلكالإ بلزم ال يكون المرضى عند دبه مرضياً عندوب اخرة نه اى كل موجى دما اخذ الربوبية الامن كل مجيى وهواحدية جمع اسماء الريوبية الأصن اسمواحد بعينه ليلزم ان يكون المرضى عند ويهموضيا عندوب اخولا تخاد وتنبهما فعاتقين له اى بكل موجودمن والت الكل الجموع المايناسيه ومايناسب استعداده من الاسماء المخصوصة فهواى داك المتعين وبهوكا بإخناءا ىالرب احدمن حبث احديته الذائية بلص حيذ جعية الألهية ولهداا ولعدم تعاين الرب لكل احدمن مجموع الاسمأء الاما يناسبه لاالذا من حيث احديثها منع اهل الله التجلى فى الأحدية اى حكوا بامتناء التجلى في مزنية الاحدية فان التجلى نسبة تقتضي تنينيتر المتجلى والمجلى له للتغائرين داتا اوعتبارا وهنافى لاحدية وهن المجمل مافصله رضى الله عنه بقوله فانك النظرته بركا فىقرب الفرأيض بادريزفع المراجعه برالتاء وهوا نتعن البدي ولمكين احد طرفي نسبة التجا فهوالناظر نفسه فاذال فأطرانفسه بنفسه وال نظرته بك بال تكون نت الناظركما في قرب النوافل في الت الاحديثة بك وان نظرته مبروبك بالمع بديران عنبار كافى قرايالف المض والنواول مع أفزالت الممسة علم هذا التقدير النشآ وافاذالت كالممدية فى الصورتين كالمخيرتين لآن ضيرالتاء فى نظرته يعنى الموادب فيهما من حيث لمترّفه عن البين بالكلية ما موعين المنظور للشاد البير بضير الهاءفا الناظرفيهما العبد والمنظور الرب فلابتن فأيئه من هذه الصورالذلث من وجود نسبه تمااقتضت امرين ناظرا ومنظورا متغا يُرين بالذات اوبالاعتبار فزالَّت

أعرفك للأاسيلية

المجددية فكال مبورة والكان الحق لمرالا نفسه بنفسه فالمبورة الاول والا الله في هذا الوصف اى دوية الفيسة بنفسه في الصوى قالا وسك ما ظر منى وجهية منظوى من وجه فهمامتغائران بالاعتبار فزالت الأعدية إين فالفي المسان يكون مرضيا وسعيدا مطلقااى بالنسبة الى جميح الازماب يل مكرن مرضيا وسعيدابالنسية الى ديه فقط الااذاكان جميع مايظهريه ال المرضى من فعل الرب الراضي اى در كان من الارباب بحيث لايشد فانتي منها منققا ونيةاى فى المرضى كالانسأن الكامل فاته احدية جمع مظهريات جميم الأليا وإفعالها فيكون مرضدا وسعيدا على الالات لأمن وجه دون وج ففضل مهير علللسلاعلى غيرومن الاعيان بعنى اعيان الاناسى الكاملان وغيرهم وانعته الحق به ونص عليه من كونه عندريه مرضيا اى مطلقافانه سيدانه مانص دلك فى حقى غايرة وكن لك كل تفس مطمئة قدم سقرة على كتساب مراضي فصلت عابهامن الانفس بتنصيص الحق علكونها مرضية بيست قيل لهايايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك الذى هوموطنك الأولى فيكوني ذهابك الية تت فاامرها آمحق سيعانه في هذا القول الترجم لا الي ديها الآي نا ديها بقوله يايتها النفس للطعئنة ودعاها تقوله ارجعي لي ريك اليه لتعرفه فعرفته فص الكل اى من كل الدراب عاظه ويهامن افعاله وا تاس من صيلة مرضية اى ارجعى الى رباب را ضيئة منه مرضية له فأ دخلى في عبادى المختصاين يدبه لالة بالإضافة من حيث ماله وهذا المقام العمودية الختصة فألعبادالملاكورون هناكل عبدعوت دبه تعالى واقتصرطيه ولويظرالي روبغير والالمركن عيدًا العناصًا الريام ما حديث العيراك احدية عين الارياب واتحادهم بالذات وقوله دب غيره امابالاضافة علمان يكون الضماد وجعَّا الى كل عسداو

المستنة عداد وكون الضار واجعاال عبدة المرب ونذلك المنكر وتساهروها ليكرف العبدة صرضاعتد ديه اولا مدمن احديده الغان معتقد والارباب وافحل جنف الة مى ساتى بكير السان وهوماس تريه وفي بعض النسو التي بهاستر بفتة السين وأفافس الجيناة بمافسرانها فعكة سالجن وهوالسنتر ليسيجنني التى مسترى سواك فاحت تسترق مزي خاطلا وقيل اتك الانسانيرس ميث واغانستن بك لمعزب بلامن حيث تعيينك لايكن ايدان اعرف من حيث اطلاقي فلا اعرت لامك من حيث تقيد ال كما انك لا تكون اى لافيدل الالى من حيث اطلاقي فن عرفك عد المعرفة عرفتي فان مقتقتك ليست الااللافرق بدفر بينك الأبالا طلاق والتقييب وأكالا اعري فان العقا والكشف قاصران عن كنه فقيقة فانتكانغرت فان حقيقتما خزية في حقيقتك قال الشيخ بضي الله عناهم لستاع بامن شيئ حقيقته وكيف اعرفه وانتوفيه وقال الاخريه هذا الوحود والماتعل دظاهرا ومياتكوما فيهالا التبكي حقيقة كلموجود سيار ووجود هاسي الكائنات تهم فاذادخلت جنته وهينفسك دخلت نفسك فتعرن نفسك فآ الدخول فيهاليس الأبعد العلوالمعرفة وفي بعض النسخ فاذا دخلت نفسك كمعرفة اخرى غيرالمعرفة الترعرفتها الانفسك بهن دالمعرفة ببعرفت دبك معرفتك اياها فتكون صاحب معرفت بن برك فالمعزفة لأو معرقات بدمن حبيث أنت أى من حبيث انك موجود معائر له منا مزعد له موجوب بالكمالات المفاضة منه عليك فهىلك على سبسل العادية وله بالاصالة اون ميث انك عاجز فقاير منبح للنقائي ثوالشررو درك قاد دغتي معدن الكمالات و الخيرات والمعرفة الثانيلة معرفة بلمرك اى بسيدك لكرمن صت هواي من حيت المك عينه التي ظهرت بصورتك لتكون مظهرا من مظاهري التي ظهريها

المن حيث انت اىمن حيث انك منا زعنه معايرله كما في العزية الأولى شعرانت الم أشترب لمن له فيه انت عبد أي لمن انت عبد له فيه الضائلا خار ايضا الموصول فالتكل موجود يتخقق فحالوجود اكحق ظاهرفيكا نهكالمأبظ لتكيا ننبت له ايضاكا لعدثة وغيرها اغابثبت لهفيه وإثبات الروسة للعيد بألنسمة الىالرب اغاهرياغنيا وايقاء الربويه فتعليه كماسيتي وانت دب وانت حبي لمن له في الخطاب يعني خطار بربكيعه بتمنك الميه بالاعتران بربوبيته كمايدل عليه حكاية الحقعن المناطبانياقو قالوافكل عقلاى عهداوكل عفيدة عليه شخص يجون دلك العهد بينه ويدريه الخاص يجلداى بحل ذلك العقل ويغالفه من سواء عقد اى يغالفه عقد مال كون ذلك العقد صادرام وسواذلك الشخص فان لكل تنخص عقد امخصوصالحسب استعداده يخالفه وينافيه عقد مخصوص اخروجع ليعض للشارحين لفظة متن قولهمن سواهمفتوحة الميم علان تكون موصولة وقال معناه فكل عقداى اعتقاد طدة تنخص بيجله من سواه فهوعقداى فيكة تزيجى انشراح الصدرج نه ولماحكوري اللهعنه فعاسبق بكوي كلص الرب وللربوب اضيام ضياعنه كانصحل ال يشتيلل معضة له دضى الدعنهم ورضوا عنه دلك لمريض مى ويه فقال فرضى الله احديثهم الاسهاءعن عبيله عن كل عبد عبد باعتباد الاسعالياص الذي يربه فهم كالعييد موضيون اى كل عير مرضى للاسم الخاص به ود لك لأينا فى عدم كونه مرضيالا سم اغركا بدل عليقوله تعرف برغى لعباده الكفرورضوااى العبيد يحنفه أىعن الله كل عن اسمه الناص به بحسن قدله لظهوراً ثارية واحكامه جهواي الله مرضى لهم فتقابلت الحضرقان حضرة الربيبية وحضرتا العبودية المفهومتان من فوله نعالى مضى لله عنهم ورضوا عنه تقابل الامثال فكل واحدة منهماً تماثل الأخرى ونشابها فكونها واضية مرضية والامتال اصدادوا صدف الوجودي نظرته ووصاحبمقام

THE STATE OF THE S

المستقلامة كالجردة فطرته وده فينتغ عنده التقابل فلا يحركشفه بهواقا قال الممثل المدر الملان المتأرير المقدان في على واحد الأحيث محقع ة بزاري ون يوم الانكون المن المان وماته اي في مرتبة إلا مثال منفياذان فلايعقعان فهماض الن فاقاحان في حضوة الربوسيروالعبود بترمثل عا فآله دمنا المخصادالي دفرتك المعصرات واداله كيزفالي ومنار فافالي وتهناكان الأحند ادامثنال لمتلهما في الضدية وإنتفاء للثل والصدوان كالضفح أعلى مأسبق كته رضى الدحنه استدل عليه لزيادة التوضيح نقوله فان الوجود حقيقة واحدة فأ لكذة والثتة لامضادنف علافي خمد بلما ثناة ولافي خلاها فاؤاا رتفعت الامتنال و المضداد مشعوفليس فالدجود الآالواحد الحق لمسق كائن سواه فالمحافة فتركم وصول بنتئ اخريلما ثناة وكأتماه شي بائي هي نشئ اخر بللضادة بناآي عاذكرناس الململة الصرفة جاءبرهان العبان والكشف فمارى بعيني البصيرتين اوالبصرو البصيرة المعينة الواحد بألوحة الصوفة الغيرللتكثرة بالامتال والاضداد اداعائين ولما تفى دضى الله عنه وجردكا مثال وتقابلها للستازج نفيهما نفى التقابلين اعنى الرا والموض من الحق والخلق وكان ولك التفي نظراالى شكويصاحب مقام الجمع ارادان يثيتهم نظراالى شهو وصاحب مقام القرق بعد الجمع ويشير الحاك فحالا يتحابضا اشارة الحاده انباتهمأ اغاهو بالنظراليكام طلقافقال تلكاي اثبات النقابل والحكوبكون الريب داضيا والعدد مرضيًا وبالعكس بلد بخشى ديدة الن يكون هواي يخديد شهود الوحدة عليه ويرتفع للتبنرينهما في نظر نسودة فيختل إمرالعبوديا والرؤية وهناه الخشية انمل لعلم بالقيزيان الرب وعبيداه وبضرورة ارتفاعه المفضى لى عدم بلوغه الى مرتبة الكالمانلناعك دلك المتيزجهل اعبان ظاهرة في الوجودوك المشعفة للقروقة على الشيخ دضى الادعناد للاعاد الماعلة والتهيين

فع محطية فكالمتاطيبية

معل اعيان ظاهرة مااق به اى اعديه حال فان ذلك المعتدلات بالنهل والعادميل المسانيين الموصود بالهدافقد وقع القياريان العديد فقال وقع التيات الأمرا لات اختلات للعكولات يدل على اختران العلل وبهيئ الأوراب وعبيد هااينج لوجوب مغائرة العلا بلعلولا تهاولوله لفعالتنية زبينالا رماب التيهي الاسماء ليفسر الاسطاوا حدكالاهم من جميح وجمه عانفسيرية الأخروللع كانفسير بالذار علفنا ذالك لكنماى المعزهواي المذل من وجه الاحديدة اى احديدة الدات كما تقدل في كل اسم أنه دليل أي دال على الذات المطلقة وعلى حقيقتها ي حقيقة ذلك الاسم وخصبة الممازة لمعن سائر الاسماء من حيث هواسها ص متمازعين ماعداة فالمسم في عسر الاسهاء واحدوان كانت الاساء بسي خصوصا تعاكثارة وفالمعز مدالمن له ن حدث المسمى والنات والعزليس المنال من حيث نفسه وحقيقته التي هي مفهومه الناصرة المفهوم يختلف فحالمغهاى العقل في كل واحد منهماً اي من المعز والمذل إزاتحاني الخالَّة منعر فالأنظرال لحق ونعربه اى تحره وعن لماس الخلق بان تبعله موجود احاجيا مجرداعن التعينات الخلقية منزهاعن التقيد ات المظهرية ولاتنظرالي أغناق يكية سوى الحق إى تكسو ولياس الغيرية مان تعيمله عبد اعن الحق مغائر الدمريك الدحري لم انظرالحق في الحلق والخلق في الحق للوى الوحدة في الكثرة والكثرة في الوحدة ولكنت شوداحديهمأمانعاعن شهوكالاخرى ونزهد فيمقام احديته ونخيره عن الظاهر وشيهة في مقام المسهونلسه بالمظاهر وقم بالجمع بدي التنزيه والتشبيه فىمقعد الصدق الذى ليس فيه شائبة كن ب فان فى التنزية الحض تكنيب متام التشبيه وفحالتشبيه الصرح تكنيب بقام التنزيه ومفعس الصدق الذى ليسرفيه شائية كننب هومقام الجمع بنيهما وكن في الجمع اى ودعد ما قل دت على نهود انوطة فىالكثرة وشهودالكثرة فيالوحدة صن غيران ينع احدهما عن الأخرفكن فالجم

مودالو مراة الماشئت والاشكت فغ الفرق أشهود الكثرة فانتكر منافاة بمنهما علا من اكالن كل تنداي قصب السبق ي عزوتهم بسبب مديره المقامات وعمينها ان شدى اى ظهر وحصا يلكل واحد منها قصب السبق على من المتحصل له هنءالجمعية فقولة تخزج علمإنه جراب الامروقوله قصب السبق منصوب علانه مفعول تحزفل أنفني بحسب حقيقتك التيهى الحق ولأتبق بحسب تعيناتك للاتحى نتئور الحق وهونغالى كاربيم هوفى شانكوتاتنانى اكالا تحكم يضاءننكم ررحين تلك المحقيقة والتبق كالمتحكم يقائدهن حيث نعينا تها والمعنى على انتداته فني في اكحق سبحانه ننفسك مل بتجليا تدالجلالية ولانتقريعل فنانك فيرنيفسك إبتجليات لإ فكناك انفنى اىلانتوسل حداالى الفناء فيدينفسك لاتبقل كاتسلام الخالبقاء بعلالفناءنيه بنفسك بللفنولليقهوالله سيسار بتعلما تراكيلالتروالح المتروة للعليع التحىفي فاعن وموة تغائر المتمطلقاب ليغاثرة الامزييث لاطلاق التقييلاوفي صورة تغائرك مطلقا فاب المحقيقة وإحدة ولامغائرة الابحسب التعينات ولآللة إيضاعاغ اى في صورة تغايُركحة سبعيانه مطلقاا وبغايُّرك مطلقًا عليما عرفت ولما نتي الحق سيعانه على اسمعيل عليه السلام بصدن الوعد ادادان يبين في حكيته اسراره فقال الثناء انما يحقق بصدق الوعب وإتيان الوعد بالموعو ولابصدق الديا واتيان المتوعى عاتوعى بهاؤلا يتنى عقلا وعرفا على من تصدرمنه كلافات والمضر بل علمن نصد دمنه الخيرات والمبرات والحضرة الألمية تطلب من العبية اعرجهم منالعدم الحالوجود وجعلهم ظاهراسمائه وصفاته الجميلة التناء المجو بالنات وقوله المحمود بالنات اماصفة كاشفة للثناء اومقيدة بناء على ايطلق التناعط اثبات الصفات مطلقا فتنى عليهااى على لحضرة الألهية بصناق الوعد وإنيانها بالموعو يحابص تالوعين واتيانها بماقومات بهبل بالتجاوز والعفوهما

فص كمرة لية في كلمة اسمعيلية

توجب الوهيد فان قلت التجاوز والعفويسة لزمكن بالعبوالدال على الرعيان المقتم الألهية منزهة عن دلك فلت لعل الشيخ رضى السعندهب الحاك الوعيد ليس بخبريقه يقدل هوتهديد وزجرادة منقر وفي العرسة الكلام الدبرى يجئ لمعان كثيرةمن غيرلة علاكمولا خباركالتلهف والتحسروالدعاء وغيردلك تمرستشهد مخى المدحنه طان التناء المايكون بصدق الوعد كالبعد فالوهيد بقوله تعالى فلاقحسبن الله مخلف وهد ورسله حيث خص نغى إخلان الوعد بالذكرفي مقام الثناء ولميقل مخلف وعده وسله ووهيدة ولمنت اخلاد بالوهيد ايضًا و لايغضال لفطن ان هذه العبارة لاتفتضى وقوع الوعيد بالنسبة الى السرافضلا عناك يكون فى القراك حتى بردما اورده بعض الفضلاء من انه ليمي فى المقران الجبيد وعيدا لرسل صلولت اللهسلام رمليهم ويرال على انه رضى المصناء رقص وقوءالوعيدبالنسبة الحالمهل قوله بل قال وَنَجَا وَمُ عَن سَيَاتُهُم فان ضه يولجماعة ليسءايدالى الرسل فهوسعانه وعدبالتياوزعن السيات مع انه تورعلى ذلك على اقتزان السيات وهوا يخلع عده فيتجا وزعن السيات فيلزم اخلا فهالوعيد علااقترافها فأتنى على اسمعيل عليلسلام وانكان صادق الوحد وقدزال الامكاك امكان وقوع الوعيد فحق الحق سعائه لما فيه اى والامكان من طلب المر يعنى مايريج جانب الوقوع لى تراويتوجودا مريج ههنافان المريج هويسيات وهي متجاؤ عنها فاك قلت دخول بعض عصاة المؤمنين النار وغلودالكا فرين فيهاكمايشهد به القراك وصرح به الشيخُ اينايدل على وقوع الوعيد فكيف يصو الحكم نزواله الأمكا ندقلت الوعيد حقيقة هرالاخبار يخلوا لتعذيب بإلناك التعذيب مطلقافا التعديب الزايل فالحقيقة تطهير وتزكية للعدب عن سوانع اللطف والرحماة فالاخباربه فىالحقيقة وعنها وعيد بخلان التعذبيب الغيرالزايل فاندلاخبرفيهم

رتشع فلربيرة الإصادة الوعات ماجوما لؤيدالحقاى لماتوعد بدالعق هوالتعاذيدالة الزام عين تعانن جوان دخلوا الح هل لوعيد دارالشقاء التي النارفانم عيالا خرة واقع عللنة كائن نيها الحض تلك للذة نعيممائن وتعيم جنان الخلد نقول تعيم مباين مبتدأ خين قداديم المقدم علية قول نعيم جناك الخلد مفعول ألبائ فكالم ووالنعيم يون مرحث كوت كلواحد منهانغها يلتن بقراحات وبينهااى بيزالنع مان عناللجه الواقير بحسب ستعلآ المتراله متاأي بفالصوة فان معماه الجنتانا فايظهم ووقالحور والغلان والولدان وغيره أويغيم إهل الناريمبورة الثيران فانهم يلتبن ون بهاوان كان بعب تظاول الأزمان بسحى نعيواهل النادعة ابامن عناوبة طعمر إخراوداك أتعينه عنابالك كالقنبر والقشر صائن عن تطرق الأفاة الميه فكماان القشريصون لباي الأفاتكناك لفظ العناب يصويمعنا وعن ادراك أمجوب ين عن حقايتكالمشاء اعلمان الممالنادالخالدين فيهاكما يظهرمن كلام الشيخ رضى الله عندوتا بعيد كالانثلثالا وليانهماذا دخلوهأ تسلط العيناب علىظوا هرهم وبوالحنهم ملكهم ألجزع والاضطراب فطلبواان يخفف عنهم العداب اوان يقضى علبهم اوان يرجعوا لى لدنيا فلم يعبا بواال طلباتهم والثانية انهما دالمهابوالى طلباتهم وطنواانفسهم علمالعن اب فعندنداك بعجالله العناب عن بواطنهم وخبت نأد الله الموقدة التى تطلع عكم الافئدة والتالنة انهم بعد مضى الاحقاب الفوا العدا وتعودوابه وليميتعن بوابشد تهبعد لول مدته ولعيا المابه وادعظولي ان اللهوم الحاك يتلذذوا به ويستعذبوه حتى لوهبت عليهم نسيهم نالجنة استكرهوه و تعن بوابه كالجعل وتأذيه برائعة الوردعافانا الله وجميع للسلين عن ذلك + فصحكمة روحية فكلمة يعقوبية الرورامايم الواءكما ذهب البه صاحب الفكوك دضى الاعتلاوا ما بفتعها كما ذهب اليه

ففرط تروجتن كالتاليقوبة

بعض الشابحان وإغاكانت هذا لالحكمة البنية على فسوة الدين وذكرا وكاملة اقسامه روحيكان للعانى الثاثة التي هللة يناعج كالانقياد والعادة والجزاءانمأ همن شان الروح المجرد المدير للبدك وافاكانت روجية يفتر الراعلان بكل واحد من تلك للعالى الثلث يحصل الروج الدائير السريدى إمامًا وافقيا دفلان من انقاً الاوامراكحق واستسلم لوجهه وجدالراحة القصوى في العاجل والاحل وام بالحزاء فلان منحرف الاانجزاء يترتب على عاله واعاله من مقتضياً ت ذاته استراح من الاعتراض على فيره فلا يجار الانفسة ولايو حد الانفسة وامايالعاد فلانهمن اعتادنتنى الفة كزكلا إغة ترتفع الكلفة وفيه الراحة والملخصت بالكلته اليعقوبية لتنصيص الحق سحانه على يعقوب عليه السلام حين حكى وصياتا براثم بينه بالاقامة عالدينالمان وليستخاص اليكامن الروج والروح كما وكرت اعلمان الدين فى اللغة يطلق على ثلث معان ؛ لأنقيا دوالجزاء والعادة وفي الندرع على مأثم الله سعانه لعباده من الأحكام او شرعه بعض عباده واعتباره الله سعانه فالشيخ مضى اللدعنه قسمه بالمعنى الشرعي الى قسمين ونيه على اعتبا وللعانى الثلاث اللغرة فيه فقال المدين دينان احدهما دين تعين وتقريعند الله وعند من عرفه الحق تعا كالنبياءاليمه قنانيهم أديرتح يب وتقرعنه للخلق موافقا لماشرعه المدسعان مفالعنابية المتنبة عليه صلاعادت الالهية والكمالات النفسانية والمراتب الاخروية وقل اعتبية اللهسيحانه بهن الموافقة فالرب الذى ونساسه موالن ي اصطفاه اي اختارٌ الله واعطاه الرتبة العلية عددين الخلق والعامل فحالجا روالمجرو داما الاصطفارا اوالعلوع سبسل التناذع فقال نغالى منسيرالي هذاالدس واصطفائه إياه ووص بهأا براهير ينيه وبيقوب يابنان الله اصطفى كحال بن فلا قوتن الاوانتم مساك

متقلو والمعاى للبذالف الدان باطنابالا ذعان والقبرل وظاهرا العل مقتصة انماوصاهم بالانفتياد البيافاللان للتحفوله حكام الشرعية الوضعية لايقر سعاد مالينقدالده فهن والوصية تدل على عنائلانقيادالذي هواء ض والخيف عليك ان عند اعتباطه نقيا دالي الدين ينبغي ان يراد به الأحكام المرضق لأالانتساد فأنكلا معفلا لفتيا دالحلانتها دنواك ذلك الاعتبار يقوله وماء الدين في قوله تعران الله اصطفى كحرالدين بالألف واللام للتعريف والعهد فهواى الدين المعرب بالالف واللام دبرمعكي ومعروج معرفز بدين المتكلم والمخاطب وهواي الديثة المعروب ماتدل عليه قوله تعالى ان الدين عند الله الاسلام وهواي الاسلام المقاح فالمزع غيليله كالانتياد وهذا الحكهن قبيل قول حليالسلاء اليوعزة مبالغنز أعتيا ركالفقا أدفي الآ لاانع زاله بيء ملذا كالزلالف الام فحالمدينه لذمحص مأس اهم شارة الحالمدين الذم فيقولم والكن عناه للدلاسلامكا وكالفقيا معتبراهناك كالنصت هجنا فالليفيان والقيادك وعاش وللسقى انقيادك له فهدمن هن الحيثية من عندك والذي مروجني الله مدخلية العيدونية هوالننزج الذي انقدت انت اليه اي ذات هذا الشروم اعتبار معف الانقياد فمرفاللهن الانقياداي ماشوعه الله من حيث الانقياد والنامس هوالتشرع الناي شرعه للهمن غيراعتبار معني الانقياد فيهوا فاسمي دلك نامور احب سرّع الدى يخصه ماستره عن عدي ولا شك الشرح نوي به على بالله نبياء فهو مختص بهد نزوا فسمى باسمه من ألله له فن لك الذي فام بالدين وإقامه اى انشاهك فى قول تعالى ننرع لكم زالد من في المحرم بغيرة أوالذك وحينا اليك تما وصدنا دارا واهتم موج عيدان اقعوالارتوكا تتغرقوا فيركنا يقبل لصلوة فالعبده وللنشنى للدب مزعيث لانفيادم لتحولل وضعراكم وكانقيادهين فعلك فالدوي مزحييت لانقيا ونضلك فماسعدت فياكاك مزاجهن انقيا د

فكاانبت السعادة إلى ماكان علام يخران قياد فالالان المائلة يعبف العدن بالسعادة كننك مااثبتك سأوالا لهيدارت الرافع ليتلا افعاله فانكويها ممالي ترشي التعل بالثالفية واذالم تقين الاسماءالالهية بالقعلية علىماهوالظاهر من كلام الشيخ الله عنه فالمراد باثباتها اظهار هاوهياى افعاله آنت يخاطب كل عين والانفيتس بماله صلاحية الخطاب من ذوى العرولهذا صرح تأنيا بماه ونص فى العمون فلل وفي امحافعاله المحدثات فباثار وسمى ألها وبإثارك سعبب سعيد إفانز لك الله تعالى منزلترفئ لتسمية بالاساء بواسطة الاثاراد القت المدين وانقدت ماشع بلك سأبسطف عند ذلك نشاء الله تعلق اى في ساي معنى أه نقياً دماتقع به الفائدة معدات سبوالدين الله اكنان الذى اعتبر والله سيمانه فالدين سواءك عند الله اوعند الخلق كله لله فان منا الحلق ابيضا اعتبرة الله تعالى وهوعك كل التعديرين ماستوعه الله اوالعبد لكن م حيث لانقياد والانقياد الماكون لله والدين كلهمن حيث لانقياد صادرمنات لانه فعل من افعالك لامنهاى للمن لله سبعيانه اىمن مقامه الجدي الم بحكم الاصالة فاكالاصل فكافغال الصادرة من مقامه التفصيلي تماهو مقامه الجمعى تعشره بمضى الله عنه في بيان الله سي الذي عند الخلف فغال قال الله تعالى وبعبانيترن ابتدي عا اكالطريقة التحاخة عها الراهبون وهم العلماء الزاهدون المنقطعون الى اللة من امة عيسى عليه السلام وهي أى الرهبانية النواميس الحكمية اى الشوايع المشتملة على لحكمة الألهية والصلحة الدينية ولماكانت هذه العبارة شاملة لماشرعه الله اين اخرجه بفوله التي لي المول العلوم في عرف الجمهوروا ما قيد بذلك لان وسائط الفيض كلهام وللمهجرات بتلك النواميس في حق العامدُ لا الحا فقط كالدييالذى عندالخلق وقيدبذلك تنبيها علدان مأجاء بدالذيئ أيكوفي تص ببعض من الامة من عندالله بالطريقة الخاصة بالانبياء المعلومة في العرب وه

الانقباط ليمافل إوافقت الحريث لمصا لموماة بالتعريت اس بتعليمها بالوحي يرالطريقة النبوية انهم اتوابأ مورزا ببتعطالطريقة إفقة لهافى الغاية والغرض مافرضها المدعليهم كالامورالتي التزمها القية مى الدسيعانه كتقليل الطعام وكثرة الصيام والاجتنا عن ضائطة كانام وقلة للنام والدكر على الدوام وفي بعض النسخ عالطويقة النبو وحوابيضا صعيكان الطريقة للبتدعة لماكانت موافقة الطويفة النبوية فيكام الهنقال تعالى فارعوما اى الرميانية المتدعة هَوَاء الدين عيهموالدين شرعت لهرمن تابعيهم حق رعايتها الاابتغاض الله إعلى ان ظمالاية هكناورهبانية ابتدعوها ماكتبناها عليهم الاابتغاريضو باكثرالمفسوين الى الكلاستثناء منقطع بعنى محن مأفرضناهاعليهم كنهم ابتدعوها انتغاء رضوان الله والشيخ دضى للهعنه نظى الى المعنى وقرر على ما تُروفان ابتداعها اذا كاعدابتناء رضوان الله ينبغى ان تكون رعايتها بيضاله فللتنبيرعى هناقر رالعنى على ماقررة انه جعل لابتغاء استثناء

ولنالث اكانتفاء زضوان الله بهاواعتفادانها وسيلة اليه أعتقن والى الوميانية المبتدىءة واحبوهافا تيناالذب امنوابهامنهم اجرهد وكتيرمنهم اسمن مؤلافان شرعفيهاى فى شاتهم هن عالعبادة فاسقون اى خارجون عن الانقياد اليهاو القيام بحقها ومن لمينقد اليها لريقد اليهمتسر عدوهوالحق سبعانه فان مشريع الطريقة المبتدعة بالاصالدهوالحق سيمانه فآرضية من اعطاء الخيروالثواب وفج بعض السنفروس لمينقص مشبح المينقد الميمشرع تذكيرا لضير يهجي والحا لموصول و اضافة للشرواليه لملابسة النالتشريع اغاموه جله وارجاعه الح الطريقة للبتل بتاويل الدين بعيد لكن الأمراى الشاف الالمي تقتضى الانقياداى افقيا دمشه رجيه اليهواك لويكن عايرضيه وبيانهان للكلف اماصقاد بالموافقة وامامخالف فالمو المطيع لاكلام فيهلب انهاى لوضوح حاله وظهورانقياد مشرعه اليه واماللخالف فأنه يطلب بخلافه الحاكم عليه فقوله الحاكم عجرور علانه صفتر الخلاف اومنصق علاته مفعول لهاى لمنالقته لاسمالح اكوعليه مسن الله احداد مرين اما التياور العذع زغلافه الحكول بلهرهكولاسم العفووالغفوروا ماالاعد عادلاك الخلاف ليظهر حكم لاسوالنتقد والقهار ولابر من احد همالات الامراى لامرالقتض لمثا وهواستقاق للكلف المنالف حقاثابت فيننسه مقتض المتحق فعلى كل حالهن العفووالاخه نقد صيرانقياد التنالى عبده كأفعاله وماهوعليهاى ولماهد عليهمن الحال للقتضى لاحدالا مرين فالمالكى حال العبد هوالمؤثر في انقياد الحق لمفنهنااىمن إجلان حال العبدوفع لدموافقاكات اومخالفا هوالمؤثر في انتيأ الحق له فكان انقياد الحق جزاء لفعله كان الدين جزاء اى معتبر افيه الجزاء فأن كانقيادوعدمه يترتبان على الدين وعكلانقياد وعدمه بترتب الجزاوفة تقق

معنى أخرمن معاشه الذلك وفسراليزاء وقسمه بقوله أي معاوضة عايسرووب الم يوزيها يسرواى جزاء عامايسرمايدل عليه قوله تعالى رضى الله عنهم ورضوا عنه هذا جزاء بالسرفان دضى الاه عنه ديسرهم فيرضون عنه وجزاء بالايس ماييل عليه قوله تعالى ومن يظلمونكرون قاءعن اباكيراها ناحزاء بمالايسرفأن أذاقة العذاب ممالايسره يرل بيئره وقوله نقالى ونتجا وزعن سياتهم هذاآ التباوز للفهوم منه حزام أيضافان التباوز ديفاهما يقتضيه حال من احوال العبد فهوجزامله ولمالميكن التياوزجزا السيأت كان فيكونه جزاء خفاء حكميليه بإنه حزاء ولعرهين ديقوله مايس ملظهوركونه منه ولا بخفان الجزاء بالرضوان بالنسلة الحلطبعين وبالتبأوز بالنسبترالى العاصين فنبه بهدا الكلام عادات الجزاء بايسر يتحقق النسبة الىالفريقان ولانختص كلاول فقد صواب الدين هوالجزاءاي عتبر فيه الجزاءهن اينتجفتا أسبق اى قد ثبت بماسبق النالدين الذي اعتبرفي كمانقيآ اعتبر فيه الجزاء ايضا وكمأ الثالبين هولاسلام والأسلام هوهايا لانقياد أى لقيا دالعب لما شرعه الله فقل انقاداي فكن لك قد انقاد الحق سيعانه العدل الى مابسرالعبدوالى مكانيسرالعبدة تحقور لنقياد مس الطرفين وهوآى انقياد المخت اليهما هوالجزاء الانقيادالعبدوعل مهمت اي جعل حد الفعلين من العبد والأ من الحق سبعاً نف جزاء لما من العب السان الطاهر في هذا الماب اي بابالجزاء وبإنه واماسر يوباطنها محسرا لجزاء وحقيقته الباطنة صفهم إهرالظا مزوانه اى الحذاء تجل ى تجلى حال من احوال العيد وظهوري في مرة وجو دالحة بتعالمال اخرمن احواله فالحال الثاني باعتبار تبعيته للحال لاول وترتيه عليه جزاءله فلأوج عللمكنان من الحقالا ما تعطيد واتهم المتقليدة في احوالها فان لهم في كل حال صورة ويجودية تناسبه وتخالف الدروالؤجودية التىلسا يُراحوا له وتختلف

ne Minester

صوده ولاختلاف احواله فيختلف التلكي اى تجلى وجود الحق بهان الصورة عتلا العال فيقع الأتزالان عموالتك ذاوالتعن فالعسب مايك ن عليه الي تو على الوجود الحق بصور احواله فانكانت صورة ملائمة لنهى التيركل فضده فااعطأ الغبرسوا ووما اعطاه ضدن دلك الخبرغ بره وإنما قال ضديلخير ولهيقل الشر تتبيها عان الشرمن حيث هوشرة تقتل الوجود بلمن حيث نسبته الى الخدير عمضا دته المظهرة ايا كماقيل فبصده التبين الأشياء بل هومعمراته ومعازيها فلابياسي في ضد الخيرالي نفسه ولا يحد ن في الخير لا نفسه فان كلا لخبر وضده اغاه وصورة حالهن احواله ظهرت في موات الوجود الحق بجسب علمالحق به وماحواله وعلم الحق به وماحواله لأيكون الاعلى ماهوعلمه في نفسه فلله الجبة البالعة عليهم في علم يهم اذالعلم يتبح المعلوم فلا يتعلق يلاعكم اهوعلية الفسه ولك سوالعن وشم السوالة ي فوق هذا السوالين وكورنا وفي معلمة المسئلةان الممكنات لانزال نابتة على اصلها من العدم اي على اصلها الذى هوالعدم ماشمت دائحة الوجود فن فى قوله من العدم بيانية وليس وجود الاوجود الحق متلبشا بصوراح إلى ما هعليه المكتات في انفسها واعيا اى بصورا حوال تكون المكنات عليها فقوله المكنات نفسير للخمير وإضافة كالحوال الى الموصول بيانية فقر علمت من ملتن با دراك مايلا مُرومن يتالع مالا ملايلائيفاللتن وللتالع والحقسمانه اكلاالتذا دولاتا لمملكا وحودله لكن بعدة المسه بصورا حوال المكنات وتجليه بها وكذلك قدعلت مأتعقب كلحالمن الاحوال فانلص تجلياته سيحانه بصورة حال تأبع لحال خرمترك عليه ويهاى بهذا التعقب سى للجزاء عقوية وعقا أأفالعقوبة والعقاب ماخوذان من العقب وهواى استعال العقوية والعقاب رابخ بحسبه صل اللغتر

المنبو والمنواد اعازام ازته يناعى امراخر حزاء له غيران العرف ساعتى الحيوا الوسط الشرحقاباولم نااى دجل ان كل جزاد عال تعقب كالا اخرسي وسرح اى فسوالت الانى مواليزا عبالعادة لانهاى لان صاحب الدين عاد البه ما يقتضيا وسعنادة بطلبه حاله فالدين الذى هواليزاء هوالعادة اعلموان حاصل كلام الشيخ وضى الله عنه ان الدين الذى وصى به ابراه بيه بنيه الدين الذى هوالأحكام الوضعية الشرعية والمعانى الثلثة اللغوية معتبزة فيه ايضا فانسست مرنقيادالعبد لدوجوا اوعدماوعليه بيزيت انقيادمشرعه للعبدنا نقباد للشرعاء حزاعة نقيادة وجدا وعدما والجزاء فالحقيقة عيالفعل الذى هوجزاء لدلكن في صورة اخرى فيتحقق العادة التى مالعودكنه قدوقع فحاداء عن المعنى مسلعات لقلة اعتداد لاف اللاعندبالعبارة ووضوح القصاعند ذوى الفهم ثمراستشهد على استعال الدين معنى العادة بعول الشاعروقال الشاعرك يناف من ام الحورث قبلها اس عادتك ومعقول العادة ان بعود الامرثا نيابعينه الى حاله الأول وهد االعور بعينه ليس مُّهُ آى في صورة الحبزاء فالنالعادة بهذا التفسيز تكواروا تكوا رفى الوجود فكيمت في الجزاءفان الوجود الحق كما قال ابوطالب للكرديمة فانتجل في صورة مرتين كتن لقا اى المرالاى يعود حقيقة واحدة معقولة لانقدادوا تكثرينها الاس حيث ظهو فى صورة مختلفة شخصية والتشابه في تلك الصورموجود فان كل واحدة من تلك الصوروان كانت مغائرة في تشخيصها للصور الأخرى لكنها ما عتبيادان كل ولمثَّة منهاصورة شخصية لحقيقة ولحدة امثال واشباه وتكراوالاشباه باعتبارمابه التفابزوبل تكرارط بورتك الحقيقة فالصور للتشابهة ايضًاء ويغض نع لممثلا ان زيداعان حروفي الانسانية وماعاد تكالانسانية في نفسها أذا وعادت لتكثرت و صحقيقة واحدته والواحدة يتكثرني نفسه فنهدنه الحيثية لأتكرار ولاعود

فعركاز وجالكاريثوبة

وخالسنان ذيب السرعين عمروفي الشخصية فتنغص دين السر تغصرهم تتتق وو دانتنصه تباه منتائية تتقة في لا ثنين في ما بينهما نسبة فنقدل في لحس عادت الاستخصية اوالحقيقة لهذا الشبه ونقول فالحكوالصيد فالعقل لمرتعب حدة المقيقة فالمرعادة بيرم إعتبارة فوصاة المقيقة وثمرعادة بورم إعتبارييني تكترالحقيقتهم والشغصيترتشا ببزلك لصوفي كوغأ صونيغ سيدلتك لعقيقت كمااتهم جزاءبوجه عكوزاله الملثانتي المحالكا ولعتاعليرها فدجزاء بوجه وهوكون المال لتانى حالة مط المعايل كمنة قان أجزام الذي هوالحال التالئ يضاحال والمكن برايسورا حواجين المكنوة تغيير عيزالكن كسا الإحوال منغيز زغليتما فزلياب نيقيح قيبال اخرومة ىكون الجزاء ابينا مالايقتضيه عين المكن كسابكوا حوال مسئلة اعفلها علماء هلة الشان اى اغفلوا ايضاحه اعلى ماينبني لانهم جهلوها فانهام ن سرالقل المتعكم في التلائق وعلى وهدن الشيان عالمون به فيكونون عللين بها بيضا ولم افرخ مضحالله عنه عن بيان الدين العرقى الشرعى للوصى مه واعتباد معانيه الثاثة اللغزة فيهاواد ان يبين نسبه كالنبياء ووزنتم الذبن يبلغونه الى الماموري وكيلفونهم به الميه والى المامورين به فقال وأعلم إنه كما يقال في الطبيب انه خادم الطبيعة لأنا يقال فالسل والورثية الحوزنتهم العلماء انهم خادموا الامراة لحى فالعبق حيث ببلغونه الى المامورين المكلفيان وعدونهم في امتثاله بالترغيب والترهيب لتكون نافذا فيهم الحفرتهاك وقوله في العموم تعلى بقوله يقال اى القول بانهم خادموا الامرالألمي غاموفى عرف عموم الخلائيق والنظرالظاهروهم اى السل وورثتهم نفس الأمروعرت الخصوص خادموااحوال المكذات من الهداية والرشادو مثنالهمأفانهم يظهرونهافهن يستعدلم امرطالمكنات وميرجوبها فيموايتي كمالها ويصونونهامن اضدادها والانجعل غدمة احولل المكنات فيق خاثأ

شرة تعوماهمواى

الممالالل بالكالمرالل من مقتضيات احوال المكات فالوات على المكات توسيرا الالعى اليها أحيت جداليها فعراصل بالتسبة اليعوضدمتهم أى خدمة الرسل والوثر من جالة احرالهم التي معليها في حال شويت اعبانهم في علم العق بعانه فانظر ما اعجب من الامرمن كون الأشرف غادما الانحس والمحديضي الله عنه الكرن الطبيب خادماللطبيعة والرسل وورتهم ضمةالامرالاهي بللاحوال للمكتات وللتبادرون الخنهمة المطلقة ان يكون في جميع الأمور وليس الأمرهها اكناك دفعه بقولة الأان الخادم المطلوب بالنكرهها اي في هذا المقام الماهوواتف هند مرسوم عند ومهاي مارسمه المخدوم وعينهمن احواله ليغدم الغادم فيه ولايتجا وزمنه الى فيرهمن لاحوا ليسخادمامطلقااى فيجميع الاموربل فهادسمه وعينه وذلك الرسموالتعيين من المن وج امايالمال كمافي الطبيعة فان الطبيعة لاتطلب بلسان عالما ملطبيب الاحفظ الصعة وازالة المرض لان خلقتها كذلك فلايقتضى عندعروها من الامرد الغرسة الذرك فالطس اغايف مهافى دلك لاغير وامامالقول كالحق سيمانه فانه لخادى امره بالقول اديغدموع فماله وجه فيالهداية لامطلقا تتربي ماذكون والخياده المطلوب لهنهمتنا انماه وللقيدكة المطلق بغوله فان الطبيب انمايصيان يقالفه ته خادم الطبيعة لومشي بحكم للساعدة لها فها اقتضد في حدداته أعربه عوالمعوار الغرسة كحفظ الصحة واذالة المرض كأفيما اقتضته مطلقا فأن الطبيع تكانضيا العوارض الغزيدة البهاقد اعطت اعافنضت في جسو المريض مزاجا خاصابه يسمى مريضا فلوساعه هاالطهيب خدمة من حيث اقتضاء هاالمض لزادفي كية للرض بهااى بواسطة الطبيعة اليناكماكان يحفظ الصحاة ويزمل المرض بواسطتها ذاده لا بجقق ناثير في طبيعة المريض صعة ومرضا الابالطبيعة ولسر الطبيب ممايريد فى تمية المرض بهاوا غاير دعها وينعها عدااة تضمله بواسطة العوارض الغريبة

طلباللصة والصدة بعد المرض الطبيعة ابيشا كالمرض بأنشأ ومزاج فأصاخ فى جسر للريض يغالف هدا المزاج الخاص الذى به سى مريضا فادع ليس لطبيب بخادم الطبيعة مطلقا وافاهو خادم لماس حيث انة لابصر حسوالنف ولايفيرنيك المزاج الذى به سمى مريضاك بالطبيعة ابض مفي حقها اى الطبيعة لسيى الطبيب ويخادمهامن وجدخاص وهواعتبارهامن حيث اقتضاء ماالصية وازللة المرض غيرعام لاعتبارانها كلهالان العمورلا يصرفت لمذه المسئلة لماعى فالطبيب خادم من وجه خاص لاخادم على وجه العدرم وكماان الطبيب في خدمة المطبيعة مسن وجيه دون وجه كذاك المسل والورثلة في غدامة الحق سعاند فهم فىخانمتلىمن حبث امروالتكليفي وليسوافى خلامته من حيث كامرالاراد الغايرالموافق التكليف المحق علوجهبن فالمكدفى شأن احوال الكلفين يعكدفى شانهم بالامرالتكليفي ويعكمف شانهم بالامرالارادى اونفول بمحدفيم بالامرالكليفي للوافق الدوادى بالامرالتكليفي لغالف أفقيري الامروبيصدوس العبد بحسب ماتقتضيد اوآدةالحقة بمحسب مابقتضيه امروالتكليعي لااداكان موافقًا للاوادة ويتبعلق الآ الحق بهآى بمايقتضيدا وأدته بحسب مايقتضى به علم الحق ويتعلق علم الحق بله الم مايقتصربه عليه على حسب مالعطاة المعلوم من داته في ايجرى لامرمن الحبدالا علىحسب مااعطاه من ذاته فاظهرالعبد والمعلوم الابصورته الق موعليها فىالمحضوة العلمية فالرسول والوادث خادم للامرالكليكي كالمحرالوا قحرباله وارةفأ مالوتعلق ادادته بالامرالتكليفي لعيقعوك يلزم من دلك تعلقها بالمامور بهاكم خادكه والدفقان الاراد تكثيرا مايكون مخالفة للإموا لتكليفي وهريما دمالا ولتكليف غيزهواى السول والوادث يردعليا يحطلكك مايضرة كالاخلاق كالغال بأي يالأمراه فوأنراهم من المحق بهذا الروطلبا لسمعادة المكلف واظهادا لكمالك فلوض م الرسولي اواثوَّلُد

تَقَالُلُهُ يَمَا لَعَظِلُكُمُ عِنَالُهُ عَلَى مَا لاَرَادَة يَعْتَصَى أَنْ يَدَّكِ الْخَادَمُ الْكُلُفِينَ فَل ماموللوادمنهم وككنه ينعصه فهوليس غادما الارادة باللامرالكليتي وللأ ينعج المكلف بتبليغ اليه وتكليفه حليه ومانصر الابهاس بالاوادة التابعة للعل التابع المعلوم فافعم النبى اوالوارث الإمانة تصبيح بندا لثابتة فالرسول والواديث كل واحدمنها المبيب اخروى النفور العلفة بحفظ معتالفطرة عليهم ويجتهد ف اذالة مايغادها منقادالا مرالله التكليغي حاين امره فينظرفي امره تعالى وينظرفي الادته فيراه اى الحق تكامر ويعنى العبد المكلف عايفالف الادته ولايكون الأما برماوله فاأأك لأجل انه لأمكون الأمايريد كان الامراع وجل وتحقق لامرالتكليفي فانه سبعانه اراد وقوعه فالكالامراى وقوعه فوقع ومااداد وقوعما امريبمتلبسابالماموفليقع المامورية من العبدالمامورفسمي عدام وقوع للاموريه صالفة ومعصية فلعين هداالعبدالثابتة في الحضرة العلمة استعلَّا لتكليف فيتوجه اليكلاموالتكليغ وليس لهااستعدادالانتيان بالمامور يبولهذأ يّعت المخالفة وللعصيترفان فلت مافائيرة الامرع ليطعدم وقوع قلت فائدتتميز موله استعدادا لقبول مدوليس له استعداد ذلك لتظهر السعادة والشفاوة علهما فالرسول مبلغ الامراه الهى خادم لهصرض على قبوله لا الامركة زادى ولهذآا كتخلف وقوء للامور بهعن ونوءكامريه وإنصات المامورجينكنبالكا وللعصبية فألى رسول الله صل الله عليه وسلم شيبتني هود اى سوريد هودواخوا المأتحوي عليه سورة مودمن فوله فاستقركما امرت فشيبه فوله تعالى كما اصرت فانهلايدرى عليها داماهل امرمايوافق الارادة فيقع المامور به فيتصف بالطاعة اوعايناك الارادة فلايقع الماموريه فيتصعب المعصية ولايعرب احد حكواداة انهأ تنتلقت بللاموريه اوبنقيضة الابعد وقوة المراد الذى هوعين للامورية وغيرة الامن كشع الله ديمياريه ورفوعها الحاب فادرك إعدان المكتات في مال تبونها في المضرة العلمية على ما معلية فيها فيعكم عند دلك لادراك عليها بمايراته من الاحوال والاحكام وهن الادواك والحكم قديكون لاحاد الناس وهدالكمل من لانبياء والاولياء لالكلم ويكرن في اوقات مصوحة لأيكون مستصحبالى دائماني جميع الاوقات قال تعالى خطابالنبينا صليالله عليه وسلقل مأادرى مايفعل بي ولابكمانى فصرح بالجحاب فقوله صوريط صيغة الأمرعطف على تولدقل ويفسيرالموعة لن يكون على صيغة الماسف عطفاعك قال المقدر وليس المقصور من الكشعث الواقع لبعض الثاس فيبعض الاوقات الأان يطلع العبد الكاشف اي يحصل له الاطلاع في امريفاص شاءا الحلاعه عليه لاغيركما قال تعالى وليعيطون بشيئ من مله الأيماشاء فان قلت قولهصلىا للهعليه وسلمفعلمت علملا وابين والاخريين بيدل علىعموم الحلاعموا كان فى بعض كلاوقات قلت لانسك ذلك فان ما يعلمة لا ولون والأخرون امر خاص النسبة الىمعلومات الحق سيعانه ولوسليم وم فالمثبت في العدبيث عله الككالإجمألى فى مقام الروح والمنفى ههنأ علمه التفصيلي في مقام القلب والله تعالى اعلمه

فص حكمة نورية فى كلمة بوسفية المرادبالكة المنورية العلوم وللعارف التعلقة بعالم للثالك نه عالم نورانى والهاخصها بالكلمة البوسفية لانتعليا السلام كان عالما عراد الله من العمو والمرسية للثالية وكل من يعلم بعد ولا فن مرتبته بإخد ومن ومانيته يستنه بدلا المتعلقة بعالما لذال الذى هو عالم نورانى انبسالم فررمانى عاصلة من انبساط نورها اى نورانكلمة البوسفية التى هى رومانيته فررمانى عاصلة من انبساط نورها اى نورانكلمة البوسفية التى هى رومانية

فتراتا خستام للحكماك

عصمفت النيال المطلق اوالمقيدى حال النوم والمرادبا بساط نورها عليها اطلاعهاعلالمسورالم تلقالمرية فيهاوعلما وإدالله سبعانهها وهواي ذلك الانبساط اول مبادى الوى الألحى في اهل العناية الكبرى الذى هم الانبياء عليهم السلام اولا اغاهوالصو دالمتالية المرئية فالنوم ثورية وتوك الحان يروإ الملك فى المثال المطلق اوالمقيد في غير حال النوم لكن مع فتور ما في الحس تقو عائشة دضى اللهعنها اول مابدى بهرسول اللصلى الله عليه وسلمس الوعى الرؤياالصادقة فهى صاقسام الوى ولهدا قال صالدهليه وسلوالرويا المادقة حزءمن ستة واربعين جزءمن النبوة وهنصيب المؤمنين منهأ فكان صلالله عليه وسلما برى دؤياً الأخرجت اى هذاه الرؤيامعًا اى مع معبري بهمتل قلق الصبح وفسرالتيني مرضى الله عنه تولها مثل فلق المبديقك كاى وايشة بضى الله عنها لاخفاويها اى بالرؤيا التى كان صلى الله عليه وسلم براها فميزت عاينتة رضى اللهعنهأ بينا وقات النبى صلحا لله علبه وسلم فجعلت بعضها مناما يحتاج المرئى فيه الى لتعبير وبعضها يقظة لايحتاج فيها اليه ولك والبقظة بلغمله المقامم التمييزيين النوم والبقظة بلغمله الاغير تمقط الشت مضى الله عنها وكانت المدولة آى لرسول صلى الله عليه وسلف ذلك اى في آلو بالزوياالصادقة ستة اشهرتم عارة المك في حضرة المثال أوالحيال من غيرنوم وماعلت عائشتة مضى أنليخنها ان رسول الله صلى الليعليه وسلم قل قال بعنى مأ تنبهت للعنى قولمالناس ينام فأذاما تؤاتنيهوا فان النبى صلالالمعليه وسلمعل الناس فى حال اليقظة ايضابيا ما وجعل مايظهر لهرق الحس مثل مايظهر لهم فحالحنيال حايث النوم فكمأ ان الصورالمرئية في النوم عِمّاً جِمّال لعبور منها إلى حقائقها الباطنة كذلك الصور المحسوسة اببنها فانهاا متعلة للصور للثالية وهى للارولي

للجردة واحوالها ومحالك ساءلا لميتروح للشون الثانية فكما يعرف العالم بالتعب المواد بالصورة المرئية فحالنومك لك يعرف العارف بالمقائن للرا وبالسوالك فىكل مرتبة نعلوس قوله صلى الله عليه وسلوان يقظة المناس وزم وعنيه فأ مقاءمه معلومة وهكل مايري فى حال البقظة فموس ذلك القبيل الم فيا ماماه النبى صلحالله عليه وسلفى من استه سهرفى الاحتياج الى التعبير ان اختلفت الاحوال اى احوال النوم بان كانت حال النوم المزاعى الحقيقاد حال النوم الحكى فمضى قوله أى مقول عائشة وضى الله عنها سنة اشهر كمنه كلهابل عمرة صلاالدعليه وسلكل فيالدنيا بتلك للثابية اى بثالبة النوخولد بتاك متعلق فقوله مضى اغاهواى عم وصالله عليه وسلم ما مرقى عقب منام كان الصور المتعاقبة المرئية فيه منامات منعا قية يعس العارف مهاالى حقائقها وكلماوردمن هناالقبيل اى من قبيل مايرى فى حال النوم فهوللسمى مالع الخيال فالعالم كله خيال قال رضى اله عنه انما الكوينخيال وهوحق فى الحقيقة ولهذآاى لكون الكل من عالم الخيال مسمى به يعابر وفسرالتعميريقوله اى الأمرالين يعفالتعبيرهوا ويقال الأمراليك هوفى نفسه على صورة لن اظهرفي صورته بالتنوين غيرها بالجرعانه صفتالصرة اى فى صورت مغائرة الصورة التى هوعليها فى نفسه فيجوزاتى بعبر العابرمن هنه الصورة التي ابصرها النائع حقيقة اوحكما الي صورته ما هو الامرعلية اى الى صورة يكون كلا مرعليها فأموصوله وإضافة الصورة اليه بيانية الضيرالمرقوء مفسرما لامران اصاب المعبر وظهور الامرق صورة مغايرة لمأهوطيه في نفسه كظهور العلم في المنام في صورة اللبي فعير النبي صلى الدعليد - يسلم فى التا ويل اى فى الحكوران مال الصورة المرئية فى النوم اى شيى مومن

تنبية فصرمنالحكمياى

واللين الى صورة العرقتاول صلاله عليه وسلاى قال مال منه الصد قالى صورة العاتم انه صلى الله عليه وسلوكان اذا وحى اليه اخت عن للعتادة فسعي المستزوغاب عن الحاضين عندة اى لويبق لله بهمنان الغائب س المتنى لمريكن له احساس به فأدا سرياى رفع الوى عنه رد الى ما غاب عنه واحس به فا ادركه اى الذي اوى المه الاف حضرة الخيال للطلق اوالمقيد الاانه لايسمى المالا والنوم عرفا ولغة م زاجيابعرض للدماغ وسبب هذا امرمزاجي يقيض عل القلب فياخدن وعن المحسوسات وكذاك اذاقتل له الملك رحلا فيزاك تل من حضرة الخيال فانه اي الملك ليس برجل حقيقة فانه انسان ذكر والمهم الملك فلاخل في صويرة انسان دكر نعيرة اي لانسان الناظر في الصورة المته ارت ءابؤل اليه حتى وصل ليه صورته الحقيقية فقال هذا جعرب تأكريه كمامرد ينكم وقدقال لهمرد وإعلى الرحل فسهاهاى جبرسل بالرحل من اجل الصورة التي ظهر جبرس لهماى لحاضرين فيها أي في تاك الصورة نوقال هذا حبرسل فاعتبرالصورة التي مال هذاالبجل المتغيل الهاوهان الصورة المعتارة هالصورة الملكية فهوصادق في هاتين لين صد فللعين اى نشاه مة العين الماصرة في العين الحسية اى فالذات المحسوسة بالبصرالتي لجبريل والحاد والمجرو واعنى فالعين الحسيدة متعلق بصدن اى صدن الحكود لم الدات الجبهلية الحسوسة بانه دجل لشاهدة العين الماصرة لهكن اك اوصدق في انه دجل انظهور العاين الجنربلية فىالعن الباصرة التى صصحالة الحواس كذلك وصدق في الثا المرئى في صوية رجل جاربل فأنه حبريل بلاشك منه ظهر في صون وجل

وقال يوسف عليه السلام الخرايت احد عثة ركوكما والثمسر والقر وانتهملىسا جدين فراى اخوته في صورة الكواكب لكاز الاهتدا وبهرواي الأ وخالته في صورة الشمس والقرائ اباه في صورة الشمس لكمال نوريس بالنسبة الى أخوته وخالته في صورة القمه اقتباسها النويس ابيه الذى هوكاك كالشمس هذاالذى ذكرناس دوية هولاءفى تلك الصويرمس جهة بوسف وبحس اعطأءاستعداده ذلك في القوزة الخيالية وإن لويكن بجسب الشعور والأدارة علىما ذاكالابعدان وقعرولوكان وهاللك ويحسب نسعة مواداد تكظه الملاه كالانبلة صلوته من لصليوظ لوالكمل كالفاسع طيعض الصالحديل بيضافي صوة من الصنولكات ظهر إخرته في صورة الكواكب ظهر إبدر خالترفي صورة الشمين القمعلوم أمراد الهم فالعيكم علم عاراه بوسف كان الادراك من جهة يوسف في خزانتر خياله وعلم بعقوب لك بعينان هناة الرويامن جهة يوسف لامرجهتهم وليس لهمشعور بناك حين قصهاهليه فقال يابني لا تقصص رؤياك علم اخوتك فيكيده والككيدا حسداعلبك حببت يجصل لهمعلم عادا ييته من نفو فك عليهم وانعيادهم توتر أيعقوب عليه السلام الماءه عن دلك الكيد الذى اسنده البهم اولا و المحقه أى ذلك الكيد بالشيطان وليس ذلك الألحاق الأعين الكبي فأن الافعا كلهامي الله فنسينها الحالسنيطان كنسبتها الحابنا ثدول فانسيها الحالشيطا كيدابيوسعنا يتجنب عن اسنادالمذام اليه سبحانه وتيادب باسنادها الى ماهومظهرة سه اللضل وليتزكى هن سوءظن باخوته ترشيرًا للنبوغ التي تقرُّ فيه فان النبوت لأبه لمامن سلامة الصدروصفاء القلب ونقاء الماطن فقال ان الشيطان الإنسان على ومبايناي ظاهر العداوة فان الأما نقد الظهر أت قال بوسف على السلام بعداداك في اخرالا مرحيت دخلوا مصروخة واله

معداهنداناومل رؤماي من قبل قل جعلهان حقاري اظهرها في المسريقية اصورم نئية بازاء المعانى لغيبية والحقائق لألهت برة بهافكان قول يوسف عليه السلام قديحملها دبي حقامة زلة قول م داى فيه الرَّوباعينه بالجرعانة اكيد للنوم نقرينة قوله مابرح اسماذال عن النومالدىكان فيه فأذااستيقظ يقول دايت فيالنومكذا ورايت كاني استيقا واقلَّنهاً ي دُويا ي بكن اهـ ن الذي ذكريا من حال النائي إلذي توهـ منن ذلك الذي ذكونا ومن بوسف عليه السلام فانظر كرفرق بين ادراك ميل ه وساحیت ادرای الناس فی کل حال نیا ماویان ادراك روست م للام فئ اخرامر دحين قال هذا تا ويل رئو ياي من قبل قد جعلها ربي حقاً عناة ثأبتاحسا اىعسوسا بالحواس الظاهرة وماكان هن الامرالثابي الامعسوية اسماخودامن الحس فأن الخيال لا يعطى إبداالا المحسوية يعفالصودالما نتوذة من لحس فأن للاذة التي يتصرف فيها الخيال ليستك الصو سيةالهزونة فيهوليس للرادانهاحين التغيل محسوسة بالحراس الظاهرة ليس يتاتى للى لخيال غيز الصاح غيزه الصالدى ذكر فانظرما المرويط ورت يعي لل الله لالطلعين علمشل هناة الاسوارقكيف علم صحر صل اللحليه طالقول اى الكلام في تحقين هذه الحضرية الحيالية بلسان يوسف لانامس هوعلة قدم يوسف من ورثية هجر يصله الله عليه وسلم فكانه جعل اسميوسف على لحنس ص كاد عاد تاك القدم فوصفه بالمحمدى المتغصيص مأتقف عليه ان شاءاللة ماموصولة اوموصو وتة بكلامن القول وهير

علىمليا اي ماتقف عليمويصل فعيرك البداوم صدقة عجري سطافي والنصب الىمامحذوب اىبسطاتقف بهعليه وفي بعض النسية سابسط من القول فتكو مافى محل النصب بالمفعولية فنقول اعلان المقول عليه سوى للحة أومسم العال ه والنسبة الى لحة رتعالى كالظا التابع للشخص فكما الطلارة العلا تتنعص لا لكلابتبعيتالشخصكفاك العالوتابع لحقوسهانداد وجؤلالا بتبعيته فيوكى لعالم ظل الأ هنة الاسطيامة فانكل يزهمول جزاءالعالم ظل استوكل ساء الماخلة في الفارسلك فجموع العالم ظل لمح وعضوات كويه لعالوظال للمسبح انتجيز نسبترالويوم ليارا لطاما ستلزم أستلزاما ظاهراكان عينها لأنالظل لمتعارف وتوثيار نشك فالحس يج بوجده موابغ ووح الشغيص فكذاكل ماكاب لمنسبة الظلمة الالحوسيح أبرندخ إن كدريتو متابعالدفي جزئ كمانت نسبته الظلية البيكافه أعيرنسبة العجود البيركس أغ إيكون الظل موجيها ذاكات فمه من بنطير فيدداك للطاحثة لوقيارت أغرضت عدمه بنطويين العراط كالمالنا والمنامقة غيرم جودفي لحس مل يكون بالقوة في ذات الشعص المجود المتسوب اليد المظل فحل ظهوره مذاالظل الأهمى للسمى بالعالم الماهواعيان للمكتأت الثانثة في الحقيرة العلمية عليها أي لم تلك الإعبان أمتده هذا الظارف بدرك وهذا الظاري سب امتده فبالظل وفاض عليه من وجو دهين كالذات اى الذات كالمطبية فقوله من وجودهه والذات متعلق بقه له امتيه و ماامتيد عليه هيذاالظارا فياهه اعيان الممكنات ولكن باسمة النو دالذي به ينطه كانشياء في العلو والعين وقع الأدرك أى ادرك الظل بحسب ما امتد عليه وامتده في الظل على عيان المكتا فىصد دلاالغىب للحدل هداله بةالفيدية المجولة مطلقامن سبث الملاقها و صورة الغيب للجهول هي الحضري العلمية فانها الصورة كاولي لذلك الغئيب ويجز ان مراد بالغيب المهول الاعبان الثابتة لكونها عائبة عماسوى الحق مجهولة كالع من شاء الله ان بطلعه عليها وحرتكون اضافة الصورة اليه بيأنية وامتداد الظل علاهميان الثابتة للكنات في الحضرة العلبية عبارة من انصِياغ ظاهر الموجود باحكام تلك الأعيان ونقيده باثارها فبواسطة هذاالتقيد والانصباغ يمسر ظلاكم وتبة اطلاقه فالظل فالمحقيقة هوعين دى الظل لافوق بينها الأ بالتقييدوالاصلاق تعانها شكان الجهل عدم العلم والعدم ظلة وسواحكال الوج مؤر وبياض فأذاانبسطالنو والوجودي عكة لاعيان في صورة الغيب الجهو افلاً ان يقعله امتزاج بالظلة فيحصل له صارحية ان بدرك أن النور الحض لا يتعلق بهكاه دداك مالسيتز يربظل ماوكذاك الظلمة الصرفية فانكلاب فحالادوك ص المنود فالظل الوجودى المدرك الجيهول كابد له من ظلة واستشهد على ذلك بقوله كالأترى الظلال المشهودة الكل تنفرب الى السوادتش يراى الظلال بسواة الىما فيها اى في اعيان المكنات من الخفاء والظلمة فان كل صورة شهادية انما هدليل على معنى غيبيى واغاتض بالظلال الى السوا دلىعد المناسبة بينها اى بين الظلال وبين اشخاص من هي ظل له تغميا لغ في ذلك وقال وان كان الشخص ابيض فظله بهنه المثابة اى تضرب الى السواد نماستشهد علمان بعد بوجب ضرية الى السواديقولة الأترى الجمال اذابعد بتعن بصرالناظر نظهر سود اروالحال انه قدتكون الحيال في اعيانها اى في حد انفسها على غيرما بدركها الحس من اللونية التي هالسواديان يكون في حدانفسها غير سودو بقه علة بالاستقراء لروية السوادلة البعن قيما وجبه البعد كسوا دالجيال وكزرقة السماءفهذااي سوادالجيال وزرقة السماء ماانتجه المعدن لليس فكلاجتنام الغيرالنبزتج آلتي هالجيال والسماء وغيرهما وكماان الجيال والسماء

ليست نبرته فيوجب ألبعد فيها السواد والزرقة وكذاك اعيان المنكذات من حيث ثبوتها في الحضرة العلمية ليست نيرة فهي من قبيل الإجسام المظلة الغير النيزة فيورث البعد فيهاظلمة صورتها السواداوالرزقة وإغاقلنا اعياب للمكنات ليست نبئ كالنهامعي وماتيحسب الخارج فهى وإن اتصفت الثور فحالحضرة العلمية لكن لمرتصف بالوجود الخارجي اذالوجود الخارجي تنويظهر ذات المثيئي واحكامه وانأره في الخارج والاعيان الثابتة مأظهرت في لخاتثًا لاذاتها كإاحكامها واثارها فليتكن منصفة بالوجود واذالوتين متصفعالوث كانت متصفة بإلعدم الذى هوالظلية فلوتكن نيرة ولما قيد ديض الامعنه الأجسام التى يورث ألبعد فيها شبئاالسوا دوالرزقة تبحرنها غيرين يرتديفه منه الكلاجسام النيزة لايورت البعد فيها شيئاً منهما فكان محل ان يبايان البعديوري شيئااخرام لافقال غيران لاجسام النيرة بل وغيرالنيرة ابط فهاالمعدالحس صغرا بالنسبة الى مله عليه في نفس الا مرفه ن اتاثير اخرالبعدعام للاجسام كلها فلايدركها الحس الاصغيرة الجروى فاعيانها كبيرة متجاوزة عن دلك القد ولحسوس والثركميات منه من بعيل كما يعلم الدليل ادالثهب منظل لمرخ الحجمائة وستدوستين ويعادفن مرةوهي اى الشمس في الحس على قد رجرم الترس مثلافهذ أالذى وكرنا من الصغر أثراليعداد ضاكماكان السواد والززغه من الثرع فسأبعلم من العالم الذي هو كالظل للعق الذى حركذى الظل الأقدر ما يعلومن الظلال المتع بالنسبة الحاشفاصها فكما يعلوس الظل للشهودكونه معندام تابعاله فحالوجود فاتما مبمنشكلا باشكال عضائم بزائدنكن لك يعلم مى العالمكون ظلاممتداس المتى سيمأنة تابعال فرال جودقاما به مشقله على سيراساك

وصفاته ويحفا مربالحق عنارمع ونه بالعالم على قدرما عها مربالشخص الذى مئه كان اى وجد ذاك الظل المتهود للتعادث عند معزوته بذاك الظل فكمايحها من الفضص عندمعزت بالظل حقيقة ذاته وكنه صفاته كذلك يجهل من المن سعانه عندمعرفته بالعالم حقبقترداته وصفاته وافعاله فمن حيث اى الحق سيمانه من حيث مواى العالم ظل اله سيمانه يعلاى المتى ونجيث ما يجهل ما في دات ذلك الظل الذي هوالعالومن صورة تبخيص صن امتدعنه وهصورته فالحقيقة للطلقة الذاتية الاتعيينة بجهل من الحق سيحانه فلناك نقول ان الحوسيعان معلوم لنامن وحدوهو وحه ظهور لابصور الظلال مجهول لنامن وجه وهووجه اطلاق داته وعدم نناهى تجلياته نفر استشهدمض اللدعنه على ماادعاه من كوي العالع ظلأ للحق سبعان نقوله تعالى الوتوا لى دباب كيين مدالظل ان كاذالحطاب لنبيذا ليحصك الله عليدوسلم كان المراد بالظل العالم كلدلان ربه انما هوك سوالجامع لجديدك سماءوان كا الخطاب لكل احد فالمواد بالظل ولك كالاحد الذى هويعض اجن اع العالمو مظهرالاسمالذى بريه خاصة ولوشاء رباب لجعله اى الظل ساكنا ا يكون فداى فالحق بالقرة ولعظرك من القوة الى الفعل ولماكان المتوهون قوله لجعله سكنا احداث السكون له والمراد بقاءه على السكون الأصلى فسره بقوله يقول اى للحق سبعانه لوشاء ماكان الحق ليتجلى للمكنات اى لاعيانها الثأ فى لحضرة العلمية حتى يظهُّ لعدت من يداك التبلي فيكون كابق مزالم كمات الت الممكنات الباقية في العلم التي مأظهر لها عين في المحيدة فاللام في قو إلى ليتعل إمتاكه م النفى وحتى يظهر غايتر للتجلى نشر جعلنا الشمس عليه آى على الظل الذي هي اعيت الممكنات دليلايدل عليه ويظهره البصر والبصيرة علما وعينا وهو

ص مرود و المروسون

الجي الشمس بلساك لاشارة اسمه النورالن وقليا حيث قليا وككره باسه فالنور وتعكادراك وهوعبادة عن الوجود الحق باعتبار ظهورة في نقسه وإظهاره لغير فىالعالموالعان وينتهما له آى كون الشمس دليلا فظهر الظل الحشر فأن الظلا المعسوسة لايكون لهاعين وجودى لعدم النورفان فى الظلة المحضة لايحقق الظل تتمقيضنا لااى الظل الذي هوالعالم الينا قبضاب رااى سهلاهنا بالنسمة الىمده وبسطه فان فى مدةلا بدمن اجتماع شرائط يكفى في قضد انتفاء بعضها واغاقضه اى الظل الذى هوالعالم اليه اى الى الحق تعالى لانه ظله فنه ظهركما ان الظل من الشخص يظهواليديج عكان الطل الشخص يحب الأمر الكه كاثناما كان فهوك لظل الوجودي هوى الوجود الحق لمغيرة فنكافرة في بينها الايلاطلا والتبييل المقيرة بالطلق باجتبار الحقيقة وانكان خيره باعتبار التقسد فكل ماتدركه مس العالمفهو ويحودالحق ظهرفي اعبان للمكتات وتقدر ماحكامها واتارها فسمظلا وعللاقها حيث اى فكل ما تدركه من حيث هوية الحق ووحد تها واطلاقها من غيراعتيا داختلات الصورفها هو وجوده اي وجو دالحق سيحانه ومن حيث اختلات الصورفيه اى فى كل ما تدركه هواعيان المكذات وكمالا بزول عنة اى عن كل ماتدركه حال كونه متلبساً باختلات الصوراسوالظل كذلك لأبزول عنه حاين ملبسه باختلاف الصور نسوالعالوا واسوسوى الحق فان اطلا هذات الاسهن على كل ما تدركه انماهد ماعتباد كونه خلالا ماعتباركه نه علايدى الظل ثن حيث احدية كونه ظلااى فكل مابد كه من حيث احدية ظلبت بان لربيت برفيد ختلات المدرور المق فأن ظليته اغله بسبب اختلاف الموا فيه فاذازال اختلاف الصوروالت الظلية فصاروا حداا حداك كثرة فيه فكاي هاي المنكل لذاى المق هوالولملكا ها كالإهارة والظلم وحيث احد بتله هى

اللماله فالمحدث المحدالة حده المحتلفين ومن حبث كذة الصورفية هوالعالم وسق المق والظل فتفطن وفنقق ما إوضعتدلك وإذا كان الامطم بمأذكرته لك فالعالم مثيم ماله وجود حقيقي فان الرجود الحقيقي موالخن سمانه والعالم لأزة صور متوهة فيه فوجده وفيامه بالخؤكا بنفسه كما يتوهمه المجربون وهذا معف للنيال ايخيل انه امرزائد على الوجود المتن فائع بنفسه كالمالوجود الحق خارج عن الوجود المقة البسرال مركذات في نفس كأم وفان الوجود في نفس كالمسروا حدوه ذا الوجود الوا باعتبار وحدته واطلاقه هوالحق سبحانه وباعتبار كاترته لتلبسه بإحكاماعيا الميكذات وإثارها هوالعالم وسوى الحق والظل فن تخيل إن للعاليه وجود مستقلا فينفسه مغائر للوجود الحق فلانتك ان دلك وهيروخيال لاحقيقة له وغير مطابق لمافى نفس كلامو توانه رضى المدعنه الكهمدم قبام العالمديدون الحق بتشبيه العالم بالظل المحسوس والحق كالشغص فقال كلاتراه اى الظل الظاهر في لعس حال كونه متصلا بالشعص الذي امتن ذلك الظل عنهاى عن هذاالننص يستيرا عليه آى على دلك الظل الأنفكاف عن دلك الانصال واحا اتصل به اعنى الشخص فنه يستميل على التنى الأنفكاك عن داته حقيقة اوحكما فالشغص والدريكن دائ الظل حقيقاة فانهكالذات لهفي قوامد بهوعدم تحققها بدونه وباكان الظل الذى هوالمشبه اعنى العالم حين دات المحضدة الذب هوالحق سبعانه من وجه وردها ما العمارة للمالغة فاعرف عينك ا ع: ك الثانية فانهاء إلى سحورة معلوميتردات الجق متليسة شكونها كلا ويبضأ واعرن من استصر حيث عينك الحارجية فأأنت من هذا الحينية الا الويودالحق منصبفا بأحكام عينك الذانبة واثارها وإعرب ماهويتك الساريد فى عينك التابتة في الحضرة العلية أولا وفي عينك الموجودة في الخارج ثانيا ومآ

تراطل المغار تسيد الظا إلى الشغص بوللقيد الى للطلق وعما أنت حق أى ماى وحه انت حق قاتت حق من حيث الحقيقة وعاانت عالم أى باى وجه انت عالم وسوى للحق وغير له فانت عالم وسوى وغير للحق من حيث التقيد والتعين ومأشاكل هن كالالفاظ اى العالم والسوى والغير وعوزان يكوز وليهن كالالفاظ اشارة الى ماذكرتامنهن كالالفاظ التلتترمعماذكرقبلمأص قوله فاعض عينك لى احوة فانك كذلك بألمأ وفىهناالعرفاك والعلميتفاضل العلاء فعالع يعبعضهن كالاموركن فالعرائة والتعينا والتقيدات فقطفه والمجوب عن الحق للشاه دالمعال والمخلق وكمن شهد الوجود الاحدى المتخل فى هذه الصورفه وصاحب حال فى مقام الفناء والجمع وأعلم مندلم كلها وهومن شهدالحق في للناق والخلق في المحق فهو كاسل الشهود في مقام البقاءبعد الفناءوالفرق بعدالجمع وهومقامالاستقامة ولماظهران نسبة العالوالى للحق سيعانه نسبة الظل المالشخص فكان العالم باجزائة ظلالا للحق بسعانه باسائر فالحق بالنسبة الى ظل خاص هويعض اجزاء العالوصف والهوده فيه ببعض ساسمائه لعدم ذلك البعض فابلية ظهور إلاسماء كالهاكما علكالانساك الكامل بالنسبه الىظل خاص اخوص اجزاءالعالمله قابلية ظهوو الاسماء كلهاكبير المطلحة سبجانه بالنسبة الى بعض الظلال صابي كظهورة فى عالوك مريصور النفوس المجردة ظهورًا نوريا وبالنسبة الى بعضها أصفى كظهورة بصودبعض العقول المجردة فان الصفاءله مرانب بحسب قلة الوسائط وكثرتها كالنور بالنسيية اليحابه اى ما يجب صرافة نؤدبتيرمن كالوان والاشكال الزها عن الناظر في الزجاج فقوله صغير وكبيراما مجد ورصفة لظل خاص وخيرالمبتلة قوله كالنوروا مامرنوع عالخبرية وقيله كالنورخ برمبتد اءمعن وف اوصفة محن ومت يتلون اى النور بلونه اى لون الزجاج وفي في المامرة لون المولكن هكنا

متلونا بالوان الزهاجة تزاه على البساء للفعول اي نظنه وتعلى وقوله ضمون من لحقيقتك بربات اى خرب الزجاج مع النورض بمنال لحقيقتك مع رباك فقوله غروب مثال منصوب عالمصددية ويحوزان يكون منصوباعي الحالبة مكولاباسم الفاعل إي ضادب مثال اوعلالفعولية بان بكون مفعولا ثانيا لقوله تواهاى تعلىض مثالك وعلمان يكوزمف كالمرفع ليتواه اى اوإنا المتولض بالمثال و إيج زرزع على نكوي خرم بنالرمحان وينوجعل الضرب مكون وستعلام وللثال بمعتم النوع كثر عزالظاه فان قلت دارايت النورصلوا بلونكال فضرالله لنوراخض كخفر والزيباج صداقت وشأهدك علىصدق ماقلت الحس فانه مكن يظهر في الحس المصرى و ان قلت ان النولس باخضر ولاذى لون مطلقالما اعطام اى في علما و مكواعطا ولك الدليل لعقلى صدقت ايضا وشاهدك على صدق ماقلت النظرالعقلى لصبح فان النورمن حيث صرافة اطلاقه لا لوزل فهان النوراك عليه بانه اخضروليس باخضركالاعتباديف ورممتدعن ظلهم أعهن الظاعيزالزجا وغاجعال لتج ظلالانه من اجزاء العالم للذي هوظل لفن سبعانه فهواى الزية ظلاى للحقلانه من اجزاء العالم نزري لصفائه بحيث لا يحب النورا والنوم الممتدم الزماج ظل كلامتلاده عندا وظل للنور المطلق نورى لصفائد إلنستد الكاهسرام الكثيفة المظلمة وعليه فاالقياس الموجود المتعين المقيد باحكا كاعياك الثابتة حويز ومستدعن ظل حرعين كالأعياك الثابنة فانهمقيد بحسبا حكامه فهوالظل الذي هوع بن الأعيان الثابتة الدالوجو دالمقيد بعسب لحكامه ظل نوبرى اماكون الأعبيان ظلافظ امريكه فاظلا الشري الألحية فى الحضرة العلمية واماكون الوجود المقيد ظلاف لكونه ممتنداا مأعن الاعيان اوعن العجور دالمطلق كذلك

كمثل النجاج الذى هوطل نورى لا يحب النور واوصاف المقتق منا المصينى في في المؤد واوصاف المقتق منا المصائع وصفاته فيه ظهورا اكثر مما يُظهر في غيرة مدى لا تحقق له بالحق لى من المائع وصفاته فيه ظهورا اكثر مما يُظهر في غيرة مدى لا تحقق له بالحق لى من المعاء او لا سماء الله سماء وجميع قواء الروحانية وجواره قدا المحالة الله على الله الله على ال

العبدللتعة والخوا

يكن له تعين وتميز في الوج دكيف يعود اليه الضمير و في برة اى غير من يكون متعققا بالحق من العبيد السرك الله المعين يظهر صورة الحق في المدى العبد المتعقق بالحق الذى يكون الحق سمعه وبصور وسائر قواة أقرب الى وجود الحق من نسبة غيرة من العبيد الذين لربيما والمالما أمري المان المربيك من المعبيد الذين لربيما والمال المان المامر على ما قررناه من ان نسبة العالول الحق كنسبة الظل الى الشخص وليس المظل وجود حقيقي بل وجودة الماهو بالشخص فاعلوانك غيال وجميع ما قدركه مما تقول فيه ليس الماكن افي النسفة المقالة في النسفة المالة والمنافي النسفة المالة في النسفة المنافي النسفة المنافي النسفة المنافي النسفة المنافي النسفة المنافي النسفة المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية النسفة المنافية النسفة المنافية النسفة المنافية النسفة المنافية النسفة المنافية المنافية النسفة المنافية النسفة المنافية المنافية النسفة المنافية المنافية المنافية المنافية النسفة المنافية ال

فنبويه فسيوس فمكرجاى

على المثنية مضى المدعده وفي بعض النسخ مما يقول فيه سرى خيال قالوجود كله اى المرجودات المكنة كلها خيال وهومد ركاتك في خيال وهوانت فان المدركات مرتبية الصالترفي المدرك والوجر دالتي الثابت للتحق في نفسه المتسالقيق لغيره انماه الله خاصة ككن من حيث داته وعينه لأمن حيث اسماء وادا اخنت اسا وس حيث انها سواء كالمس حيث انهاداته وعينه لان اسماؤه لهامد لولان تضمياك المدلول الواحد عينه اي عبى التي وداته وهو اىهذاالمدلول الواحد عين السمى وللدلول الاخرماتدل عليه اى صفتتل تلك لأساء عليهامما ينفصل لاسمالواحد بهعن هذاالاسملاخرو يتميزيه عنه فاين الاسوالففودس الاسوالننقم وابن الاسوالظاهري كاسوالباطن وابيكالاسكال من الاسم الأخروعة ببان لك انت بما هوكل اسمعين الأسعرة خرييني لي فينى كالسع يركل ا كأخرر وعيزال مام زازر باه غالاسمال خيفول تشكل اسفيلا سمالا خوهوالصفة التي بها لية وكال جزيدا والمسارف التعيدى فكالمعاهد بنوره وليخالطاة مراداك الرومعيد عبن الأسم الافرنسوال ق المعتق حقيفة وإما هرفين والمبريب بيجر دراف كاست مرين وراكة التخيل حقيقة الذي كنام وما قدة الناب الكلما تلتا الداب الالمينة والالاحت فيلات ولهلط أشفاصها والالت يناب شبارالحقيفة والكانت عبرها باعتبار التعين فسيعان من لويكن ات اعليه دليل سوى نفسه بحسب الحقيقة وان كان غلام مسالتعين وكأبنيت كونمه اى وجودة الم بعينه اى بداته فما في الكويه اى الوجود الحقيقي لوقع مقابلًا للحنيال الأمادلت عليه للحدية وعبرعنه بالاسمالاحديعني الوحود بمسب نفس لأمرانما هوالذات لاحدية التى لأنزة فيها بدجاء س الوجية وما فالحيال لاما المتعليه الكثرة وعبرعنه بالكثرة والكثيرييني الموجود الخيالي الذكلا وجود لدالافي الخيال الماهو الكثرة النسبسة الأسمائية والكثرة الحقيقية التى بمظاهرها وكانه رضى لله عنه اراد بالخيال مدارك اهل للراننب فانتلاو يود للكثرة الأفنهأ وإذاانقطع النظرعنها لأوجو كالالدات لأحدية فن وفف مع الكثرة الحقيقية اوالنسبية فانكان مع الكثرة المحقيقية كمان واقفام العالم المثهرة قإن كان واقفام حالكثرة النسيسة كان مع الأسماء الألمية المنتشعين التصرف والتأثير ومع اسماء العالم للنبئت عن القبول والتأخر ومن وقف معلا مدامة الناتية كأده واقفامع الحق من حيث داته الغنمة عن العالمان كأمن حيث صورته التيهالكثرة النسبية كالأسائية والحقيقة للظهرية وآذا كانت ذاته غنيةعن لعللين فهراى غناه عن العالمان عان غناه عن نسية الاسماء المها اى عن المساء المنسومة اليها المية كانت اوكونية لأن الأساء الكائية لما إى لتلك الذات الغنية كما تدل على ما ان على الدات كذلك تدل على مساب اخرآى علىمعان اخرد إخلة في مفهومات تلك الاسماء مغائرة للذات مع مغاً بعضهالبعض بهاحصرا التمازينها تحقق ذلك المذاويص السمات الأخراتهما اى اثرالا سماء التى هوالعالم وإحواله اوتحقق دلك اى كون هذه المسمات معائرة للدات آثر ما ي اثرالاس عن الدات من حت في لا اثر لما واختلاف الأثاربيه لطمغائزة هذهالسميات فتحقوه بنهالمسميات لتوافح تتوالا بالأيمال يكوب الأ بالعالميضناهاعن العالم سبتلزع غناهاعن كاسماء وهيناه والمرادبكون الفنه عن العالمة عين الغني عن الأسماء ومما مدل عليكه بن دانية نعال غذية عنا وعن لاساء قوله نعالى قل هوالله احداثنت لهالأحديث التي هوالغني عن كل ماعد الدو ذلك من حيث ذاته وعينه من غيراعتدارا مراخوالله الصدر مين استنادنا اليه في الوجودولكمالات التابعة الوجود فان الصمى من يعمدالده فالحاتج اى مقصل فالنات المهدنية لدسمان اغاهر باغتراط سناذنا المه واما باغتيارا مدمة ذاته فهرغتي عن هن والصفة إيمال ملى من حث هويته ونحراك نفي الوالدية عنه سهانه انماهو والاحظة هوبته وهو بانتا فانه لمااتصفت هوياتناالتي همن مراتب الكونية بالوالد يترتنزهت مرنبك الاحداية عنهافهن التغرمن حيث مرويض اى باعتبارهما جبيعاً والوالدية نستربان والدومولو دفاندا فرضت فهيأا غاتكون بين والدموه وبتله ويبان مولو دهو خن فنفيها من الكون - والدخلتهمامعا والوالدية والمولودية لأيكوناك الا مللثلية فاعالمه لوكلا مداد بكون مثا الوالدولا مثلية باينهم ينه الواحية و هوبإتناالممكنة فنفى والديته انما تكوب بملاحظته ويته وهوباتنا معاويمكه فأث الوتيرة المولوية والكفاءة فلذاك فالولم تولدكذلك ايضااى مس حيث هويته وفحن ولمريكن له كفوا احداك الاان الصالح حيث هويته وغن هما اى المذكور في هن والسورة من الاحدية والصدية فغ الوالدية والمولودية والكفالة بل الوالد مة والمولودية والكفأة ابضا نعتدان بصلنا النعت اعمون صفاته الألهية والكوينة فافردذاته ونزههاعن الكثرة مطلقا لقوله اللهامل وظهري الكنزة بنعوته المعلومة عنه ما فالماديما اما النعوت المفهومة من هذه السورة اومطلقاوعلي كل صن التقديرين فالملابياما النعوت كالهيها وايكتن اوكاغ فيخزنك فنتصف الوالدينرو غونولد فنتصف بللولوند وهومتصف أيضا فسأهمألهما منع ترونحونس تندلاليدفه وليستندل ولكرونها وجويل سنتنال ليبراعتبأ وإتدوني اكفكح بعضياً ليعض فهوالمة صعب مالكة أية ولكن فنياوهه ني الواهلة من حيث احتار منزوعن مده النعوب العلومة عندنافهوغنى اى منز وعنها غريجتاب اليهابا غنبا داحه ننه وادكان منصفاها من حيث ظهوري فحالم إتب الكونية

فعرتكة توريتا فالمتزومين

كاهرعنى عناوادا كازغنياغناوعتما كان غنياعن الأسهام لأللمة ابصالانه مالجريضا الى الثات ناك الاس أعلانا رها التي كلاس أوالكوندة والاعدان الخارجية ومأ لحت بسب الفقيمة والمسائلة منه السورة سورته الأخلاص فان بان نسبه نغالى ليس الاتنزيه معن النسب حيث قال لويلد ولو بولد ولويكن له كفوالمد وفيذلك أى في ساك تسبه نزلت هن والسورة فالدالمشركين قالواللتي صلح الله التساانسي لثاريك اى بين لنانسبه فين نسبه بتنزيهه عن النسب حيث نفى عنه الوالدية والمولودية والكفأة فأحدية الله تعالى من حيث الاسماء لا للهية التختطلينالتكون محالي لهااحدية الكثرة النسبسة الأسائية ويسمح فالمجع واحدية الجرت الواحدية ابيضا واحدية الله وسنة الغناء عنا وعن الامهاء احدية العاين وبيهى جمع الجمع ايضاوكلا همايطان عليه اى على كل منهما اسمرالا حدملكي الحلا علالثاني كأزفاع إدلك فعااو حدالمق سيعانه الظلال المحسوسة المتدةوعين الاجسام الشاخصة وماجعلها ساجداة متذللة واقعاته على وجدلا رض تحت اقدام نلك الأجسام الشاخصة متفيئته أى راجعة متقلصة الى الشخص عرجمة الشمالاي شال الشعص عندارتفاء الشمس في جانب المدين ومنفئته عن جهته المين عندارتفاعها في حانب الشيال لا لتكون ولا ملك تستدل بها عليك م على احوالك من انتقادك البه سعانه في وجودك والكملات التابعة لوجودك وتسندل تنفوكم بمنا ونتمال لارتفاء فر دالشمس شالا وبمنا عان اختلات احولك غاهويحسب تقلب الحق سعانه فى شئ نة وعليه سعانه إى على اسائه وصفأتكغنآءهالذاتى وكونه ممايفتقراليهص حبيب اساءه وصفاته واغلجعلها كلائيل لتعرف بهأ من انت فانت ظل لعينك الثانية وا قع عله ظاهالم جودمنصنع باحكامها وعينك الثابتة ظل لذاته المتلبسة ببشئونه ومانسبتك آليها فتقار

م والمذرك وتوافذ قا دالظل إلى الشخص ومانسينه المك غيا وعنك منات غنى الشغير عره الغلل وافتقاره البك في ظهوي اسمائه وصفا ته افتقا والشخيص الحالظا فيظور فأفرمونعة الحري حتى تعلمون اس اومن اي حقيقة المتراتصف بأسبئ الله بالفقرالكل إعريفقوة فيكل لامورمين الوجود والصفات التابعة له الى الله وهن والمحقيقة هي عدد مية وامكانه في نفسه وبالفق النسج بالتقاريعضه اى بعض ماسوى الله الى بعض اخربيعض الوجوية فان بعض ماسوى الله قد بكون لهمرتية الشرطية أولاعدا دلوجو دبعض اخرولكم لاستابعة لوجدة ومتي تعلمهن إس اومن اي حقيقة انصف الحق بالغني عن الناس و بيألغني عين العللين وهن والحقيقة هي احديثر الذاتنة فأده النسب الأسائية مفتقر إلى متعلقاةا ومرراي حقيقة اتصف العاله بالغني بغني بعضه اي بعضر العالمون بعض أخرمن وجه ماهواي ليس هذا الوجه عاين ما انتقراى عين وجه انتقر الاول الى بعضة كالآخرية إي بذلك الوجه كالماء مثلانا نه فني في تدرج علاشمين مفتق اليهافي حرارته فجهة الغنى هوالسرد الطبعي وجهة الافتقارهي لحاثج الغييبة وجعل مأالا ولى موصولة كانافية بناءعك مامرفي الفص الثاني من قوله وهوعالومن حيث ماهو حاهل خلاث الظاهر ولياذكران ماسوي الله وهوالعا مفتقرالي الله بالفقرالكلومنة تربعض النقرالنسبي بينه بغوله فان العالم كلاوحزة امفتقرال لأسباب فيوجده ويقائه بلاشك انتقارا داتيالا مكامنه في نفسه وأعظمه اسباب له اى للعالم سبيبة الحق فان المؤثر الحقيفي في الوجد دانما حوالحق سبعيانه وسائكلاسباب مظاهر سببيننرلانا نزيرله فى الحقيقة ولهذاسي مسبب الاسباب ولاسببية للحق فتقرالعالم المهاسوي سببيتك اسماء الألهمة انلانسبةبين النات الاحدية ويبن العالم بوجه من الوجوية لا بالسبيبة ولابغة

الأساء لالحية كل اسم بفتقر العالم اى عالم من العوالم كلا اوجزة النياه من عالم متله في كونه عالمًا أومن عين الحق وداته ولكن باعتبار تلبسه بشان فقولهمن ءالومثله اوعين الحق ببإن لكل اسمينتق اليه العالم أوأه وألله اى كل اسم يفتقالب العالده واللكة لنوزك سأءالا لهيترواله سؤيز للسفي منصب المحقيقته فيخ وانكات غيرهمن حيث المتعرين وآدالف اى لكوي كل اسم مقتقرا الميده والله كأعيركم قال تعالى بأتها الناس انتوالفقراء اليالله حبث لمهجعل المفتقر اليهى الذكر لاالله خاصة فلوكان بعض للفتقراليهم غيرا للهلا وجهلخصيصه بالنكر والله هوالغني فح ذاته الحميد بصفاته التي يعطى بهامقاص الفنقرين اليه ومعلوم إعلنا انتقاط من بعض البعض اى الى بعض فاسماء نامن حيث كوننا مما يفت مراليه اسماء الله لانامن هيذه الحيثيية بمقتضى عينه فاسماءنا اسماءه اداليه كالافتقار فحنشبضي الأمة بلاشك فلوكنا غاره لويكن للفتقراليه هوالله فقط ولما لونظهرمين هذا الكلام الأكونناعين الله مسحيث كوننا يفتقرالينا بعض اراداك يثبيت العينية طلقافقال وإعياننا سواء كانت خاس جيدة اوثاب تلة في نفس الأمرظلة لأغدى امااعياننا الثابته فلانهاظل للنائ لاكمية للتلبسن بشكونها وامااعيا الخارجية فلانهأظل لاعياننا الثابتة وظل للظل ظل بالواسطة والظل عين ذي الظل فانه من مراتب تنزلاته فهواى الله هويتنامن حيث الحقيقة لأهوبتنا من حيث التعان وقد مهد بالك السيبل في معزواة كون الله عان كل ثنتي إليًّا فانظرفي نفاصيل ماور دعليك لتشاهده في كل شي عله سبيل التفصيل واله بقول الحق وهزي رى السبيل 4

فص حكمة احلى ية فى كلمة هودية للالمخركلامه في الله عند في المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة الذاتية والأحديث الاسمائية

الطرقالها قعةلكل اسداسه ظاهراي صواط الله اوكون الله على المعراط للستقي الغلانق كابدل عليه غلاخفي فالعوم اى ليس خفيا في عوم الدلايق بحيث لايظهر على احد بل هو فالمرعل بعضهم فقوله في العرم فيد للتفاءللنغي لالظهور ولالنغى لخفاء ويجوزان يكون تيدالممأ ويكون المعفي علان مواط الله ظاهرمتحقق غيرضى بعدم المتحقى فيمرم الاسماءلان طروكا سأومن بزئيات صراط الله اوفى عن الخلائق كأنهم على طرق كالمساء التى من حرثياته بروصغيرعينه اىعبنا الغببية وهوليه الذاتية سارية فى كلكبايروص تبهة وفي جهول بالمولعد فيجل نه قالبية العاربها وفي كل عليه بتلك لامور لوحدانه القابلية ولهذااى لسريانه ميعانه فى كل تُنِي وسعت دحسته الماج لوجودالذى هوعينه كل نتيئ من حفير وعظيم صورة اومر ننية مامن داية وتتحرك بشعورها وارادتهاالى فايه ماللآهواى الحتسب انزهويتإلف ادية فى لكل أخنها صيتها عشى بها الى خايتها النصابي لذى يونى ويشى ي ب ينسى عليه ومن يشبي به للماشي عليه اليه غايته للوية فكل ماش يمشي علص اطمأفعلي صراط الب المستقد والذي ينت مريه عليه واداكان على المراط المستقيد الذي ريه عليه فهوغ برمغصوب كلان احدالا يغضب على من بعا يتقنف عله واراد ته ولكرج مغضو يبتله المأنكون من هذا الوجلة الى من حيث الرب الذي يشي به. الصاط للستقيم وامامن حيث الريب الذى يخالف ريه وميدعوه الىصرالهمشقم بالندبهة اليه فهومغضوب عليه وكذلك موغيضال متءمتما الويبوا ثكان من فط

فرضالا كماعرفة من الغضب وكما كان الفيلال عارضالان كل مولد دوله على الفطرة وإبواء بهودانه وبنصرانه كناك الغضب الألمى آلمس انضاعارض والمال بعدار والالفضب العارض الى الرحة التي وسعت كل تشي وهي آي الرحق في السائقة على الغضب كما قال سعانه سنة ولماكائ المتبادرين الدابة فى قهم اهل الظاهر الحيوانات فقط وزيك خلات ماكوشف به العارفون قال وكل ماسوى الحق حيوانا كان اوجادا و نباتا دابة فأنم بحكموان من شيئ لايسيجه به ولكن لا تفقهون تسبيعهم دوروج مين علصراط وصله الى غارة ما وما تله اى فهاسوى الحق من يدب بنفسه وانما يدب بغيرالذى موريه فهويدب بحكم التبعية للذى اى لريه الذى قرعشى علىالصراط للستقم واغاقلنا إنهمتني علىالصراط فانهاى الصراط لأسكون صراطالا بالمنتبي عليه وقداننت الحق سيعانه الصراط لنفسه حيث فال علم لاءان ريخ لحصلط مستقيو فيننغ إي مكرن اذادازك إلحاح ومشى على لحريق كانقياد لك الخلة فقي دالاك اطلحومشيء لك المحتالة كاخذ بناصية العلتومنسي تعجل ذلك المعراطة ومزليض بناصية لحداثيثي ف م تيد الجيليس الم مراه يظه ومقاء الفروخ الاف العكسونان كل م أيكه تف عاء الفرُّول ما ويكونيُّ وصفاقه لناآله اقدفدا توفعا ذكامه الزانق الملفاة يستدمانة النطقيلسان ليال كايزع المجودن اللهيخ فالتعن فخاخ للبالب لثاني عشرون فتوحأته

قن وردان المؤذن يشهد للهمداي صوية من رطب والسروالشراكم والدوا منتصر بهمن عددالقبيل ولحن ودنامع الأيمان بالخفيا ولكتتف فقد معتالات قد وكرادله ووية عين بلسان نطق تسمعها والناويخ المينا هذا لمبة العارفين بجالا اللهممكاري ركهكل لنسان ومأخلق تراه العين الأعينه وحقيقترحق ظهرف صورة الخلق فهوم برحيث الحقيقة عابدالحق ومس حث الصورة غيرة وال المنتبة الاخلاقا اشاريقوله ولكن مودع فيهاى الحق مودع فى الغلق إيد اعلالها فى المقيد لهذا الى الحق صورة الى صور الخلق حق بضم العاء جمع حقة كذناك المو جمع صورتة كلاهمأ كغروفيزة شتبه صورته الخلق بالخقة قوالحق للودع فيرعأ فيها وإعلان العلوم الألهية اى الفائيضة من الحضرة الألهية سواءكان متعلقها المخاوالخلق اوالمتعلقة بذات الله وصفاته وإفعاله الذوقية اى الكشفة الوحالا لاالكسيية الرهانية للماسكته له التعيية الكاملة وتفريغ العلب بالكليةعن جبيعالتعلقات الكونية والقرارين العلمة معترجد الغربية ودوام الجمعية و للواظبة علمهن الطريقة دون فاترة والتقسيم خاطروا تستنت غرية فعلتفة بلفتار فالفوى الحاصلة تلك العلوم فهأفان لكل فهاعلا يخصه سواءكانت حأنية اوجسمانية كالترى ان مايحُصل بالبصرة بيصل بالسمع وبالعكسوما بالقوالروحانيتلا يحصل بالقوالجسأنية والعكسرويج نمان يكون ضيغهما راجعا المرابع لحكما الظهومكدج للاجل كالقبح المحاصلترمن إجل تلك لعلوم لتكوروس بالزلق عبيلما واذا كانط شأالى لقوى كما فالديلاول فتوالتركيب كحاصل هضملك كالضفي وهدمع كونهاس كون هذه القوى تزجع الى عين واحداله في الدات الأحدية فانها التي ظهرت بصورتلك القوى فأن الله تعالى يقول كنت مععه الذى يسمع به ويصره الذي يبصربة ويدهالتي بيطش بهأ ورجله التيبسى بهأ فذكران هوتيته عين الجاثر

نع حكة الدين كالمتهورة

والقوي للنطبعة فيها التي هاين العبد فالحوية واحدة والحرام ومعالقو المنطبعة فيها فنتلفة واجعة الى تلك للورية الواحدة فألكل مرجع الى عين ولمة وككل جارحة وقوة علمن علوم الاذوات يخصها وداك العملا يحسل من غيرها كادراك المبصرات للبصروالسموعات السمع ولداك قيل من فقدحسًا فقنن فَقَرَعِلَّا وَتِلْكَ العَلَوم كَلَهَا مَا صَلَّة مَن عَيْن وَلَمَن تَهْ عَالَمُ السَّالْمُمْدِينَ تَخِتلف باختلات الجوارج التي همظاهراه اومكن الديراد بالعدين الواحدة الحقيقة العلمة فانهاحقيقة واحدة مختلفة باختلاف القوى والجوارج وهذه العين المواحدة سواءكانت الدات الأحدية اوالحقيقة العلية كتكلآء فانها حقيقة ولحآت متلف فالمعم كالعدوية والملوحة باختلاف البقاء فنهعد بفرات يروي شاديه ويزيل العطش ومنه ملح اجاجها بروى شاديه بل يزيد عطشه في أءفى جميية الاحوال لايتغير عن حقيقته وان اختلفت طعوم ماختلاف البقاء لذاك الدات الأحدية حقيقة واحدة تغتلف تجلياتها باختلات الظاهر وكالث الحقيقة العلية حقيقة واحدة تختلف احولها باختلاث القوى والجوامج أكمآ همنهاوه فالالحكمة التى فنهودا حدية من هواخد باصدكل دايتهن علالارجلان يحصل بالسلوك وهواى علالا رجل مايشد اليه قوله تعالى الأكل الدد عاثبته لمن اقام كتبه حيث قال ولوانهم اقاموا التورمة وكلانجيل وماانزل اليهم مس ربهم وهذ لالاقامة اغايقحقق بالقيام بحقهأبتدير معانيها وفهمها وكشع حقائقها ويدركها وإلعل بمقتضاها وتديية حقوق لهرها وبطنها ومطلعها فلواقا موها كذلات كأكلو آمن فوقهم اى تغذوا بالعلوم الألهية الفائضة على ارواحهم من جانب الحق سعان له سواء كانت متعلقة بكيفية العمل كولابواسطة النبى صلح الله عليه وسلما وبالالهام قبل العمل ومسن تحت

بعبراني بالغادة الحاصلة لمديحسب سلوكه وال الذي صلحا الله عل ل مابعة أورثته الاعطم كالأبعدة كالأكل من فوقهم موالتغذا والع على العل والأكل من تحت الرجله على التغذي بالعلى التي اور فها العل فالثات اداكان الاكل من فوقيهم التغدى بالعلو المتقدم على العمل فكيف يترتب على أقامة الكنه كالمية فانعاثا لازامتهي العل عقتضاها قالنالان كوان افامنها هالعاعقتها بلهاع منان تكون تدبرمعانيها وكشف حقائقها اوالعل بمقتضاها ترتبها اغاهوباعتباس اجفاعها معالعلوم المترتبة على العل واما قلناهن وللجد بحلمالا رجل فان الطريق الذي هوالمعراط المستقيم هوالمسلوك عليدوكم فيه اى في دلك الطريق والسعى إيضااذ اكان دلك الطريق صور مالا يكون الا الأرجل فشبهنا السلوا والمعنوي بألصوري واثبتنا الارجل للسالك كالسالك الصورى فسميثأا لعلم للحاصل من سلوكه المعنوى علم الامرجل على بيل التشبه فلاينتج هذاالشهوداى شهوكالاحدية في احذالنوى اى في كوب المنهى ماخوزة ببيامن هوعل صراط مستقير بعنى لاينتج في دالطالاخان بشهود وحدثة الاحدالاهذاالفن الخاص بعنى عمرالارجل الذى مومس حلوم الأذوآق فأده العلالحاصل بالسلوك يفضى الى شهود وحدة اخدنوج لخلة المتصرف فيهم فقوله من الشهود منصوب على لفعولية وهذا الفن مرفوع الفاعلية وفى أخذالنوص متعلق بلاينتج ولما ذكرات الاخدن بالنوص كلما والقايد لاحتابها اغاهوالحق سيعانه ارادان ينسه علىان لكفالا قايل لهميا خن بنواحيهم كالهوكذلك لاسائق لهملا هوفهوالقائد وهوالسائق فدكر توله تعالى ونسوق المجرمان وهماى المجرمون هم الذين استحفوا المقام الذى ساقهم الله تعالى اليهاى الى ذلك للقام بريح المن بورالنى الملكهم الله سبحانه عن نقوسهم به

اى ساك الربيخ فهويا خان بنواصيهم والربح تسوقه ماى موسبا ته يسوقهم الزيراسندالفعل الى السببوهاى الريح عين الاهواء التى كانواعليها ظهرت بصورة ديجال بوركانها انتشات من الجهة الخلقية التي لما الادبار اليجهم والمعدالا يكانوا يتومونه فانه لابعد في المقيقة اذا لمقامات و المواطن كلهامراتب ظهورة سبحانه فلابعد كالأعلى سبيل التوهد فلآساقهم ألله سبعانه بريم الدبورالتي كانت صورة اهرأيم والى دلك الوطن يعنى جهذو اخذمنهم الاسط لنتقم حقه على مرالسنين والاحقاب وخلصواعن انفسهم وعرفواان لأملحاء ولامنج الاالحلاب سعانه حصلوافي عين القرب وانكتنف لم ان البعد السمى عجهم ماكان الا إمر امتوهماً فر ال البعد فرال مسمى جهد الذى هوالبعد المتوهم في حقهم لا داته التي هي ذلك الموطن ففاز وإبنعيم القرب مسجهة الاستحقاق يعنى استحقاقهم المقام اللى ساقهم اليه وهوجهم للانهم هج مون فاعطاهم للخ يسح أنه هذا المقام الذوفي اللانيذا خرامين جها المنترن غيرعمل منهم واغا أخذ وباعا استحقته حقايقهم آى اعيانهم النابتة بعدات فم بالوجودمن أعالممرسان لماالتي كانزاعليهام وةحدوثهم وكانزاق السعي فاعالم علصراط الرب المستقيم فان فراصبهم كانت بيدمن له هذه الصفه يعنى الاستقامة علىالصراط فمأمشواال مولهن جهنم بنفوسهم وانمامشوابحكم إلجبر والقسرفان ربهمالذى هواخذ بنواصيهم جبرهم على ذلك المشى آليان وصلو الىعين القرب بزوال توهداليعه ولما إثبت القرب للحرمين البعدين استشهد عليه بقوله تعالى ونحن أقرب اليه اى الى المتوفى منكم ولكن لا تبصرون واغاهب اىالمتوفى يبصرفانه مكشوف القطاء نبصغ اليورمان ببغير كليل فتبصرون هواقين الأنساء البروما خص فى نسبة القرب اليه تعالى ميتامن ميت اى ماخص نوه سوطانيان -

والقرب عزالا ومن شقى بل شمار دلك القيب الكركما قال سيانه رروهو فدله تعرونح يباقر سالمه من صل الدريان فص إنسانا مانق ب مهزاما ه صروانسان آخر في دلك القب فالقرب الألم مين لعيد سعيدًا كان اوشقالا خفاويد في الأخبار الفيت فلاقرب اقوب من ان مكون بمرتنه تعالى بهان اعضاء العبدل وفواج وليس العبد بسوى هن والأعضاء والقوى فهواى العبدحى متسهود فى خلق متوهم وهوالظل المتخيل الذى سبتى فالخلق معتني كايدرك الابالعقل والحيال بل اوجود له الفهما والحق محسوس مشهود عند الملى واهل الكشف والوجو داى الرحدان وماعداه فن وبالصنفين بعيناهم الكشف الوجود والمؤمنين لموفهم على عكسن دلك فالمتى عنل هرمعقول والخلق مشهود وأاراد يماعداه ماللجوب ينكالحكماء والمتكلين والفقهاء وعامه الخلائق تهماى علمهم وامنزلتلا للاخلا مآجلا روى شاريه والطائفة الأولى النابن هماهل لكشف والوح وللؤمذون لهم علهم عبزلت للمالعن بالفرات السائغ لشاريه والنافع لصاحبه فالناس على قسمين من الناس من يمثني على طربق بعرفها الما هالمة ، وبعر وت غابتها نفاالج الصافهي فيحفه صراط مستقيه ومن الناس من بيتبي علم طريق يجهلها إنها الحق وليعرف عابتها انهاانها الحق وهي عين الطريق التي عرفها الضبف الآخرفي كون كل منهما حقامتهيًا الى الحق لا فرق بينهماً الابمع في السالكين عليها وجهالتهم فالعارف يدعوالى الله علىبصيرتة يعرب بهاانه سبعانه هو الداعى وللدعر والطريق وبعري ابضًا انه غير مفقود في البداية فهو بين ابضًا انه غير معطو اسمراسماعك اسيرالي اسيروغيرالعارف يداعوالي الله عك التقليد والجهالة فلابعل وحدة هداة الأشياء وكونها عين الحق وينطن انه مفقود في البداية و الملريني موجودفي النهابية فهذاآى علمالكسف والوجو دهم خاص باتياى بيصل

فع مكرامية ف كالرجودية

واسفار سافلان لان الارجل فاسفل من اعضاء الشخص واسفل منه ى من الأرجل ما تحتها ولسن ما فتها لا الطريق الذي يسلكه السالكون بالامهل وعيصل لموالعلم يساوكه بهافاياتي علهم الأمن اسفل سافلان فن عب رالحق من الطريق عرب الأمر على ما هوعليه فان فيله اي في الحق بعل وعلا يستاك ويسافره رجالى فان سفره ليسركا في المعلومات التي عكافارتم الأفعال تعلاساء والصفات وينتهئ خرالى النات فلامكرن سفروالا فمه تعالى كالمعلوم من تلك للعلومات الأهولانها مراتب ظهورية وهوالظاهر فهاوهوعن السالك والمساقر فى تلك المعلومات العالوبها درجة درجة فلا عالوالاهوكمالامعلوم الاهوفن انتفاعرف حقيقتك اىماهيتك ألموجودة و طريقتك التىبسلوكها تصل الىكمالك فكل واحدة منهما محالحي لأغير فقدبأ اك الامرعكم اهوعليه علسان الترجمان الدى ترجم عن حقيقات الامران فهمت ماذكره لك وذلك الترجان نبينا صلالا ليه وسلرحيت أتى بحديث النرافل وهودعليه السلام حيث فال مأسن دابه الأحواخ لنبأصيتها الأبيخ بضى اللهعنه حيث كشع من لا الحقائق فهواى سان الترجان لس لسان هرجتي كميان د دفي للحديث القديسي كنت سمعه ويصبري ومده ولس فلايفهمة لاس فهمه على لفظ المصدر لحق كسمعه ويصري وجميع قواه وحار فأنالحق نسيأكناية ووحوها عنتلفة فهويحسب بعض هينة النسب والوق لسان بترجويا عاريب ويجسب بعضها فهواي قوة فاهة بدرك بهاما بترج واللسان هناه نهاستنه عديرضي الله عنه على كثرت نسبه واختلان وهمة بقوله الأترى عاداق مودكيف فالواهداعات مطريا فظنوا خيراباسه وهج سبحانه عننظن عيدة بإفاضرب لهوالحقءن هذاالقول بقوله بل هوم

منهأالغناءاليسانيالهنه ااستعملته بله ريحوفه سهمنانيابصورة ريج فيهاعناب الدفظ اىالمظلة وفئهذا الرمجعناب اى امريستنعنادنه يحسه والفذفة المالوفات فباشره مالعناب واه فكان فى سنه الريح الأمراي الخيرالذي توقعوه اليهم اقرب مما تخيلوه اي من مربهاالذى مويعض من الأسهاء الجلالمة كالفهار والمنتقم سأكثهم وهحاىمساكنهم جثنتهم التيءتم بوساطتهابرب الحق سبعانه ابدانهما والتي همطاهرالاسهالحقاا التبات والمدوام فانكلار واحما يتطرح اليهافسا دوهلاك بخلاف كالمبادر عادقالارواكم كتعه لللائكة السفاث كامرمانكور في الحديث وتعمد المصلين الم الليل وماقيل فى قيله عرتها ادواحهم اشارة الى ان الأرواح مصالتى تعمرالا لمبا وتكونهأا ولافى دحم لارتم تدبرها فيالنادج فعى موجودة قبل وجود الأسدان

التعيكا فحالا وأحالكلية الن صلكل وامالا وأحالجز ثبة المحالسا يملناس فلابوحد الابعد حصول للزاج وتسوية المدن كماذهب اليه الحكماء فكلاروا كلماكماص بنالك الشيخ صدوللدين القو نوى قدس سريني بعض دسائله فرا حقية هن والنسب الخاصه اى ديويتها فيكون للراد بالنسب الخاصة ارتحهم الغيخص كارواحد شهابدن اخروالتعبد عنهابالنسب امابناء علانهاها من نسبة الروح الكلى لى لابدان اوعلمان لمانسبة التدبير والتصرف الى ابدانهم فعبرعنهأ بالنسب توسعا يؤفرا ويكنان يراد بالنسب تعلقا تماباؤابآ فالتدبير والتصرف ويحقيتها أتوتها وبقائها فبقيت كوهياكلهم بعدزوال الحبيرة الحيوة الخاصة بهم اى بهياكلهم النانشكة من تجل الحق سبحانه عزيث انعليم بالاسدالحى لسادي في الكل فان لا بدان الحبولينات نوعين من الحبوة ١ حده الحيوة الخاصة لهابواسطة تعلق كلارواح بهأوثانيهمأ الحيوة اللازمنها لسأ الوجود الحق بجميع صفاته كالحبوة والعلم وغيرهما فى كل موجودفا ذا انقطعت علاقة كلارواج من كلابدان فرالت الحيوة كالولى ويقيت الثانية الحاصة بها اى الحاصلة لمامن غيرتوسط امرمغائرها وهن والحينة الخاصة هي التي تنطق بهالجلود والابدى والارجل كما وقعرى الكلام الألحى وعن بأت الاسواط والافخادكا وردفى الحديث النبوى وقد وردالنص الألهي اما من مقام الجمع الألهى والفرق النبوي كما ذكر فايهن االذى ذكر فالاكلمالا انه تعالى وصف نفسه على اسان نبته صلحالله عليه ويسآ بالغبرة حيث قال ان سعد الغدور وإنا اغبرين سعد واللهاعير مناومن غيرنه حرم الفواحش ماظهرمها ومابطن ولس اى الفاحش الام اظهراى ليس فيش الفاحش وشناعت الإيا عبارظهوم ولماكان هذاالحكم يجسب الظاهرمنا فيالما وفع فى الكلام الألهى حبيث قال حو يروندورها والا

اظهر منها ومابطن دفعه بقوله واما فشن مابطن فهوا والدالفا حش الباطن المفترية الفش لهاءت ارظه ويعالما عساريطونه فلسن الخشر الالماظهر فلماحر مسعانه الفراحشن اى منعان تعرف حقيقة ماذكرناء وعديد حقيقة ماذكرناء انه اللهسيما نهمين الأشباءي سي الحقيقة فسترهأ اى تلك المحقيقة الواجب سنزها عن المحوب بي بالفيرة اى بسترالغيرية ومواى الغبرة والتذابي باعتبار الخيرانت اى انانيتك أداعتير ولاخظتها وامااذ المتعتبيها ونظرت اليهاب بن الفناءكما صعليه في نفس كاه فلاغلا فالغايرة ولاغابراى الحكوع الغيرة مانها انت الماهو باعتيار انها ماخودةمن الغبرفانك من حيف انانيتك مغائرة له سبحانه فالغيراى الدح هوهيبوالحق فخظره وكذلك الانسياء الاخرمع مغائزة بعضها لبعض مغائر لمجثو الحن يقول السمع سمع زبين مثلا والعارف بالأمرعك ماهوعليه بقول السمع ال مهم زيدمنا عين الحق وهكذا مابقي من القوى والأعضاء فهومضاف اليزيد وامتاله عندالغيرللني هوجاهل وعين الحق عندالعاري فأكل احدعرت الحقى على ما صوحابه من انه عاي كالشياء فتقاصل الناس في هذ المعرفة وتماز المراتب اي مراتبهم فيها فيان الفاضل الذي له فضل على ماسواه لفضيا الغية عن المفصول ويان المقضول لعدمهاءن الفاضل واعلم الملااطلعني للقرس والمتهد في اعيان وسله في البرزخ المثالي وانبياته كلهم البنسريين قيد، لبخرجس سل لللائكة وقيل لأنكل ظاهرينئ عن بالحن فهوينبي بهذا الأعتبآ عنىالعادفين وتقيل لان لكل مزع عندهم نبياهو وإسطة ببينه وباينالحق سعا كمانشا لأيتوليتعالموما من دابه فئ الأرض ولاطا يُريطين بحنا حيه الإام امتاكم من اوم الى عدى صلوات الله عليهم اجمع اين في مشهد حصل لى الشهود

فيلقت اقامة الحقاياى فيه بقرطبته ماينه من بالدالغرب سنترست وتمادين وتحسسأنتما كلف احدمن تلك الطائفة الاهودعليه السلام وكانتركان ذلك لمناسبة مشريه ودوقه عليه السلام بشرب الشيخ ودوقه مضى اللهعنه فأنة اى هودا عليه السلام اخبر في بسبب جمعية م تيل كانسيب جمعيته م تمنيت ولا سرهاندخاتوالواية الحمدين وقيلكان سجها انزاله فيمقام القطبية ويخداش الوجه الاخيران كلامه في مواضع من كتبه كالفتوحات وغيره يدل علاند من الافرانويكن دفعه بان كونه من الافراد الماهوفي وقت تصنيفه تلاق الكتب وكونهمن كاقطاب اغاهوفي وقت تصنيفه ذلك انكتاب لانتراخر مصنفاته ورايته اى هوداعليه السلام رجلا فخما فى الرجال حسى الصور لطيف المحاورة عارفا بالاموركا شفالها ودليلي عككشفه لمآسن القراب قولة تعالىمامن دابه الاهواخذ بناحيتهاان رفى على صراط مستقد وائربشاريد للخلق اعظم من هذه المقالة ثمر من امتنان الله عليناان اوصل اليناهذة المقالة عنه في القران توقعها الجامع لكل محمد صله الله عبيه وسلم بااخبريه عنالحق بأنه عبن السمه والبصر واليد والرجل واللسان اعموعين الحواس والعضاء الظاهرة والقوى الروحانية المجردة عن الموادا فيكل نية المظلمة أقرب الى الله سبحاً ناء من تلك الحواس والأعضاء الجسمانية فأكتفح إلنبي صلح الله عليه وسلم بالكرا لا بعد الحد وداى المعلوم عده وحقيقته عن الا قرب المجهول الحل والحقيقة فانه اذاكان عابية الابعد بلخر بالطريق الأوليان يكو عين الا قرب فترج الحق لناعن نبيه موجمقا لته القومه بنترى لنا مفعول له لقوله ترج وترجوي سول الله صل الله عليه وسلم عن الله مقالته اى مقا الترجمهاعن مودعليه السلام بشرى لنا أيضا فكل العليهاتين

شوينسوس لكجاى

المترجمتين فصد وكالذين اوتواالعلموم الجدب باياتنا الاالكافرون اى الساترون تلك الامات المسدولانكار فالغوسترونهاى تلك الأيات وان عروها مس منهم علمن تظهر فياه تلك الأيات ونفاسسكة اى ضندويخ لأيعل خزائن وحاة الله وعنايته ان يعطى غيرهم المعجلهم وظلا علة تلك الأيات وعلم س الى بها وعلى انفسهم ايضا ومارا بأاقط من عند العنى حقه نغال في اية انزلها من مقا لحميلاهم وأخبارعنه تعالى وصله الينامن مقام الفرق النبوي فمايرجم الية فى بيان معنى يرجع الميه ويتصف هو بالملا متلبسا بالتحد بدوالتقييد تنزيها كان الرجع البه اوغير تنزيه اوله أى اول مايرجع البه من الصفات العاء الذب مأنوقه مواء وما تحته هواء وكان الحق فيه قيل ان يخلق الخاق فالعاءلغة السحاب الرقبق الساتر لنورالشمس واصطلاحاً التعين الجامع لجميع التعينا ت على سبيل كالمجال توفيكونه استوى على لعرش فهذا تحديد ايضاغ ذكوانه ميزل لالسماء الدنيا فهدالتدسيدايضا تعزدتوا نهف السماء واندفئ الاسض كاقال نعالى وهوالذى ف السماء الدفي لأمرض الدفهن انخدريد ايضا وذكر إنه معنا ابغاكنا الحان إخارياانه عيننا وخن محدودون فاوصف نغسه في الصورالمن كورتاكا بالحدوق ايليس كمذاه شئالذى هومالغ فالنازية حدايضاان اخذنالكاف ذائدة لغادالصفة فيكون المعندليس منتله شئ فقدا عبزعن الاشباء للحدودة وصن تمازعن لحداق فه محدود مكونه لسب عين المعدود فالأطلاق عن التقسد تقييد بالأطلاق المطلى المقابل المقيد مقيد بالاطلاق لده فهموان جعلنا الكا علاصفة فقل حد دنا ولان في في منز المنل اتبات المنال وهو يخدريد وإن اخذنا والمقالة وله تعالى كبيس كمثله شئي علم نفي للثل مطلقاً سواء كانت الكاف ذائيه فاوهونها هراوعة بز ذائدة على سبيل الكناية كما فرقو الصمثلاث ليبغل تحققنا أي علنا حقيقة بالمفرك

والمجيد الدعين الاسباء اما بللهرم فلانه اذاتفي عن الاسماء مشلمته بهممنه بالمفهرم المنالف صينيته وامابالا خبار الصيير فلقول كنت سعه ويصره الشوالانساءكها صل ودوان اختلفت حدودها فهواى الخن سهوانه مع بملامعد ودفأ بحداثيكا وهواى مايعد بادراك الشكى حدالحق سبعا ففعها المق سعانه موالسارى بهويته العينية الملقة في مسى الخلوقات السنوة بالثاثي والمادة والمدرعات الغيرالسبوقة تبتى منهالسريان الطلق فالمقيد ولولو كالمتمثل امرسرانيكناكاى بعيث بعملكل مأحوالوجوداى وجود حقيقة مسالحقائيقالان وجودالحقائي لايكون الابسريانه فيهافهوآى الحق سمآنه عين الوجودا دليس الوجودلاما يتحقق الحقائين بسروانه فيهاواذاكان عين الوجود فهوعلكل تثيث حفيظ يحفظه عن المبناته اى حفظه للاشياء مقتضى داته ولا بكراس المثقلة ولايتعبه حفظ تتكى ادمقتضى دات الثفك لايثقله ولماكا نتكالانسباء حثك اذللقيدرصورة المطلق فحفظه للاشياء كالماعن ان ينعدم بظهور والصور وأحفظه لصورته عن الم يكون الشرى على غيرصورته فانه لمالويكي له الظاهر بصورتا شياء الاهوفي مصالة كابكون كالمشياء غيرصورته فخفظ ملانشياء على مدا الوجد لخاص يستلزم حفظه لهاعن ادريكون غيره فيصح اصقال حفظملا ستياء حفظ لهامات مكون علىغيرصورته ولايعواله هذااى لايكون النيئ فغيصورته ولماكان للقيد صورة الطلق فالصورة من حيث الحقيقاة عين دى الصورة ومن حيث التعيه غيمه فهوالتامه مزالتيام المنزهوبعض من صوري وهوالمشهود من المشهود الأت هوبعض اخرمن صوره واداكانكل شئ صورته فالعالم يجبيع اجزائيه صويق وعوائ لتوسيمانيرو العالم المدبراة بواكالعالم الروح المدبول النسانا لكبيرة معزموا ي سمآنهالكون كلهاى الموجودات كلهاة نها صوره والصورة عين دى الصوق

الواصدالاي فامكونى يكونهاى وجودى بوح ده لطهورة بصوران فلنا فأيرموجود بدوهو ظاهرني وآن الىلقهام وجودى بوج وة لظهور وجود تابى قلتنافيك ين حيث الظهور وظهور ومققق وقائير في كتقق المغتذى وقيامه بالعذاء وثى بعض النسخ واداقلت يغتنى فهو نشوط وجزا كو قوله فوجودى فاتأة وبدآىبالحق سبعيانه غن فتنتى اى نغنن ى فكما مدمغننى بأكناك فسن نفتنى بالكن والوجود وإلبقاء فلنا بهالوجود والبفاءكوجود المغتذى بالغذاء واداكا نتكلاشياءكلهاميندمن حيث الحقيقة تبمتران نظرت بيجرات ويكله طلا والجمعية تغوذى كماقال صلحالله طيدوسل واغونديك مثك ولحدن الكرب اى لكرب اندولج الكون كله فى المتى سيمانه كما يفهم من قوله وهوا لكويه كله تنفس اى تجلى لأظها رمانى الباطن من اعيان العالم فنسب الحق سبعاً فه النفس الي المسارحين على النبير صلى المعليدو سلحيث قال ان كاجد نفس التحن من قبل ليمن وانما نسب النفس الى الم سوالري والى غيره من الاسماع في المالحق سبعانة رحمية اى بالرئين ما طليته النسب اى الاساء الألمية من إيجاد صور العالم يعني صورة الموجودة لان متعلق الرحة التى فالوجود المنبسط على الماهيات انما موالصور الموجودة التى قلنك اى صورالعالم فأهرالحق اذهواى الحق الظاهروه والإلحق اى باطن تنك الصوراد هواى الحق الباطن فظاهرية الحق اغله باعتبار ظهورة بصورالعالم وباطنيته باعتبار بطونه فيها وهواه ولماذا كان هووه في اي كان الحق ولمريكن صورالعالمكما قال صلالله عليه ويسلمكان الله ولاشى معه فهومتقدم علبها وهن االتقدم هوالموا دباة ولية وهو بجائدا لأخر أداكان عينها اعمين صورالعا ابعندن ظهورها ولماالنا خرفه وباعتبا زطهوري بهالك الاخريان فالأخرهاي الظاهرواليالن عيى الإول هذا باعتباط لتنزل س الحتى لي للناق واما باعتبار

ישליותינטאדינני

الذقي من الخاق الى لحق عالا خرعان الماطن والأول عين الظاهر وهو يجل قية عليمة نه بنفسه عليم وعله بنفسه عين علمه بالمالم فلما اوحد الحق سه الصورالي هعيرالع العروجانية كانت اوجسانية في النفس آل حاني الذي هوجيك العالم كايرق حانيتكانت وجسانيتكان النفس الانساني ميولي لصورالحروف الكلمات والكلاع وظهر سلطان التسب المعبرعنها بالاسمارلوج دهال نصرفاتما مجالنسب الألمى للعالماى انتساب العالمالي المتى سيحانك بانه صلوق ومرديج فانتسبوا كماه اللعالم اليرتعا لخقال تعاليه العيمة اليوم اضع نسبكم وارفع نسبى ات اخناعنكم اننسانكراى انتساب دواتكروصفا تكدوافعا لكولى انفسكروا وتدكم المانتسانكوالي فترون دواتكوعاي ذاني وصفاتكوعين صفاتي وإفعالكم عين افعالى ولاتنسبونها الاالى اين المتقون اى الذين اتخذ والله وقاية الانفسهمين تحققوا بفناءانياتهم وحقائقهم فكيف بفناء صفاقم وإنعالهم وكآب الحق ظاهرا اىمين صورهم العلية والعينية الظاهرة اماظهو والعينيتفالنسبة الحالصو العلية واماظهور الصورالعلية فبالنسبة الىمك هصوريه وهوالشيوي الذاتية وانماكان للحق ظاهرهم لانه وقاية لهموالوقا مة ظاهرهما بستتربها وهرباطها فكان الحق ظاهرهم اى عان صورهم الظاهرة والمراد بصورهم الظاهرة مأبعم القوتن الظاهرة والماطنة للاعيان الثانية فأنهأ وانكانت منقسة الى ظاهرة وماطنة فكلها صويظاهن بالنسية الى عيانهم الثابتة التى هايضا ظاهرة بالنسبة ال الاساءلاللمة وهبالنسية الىغيب الذات للجهول النعت وهراى المتقون إلين المذكورحيث عرفي إفناءهكالصل فكالعالحق وحوداتم الظاهرة واعيانه إلياطنته لفناءانيائم وحقائقهم تكيف بصفاقه وإفعالم فهمالشاهدون لدبذا تثلشاهة لجاله بعينه فهم اعظم الناس قدد اواحقهم وجود اوفريا وافراهم صفة وفعلا

10

والذر تالة وترعل الشدرجوا الاعتاه ومراعظم الناس افراد الضماد ملا علالعن إيرات لعظمالناس مرانقالقوله وتدريكون المتقيمين جعل نفسه تأته مسوسة الشهودة لابقواه الباطنة فيها أذموية التي التى يكون ورصد رته وقا مقلل في وي العيد الباطنة فكيف يكون العيد نقوله العاطنة ه عان هومة الحرر وقالة لها تحقل مسمى العيد يصورته الشهرج وقالة لسم إلية الذي معين وي لتى الباطنة وكل واحدم من هذا الانفاذ والبعا إنما اعتبر اذاكانامهندان علىالشهوداى المشاهدة والكشعث لأعلال ستكلال والتقيين تتحقيلا بنفع العالم عله فاالوجه فغيرالع المنتتما المستدل والمقلن كليهمأقل هل يستوى النزين يعلمون الأمريك ماهي فبدعل اللهود مأ والذين لآ بعلون الامركيذاك اغايتنا كربامة العدة العلوم اولزا الالباب المذكورة هانه العلوم وامتالها فياصل فطرته وهم الناظرون بعين الكشف والمشاهدة بعد تصفيلة قلوبهم وتخليتها بالكلية عنى الصور الكونية فى لب الشئى الذى موالمطلق ن دلك الثنى وحالا سعلا لحج الذى كيون المقصود من وجود: دلك الشي مُفَهِّر منه التصفية مجر افيها بل لويلح قلكذ الكافي ما تل جريعيل للاجرة عبدايعل للعبودية فافكالأجابعيدا جرتدين صرون من باب المستاجر عندوصولها والعبدملاذم لباب سيدة غيرمنصرف عنه علحال اصلافكن من يعبدالحق لمحض العبودية ليس كمن بعبده الفوز والجنة اوللنجأة من الناد وإذاكان الحق وقامة للعبد بوجه وهووجه ظاهرية الحق للعيد والعيد وقاية لحق بوجه وهووجه كوب العبد ظاهراللحق فقل في الكوب اى الموجودات الكأينة مأشئتان شكت فلت هوالخلق إعتيازلون الخلق ظاهرا والحق باطنا وان شكت فلت أركويه الحوظا بقراوالخلوباطنا والنيئت قلت هوالحق الخلوطان بارين وازشنت فلت كم

ن قلت بالحرة وذرك لعدم المرب الرجم بن فقد نه المطالب المنكورة المفصلة بعينك بحسب استعدادك وسلكك المراتب فانكنت في مرتية قرب النوافل قلت هوالخلق وان كنت في مرتية قرب الفرأيض فلت هوالحق وان كنت فى مرتياة الجمع بينهما قلت هوالحق المنلق واكتنت فى مرتباة التحقيق والمميزب بن المراتب الالأمة والخليقة قلت لاحق من كل وجاء لاخلق من كل وجه وانكنت فى مرتبة العجز وعدم التييز قِلت بالحديرة شمانه بهىتغالى عنه الدمكانيس دبيانه من ان كل ماور دمن عند الله فها برجع الد اغاوردبالتحدب بقوله ولولا القدييه وافعاني نفسكان مرما اخبرت الرابغول تعالى فجالى م القيمة للغلق في صور تهمنكرة فيقول اناريكم الأعك فيقولون نعوز باللهمنك فيتجلى في صورعِفائدهم فيسجد ون له ولا وصفة رالوسل يغلم المصور عزيفسيران يغلوعن الصوركلها فيحدر بتقدراها نخلاعه عنها وإداكان سعانه ظاهراني كل معدودوشاهداني كل مسمود فلاتنظر آلعان البصروالبصيرة في المظاهر الصورية والمالي المعنوية الااليه سبعا نه ولايقح الحكوالوا تعرمن كل حاكويتكوعك تلك للظاهروالمعالى باي حكوكا تكالعليكة لمنه هوالظاهرونهاوالظاهرون المظهرمن وجه فغن عبيد اله وقايمون. ماسورين فى يب به بتصرف فيناكما دينياء وفي كل حال يحولنا البيفانا حاض ولك بيريقة لناولاتنفك عنه كماقال نغالي وهومعكم الفاكنته ولمحتآاي لأخ وتعددمظاهرة ينكرنارة ونماينكرمن المظاهرويعرف آخرى فيابع كناك ينزونها يميزيوم للظاه المهنزجه وبوصف بما ينزعنه تلك لمظاهر فى مظاه

معناه ينكرفى بعض الطاهريان يكونه داك البعض ممن نكروه وبعرف بعضهابان يكون دلك البعض ممن عرفوي وكذلك ينزي في بعض الظاهراذا كان داك البعض من القائلين بالتنزية ويوصف اى بيشبه في بعض المظاهر اداكان من المقائلين التشبيه اونقول معناه ببكلاداكان مقبليا في غير صونة معتقى المتحلى له ويعرف اداكا دعا صورته معتقدهم وينزه اذاكان اعتقاده التازيه ويوصف اذاكان اعتقاده الشنبييه فمن راى الحق روية منشبكة من اىمن الحق بان بكون الواى هوالحق فيلة اى فى الحق بان يكون الجولم التي بيتماً بعينهاى بعين الحق بان تكون الة الروية مين الحكام ين نفسة فذلك الراي هوالعارف الدى يعرف الحق بجبيع اعتباراته ولأيكون شئم من الاشياء حجابا عليه ومن راى الحق منه فيه لكن بعين نفسه لابعين الحق فذاك غيرالعات الذى يعرف الحق يجيبع اعتبا وإنهانه وإن كان عارفا بال الوي وليجلي هولحق لكنه لميعس ف ان عبينه عين لق بل توهيها غيرها ويَحْيل لنراها بذلك الغير وليس هذامن مقتضيات العرفة كأن العارف يعلمان الحقكة يرايكا لم عبند ومن لمير الحق منه ولا فيه وانتظرات براء في الاخرة بعين نفسه لا بعين الحق فلا الجاهل فانه مامرا وفي هذا النشاءة وما انتظرر ويتله في الاخرة على ماهوالا عليه فى نفسه فان رويته فى المفريج تكون بعين الحكاه بعين الراى وبالجملة فلابدلكل شخص من عقيدة في ريه برجه بهااى شلك العقيدة والميه سبي الماؤا رجع اليه دنيا وآخرة ويطلبراليونها المضناك لعقيدة اذاطلبفاذا تجل للتختك فصوفه عفيدا تنع فه لندريد واقريروان أمجل الحرفي فيها المحفظ جهورت عفيد منا لنكري ولم يعرفه و تعود منه ان يعتقله دبه واساء الادب عليه في نفس الأمرين في كونه ديبولنه من بقض بعض تجلياته وهوعنان نفسه انه نادب معلم حيث نف عنه مالا

لنة بدفي زعه فلا يعتقل معتقل صن الحربات المالا علمها أي الإعمارة الف وخلقه فيهافان اصاب الاعتقادات لايعتقدون بالالوهية الاالصورالاحتقارة الجعولة فى اتفسهم التى جزموابها واعتقد واحقيقتها ويطلان ما بعائرها وكالآ فكلاعتقادات للنطوية علىعقد العتبود وهداعتقادات الجويبان لامكون الآبال فالاواحين واوااله عطانفوسه وماجعلوافيها من الصور الاعتقادية التي توهوا ان المهم غليها فهذه الصورالاعتقادية وانكانت كالاسنام المتخذة الهافي إجل والتعل لكن للحق سبعاته بسعتر بهمته ينفؤنها ووج الحقيقة فايرج العابدين لهابسبب صحةمعاملاتهم معهاعكماامروا بهمع الحق الظاهري تلك المور الغيرالحصورة فسأفانظ موانت الئاس في العلم الله في هدن والنشاءة هوعيان مراتبهم فى الروية بوم القيمة قن اعتقده صحصرا فى صورة مخصوصة البراد بوم القيه ألافيها ولريقيد وبصورته هنصوصته واعتقدا نه المتجلى في كل الصور لأغير عرفه في كل صورة براء وقد اعلتك مالسبب الموجب لذاك الصلكون مراتب العليعان مراتب الرومة ودلك السبب المعلميه هو رجوع كل وإحدالي صورة مغتقده فسكان صورته معتقده مقدلة لأمرى الحق المفعا ومس ل بكى صورته معتقده مقيدة بل مطلقة يواه في كل صورته فأماك ان تتقيد بقيد مغصوص وتكفزها سواه فيقونك خدركتار وهوشهو ده سيمانه فهاهر به بل بغوتك العليالام على ما هو عليه فانه غلا يعصور و فياقيد تله به وكفرت بها سواهبل هويشأمل للكل ظاهرفي الجبيج من تقيد نكري في نفسك صهرات قابلة لصورالعتقدات كلهاوا قبل كل صورة تردعليك واعتفدانها بعض مجاليه وهوغ ارمنعه ويهأ فأن الأله الحق تعالى اوسع واعظم من ان محصر وعقل دو عقد فأنه تعالى يقول فايما تولوا فنذوجه الله وما ذكرابها تميزاا ياء من أبياض

نثرت فصوم للحكماى

و دكران غله اى في الأبين الأول مثلاوجه الله دون الأبي الا خرووجه الله فتكون مقيقة الحقسيمانه متجلية فى كلّابن وظا مرت فى كل عين فنده به الذى دكرفلوب العارفاين على شول وجه المطلق كل اين وعيرا كالايشغا العوارض في الحيوتة الدنياعين استحضاره تتله في الوجه للطلق الغير للقيد ب دويناين بالسيتحضر ونفني كل مامر دعابه من عوارض الحدة الدنيا فيعتظمن الانعروالشهود الاعكما اشاراليه الشبيزيضي الله عنه بقوله عقد الخلائق في الأ عفائد اوانا اعتقارت مبيح مااعتقد وهفانه لايدرى العيدف اىنفس تقيض ذبيست خصي في ذلك النفس وإذا لمربيار في اى نفس يَفِيض ولموستوجب استحضّا جبيع الأنفاس فقديقيض بعضى في وفت غفار فلايستري معمن فيض على صفة حضور وشهودفاك الأول يخسر ووجهه الىغير الحق سمانه فيستحق المبعد والطرد والثاني يشرووها لواكتوسيحان مشاهدا بالافيستعد بالسعاده العظر والمذيب الكبرى شوان العبدالكا مل معطلة بهذااى بعدام الخصا والحق في ايذية خاصة وجهته معينة بلزع اى بلازم فالصورة الظاهرة الحسية المدنية لأ فى الصورة الباطنة القلبية الروحية وق الحالة للقيدة المخصوصة التي عال الصلوة التوجه بالصلوة الى شطرالسيد الحرام انقياد الامرالحي سيحانه وإنياعا الشريعة نبيه صلى الله عليه وسلم ويعتقدان الله في قبلته حال صلوته غير عمر فيهاوهاى قبلت يعض مراتب ظهور وجه الحق المفهومة من قوله تعالى نما قولوا فتعوجه الله فشطوالمسج والحرام منهااى من تلك للوات ففيه اى في شطر المسحب الحرام وجه الله وحقيقته لكنه غير مخصر فيركااشا واليد بقوله ولكن فقل هومهنااى فى شطرللسيد الحرام فقط ومااحسن ما فيل لا تقل دارها بشرقى يخديل بخدالعامريه دارولهام نزل علكل ماءوعي كل دمنته إثاريل قعة حندما وذته

من كتابه سبعان الكرة الباوزية والزيالة دب ظاهرا فكالاستقبال شفرللس كانتجاوة كاكمااد دكت من فول تعالى فول وجهاف شطر للسجد الحرام وكادلك الدوم الأدب باطنافي عدم حصرالوجه في تلك الاينية الخاصة الى المحهة للنسوي الأين للسؤل عنها بدالتى ه شطرالمسيد الحراج كما ادركيت من قوله تعلى فاينا تولوافثو وجه الله برهى اى تلك الاينية الخاصة من جله اينيات ماتولىمتل أليهاأىمنجلة اينيات وجهات تولىمتول اليهافقوله اينيات بالتنويي ولفظة ماذاكية فقدبات اى ظهراك عن الله بهانة الأية انه في اينية كل وجهة يتوجه المهاوماتمة اىحنداللتولى الماينية كلوجهة كالالاعتقادات اي اعتفادات ان تلما وعلما لله فان تلك كالمينية انكانت اينية معنوية فالتولى البهاء بي اعتقادا وجهالله فيهاوان كانت صورية فالتولى البهاصورة لأتكون الابعد اعتقادان فيهأوجه اللهفالاغنفا دالنى هوالتولي المعنوى لازم علكل تقدير يضلاف التولي الصورى فاناه فيكاذم بل فيرجيدادا كانت الاينية المنوجه اليهامن الجهات المعذوية فليس عندالتولى الكالإبنيأت على وجه العموم واللزوع كالاعتقادات فألاعتفا دابضا تولي فكل مايعتقده للعتقدون يكون منكلا ينبات التى اخبرها الله سيكانه بان نووحه الله فالكل من المعتقد بن اى اعتقاد كان مصيب في اعتقادة لان معتقدة مماتولي اليه متول وكل مصيب ماجر دوكل ماجر رسعيده كل سعيدة مرضى عندر به فكل من المعنقدين في المله اى اعتقاد كان مرضى حند دير وان شقى زمانا في المراكل خوج فان الشقاوج في بعض الازمنة كل بنافي السيعادي المطلقة فقن مرض اى فانه قد مرض وتالم لهل العناية ولأشك ان كل واحدمن المرض والتالونوع شقاوة معملنا بانهم سعداءاهل حق فى الحبوة الدنيا قوله في الحيية الدنيامتعلق بقوله مرض وتالم فن عباداً لله أي فكذلك من عبا دالله فرن مساهرای

فص حكمة فتوجية فى كلمة صالح مله المالالم الله سبكانه السه المنافقة الديمة الذي هون علمه من الخبيات المالام المنهانه المالام المنهانة على بعض امته طرب السعادة حين المنوابه وعلى بعضهم طرب الشفا وتوحيث كفر وابرانشقاق المجبل وبين ايضا الشيخ ف حكمته ال فتح باب الاعجاز مبنى على الفردية وصف حكمته بالفتو حبة فالفتوج الاكان مفرد المع الفردية وصف حكمته بالفتو حبة فالفتوج الأعام المنها وفي المنافق المنافقة بالكان بعض الركائب الذي من الدسخ فا تحية بدل فتوحية وها السب لفظ الملاكان بعض الركائب الذي من المنفخ فا تحية المسالح عليه السلام ابتداً مرضى الله عند المنافقة بالركائب المنافقة بالركائب المنافقة بالركائب المنافقة بالركائب المنافقة بالركائب المنافقة بالركائب المعزلة والمنافقة بالركائب المعزلة والمنافقة بالركائب المعزلة والمنافقة بالركائب المعزلة والمعن وحملة المعزلة المعزلة والمعن وحملة المعزلة المعزلة منافلة بالمعزلة والمعن وحملة المعزلة المعزلة منها الاست بمعززة والمعن وحس بملة المعزلة المعزلة منها الاست بمعززة والمعن وحس بملة المعزلة المعزلة المعزلة المعزلة منها الأسب ما هو منها المعزلة المعزلة المعزلة المعزلة المعزلة منها الاست بمعززة والمعن وحس بملة المعزلة المعزلة المعزلة المعززة منها الاست بمعززة والمعن وحس بملة المعزلة المعزلة المعزلة المعزلة منها المعزلة منها المعزلة المعزلة المعزلة المعزلة المعزلة منها الاست بمعززة والمعن وحس بملة المعزلة المعزلة المعزلة عبد المعزلة والمعن وحسلة المعزلة المعزلة المعزلة المعزلة المعزلة المعزلة والمعرفة والمنافقة المعزلة والمعن وحسلة المعرفة والمعن وحسلة المعرفة والمعن وحسلة المعرفة والمنافقة المعرفة والمعرفة والمعرفة والمعرفة والمنافقة المعرفة والمعرفة والمنافقة والمعرفة وال

طلقا ولايبعدان فيعل الركائب اشاوة الحاس الدال السالكين ونفرسما فان الأبدان كلهاالر كاتب للنفوس الناطقة وفي كل منها ايات و برادات السالكين وعلتفاوته مأيفيض عليهم بحسبك لأستعظ من لا سأولا للية ودلك المكون بعض لا بأت الركائب لاعتلاف واقع المناهب اىمناهب الامم في اقتراعاتهم المعزات من الأنساء فان لكا منهم الرياشب المعجزة وبعضهم يقتضى استعداد وغير دلك فنشأكون بعض المعزات ب قبيل الركائب إغاه المتلاف من اهب الأمير في اقتوا حاتم لتفاوي استعاباتا فنه ومن اصحاب الركائب المؤمن بعالا نبياء عليهم السلام بسنب اعجازالركأ قائمون بهااي تبلك الركائب اي نفومون كروبها ويتصدون لهجتي ؛ اي نة مادق بحيث لاتجيهم تعينات الراكبند والمركبيبة والمسافة والابتداء كالانتهاءعن شهو دالولحدالحق تغالى مل بيشاهده ويهات الكل هوالحق للطلق تقيد وتعين تبلك الصورمين غيران يمنعهم كثرة الصورعي شهودا لوحكة ومنهم فاطعون يهاري بتلك الركائب السياسب بوقيسندون القلع الحانفسم لموان الركائب وسائل فى تلك القطع وبرون السباسب للساقة المقلوعة فتحيهم كثرةهمن والصورعي ننهو دالوحدة فالطائفة كالأولى تسهد والامريطما هوعليه والطائفة الثانية بقوا في ظله الجهل والبعدكما قال فاما القائمة بناها عين بهيشهدون بهالامولى ماهوعليه وإماالقاطعون هم الحنائب وجمع هندينز فعيلة من الجنوب وهواليعداي المجه بون المبعد ون وكل منهم اي من الفائدين والقاطعين بالتيمند وفتوح غيويه الضمراك المجر وران امارا وعان الى الحق تعالى اوالعبدا وإحدهما المحق والاخرالعبد ولكل وحه يظهر بالثاميل فوليقن

كل جانب متعلى بقوله بإنيه اى من قوق ايديهم ومن تحت غالى المهد المقائن علما هي عليه الكلا مولي امرادي أدميني في نفسه على الفرد ويقحدكم لانقسام بالمنشا ويبيء طمن شأنة لانقسام فلاتشقل الواحد وببيان المنقسم إمان ينقسم بالنسا وبياب فله الشفعة والاثثيثيتون العددا ولا ينقسم بالمتساويه ينأبل بالمتخالفين ف الزيادة والنقصاَن فله الغر دية التشليث ضرورة انتمال العسم الزايك علىالنا قصوالفضل والميه اشاريقك ولمااى الفردية التثليث فهي الصالفردية مبتدراة من الثلثة لان اقل مد كينقسم الىمتساويين اغاه والثلثة فصاعدا كالخبسة والسبعة والسبعة وغيرها فالثلثة اول الافرادوعن هذه الحضرة الفردبة الألهيز لته لماالتثلبة وحبالعالم فقال تهالى اغا قولنالشئ اذاار دنالاان نقول لدكن فيكون فهناة الحضرة الفردية التي لها التثليث ومها وجلالعالمذائن دات اوا دته وقول فلولا هذه النات وارادتما وهنسة التومه اى نسسة هالتومه بالتخصيص لتكوين امرما نولولا قوله عنده فإالتوجه ألا وادىكن لذلك التكماكان دلك الثيئ تقطهرت الفردية الثالثية ابيضافي دلك الشئى المتوجه اليهاويها الصبتلك الفردية منتهته ايمس لحرث دلك النثئ صحتكوينراى تكونرو لمعثث عليه قوله وانصافه بالوجودعطف نفسير واغاقلنا ذلك فان الكون يعني المؤثرفي كون اللة ووجوده اغاهوالحق سبعانه ولوجعلتدمكونا ملاحظتان الفائل ايضا دخلاف التكوين فغير بعيدة وتلك الفردمية التكثيرة فيضيئيته لملتبرتية ساعدوامتثاله امبرمكونه بالإيجاد فقابل ملثية بثلثية ذاته الثابناة فيالعله فمال عدمها بحسب العبين في موانن تة ذات موجده اوسماعه في موازنة ادادةموجده وقبوله بالامتثال لماامره بهمن التكوين اى التكون فيموأز

قوله كن فكان هواي وجد دلك السَّمَّ واستثال المرموج والا فنسب التكوين اى التكون اليه اى الى الثيثى الموجدة فلوا انه في قوز التكورا عاليكون بعض قبو اللَّمَاكُ الكون قبولانا شبئامن نفسه عنده فاالقول اى قول كن ما تكون فقوله ما تكو قرينة هليان المراد بالتكوين يماسبق هوالتكون والافالمناسب ماكون فأأول هذاالثيريعدان لويكن عندكلامريالتكوين الانفسه يعنى موينفسه تحرك من العدم اى الوجود العلى الى العين اى الوجود الخارجى بعد ما امريه وليس للحق سبعانه كالأا كاصرفاتبت الحق تعالى بقوله فيكون حيث اسند الكون ال الشئى نفسك لأالى الامرالكون ان التكوين اى التكون للشئى المامور مالكون لاللحق والذى للحق فيهاى في التكون امريَّفا صه كما الفعل المامورية ولذا الفير عن نفسه في قوله في موضع اخرافا امريالشي ادا اردناه ان نقول له كن فيكو فنسب التكوين لنفس الثائى الينفيد مؤالي الدسبعيان ويعالي للنبحن امرالله مرا سبحانه موالصادق في قوله المنبئي عن حصرامري في القول وعن انتساب التُكُو الحالشى نفسه وهذاات المحصارا مرايده فى القول وإنتساب التكوين الحالشكي نفسه كارنه هوالمفهوم من قوله المنقول كن اك هوالعقول في نفس الامرفان الأمواغا يطلب من الماموريصيغة الامصيالة الاشتقاركا الاشتياق الذى حوزجانة افعاله الصادرة عنه فالأمريكون الفعل للامور يلاص والفعل لماموريه للمامور كمأيقول الأمرالذي يخآن على البناء للفعول وكذلك قوله فلأبعص والجماس والمجرورف قوله لعبدته متعلق بقوله يقول اى يقول الامر لعبدة فيقدم العبد امتثكالا كامويسيدة فليس للسيدني قيام العبدسوى امروله بالقياموالقيام فعل العبدالم من فعل السبد فقام إصل التكوين على التثليث اى مومن تشي الثلثةمن الحانيين مررعان الحق ومسحان الخلق ثوسري دراك الثلث

نرت تعدون بحرواى

عاصادلمالك في النهن كالادلة فلامد فالدليل من ان يكون موكسا ثلثة على نظام منصد من وتبير طرف صوص كماب بن في الكتب المنزانية وح ينتيفلاي من دلك الانتاج اومن دلك التركيب اللانتاج ولماذكرانه لايث الماليل من التثليث بين فماينة الموجبات من ضروب الشكل لا ول الشرف النتيجة وظهو كمانا نتاج فقال وهواى التركيب مشلان بركب المناظر دليله من مقدمتان كالمقدمة تحتوى علىمفردين فيكون اربعة وا الاربعة يتكررني للقدمتين لبريط المائهما بالأخرى كالنكاح الذي هوالم فأنه متنتمل على مقدمتي كابوين المنطب مكل واحد منهما على الة التناس وهالواحدالمنكر زفيكون للتكالم غيرلينكر إرالواحد فيهما فيكون اى دجدالملو اداوقع هذاالة نتب على هذاالوجه المخصوص وهو ربط ليدى للقدمتان بالزيج بتكرا رزاك الواحد المفرد الذى هومفر دمن مفردي كل مقدمة وذلك التكدأ بان يكون محكولا في الصغري موضوعًا في الكبرى وفي بعض النسخ الوجه المفرد الذى به صدالتثليث سي لا وسط وجهالا نه وجه ننوت الأكبر للاصغر وعلته فىالنهن فقط انكان برهانيا وفى الخارج ابضا انكان لمتبأ ولذلك نسمه علة يبياً فِما بِعِنْ وَالشَّرِطِ الْمُعْصِوصَ فِما يَنْجُهُ الْأَيْجِ الْبُمِنْ صُروبِ السُّكُلِّ الْأُولُ مران يكون العكم بالمعكوم بالم يعنى الأكار العمالية العنى الأوسطكم إيقال ذميل انسان وكل انسان حيوان فزيد حيوان أومسا ويالهاكما يقال نزيد لنسان وكل نشأ ناطؤفزيد ناطق ودلك ليصدق الكبرى كلية وج تصدق النتيجة أوالقضية التي حكمونها بالاكبرعك كل الأوسط وإن لمريكن كذن لك كما اذاكان الأكبر اخصرمن الاوسط اوميانياله وبحكرب عليه كليافا نه ينتهفى بعض للوادنتيج تغرصا دقركها يقالنها حيلون وكلحيوان فورفزيد فرس اونربيحيوان وكلحيواز وكالحثوريج أدوانمأقلنا

المعارة وينافكها فية

فيعض للراكلانها ذاكان لاصغرس افراد لاكتران فص مت الا وسطوف كوالأكثر عليلا وسطكليا تصدف النتعيدوا كانت الكبري انيتكابقال زمرجيوان وكالمحدان الحق فزردناطة وهنااى صدى النتيحة عند حكوالتشلث في للقدمات وعلم صدقها عندىء مهموج ومتحقق في العاليمتر إضافة الافعال الي العيد معواة عن نسبته الى الله سعاد فان مراضا فها الى العبد فقط م يفطر بانه لا مدفى محقيق الأنزمن فاعل وقايل ورابطه بينهما وبأن القابل لا انزله مبه ون الفاعل لإجرم آشافها الىالقا بل فقط وهذكالاضافة كاذبة لعدم ملاحظة التثليت فيهرواضا التكوس الذى خن بصدرة الى الله مطلقا من غيران بكون للعيد فيه صدخل و هذاادهاكاذب كيف والحق سبعانه مااضا فقالا الى التنى القابل الذى قيلله كرومعان للفاعل الموثوايين فيه مس خلالكنه سيما نكلاحظ حاست تقسمالوج الظاهرفي حقيقة القابل وهومن القابل لاجانب التجلي الوجودي فانه من الحق سبحانه والنتيحة الصادقه تقالاضافة الواقعة اليكلا الجانبين والنسبة الرابطة بينهما مواكحق بحسب الواقع مثاله اي مثال سريات التثلث في ايجادالمعاني اداار دفاان تلال على ان وحود العالم عن سبب فنقول كل مأدث فله سبب وفي تقديم الكبرى اشارة الى انها الاصل فى لا نتاج لاندراج التيجة فيها بالقوة وعلى سبيل لاجهال فعنا وباعتبار الكبرى الحادث والسبب آى والله سبثا تتونقول فيالمقدمة الأخرى التي هالصغرى والعاليه حادث فتكرالجاريقة المقدمتين فكان واحداله ارتبطت احدلهما بالاخرى فتعصل تلاتك واللحا والثاني ان له سببا والثالث قولينا العالم فانتجه هـ ناالدليل المنطوي على التثليث ان العالدله سيب فظهر رف النتيجة تفصيل مأذك في المقدمة الراحدة المساة بالكبرى اجاة ومأذكرف النتعة تفصيلا وفى تلك المقدمة إجالاهوان

الماليله السيب فالمحلفاص الذي اشاراله الأفقوله على الوجه المنصوصة تكارل اد المتعدى الحكم علاك الحالا صغرفلس المراد بالرحة الاوس الخاص الذى اشاطله اقويقوله والشرط المخصوص هوعوم العلة ايم المكوالخصوص بعنى كالاللاني هوقولنا فله سبب العلة الخصوصة يعني لأو الذى هوالحادث فتكون إضافاء العمق الىالعلة من قبل إضافة المصلاد مفعوله ويكن ان براد بالعلة كاكبران كاكبرفي مده الما دة هوالسبب والعلة تولدف السبب فيكون المصدرمضا فالحالفاعل تعانشا وللحقوم الأكبرليكل فواد الاوسطنية لهلان العلة اى العلة المؤترة في وجود الحادث السبب فالحادث له سيب وهواى الحكومان الحادث لهسبب اوقولنا لهسبب عامة حدوث العالم ابى شامل ككافوا دلحادث الحسول على العالوو فوله عن الله فيد اتفاقي اشاريه الى ماعلية الأمر في نفسية وقوله اعتى الحكوسواء اربد بالحكم النسبة الم نفاعلة ب الوالمكوم به كما اشريا اليه نفسه للضما برالغائب اعنى هو فنفكم على الت ان له سببا سواء كان دلك السبب اى الوسط فع برعثه به كما عبر عنه اولا اوياللجكوائ لاكبرفتكون الحكوابينا مساوياله وذلك اداار دنابالحادث الحاث الذاتي أويكون الحكواعم منه ودلك ادااو دنا بالحادث الحادث الزماني فيدخل اح السبب الذى هوالا وسلخت حكماى حكما كبرفتصة فالنتيجة ضرورة تعلى الحكومن للأوسط الح الأصغرفها اابض قد ظهر حكم التثليث الحها باحكم التثليث ال اتكووك حلاشارة متماءوهم التثليث بيانالا وبدكاء وقولة وخرخ إويكن حكم التثليث غبراعنه وقوله قدنا ظهراستينا فالوقيد اللحبر ويجتمل ان يكوي هذا مبتداء و مابعه مخدية علىنقدس عابي اليداى حداا بيشاق طهريه حكوالتثليث الواقع في إيدالتعاني التي تقنص بالأدلة وج يكون يراح قول ليضاً بالنظالي مطلق التثلبث

ص محتاز ويلى كارصالية

فأصل الكويها يماييني عليه الكون حارجا اوده ما التثليث ولمدااى لكون لأصل فالكوب التثليت كانت حكمة صالح عليه السلام التي اظهرها الله ف تا خيراخة قومه ثلقة ايام يتلونون فيها بثلثة الوان وعداصاد قاغ مكنو فوله في اخير متعلق بقوله كانت ا وبقوله اظهر وقوله ثلثاة ابام مفعول فياء للتاخير وقوله وعدامنصوب عانه مبركات وفالنسخة المقروة عالشير رضى الله عنه وعدغيرمكذوب بالرفعكما هوفئ القراي اورده على سبيل للحكاية اوج مرفق علمانه خبرمتداء محذوف اى دلك وعد غدمكن وب وحركون كانت تأمة اومكون قوله فى تاخيراخذ فومه خبرالها ويحتل ان يكون علا تقد برالنصب ايضاً تامة ويكون المنصوب كالامن الحكة اوالأخذ فانتج التثليث المذكورصد فأ اىنتيجة صادقة موعودة غيرمكن ويترهى الصيحة التاهلك كراسه عافاصبحاني ديارهم آى فِها كانوا فيه جائم بن آى قاعدين فيستطبعون القيام بالزقي عنه فالح يوم من الثلثة اصفرت وجويه القوع وف الثانى احرب وف الثالث اسويت فل اكملت التلتة في إمهم والوانهم مح الاستعلاداي استعد ادهم الفساد والهلاك فظهر كوب الفسادينهم اي تحقق الفساد ووجوده اوالكوب الذي يتبع الفسادلاب كل فساديستلزم كونافسى دلك الظهريه لاكافكان اصفرار وحويزالانشقياء فيمأزنة اسفادوج بالسعدارفي فولة تعالى وجوه دومكن مسفرة من السفور وهوالظهور فيكو الاسفادفي اول مع فهورعلامة السعادة في السعد اءكدا كانكالاصفرار في اول مع ظهورعلامة الشفاءفي تومصالح توجاءفي موازنة الاحمرار الفا يتهداي الغير السريع الزوال بخلاف احرار الوجنات عندالفحك فأنه سريع الزوال قوله نغالى فى السعداء وحود بومئذ ضاحكرفان الضحك مس الاسيات المولدة لأحزز الوجوج فعى اى الضاحكة باعتبا والفعيك للفهوم منها فى السعداء احرار الوينات

ما في مداورة تف رضرة الاشقياء بالسوادة له تعالى مستبشرة وهروم نؤه السرورقي بشرقه كما اثرالسوار في بشرة الانشقياء ولم رضوان وقال فيحق الأشقياء فبشرهم بعناب اليوفائز فيبشرة كل ماكفة مأ ن الله في الكلام في الحهر عليهم في ظاهرهم الأحكوم استقرفي بواطنهممن المفهوم عن ذلك الكلام فما تزفيهم سواهم اي امريفا رج عهم كمالم بجن التكوين الأمنهم فلله المجلة المبآلغة على الناس كلهم سعيده ويشقيهم فيأبعليهم ويظهرعليهمن اتارالسعادة والشقا وتأفن فهمهنه الحكمة الفتوحية وقررها فينفسه بتعصر العلواليقيني هاالغدالزائل وحعلها مشهودة له واستحضرهافي جبيع احوالهار إحنفسه من التعلق بغير موعلم انهلا يؤتى عليه بخير ولاشرالا منه واعنى بالخير مايوافق غرضه ويلايع طبعه ومزاجه وان لع بوافق اغراض اخرين ولمديلا يُوطباعهم وامزجتهم واعنى بالشرمكلايوافق غرضروا والأيم طبعه ولامزاجه وآن وافق اغراض اخرين وبلائيم طباعهم وامزجتهم وانمآ صريج هذنه العناية تنديه لعك ان الشرا لمطلق لأوجود له في نفس الامرال الخير مهناالشهو دمعاذ برالوجودات كلهاعنهم وإن لم المطلق ايضا ويقبم صاحب يعتذرواعن نفسه خرورة اناميعرف مبدأ دلك وانهم مضطرون فيرفيكم له كان اى وحد كل ماهوفيه مها بوافق غرضه أولا بوافق كماذكظها ولافيان العلم تابع للعلوم فبقول لنفسه اداجاءه مألا يوافق غرضميباك اوكئتآوقو كنفذه بدامتل مشهو ربضهب لمن يتحسروبضي عامر دعلمهمنه اعمات بروس ظاهرك وماظهرمن بالحنك كل منهمامنشى من حقيقتك

كُلْمُسْنِ عَلَيْكِ يَقِالَ اوكاء على سقائد إذا شده بالوكاء والوكاء والعزية هوالحيط الذي

فص حكمة قلسة في كلمة شعيبية الانسي عليهالسلام معكونه صاحب فلب فابلا لتجاكا سيمايله احديتهم جبعكالمساء كالهية المتشعبترالي ملاتنتاه مضاهباللقلب سواءاريد به النفس إننا طعانة فيعض مراتبها اواللحمالصنوبري الذي هومتعلفها وهجل تصرفانه انتشعبه اليشعوب وقبائل كماينتي عناسمروفي ابتاءكل دىحق حقم بالقسط والعدل كحابي ل على امرامته بذاك فازالقلب كلوله بصرمع فيبيه منتنبعيا لتنسعب كثارة موي كل ذيحتي منها حقارف النبخ خوالالتع عندالح كمتزللنسوبة الى كلته بالقلدية وصديده أسيان احوال لقلب فقال الم ان القلبة غ قلب العارف بالله احديث جمع يع الاسماء كلما ذات صاحل لقل واصلا الطآنفةاغاه والعارف بالاسما وماحدية جميع الأساء فن ليكن حار فابادي سواء لويكن ءاذ اصلااوكان عارفا ببعض الاسماء المخصوصة دون بعض فلاسمي قله قلما الامحاذا ولابعدالي عليه بالسعة المائكورة هيومين رحسة الله وسرافته و لطفه فان تعينات الانشياء في العلم بالفيض الاقدس ووجردا تها في الدين بالفيض للقدرس فاهمن الإساء اللطيفة الجدالية وهوا والقلب أوسعمنها أي من وي الله فان سعته لقلب عيارة عن احاطتها بالاشياء باعب رجامعيتها الاشتاء فانما حقيقة جامعتما وباعتباد العاوالقهن وسعالج ترعبارة عن شهله الاشياء ووصل اثارهاالها ولأشك ان علالقلب وتسهوده اوسع من رحة الله فأنماى القالب باعتبارعله وننهود ه وسع الحق جل جلاله بتجلياته الذانية والاسمائية كمأانه وسعلاشياءعلا وشهودا ورجمته وان وسعت كل نيئي لاتسعال لحز سعاند وهناااى القول بان رجه الله لانسعملسان عموم اى علمالعل اعفايا ين مه و

كن فرام به من اب الأشاري لا صريح العبارة فالهدام بصرحوا به ولكن بال مها صرحوابه من عقائدهم فان الحق عندهم واحوليس عريوم لا نهدار مينتهوا فكرب الاساء الألمية والتنعيس ضهابا يهأ دالعالم فلاحكم للرعة فيه ولايصل اثرمنها المه فلاتسعه واملاشارة من لسان الخصور فيان رجه الله تسعدقا إلله سيحانه وصف نفسيه علىلسان نبيه بالنفس حيث قال صليالله تعالى عليه وسلواني لإجدانفس الرحمي من جانب المن وهواى النفس من التنفس وهذفة الكروب فاده للتنفس بالمايتنفس دفعالكرب المواء الحام عن بالهنه وطلبا لراحة ورود الهواءالماردعسه فالتنفيس في الحناب لألهي اشارة الى التخلص من كرب لملبكالاساء الألهية الظهورومن كرب طلب الحقائق الكونية الوحو دولا شك ان التفريج عن الكريب رجهة فوجة الله تسعه ولما كان لقائل ان يقول منشاحنا الطلب الاساع المحض الذات فالتخلص من الكرب يكون للذات من حست الاساء لامن حيث هفلاتكون الراحترشا ملة لها دفعه بقوله وان الاسماء الألهيتعين المسمى وست اى الاسماء الأهواى للسهي فيكون تكريرا وتأكيد اللاول وفي النسخة المقروة على الشيخ بضى الله تعالى عنه وليس بدون ناءالتا نيث اى ليس للسي الأهواى الحق فتكون لاساءعان الحزناد اوسغنها الرجاة وسعنه واغاس الاسماء طالبة مأ تعطيكة تلك الاسعاء ثبونا في العلم ووجودا في العين وقوله من الحقائق الى الحقائق الكونية بيان لمائسني لإساء طالمة للحقائق التي ثبونها في العلم ووجودها في العين يتلك الاسماء وليست الحقائين التي تطلبها الاسماء لتكون عيالي احكامها ومظاهرا تاس ها الاالعالمها فيهمن لاحناس ولانواء والانتغاص فالالوهية التي هدجة الاساء الوجوبية المؤترة في الكون تطلب المالوج الذي هومتعلق تا خيرانه اوتصرفاتها ضروتي توقف تحقق النسية علتحقق المنتسبين ولماكانت كالمهة والالوهبة عياد عن مرزنية الأساء الموثرة كان معتبالا له الموثر باسائه فيكوت ويه معنى اسلاما عام لاجرم اشتق رضى الله تعالى عنه لمايقا بله اى التا توليا الرواسيم فعول فيكون المالئ مأخودامن معناة الاصطلاحي لأمعانيه اللغوية فلااشكال وكذلك لأثيث التى هدمضرة الأفعال تطلب المربعب الذى مومتعلى اثارها واداكانت الملك والربوسة تطلبأن المالوه والمربوب والمالوج والمربوب ليس كلاالعالموان كأ العالمديكون كلالوهيدة والريوبية والآاىوان لريك لعاليلويك لمااى للألمثة اوالربوسة عاب فلاعين لهااى للالوهية والربوسة الأبداى بالعالم وحودا فى العبين وتِقل برافي الناهن يعنى غارجا وذهنا والحق سبحانه من حيث ذاته عنى عن العالمان والربوبية مالها هذا العكماي حكم الغني لأنتفارها المالمرية وإغا اقتصر علىالريوبية لانهاانزل من كالوهبية فعي مستلزمة لهافية كالأ دايريين ماتطليه الربوبهة وبين ماتستحقه الذات من الغنى عن العالح ليست الربوبية علىالحقيقة والانصاف لاهين هذه الذات أي س نظرالي حقيقة الامر وانصعن من نفسه حكوبان الربوبية عيب الذات بمعنى انه ليس في الخابط الذا فان الربوبية نسبة عقلية لاوجود لما فى الخارج وإن اتصف ها الموجود الخار اوذهب بعضالشا رجاين الى انه لاتصاف افتعال من الوصف وجعله عطفاعل الحقيقة ولأيخلواعن سماحة ولوجعل عمون امعطوفا عالريوبية الإيست الربويبة واتصاف الذات كالاعبى الذات لكان احسن فلما تعارض كلهم آي امر الذات بمكوالنسب اى نسبة الغنى والاغناء ولميتى الذات على صرافة الغنى ورد فىلتبولنبوى الواددبانصاف الحق سعانه بالنفس للبتى عن التنفيس الذى هو عين الرحة والشفقة بالنسبة الكافي سأءالني هاعان الزرات من وجه ماوصف لحق بهنفسه حيث قال وإلله مربوون بالعبأدمن الشفقة الوراقعة

ان عبادة تتعلق بهم الشفقة والرحة فكذاك تت والرحة التي هالتنفس عن كرب الاسماء فاول مانفس اى اول منف مة هوالتنفيس عن الربوسة اوأول تنفيسه عن الربوسة منف المنسوب الحالجين اغاهو بالجادة العالم الدى تطلمه الربومية بحقيقتها الطالمة لوجو دالعالم فقوله فأول مانفس مبتدأ خبرته اما قوله عن الربوسة اوتوله مايماً العاله وقوله وجبيع الاسأء الألحدة اما مجرورعطفا عك الربوبية التي هم لفاعد الهوميه التي هفاعل تطلبه واماح ولماثى مانفس مده فهجه وعنته غيرظام وفيت من هداالوجه الذى تكلومه لسان للخصوصات رجينه وسعت كانشي حفاكان وخلقا فوسعت كوالجهة المحق ابضافا وكالجمة أوسع مأسواه والقلب لأبسع نفسه هذانذ اعتبر سعة الفناب باعتبارا نطوائيه على الحقائق كلها وإمااذا احتبرت باعتبارالعلافهو بسعنفسه ابضافتك بالجة حمسأوية له فى السعندوالي هذا اشاس بقله اومساويةله فحالسعة هناالذى تكلم يهلسان العبوم والخصوص مضى الكلام في بيانه قد انقصى ثوليعلون الحق تعالى كما ثبت في الخبر المحيم يقول في الصورالختلفة عندالتجلي بالسعة والضبق فتار تديجلي في هذه الصورة وتارة فى تلك الصورة وليعلم ابيضاان الحق تعالى ادا وسعدا لقلب وصارهجلي للهلا يسعمعه غيريم من المغلوقات ولا تبقى فيه فضلة يحل فيها غير للحق سمانه فكأ يملاه متى لايبقى منه قضلة للغاير ومضمة ن االذى ذكر فامن انه اندا تجلى لحق لمدسع الذلب غيرة انهاذ انظر الى الحق عندى تجليمه كهلا مكن معلمان ينظراك غيرة لأنحيان بالكلية اليه وانقها رالاشياء غت فهرالتحلى وقلب العارف في عتائ آلأ للإق اغا هوكيأ قال ابوسزيل البستناحي قدس الله تعالى سرولواك العر

يماحواه العرش من الكرسي والسفوت والارضاي وما فيهامن الإلوال حداث مائد الف الف مرة وقع في زاوية من زوايا قلب العارب ما احسب به لا فكا قال للأشياء للتنامية بالنستالي التجليات الغيرللتنا معة التي مستعارها قلب العار فابهالعرش ومافها علجاي مقدا زورض بكدن منناهيا ولاقدر وللتناهي في أي منتشر كالامن الكازع بالنسبة الى غير للتناهي وقال الجنيب رضى الله عند في من الله في ان الحدث للتناهي أذاقرن في قلب العارف بالقد بمرالغ وللتناهي تجلها ته لم بق له الربط المصل عينه فكم على الروقلب يسع القديم كيف يحس بالحداث الذكاة فلارله حالكون ذلك المحدث موجورا فيفقوله موجور كاحال من المعدن وهيكن ان بيعل مفعَولا ثانياللاحساس لنضمنه معنى العلم وإداكان الحق سيمانه يتنوه تحلسر في الصدر المختلفة بالسعندوالضيق فبالضرورة يتسع القلت ويق بحسب الصورة التى يقع فيها التجلئ لألحى فانكان في تلك الصور نوع سعتيتسع القلب محسبها وقدرها وإنكان نوع ضين يضيق القلب محسيد ووررع فانه ل من القلب تبيري عن صورته ما يقد فيها التجليفات القلب من العارف -اولانسان الكامل منزلة محل فص الخاصوس الخاتم فكما ان محل فص الخات -----لأيفضل عن الفص بل بكون على قدريه من الكبر والصغر وعله شكله من الأ انكان الفص مستدبرا ومن التربيع والتسديس والنثيين وغير ذلك من الأشكال ان كان الفص مريعا ومسدسا ومثنا وما كان من الأشكال فأن صله اى محا الفص من الخاتو مكون مثله في القدر والشكار إعبرفلازاك قلب العارب لايفضل علىالصورة المتعلم فيهابل بنطبق عليهاوبكون علي قدرها في السعة التي هـ في الصور المتبلونيم أكالاستندان في الإنسكال فان المستدير منها اوسع وفي الضيق الذي هوفي الصورالمتعلى فيهاكسا ترالا شكال فاتما اضيق

من المستدروفيها أقنا وتجسب قريها من الاستدارة وبعد ماعها وهمان منة الذي ذكرناء بحسب الطاهر عكس مانت والمه الطائفة من البالح يخبل على واستعد اد العيد فيكون التعلم تابع العيد وهذا الذي ذكرنا لالس كذلك اىكماأشاريت المهالطائفة فان العبد مل قلبه علما ذكر يا يظهر الحق على قدر الصورة التي يتولى فها الحق فيكون العبد تابع اللحلي وتعريرهان المسئلة على وجه يفيدالتوفيق بين مااشا دالميه الطائفة ويبين ماإشريااليد التلاه تجليين بأثلث تحليات تحلى غيب بحصل بالاعمان الثابتة واستعداداتها في حضرة العلالتي هغيب بالنسبة الى ما قتها وتحلي شهادة وحدر به تلك الاعيان فى الخاوج وحضرته الشهادة بعدما كانت ثابنة فى العلور تعلى شهود يتجلى بهطلعبا دهبع وجودهم دينا وبرنرخا واخرته فيشاهدونه بهوكانه مضىالله تعالى حنه اداد بالتجلى الشهادى ماهوا عممن ان ميكون تجليا يهيد الحجود الشهادى اويكون بعد الوجود الشهادى فلذا جعله قسم بن فن تجلى الغيب بعط الحق سبحانه القلب كأستعدا دالكلي الذي بكون عليه الغلب ن حيث عيد الثابتة في الحضرة العلمية قبل وجودة العيني او الاستعلاقًا واحالجزئية التى عليها القلب بعد وجوده العيني فانها ايضا منتشئة من لك المجلى العينى وإن انضمت اليه امورخا رجية ايضًا فان دالاً الانضار ايضام مقت وهواي تجلى الغيب التجلى الذاتي فان المتيليد هوغيب هويترالذات ولذلك قأ الذى الغيب اى غيب موية الدات حقيقة التي موتها موويكن ان يقال معنى كوي الغيب حقيقتدان كوره غيبا حقيقة كازمة لكلا تنفك عنه فان ذلا التحل الماهويصوركاعيان الثابنة وهلاتزال ثابتة في العيلا تبرح عنه وهوالمق الترمين فق المراعن نفسه هوفلا يزال هواى غيب مويد الذات له اى كذلك

القيارة أنها المتدرية يدولانة الكوزيه غيبانا بثاله دائما ابدا فأذا مدموا بلاعني للقلب فالحضة والعلمية عن الاستعدال لكا في العزيلة القلب الترا الشروي فالشهارة عَلى وحدده فيها بالنتبأ الفتهادي وإذ رحصل للتلب في العين الاستحداد الحتيجًا المذى على القلب بعد ومو دلا العيني تجلى له الحق التبل إلته بدى في الشهارة فوالا اى القلب الحق في صورة ما تبلي له فيه فظهر القلب بصورت ما قبل إلى فيه النفضا منه تنكيكماذكر نافه تعالى اعطاه الاستعداد الكلى اولا والحزئي تأنماكما اسا دالى داك يقوله اعطى كل شئ خلقه اى استعداده الكلى والحزي على قدرمعان تغره ري اي ثورفع المتى إلياك بينه ويان عدره وتجل لفراية العدر في صورته معتقارة هو اي للحق للرقي عيزاعيقاده اي عيزالهم وتعالا عتقادية فالحق المتبلي بصدرة اعتقاده تابع لاعتقادة وحان قبل المتى سبعانه يصورن اعتقادة بيكون القلب بحسب ذلالتلي من السعة والضيق وإن لوبكر المتها له مقيد الماعتفا دخاص مل مكرن معهلا في الدجه فأختصاص القرابصورة غاصة اغايك وبعسب الامررال ارجةعن القناس المتحلحله مسالا وقات وللاحوال والشرائط ومسانة الصورة الخاصة تكون من بعض صوراعتقاده المبرل في الوصف فلانشها الدل في التمليات المعنومة و وَهُ العِينِ فَي الْهِ لِياتِ الصورية البِهِ الْحَ الدِيا وَلا حَرَة سواءَكان قلب العادف لوعينه اوقلب صاحب لاهتفادات الخاصة اوعينه الاصورة معتقده في لتي فالمة الآث فالمعتقده والناي وسعالقاب صورته وهوالناي يتيلم الهاي للقلب فيعرفه و إذاكان التذبك بسيح كاسورة للعتقدي ويالعايعة كاما وسعه المتلب والترتيح العدر بمند تحلج لحة الإالحق الاعتقادي ولاخفاء في تنه والاعتفا دات بحسب الإطلاق والتقيد بافن قدراة بصورزه مخصوصة انكرة فيغيرما فيده بهمن الصوراد اتجلي فى غنر صورة ما قيل در بدا قريد فيما قيل دبه ادا جمل في صورتا ما قيل بدوست

طلقه عن التقييد من العادفان والكام الن لوينكري في صورت من الصور واقرب فيكارص تزيق ارضوا ويعطيه من نفسه من اسمالتعظيه والأحلال قدار صوبرة ماغلياى ملى مقدرار مرتدة صورة ماقبلى له فيها فان لكل صورة من صو اقتضاء خانا يقتفه بزعاما صاوق رامعيامن العظيموالا جلال لانقتضيه غيرهاقال سيخشيد الؤلف ادمدين قدس ستهمألا تنكرالما طل فصورت فأنه يعض ظهورا بسماعطه منك بمقانا ويقدحتي توفي حتيانيا تله هيوه ماه الصون التجيل فيهاوانكانت بحسب الواعها مغتصرة كمها بحسب انتناصها داهداة الىملايتنا فان صدرته انعلى مالهائ أمات تقف التجليجين هااي عند تلك الغابة فلا تقع التملي بعده هاوق بعض النسخ بالتاء فضمير الفاعل داجع الى صورة النبلي وكذناك العكم بالمهمالة غاية في العارفين بقف العلومن ما رحنه تلك الغاية فلانزيد عليها بل هواى العارف اوالشان العارف في كل زمان يطلب بسيان ألا ستعد اعالزمالة س العلدمة اي المن فانه في كل مرتبه تجصل له من العلوم ايستعد به لمرتبة العربي فوتها فيقول فيزمان ماري زدني علما فاذا زادعله استعد لمزينة اخرى فوقها يقول زيبان يتلوه ذب زدني ملا فاذا زا دعله استعدى لعاط اخريقول ثالثارب وفخ هاما هكذا الى ملايتناهى فالا مراى امرالعكم ليتناهم بن الطرفان اى طرة الحق والعبد فلا الطلب ينتهى من جانب العيد ولا الفطي من جانب الحق هذا الله م ذكرنا من انبات الطرفين وجعل لعدهما متيلما مفيضاً للعارَ الانتجة لي له وطالباً ازيادته العلما فانتحفق اذاقلت هناك خلق وحق وميري بنهما بان معلت متزلة المجمع والأجال حقاوم رتية الفرق والنفشيل خلقا وادانظريت في قوله نعالي عك لسان نييته كنت رجله التي يسعى هاويده التي ببطنس هاولسانه الذي يتكلوبه الىغىرىذنك من القوى ومحالها التي محالاعضاء ليرتفر ق بين المرتبة بين بل جعلتها

امراواحد اظهياسين الوحدة والكثرة فقلت الأمرالان كلامنافيه وهوالوحود حق كله باعتبار جهاة الوحدة الوخلق كله باعتبار جهاة الكثرة فهخلق بنسمة وفي جهةالكاثرة وحقينسية وهجهة الوحدة والعاين فالاعتبادي واحدة فعان مترة من تجل موصورته بالتبل الشهادي اوالشهودي عين صرة من مبل ذلك لتبلي فهداى الحقر هيالمتعلى والمتعلى له فانظر مااعب امرالله وشائله مين حيث هديته التئ تقتضى اسقاط النسب ومن حبث نسبنته إلى العالمه في حفائق إسائله الحسف فامره وشانه من حيث هويته فقتضى حفائق كلاسماءالتنز يهيترومين حيث نسبته الحالع المقتضى سائرالا سماء فقول في حقائق لاسماء مرتبط بقوله امرا بله حيث يكون الأم الراحي الناسه هواللق باطلاقه الذاتي ظهرما لحيتنين بينا لتقايلتين فو فيهمأعينهمامع وحدن تدالمقد سذعن الذنوية والتقابل فمن تمداي فيال وعزمهم اتكارلي فوع الماهمات والانتفاص من دوى العقول وقوله وما غدا تكارلوق عهامن خددوى العقول وعاين تعين نمداى في الواقع هواى الحق فمه اى في الواقع اسمكل عين تعين بتعين مخصوص في الواقع هوالحق بعينه فيه فن قدهه واطلقه علاقيد ونزهه عنها خصه بالاطلاق وقيده مالتنز بهالعقلى ومن قد خصه اي حكومان فلفالمطلق بعيدنه هوالذى يتخصيص بتلك القيودعية أيحكوما طلاقه الذاتي ونزهه وعن الأطلاق المقابل للتقبيد واداثبت هن االأطلات فأعين من الإعما سوى عاين اخو قنور في اى مرتبة كانت عينه ظلمة تقابله باعتبار هن والحقيقة المطلقة فانها هالتي نظهر بصورالمتقابلات فن يغفل عن هذا الذي ذكر فاعمن معن الاطلاق يجدن نفسه فهلانه يجهل لمرعلي ماهوعليه والحاهل مغمو ابدا ولأيعرف ماقلناسرى عبداله ههة قوية عالية لانقنع بطواهر العلوع ولايتف عنائبانع علماءالسوم بل يخرق العادات ويرفع حبب التعبنات ولايوضي من وآقي الأآ CARL TO THE POLICE OF THE PARTY.

لانسمكن معالقشورل باقال اللهتع المارات والفاس فالقران الناطق الكاشام مقالفت لحتوسيانين التثنية والتشبيد لذكواي تذكرها هوالحن عليه في نفس التقلب في الشهوي لمن كان له قلب سي مه لتقليد في انواع الصدروالصفات التَّقا كانتغلاف التيليات واغاقال لمدكان لمعقلب وليبقل لمن كان العقل فالترافق قيد إما لغة فأنه يقال عتل البعد بالعقال اي قد الدوعة الدواءاليطن؟ عقده وإماحقيقته فلان العقل نقيد العاقل مايؤدى نظره وفكره اليافيحصر الأمرفي نعت واحدو للحقيقة تابى المصرية نعت واحد في نفس الأمرنياهم اى القران دكرى لن كان الدعقل لقدى لا ما بدريه الفكر الده وانه لسر عن منا ها وقع في القران من الأيات الدالة على التلاب والتشبيه جبيعاً بل تا ول ما وقع علىخلاف مايترديه فكوه اليه كالأيات الدالة على التشبيه متالة وهم الحمن كان لوسل هما محاك الاعتفادات الجزئية التقييدية الذين يكفر يعضهم الدى يؤثر فكرة الى عقل مخصوص بعضا اخريو ديه فكريه الى خلات ما ادى اليه فكراليعين الاول وبلعن بعضهم بعضاوه لهما كالمحاب الاعتقادات من ناصرين فيهدة الخالفة والمحادلة فأت اله تلعتفات الذي اتحذنا لاشصور لا وحعله الما المحكم فأله المعتتد الاخرين للدوينفيه فيكون ناصر اللعتقد الاول وكذاله المعة الاحليس ليحكوفي المللعة سدكلان ليخدناله وينفيه فيكون فاصطلعه تقد الإخرولا لانة لانيترتب عالصورالجعولة في الوهم اوالخيال حكورا تركما يترتب علالمور الخابجية فالمؤا والمعتقدين من الألمة ناصرين قال المدتعالي واتخذتوا من دوزاله تلعلهم ينصرون لايستطيعون نصرهم بل هؤلاء المعتقدون بنصروهم باليذ بشهم والى دلك اشانة بقوله وهملهم جند محضرون لان الجندانما هولنصرة تصاحب المنتفصاحب الاعتفادات بانباي ببانع عنهاى عن المهر

نصر مكز قليتران كارسيسية

الذى اعتقده فالهه وينصرى ودلك الالدالاي في اعتقاد ولا ينصره فلهذا ال لعدم نسرته ابالاه أيكوت له اثرو مكوفي اعتقاد المنازع له بنغيه وابطاله ولا يلزع نصرتيه فانه ليست نصرتيه الأدلك ولآلذازع مالرما تاكيد للاول فلار ينهي النفائج كالنان وليسرل بمعرة من المه الذى في اعتقاده فالهم الاصماب الاعتقادات الجزئية من احرين فنفي لتى سهانه في قوله فالهممن احرين النصرةاى فصرة المعتقدين عن الهنة الاعتقادات على طريقاة الفواد كامعتقد واختصاص عرصاة بنقى نصرة المد الجنعول فاعتقاده اى في نصرة كالمعيع والمن جعلى لهافي اعتقاده والمقصودوقي بعض النسخ فالنصوراى مايذون منصورا عا تقدير عدم نفى النصرة المحدوع المفهوم من ضمار للجدم اعنى مم في قوله فعالهم وهمللعتقدون اصاب اللهة الاعتقادات والماسرانيما عادلك التقالين المفهوم من صيغة جمع اسعالفاعل في قوله من احديث وهم الهدّالا عتقاد إت ولمابين الحق سمعانه عندا المحاب الاعتقاد تاليزيمة معروب عندهم في صوراعتقاداتهممنكرلهم فيماعداهاادادان يشيرالى حال العادن ف<u>قال الريخينة</u> العارب الذى عرب لحق ويتقلب قليه في انواع الصور والصفات هوالعرون الذى لا ينكرفي صورة من الصورة نميعرت ان لاغيز في الوجود وصور الموجودات ظاهراوبالم فسناصورته فهكا يتكوعنه لابدجه من الرجرة فاهل المعروف في الدنيا اىالدين لهم اهليتمع فترالح فرقي مواطن الدنيافي صور نجليا تهم اهراهل المعرف فالاخرة و همالك يولينكر وينالون الورق المحاص ويتعليات الاعتقادية والأشاديثارهماله بين بعيفون فحالاخترة في صويقتول فيهأولا بنكره ضابعا المهازا المخاختهما صفح في الحتى فحتصع الصلح فظل نياوالأخرة بحيث لاينكرالعارب الماتض ونتع زنقل بقلب قلبقال لله تعالى تنكازل قلب لأنظر تقلب قليه فحالا شكال فعلم تقلب المحق في الصورية قليد في المشكال فن نفسيحرث نفسه مسررا فعسوس كماي

بالحق وليست نفساء خرجم بقالحة السادية فمالكا دنيا والخرف شي من الكون مه موكاين وبكون بعند هورة الحق بل موه بن المودة فه العالم والعالم والمقرفي فيذن والصورتج وموالن تكاعا وب ولاعالم وهوالمنك في هذه الصلح الاغرى وهذاااى هذاالنوع من المعرفة الذى لا بعضه نكرة حظمن عرف الح بن القبلي والشهر داي من تقلمه في الصورة وتعدد دونها حال كونه م في عين مقام الجيم بحيث النشغله صور التفرقة عن شهود فهرمن يشهراليه قولهلن كالله فاسبتنوع ف تقليبه وامااهل لامان الاعتقادي الذب لويعوفرا الحقومن التخلى والشهود فهم للقلتاة الذين قلاوكا نساء والرسل فيما خيرواب عن الحق من غديد للب دليل عقل لامن قلد اصحاب الافكار والمناول بي الاخباد الواردة الكاشفاءعن المق كشفامهينا يجملها على ادلتهم العقلمة وارتكاماحتالا البعيدة فهؤلموالذين قلدواالرسل صلوات الستعلل مليهم اجمعين حقاا همللرادون بقوله اوالقى اسمعلا وردت اىلاستماءما وردت يعلافهارالالمية عالسنة الانبياء عليهم السلام وهويعيني هـ ن الذي يا يتى آسَم شهيل الـ حاخيمها بيهعه مواقب له فى حضرته خياله بينيه اى هذا القول الوالحق سبعاً نتجيذاً القرل على حضرته الخيال واستعالم أفي احضار صورته ما يهمع معنى بنغى للقى السمعان عجدة فاحضادما سمعه في خداله لعله يغوز بالتجليات الثالية كان مكون صاحب نك التبليات بالفعل والابتى بعض مقل فالا نساء خارجاعن هٰ،االحكووجه التنبيك النهودكاقال الشيخ المؤلفُ في اصطلاحاً تالخاصة هوالروية البصروهه أوان لميكن المراد بالشهر دالروية البصركين ينبغي بن براديه ماسناته هاكمال المشابحة ومويشاه منة الصورالمتثلة في حضرته الخيال وهوا التنبيد علمضرة الخدال السرالاتول ملالسلاف الحسادات مذاله كانك تواء اى مال كونه نقال كالمرفي بالتصولات او مال كرز ف كالواتي بالمصرله في صورة المعتقد عندك وقوله عليه السلام الله في قبلة للمسلون الكاين في جهد الأبداله من صورت فأن الث الشهر دالنالي هداى كل واحدمن ماحب الاحسان والمصل أنهيل الحق سبعانه مشاهداله ومن قليرصا نظرفكري ويقتيديه فليس هوالذي الفي السمع فان هذاالذ بالفي السمع فين اك يكون شهيد الماذكرناه ومتى لوبكن شهيد الماذكرنا وفاهو المراديهاة الأية فورة ويعضلقارين لأصعاب الافكارهم الذين قال الدفيهم ادتبراالك بعواس اللايان تبعوالا الملتبونين عوالتابعيل ابنان فالواقد فتبعوهم ورجع كال بوعهم فتبر فامنهم والم للا ينبركون من اتباعهم الدي وهم لاهم دعوهمال الحق والصدف فتبعوهم وانعكست انوارينا بعتهم اليهم فلميت بروامنهم محقق يأولى ماذكرته لك في هدن والحكمة القلبية من الحكه والمعارف وإمااختصاصها شعيب علىالسلاه فالنهام والتشعيب ي شعيها دمعان لان كل اعتقاد شعبت في شعب كلماء لاعتقا تفسي للضم راهني هاي لاعتقادات شعب كلها هذا وحالخوللا ختصام أبتآ شعيبا ماعتدا راسه بغلات ماذكرفي وللفس فانه يناسيه ماعتبادات اخرفاذا انكنتون الغطاء انكشين التويسه أنهلكا باحد يحسب معتقده وقدر وتزين غاد ومعتقدي والانكشان بغلا والعنقداما في الحكم عليه بحز ما تروحال والأوصاف وأمافي هوية ذاته المقدرسة وهواى لانكشان مخلاف المعتقده طلقا مايدال عليه قوله وبداله من الله مالريكونوا يعتسبون فاكثرها أى الثراة ختلا تكون فى لحكوكا لمعتزلى يعتقد في الله نفوذ الرعيد في العاصى اذمات على غير توبة فأذامات وكان مرحو مراعين الله قدر سيقت له عناية بأنكلا بعاقب وخيدا لله

و من المالية

وارجيما فيدالهمن الدماه والمغفرة مالميكن يعتسب امن قما واما وعالمع غنى فالهوية فان بعض العباديج به فاعتقاده ان الله لذا وكذا فأذا الكشف الغطاء واي صورته معتقل فوى حق فاعتقلها من واجيد بصرة والحلت المعقل لتعاين والتقييد فزال المعتقاداله اصرام ن الفكر والنظر الحاكم بب بالتقييد وعاد على بالمشاهدة وبعد احتداد البصرل برجع كليل النظرة بدء ولبعض العبد دالظا له لكندوضع المظهرموضع المضراي نيد للوالحق له متلس المختلاف العلى في الصورعندالروية خلات معتقد كانماى التملي فيكر وبيصد تعليد الموتة وبدالهممن الله في هويته مالوكونواييتسبون فيهامن لا للاق واختلاف اللي قبلكشف الغطآء ولماكان انكشان الحق بغلاف العتقد سواءكان فالحكواوف الحديبة صربهاب الترقى بصداللرب وأنكري بعضهم اثبته بماحك مضئ لله تضعف لمعن نفسك حالمة اجفاعه جن سلف من انكبر أءوا فادتله الاهدف بالمعاد صلاحوه بيتما لويكن عندهموا مدادهم بما تزقوا به في الدرجات نقوله وقد دكونا صورة الترفيع لللوت في المعاريكالملمية فىكتاب التبليات نناعنل ذكرنا بعض من اجتمعنا بعرس الطائفة في الكشف كذى النون للصرى والجنيد، وسهل ابن عب الله ويسف بن الحسيان والحلاكا قاس الله تعالى سرارهم رماان ناحد في هذه المسئلة اي مسئلة المعادف الملكة ممالويكن عندهم وممايد لعلعم الترقى بعد الموت واله تعالى ومن كان فىهدة اعى فهوفئ أذخرت اعى واضل سبيلا انماهو بالنسبة المعدية الحق لمن معرفة له اصلافانه إن الكنتف الغطاء ارتفع العسى بالنسبة الى داكال خرة وفعيمها وهجبه أوالاحوال التي فيها واماقو إدحليه السلام اذامات ابن ادم انقطح بمكارتك افسذ العلى أنكالا شباءالق يتوقف حصولها على الاعالية مخصل ومكاليتوقف عليها مل تعويل تنبغه المرتب المتعاد والمستعمل والمال من مواتب الترقي وصن اعجب المم

مراؤهما والمناف النوق من صورة المصورة ظاهرا وبالخناد أيما الما كالمولف بتناف الترقى للطافة الحياب السافزوعاه اتحاد العدورت ين وهوما المتازير اصليعا عماية ورقة وطلقة تفسير الطاقتروت أوالصورعطف عليطا فتزلج أب ومتفرج عليدف فراذال يستحمأ تتلامتياز ويبالاتفادهلب هليرجكه مامران فادوتشاجه سالصوطا فالتمتزايدي كالمتوى تميزا عاهرا فالشعرالة والذى لأيدرك المعداالتيز فتستوليق صفته مسلو معنأون المثنيثاها مثل تشاب ادخراق اهرا اكبرنة للفهومون قوله تبعالى كلما وتن قوامهامن تمرة وزراقاقا لواهن االمناى دخرقناص قبل واتوابدمتشابها وليسب هوالوابعا فكبي الاخرافظة هوتاكيد الضمير المستترفي ليس والواحد عطوته بإن التو أعيج الأخزنع بوليس اي ليس الواحد من الهذا ق اهل الجنة عيب الرزاق الانعرينيا بمل غيينه ومثل هذا الضم بركة براها يقع في مصنفات الشيخ مرضى الله عناء فكأبناء من في المعادية والمناسبين عن العادف المعند الذي يعرف إنهما شنبها فغيران أذلا فيكسان يكون شئى شبيها لنفس مفقوله غيران خبران الكسيقي ويشبيهاك خبران للفتوحة وهي معراسمها وخبرها مفعول العارت وفي بعض النسخ من حيث اهما شبيهان غيران وكانه الحاق مدن لم يتضو العضويات والتعومل على ماذكرناه أولا فانهالوافق لما في النسخة التي قويلت بحضورالشييخ بهى اللمعنه وصاحب الققيق الجامع ببالفوق والجمع يوى الكازة الواقعة يريح العالوموجودة فحالوا مدالحقيقالذي هوالموجود الحق للطلق كرويترانقط ابترق إيجر إلغمات فى التوج التيح فى الدواة كما يعلوان مدلول الاسماعً الألهية وان اختلفت عَقْلُيْقِهِ أَوْ أَرْتِ أَنِهَا تَكُوا رَلِا فَ لَلْفَتُوعَةُ مَعَ اسْبِهَا تَلْكِيدًا وَحَبِرِهِ لَعَيْنَ وَلِمِنَاهُ فَهِيْ الكنزة الوجودية الخلقية اوالاسمائية كثرة معقولة في واحدالعين فتكون العيان الولحدة فالقو بصورالعالواوبصورالاسماء لاللهية كأذة مشهودة فيعين

وتقلمان المبدل وهي عنال ممكل ما يظهر يصور فامن الصوم بحوة بلهاومتقوما به فهواعم مماعليه اصلاح الحكماء فأو علمصطل الكراء مكاري في المتشل الصّالة خذفي حد كل صورة وهي معركة ورواختلافها تزحه في لحقيقة الى حوهروا حدوه واي داك الحدور الواحد مكلاه ألصهب لى لصور فكما ان الكثرة الواقعة فى العالم معقولة فى واحد العاب وهوالموجه دالمطلق كذاك كأزة الصور كأثرة معقولة فيالهيدلي وكعاات تج العاين الواحدة بصورالعالم كأثرة مشهوة فاقحين واحدة كذلك لحمورالهيكي فىالصوركاتزة مشهوذة في عين واحداة وهاله بولى فن عرف نفسه بهذه المعولة اى عرفها بمثل منه المعرفة عيدا واحدة دات كثرة معقولة وكثرة مشهودة فيعين واحداة فقلعون ربهكذاك فأنه تعالى على صوص لاخلقه كما جاء في الحديث إصيبيان الله خلق ادم على صورته بل هيعان هويت التي اختلفت فدو عين حقيقترالتي تسترت به وللمن الى كنون معرفة النفس مأذكرناه وه لى لا مالكنتف والذ وق ما عنواي ما الملع إحد من العلماء والحكماء علي معرفة وحقيقتما الألاغيون من اليسل والاكارمن الصوفية اذلاتها عطاماللك الامطاباالماك وأما اصاب النظروار إب الفكرمن الحكماء القدماء والمتكلمين فى كلامهم فى النفس وماهيتها فامنهم من عتريك حقيقتها ولا يعطيها اى لا يعطى حقيقتها والعنة رعابها النظرالفكرى ابدافن طلب العلويه ايباهية النفس ن داورم ونفرمن غدر صرح لاحره ل سعيهم في لحيوة الدنيا التي عدة لحيوة المعقبة الأهبية الأط منوت صنعافن طلب الامرمين غيرطريقة فاظفر تحقيقه ولما اخركا دمهنى الله عنه الحان العالم كأترة مشهودته في عين واحدة استشهد

طليه عابدل عد شداله مع لانفاس في عب ولحدة فقال ومالحسن ما قال الله فحق العالم ونبدله معزالانفاس في حلق حديد في عين واحدة فقال فيحق طائفة وهماهل انظريل كأزالعالموانهم مجورين عن دلك لتشابه الصوريل هم فى لبس من خلق جل يد قلايعرفون تجديداً الأمراي امر وجود العالم مع الانفاس لكن قدم غذيت عليه لأشاعرة في بعض للوجيدات ويصلاعواض فائمه ذهبواالحان العرض لاببقي رمانين وعنزت عليه الحسبانية فحالعالم كله جواهره وإعراضه وهم المسمأة بالسوفيسط الميترالذين بذهبون الىتدل العالموعدم تقرره بحال وجهلهم اى الحسيانية اهل النظر باجمعهم ولكن اخطاء الغريقان اماخطاءالحسبانيتفبكونهمماعة ووامع قولهم بالتبدل فالعالوبا سروعاحته عين الجوه والعقول اى للدوك بالعقل لا بالحواس الذى قبل هذه الصوس ا صوب العالوكايوجهن دلك الجوهرال بهااى بهذه الصوي فالحس الباطن و هوعالطلثال المطلق والمقيد والحس الظاهراي عالطالنتها دة المدرك بالحواس لحس الظاهرة ولسر المرادان دلك الجاهرسون تاك الصورغ برصوح دفى نفسه بل هوموحود فى العقل نقط كمالا تعقل تلك الصور الأبه أى بذاك المحفول فنداخل فى حدها فأن قلت عدم العنور على الثنيّ من مقولة الجهل البسيط والعظاء المأ كويهمن الجهل المركب قلمالانهم حيث لديع ترواعك احدبته عاين قابلة لتلك الصورالمتيدلة الغيرالتقورة اعتقدوا انهاظاهرة وانفسهالا فيجهدوا حدالعين وذلك جهل مركب يستلزه الخطآء فلواةأثرا مذلك ايءبان الجوهرتنت وإحديط إعجليه صورالعالم كادفتص يرصو جودات متعينة متكثرة وذلك الجوهرهوعين الحق الذى بتجليه وجد العالموفأ ذوابه رجة التسقيق فالأمري نهم ح كانواعاد فاين بألهر علما هوعليه يعنى اجزاها الذاتية لتحيه عبن الحدد مسر ومويته فالعقل شوا بعوم الكماي

فاحلواا يواما خطاء لاشاعة فهوانح مأجلواات العالم كله بجهوع إع يتقويها ذلك الكل فهويتيه ل في كل زمان اد العرض لا يبقى زمانان ويفلوز إلف ا كون العالف وعاعراض فالحدود الاشياء فاغداد احد واالشيئ تهين في حدهم كعيد وذال الشئ الاعراض وان هن كالأعراض المن كورة في حده عين ه خقتقة القائد منقسب الحرعل اندصفة الجيهم وذلك لان المن كورقر عياوكالانشيارة ومقهماتها وداملات التبيء ومقوما تدعينه والوجود ومزحيث هوعض لايقوم تبغه اءمن فيجيدء مآلابقو مربنفسهن يقو مرنبفسار والقوم وننفسه والعضرالمانا كورفي لم مالج هرالقا غبغس بيغ لجسم الدا ترصفة التي والماد برجزء الماهية فان الجسم يحدوانه تعينفا بيلابعا دالثلثة فالتحزله ذاتى وقبوله آى قبول ليجوه والقائع بنفسد للاسي أيتيه لجسوللاعاض الحلابعاد الثلثتر حداي جزحدله ذاتي ولأشك ان القبول عرض الأ لأمكون الافى قابل لانه لايقوم بنفسه بل بالقابل وهوآى القيدل ذا تى للحيرهم الذب ه الحسد وكذلك التحيز عرض ولا يكون كل في متعيز فلايقو مرجفسه وليس التحيز والقبول بامرن ائد علعين الجوه والمحد ودبيني الجسم لأن الجيدود لناتية يعنى اجزائها مع عبن ألحدا ودفى العقل وهويته فى العاين فقاب الايبقى زمانان يبقى نن ماناين وازمناة وعادمالا يقوم بنفسدور بقوم تتناطا ببدي تالعقل فمن حبكان شاعرية المفض الى مشل ذلك الياطل خطاء هذا حال مآ فى لخارج عن انفسيه بمرول يشعرون عامه عليه في انفسه بمن التبدل الواقع فيهم بالخلوالجديد وهؤكاءهم في البس من حلق جديد دايما ولايشعروك بذلك اصلا ومااهل الكشف فأنهم برون شهرداان الله نعالى يتجلى في كل نفس تفيليدين اهلا لرفع الموجود المسابق وألاخرلاف أضة الوجود اللاحق فقل جاءس بجموع الغرض لغنكور وكانتكر والتجلكان احدهما موجب الفناوكا خريوحب البقاء فأن قلت هما وتعاشك رفي في تفسيلانك للألفظ الدائمة والمستكلاتات فارس في كل نفس يتكر والقبل الموجب الفناءمونيين ولذا التبل الموجب السفاء فأت ألفناء في كل نفس منعوج داخر والمقاء يف من وجد داخر فلا تكراروس والصاشه و موافقالما فى النص عليس مستنده النص فقطان كل يقل يعطى خلفا بعديدا وهد تخلق فذهابه هوالفناء عندالته المرجب للفناء والبقاء لمايعليداى لخلق جدايد يعطيه التجرالا بخوالموجب للبقاء ولماكان الوجود اللاحق من جنس الوجود السابق مُحَاتِلالِهِ لَمِينَتِعالِمُ بِرِينِ بِالنَّاقِ الْمِديد وهِد ابعينكما تقول لا شاعرة في تعا قب الأمتال على اللحروض من غير خلوال مرتيخ ص العض مما ثلالا تنعم لاك فيظزالنا ظاتها عيزواجه تغافهم مآافدناك لعلا يختطي بفهم معارون اهل الكنيمة تجتهد في الوصول الى مقاما مع ومشاهد القه وفقنا الله سيمانه ونعالى لما يهد وفيي الم فص حكمة ملكية فى كلمة لوطية الماوسمالينيوي المعنىهناه الحكمة بالملكية مراعاة لشنة ماقاساه أوطعلبالسلام من قرمه لشدة قومه كالانهماك فى الشهوات ولشدة ماعاملهم الحق بهمن العقونيات ولتمنيه العقوة والشداة بقوله لوادى كبكر فوته ولشدة ماكان باوى المهدمي الركي الشديبة ألملك بفتر لليروسكون اللام الشدة والمليك الشديدييقال ملكت العجين اذامتد دت عينرقال قيس بى الحطيم بصف طعنه ملكت بها كفي وانهزت فتقهامري قائد من دونها ماوراءها اي شددت بها كفيعين بالطعنة اي امسكت الرهج فويأ فضريين بهالعده وفانهزت فنفهأاي وسعت ماتنفنت الطعنترحتي ترم مقام عندهاما وراءناك الطعنتص جانب اخرقهماي معنى الملك الذي صف بههنه الحكمة ماييل عليهة فالله عن لسان لوطلوان لى بكوتوة واواوى الى دكن شدبية فأب معناه اب معنى لللك يفهم من موضعين من هدة الفول الوف لوان

ببكية وتافان القوته والشدة والتأفرار اوي لى ركرشد بداحيت وصف الركز والشدة ووان هنا الكارم والشيذ خواله عناشارة الوجية توصيف هذه المكتلللكية وعهيد لمايفر عمليتنا فقال مهول للهصط المدحليد وسليج الله اخواط القلكات وى الحركن مثد بد عند صلاله عليه وسلم حييناضا فه الى نفسه بالاخوة على انه كان مع الله صن كونه شديدا فان اخوته معصلاً المه عليه وسلمانه اكانت في معنى النبوته المقتضية عدم الاحتباب الظَّا مى الظاهروية مود الظاهرفي المظاهروالاكيري مسمودة في الكن المشد بكالا المدمرية اسه الطاهرفيه وهوالقوى الشدبيه والذى قصدهاى قصده لوطعله للسلام القساة ظأ والمه حقيقت بالكن الشهريد وللقاومة بقوله لوان لى بكرقوج اى ليست لى بكرقوة اقاقكم وهياى الفؤة المهنة هنامن البشرخ اصلااغاقال هنالان للقوة في مواضع اخرمعاني خيرها واغاقال من المشرخات قيل لان الهرة الموتزة التي به ايقادم اقرام لثيروي لاتكون الا مكالانسان الكامل وقيل لانه لمااضاف القوة الىنفسه كانت مختصة به فافسري به اعتملمة كان مختصًا بالنسم مل به فقال مهول اللصلى الأعلم يُسلم فمن ذلك الوقت يعلم مصالنها كالدى قال فيدلو لحعليه السلام اوا وى الى ركن شديد ما بعث بي بيدالك الافى منعتص قومه فكان تجديد قبيلة كابي طالب معربسول للدصل الله عليرقيم فانركأ يتعصب المنبى صلالله عليه وسلوين بعنه دايا واغان طرالي المجوزة بعدو فأترفقوله اى قول لول على السائم لوان لى بكرقوة منبيًا عن طلسه من الله ان بجعل فيه قوة افا وتع لكونه عنيالسلام مرادانه واى ادرك منه بسمع الدوران الروحاني معنى قول العمالدا علمان الصفات الوجودية كالقوة مثلا يتاج المكن في الاتصاف عالى بعلها وايجادها فيدفتكون عرضيتل بخلاف الصفات العدمينه كالضعف الذى هوعدم القوة فامنكف فىالاتصاف بدعدم جعل الفؤة بالخلق الجديب بدونك ددالى لعديالاصلى الذاتى الممكن بل البقاءعليه ويهاء لوطرهذا القول صالله جيث كان بقول الله الذى خلقكمين ضعف

فص محر علية أن كار لوطية

المصالة اي مسكامات ومن ضعف اي من مرق م موالاصرا فيكر تومواني مورضعت قرة فعرضت القوة بالجعل فعي قوة عرضية لكمفا ب الفريخ الذاتية كلها بله توجع من بعدن فوة ضعف وتشيية فالجعل تعلق بالشبيته في نهام وجددي وإماالضعفة فهوبرجوع الىاصل خلقه فتعليق لجعل بهمابا غنبا داحد هما وهواي اصلخلقه مايدل علية وله غلقكمين ضعف كماسا فرده لما خلقداى الى ما خلقه منه كما قال الله تعالى شمير دالحارذ فالعمر لكيلا بعلم من بعد علم شيئا ال لكيلايجصل لهعمع دبعد حصل العلوم السابقة لفقدان قابلية كالالحتصيله كان الناطقة اليطام عليها الجهل بعد العروالا ماكان يبقى لعابع دالمفارقة وكايبعد انيقال للرادبعدم العلمطر والنسيان والغفلةعن العلوم لمايلحقهمن موانع التأثر فاذاارتفعت الموانع بعد المفارقة تذكر به فذكراى الله سبحانه بقوله بردالي ارذل العرانه ردالي الضعف الأولى الذي خلق مندفي كالشيخ مكوالطفل في الضعف الاصاغراك الشيخ مردود المصعب القوة والطفل لايقوي بعد ومأست سي الابعدة الأربعين وهونيرمان إخن واي نشر وعاء فيالنقص والضعف لأك احكام النشاة العنقيم والقوي الطبيعين غالبة فوتك المدة فلمانقصت وضعفت غليت احكام النشاة الرويثآ وعدى تمامها مفتدا لله لتكسل الناقصيين فلهن الى لأجل خن وف النقص والضعف قاللوان لى بكوتوتو محكون دلك الاخذن بطلب هية مُؤثر كالاقوة حسما منه فان قلت وما عنعه من المدة المؤنز تروه موجدة في السالكين من الإنباء والسهل ولي بها فلناصدةت ولكن نقصك علاخ وداك ان المعرفاة لأتنزك للمستنصرفافي عملت معزفة لمنقص تصويه بالهمة خذاذ ابلغت غايتها لمسق له تصرف اصلاو ذلك وجهن الوحالوا علافحققه بمقام العبودية المقتضنا لقال العدا وامرسل لاالتصر فىملكه فانهمن احكام الرويتر ونظرواى ولنظره الى احسل خلقه الطبيعي الذي هلضعف والمديرة والمسترالتصن والتصن فيرفظ فنارته وعليتر فالمدر ترعله عييت التميذشي عنده عريتي فلاس احدادة معيعلمين برسل مسته فمتعدلك للذكوين ستنهودالا مدية وغلبت طليه وعدم رويته شيئابتي صرف فيه بل نفسه التوسع التصوف بالهمة والحاصل المالعا وعالتام المعن حالتين احدثهما حالة فتقديدهام العنودية فنظره الى نفسه ورجوه الى ضعفه الذاتي وعيرة الاصلافني هذه العالة كأ متصنف كفالية ادب العبودية وثانيتها حالة الاستعاق في شهود الأحدية عيث الم المسكة ألتيريزين شئ ويشي من مقام لى مع الله وقت اليسعنوني والت مقرف ووانى مرسل فلاتكن من التصرف فلوظهر منه تصرف لكان في الحالة الأولى تقتضي امر سببال كالفيروق مذاالمشهداى مقامضو كالاحدية والعرفة التامة بريالعات ان المنانع لهماعد لحن مقتضيات حقيقة التي مرعليها في مال شوت عيد التابتة فالفارجال عدمه الحاج فالعين فاظهرفي الوجود العيني منتصورة المالفة الأما كان تَأْمَالُهُ في حال العدم الخارى في مرند له التبوت العلي فأنعدى المنازع حقيقته فيما جرى مليامن الخالفات ولأأخل بطريقته ألتي بنعى البساك عليها لأقتضا معليقته فأذاشه مالعارف دلك كيف تنبعث عنبداه والتصرف فسوالح ال انبعل أثكا يتغير عاهوفيه شمرفه اللهم الااذاكان ظهوريعض حواله المنطوية في عيب الثابية تمشرط بتصرفه وكالعاتص فهمس مقتضات عبنيالنا شتفانيح فيميدا عن التصري فهذاأة أخرمنعالعارب عن التصرب بالمهزيا ختيارة فتسمية ذلك اي بذلك الأمرالظاهر على المتأزع موالخالفة للسمئ نزاعا انسأه وامرعرضي نسبي بعض إحوال للناذع بقياسهاالي احوال ألعانف فان حقيقتكل منها وعييد الناشريق تضي مايغالف مقتضى خفيقة كالم بأعتبا كالاسللماك علىفهن والمخالفاة المواقعة منهمام ين غيراختيا وتسمى نزأعا وهاقيما فهمين الوفات باعتبا وامتناله مأامر كإسلواله اكمة هليهما فالنزاء بينهما المأاظم والمجا

التاعطي عاب الناس من روتيرسرالقدرة فيترهيون الكل ولحد منهما في سدوالخالة مكالاخركماقال نفالى فيهماتى فى شاك للجربابيعن سرالقدن فولكن اكثرالنا مكاميطرت اى سالفتة ليعلون ظاهرامن الحيية الدنياري ماظهر لم في النشاة الدنيوية وهم عن الأخرة ممغافلوياى وهمن النشاة الأخروبية التيعنده ايظهر سالف زهفافلو نترا دادان ينيعلى كسبب هده الغفلة هوالحاب الذي وقعطة فالجهز فقال وهو إى غافلون من للقلوب المحمين كالفاظ التي فلب فيها بعض الحدوث الى مكان بعض إحر كاللام والقاءهمنا فانداى فافلون ماخوذ من قولم قلوبنا غلف اى في غلات اى في جاب إذلاقنك المالغا فل اغابغ خلعن تدئي وإسطة حياي بحول بينهما فالغا فلوي عن الأخرة ه الذين دلوه و في خلاف وهواي الغلاف الكن الذي سترة اي القلب عن إدراك الأمر على مساهوعليه قال تعالى انلجعلنا على قلويهم اكنة اديبفتهوج اى الحسالمانعة عن ادراك المقائق على ما هي عليه فهذا الذي وكن عن الوجوي الثانت وامثال من ح العارف منالتصف فحالعالوبالميترون جلتامنفاله امنتاليلا موالحزيب نفال فأأق وكيلاكما بوى اليه في هذه الحكاية قال التيخ العِينا لله صحير ابي فايد المنيخ إلى لسعق بتالشبل ومامن كبارامحاب الشيذع لدين عبدالقا درالكيلان ذن ساسة تكا رواجم وافاض علينامن مركاتهم لملاتتصرف فقال بوالسعوة ركت للتي ببتصرف ل كمايشاً. بربدة فوله تعالى امرافاقنان وكليلا فالوكيل هوالمتصرف ولاسيما وقد سمع اعام ليسعثو الاه بقول وانفقه إماجع لكومستخلفين فيبغط الوالسعود والعارفون الكالأمرالية متخلف فيبانوقال لالعنوهذاكام والذى استخلفناف فيباتك لياه اجعلنوا تخذن فيروكيرونامتكل بوالسعودا مرايسفا فقذه وكيلافكم عنييقي لمرتشيد شل هذا الامرهمة تنصرف عاواله تركاتنع الناب الجمية التولانتسع لساحية الغيرما اجتمع الم وهن هالمعرفة تفرقة عن هن هالجدية فيظهرالعارف لتام العرفة بعاينا المجزو

الضعف قال بعض الأرب الالشييز عيد الرزاق قل للشيخ الي مدين بعد السال عليه بدر أرلامية أص ملينا ثني وانت نقيام جليك المشيادو في تريم وانت لاترغيب فيمقامنااي في الظهوريه وانهان حاصلاله بقول الشيرير في المنعال وتقطيم لقطه وكناك كالتابي وكذاك كان الومد بزيناص حليك شياء وكالخين برغب فحقاء كاروكوا غي فرمقاغية مكونا يمدين خوالد تعالى كارعني لأدلك المقام أى مقام الايدال وغدي ولكئ لديكن داغبافي الظهور به تنويقول الشيعيرض المستعالى عنه وفين اترفى مقالضهمة والعيزمندى موابى مداين ومعهذااى معكون ابى مداين بعيث كات عنده مقامالية وغيرة قال لمفلالين لما قال لعدم ظهورة بقامه وهذا الذي يخون فيمن دلك القيرالى قبرال تخفى بقام العبردية والعز والضعصة أيض كاكاك مقام إي مدين كنلك وقال كالله تعالى عليه وسلمف هذا المقامعي امرالله لهبذاك القول ماادك مايفعل بي وأبكوان التحالاما يوجى الى فالسرسول كان من كان يحكم ما يوى اليه بهماعنده غنظك فأن اوى البيبالتصرف فيلجئ تصرف امتثا لاللامروان منع أتع امتثالاللهى وان خيراختار ترايالتصرف تأدراباد إب العدودية الاان مكري الخزاقس المعرفة لعدم احاطنه عقتضيأت الخقق عذاالمقام فالأبوالسعورة صعابلومنين مهادى الالماحطاني التصرف منفئ خمس عشرتع سنة وتزكنا وتطرفا بالطاء المهدلة تكرما وانتارافان الطون بكسرالطاءهو الكريداومن اطوت الحول اي جاء بطريداي تركناه انيانا بامريب يعومكان فحالنسفة للقابلة بالاصل مضوط لننيبغ بض اللهتعا عنامبالمجمدة وكان المرادية الانبان بأصرطريب بستظرف العارفون وهن الساف ادكال يتبج وأماخن فاتركناه تطرفا وهواى التطرف تزكه أى ترك التصرف إيثاللا اختيا بالحوعى نفسه فالتصرف واغاتركناه ككال لمعرة والالعزة كانقتضيه يعف لتص مكوة ختبارينتي تصرف العارف بالهد فالعالم فعن امراضي وجربا ختيا روة شك ص کر کین کارلوان

ان مقام السالة وطلب التصرف لقيول السالة التي جاءها في عهر عليه ما يصد فاعند ته وقوم من البيعوات وخوارف العادات ليظهر دين الله والولى ليس كذناك ومع مذافلا يطلبه للسول فالظاهر فاللرمول الشفقة على قومه فلا بربيان ببالغ ظهورالجينها بهمذان فى دلك هلاكهم أدالميين عدوا وقردوا بخلات ماأد المرتطهر الجهاعليهم فيبقى عليهم اى برحم وقدعم الرول ايضاكان من كان ان الامرالعجزاذا وللجاعة فنهم من يؤمن عندندلك ومنهمس يعرفه ويجدرة ولا يظهوالتصديق اماظلاعلى نفسه كالمنهمكين فالشهوات واماعلوا عالناس بالجاء والغلبترواما بماعلى صاحب للعجزة كالمشاركين لدف النسب وغيره ومنهم من لمريعزله وطيت الشي علامراليجزيالسخ لايم الزوالشعيدة كالجاهاين والغافاين عندفلا مرارت السرل ذاك و انهلاؤمن الامن المالله قليه بنوركايان بحسب استعداده الفطري ومتى ابتنظرا بذلك النورالسي أيمانا فلانبفع في حقه الأمراليج زيقص والمداي هم السل طلب الامو للجنثل الميجوا ثرها فى الناظرين ظاهرا بلاسلام ولأفى قلوهم باطنا يأيماً كاقال تعذف حق كندا اليبيل واعلاكناق واصدقهم في الحال انك لاتقد بي من احدث ولكن اللبيعدى من يشاء ولوكان الممة اثروكا بدلهامن الاثرالز ومد اياهالمركن احلكل ن دسول الله صلى لله عليه وسيه كم وكالمنطق وكالتوى هذاة منه وما إثريت فح لله الراط المرجية نزلت كالاية التى ذكر بأحافان قلت لايفهم من الاية الاانسا الله طبير وسلمان يحبك يُون الوطالب وامِ انصرفِ في فيح عدالهمة بحيث لا يبقى له متسم الى غيرو فيرم علوم قلنالعله خوم المدنع عنه جعل ميله صلالله تعالى على وسلم الى إيمانه بثنا بة المتصرف بأ من اخرين في التا تيرا وعلنداك بوجه اخرا وقلنا فيلام من جملة ما القاء النبي صليالله ثفالى هليه وسلاليه وهوصلالله عليه وسلاعلم شغسدفان قلت عب انه تصرف بالهمة لكن بامرلياعرفت فليختلف عنه كانزقلنا لعل المحكدة فيه الصيع إصليا للمعليدهم

مثرح تعديم أنحكماى

انقفا الطهمة الانيماله استعداد قبول الرهافيسة بيجعن لتعاب نفسربتسليك عداءان لمدوية نصرع للبلاغ فانكان شديد الحص على لمان قومه كما قال الاعتقآ لعلك بالمعتفسك على الاهوان لويتومنوا بهذا المدبيث اسفاوفيه اى في شأن إلى كما نزليت كايه التى ذكرناه اولذلك قال فى شاى الرسول نه ماعليه الاالبلاغ يصبغ علاصم وقال بلبس عليك هذاه ولكن الله كهدى من شاء وزا دعلة لك في سورتة القصص قوله وهراعه بالمهتدي اىبالذين اعطواالعلموج دايتهم فى مال عدمهم باعياه الثابتة فانبت بحدنه الزيادة ان العلمية بحلامعلوم فن كان مؤمنافى حال شوت عين معمال عداما، ظهرية لك الصويمًا في حال وجودة وقد علم الله ذلك منه انه مكن إيكون فلذلك قال هواعلم بالمهتديين فلاقال مثل هذا قال ايضاما يبدل القول لذي أن قولي علمه على ف خلقى وما انابطلام العبيداى ماقدوت عليم الكفرالل ك ينتقيم حتى كون ظالما تعطلتهم بالبسفى وسعهمان ياتوا بهحتى يكون ظلماعك ظلم واكون به ظلامابل مآ عاملنا هدفى اعطأته والوجود الابحسب ماهلذاهم وماعامنناهم لابالعطرنا مزنفيهم عاهم فانكان فى الواقع ظلم فهم الظالمون فالهيطلبوا الجواد المطلق وجودا ما يجرى عليهم من الظلم ولذلك قال ولكن كانو إانفسهم يظلمون فأظلمهم الله وكماانه مااعطونا مرألعل بهم الأما اعطينا ذواتهم كذلك ماقلنا لهما كوام بإهم بقول كيكاه ما اعطت اعذاتنا ال تقول هوي نامرهم بهذا القول وذاتنا معلومة اناما معليه من ان نقول لمدكنا ولأنقول كلأ فاقلنا الأماعلمان نقول فلناالقول بحابة كزمنا فيعم لامتتال قطعا ادكات الامرامرا ايجاديا والعابيا واقتضت عياكامتثاله وعلم لأمتثآل كالألام امرالهابيا اقتضت عباكامتثالهم المساءاءمع وقوءساء قولنامته تأهالكل مناومنهم بإلهند عنا عبمه يحقل ببكونه فاالكلاه مزلسآ كأساكؤلا لهيتروه والظاه فبظال للالكلام للسابق ويتقمل ببكوي فرلساك لاعياط لنابته تغصل لأول معنا ان كلى مادخل في الوجد دمنا اى من حضرات الاسهاء بالفعل والتاثير ومنهم اى من

فعراط فدونة المعاورية

كل عيان الثابتة باعتبار الفنول والتاثير والاعتقادى خذه الرجد وخاول فانا العابه معنهم ولا عيان الثابت المؤتود و ولم الثان معناه ان الكل منااى من اعبان الثابت الله التقالمة الرق ومنهم اى من الاسهاء الألمية المؤتود والمنابئة والمنابئة المنابئة المن

الوجودالكونى باعتبارذ اتما ماشمت وايجدة الموجودة تحددا مكالاسماء الألهباة ظاهرون بيمامنهم لانهمجالهنا ومظاهرنا باعتبارظهو رهكوسهموا ظلالهمرف مراةظا هرالوجو دالحق وكلمالتآ معناه ان ليتكي الاساءالالية مناوكيف تكون مناوى المؤثرات في وجود فأفضي لأشك منهم لهنا المعنى بعين فتقفى بأولى هن والحكمة الملكية من الكلمة اللوطية فأعالباب للعفاة لاشتاله اعلبيان ان كمال العارف في اليجوالي ضعف الاصلى وعجة الذاني وتركيه النصرف فالعالق بمعه المدة كالامتناكا للامركا لحى وعلى بان سوالقد وللدى بمغتر بيستركم العادب ويقيداعذا والخلائق يفايج بمعليم وعلى فراك من الحقاية كالخصار الوجودف الفاعل والقابل فقد بأدناك السماى سراقف والعمار مأين الوجود في الكل وفد اتضم الأسك امرالوجويلى ماهوعليه وانحصار يقالفاعل والقامل وقدا درج فى الشفع اى فى صورت الفاعل والقابل اللن ينهما منسفعين الوجود الواحل الذى قيل هوالوترفي حددات لأحت فص حكمة قدر أية فى كلمة عزيرية لماكان من مقتف حقيقه عزيز عليهالسلام واحكام عينالفانبتنا فبعلف دغبته مندنخو معرفاة سمالقدر وصف الشيخ رضى المدتعالى مندحكت بالقدارية ولماكات القدى ومسبوقا بالقضاء كاده تفصيله قدمه في البيات فقال اعلم إن القضاء مكم الله في المشاء الكام الأحوال الحادثة على الميا الحكافه بولفاقال فكالاشياءمع ان المولدعكم المشياء تنبيها على استقراره من الحكوفيها استقرارالمظروف في الظرف فلانتغير إصلاوالاشياء اعممن ان بيكون معكوما عليمااو

ماوللكروا قربيضها عليعض فهوفها بينها ومكوالله والاشياء واقع على مداعله بها في انفسها وفيه أمعتدة معراح الماهسة الذا اردت بالاشياء الذوات الحكوم عليها وإما ادااخنت اع فعلم بهاباعتبار تصوراتما وعله فها باعتبارا لنسب الواقعة فما بنهاو علمالله فئالا شياء واقع على اعطنه اى اقتضته للعلومات اى نلك الاستياءه ومنتها فأهى مليديان العطته اى من احدال هاى العلمات ما ما علمات العلمات متعالى بالاشياءتاج لمايقتضيدلعيانهام وفبولهاا بآماوالقد مرتوقيت ماعلية الامتياء فعينها وف بعض النسد ترقيت ماهجليه كانشياءوهوللوانق للنسفة التى قويلت بحضو الشييز رضى الله تعالى عندم حاصلها همبهم دنسي الافتنياء بعنى القدر تعيين الأوقات الاحوال والأحكام التى كانتالا شياء علما فيانقسها حالة الثبوت في العلم وأظها لكل واحد واحد من تلك الاحوال والاحكام فالمدين فوققه المنصوص برفي العلم قيل تخصيص الرقت بالتعييزينا على لنازمان اصرابها الاحوال والاحكام للشف لتعييهما تعيينها وجتمل ان براد بالنزيب التعيبي مطلقا من فيرض لما في العدى على ما في العالم على العلى على ما في العلى على المناطقة المناط القضاء عكالان باء الابهااى بننك الانسياء وعاهى علمه في حد انفسها وهذا الى حك القضاء علاشياءما هامله موعبي سرالقدراى عبن حفيفترمستورع واعين المحربات يتريت عليها القدريطهر لمن كاف له قلب يتقلب في العلوم والمعارف بطريق الذوق والرحدان او الغي السمراى من له قلب وهونتهيل ماضرالقلي تفي لمايرد على سعدمنه قابل افهه فلته الجية البالعة عاية لتبيين المقاص على خلق في اعطايهم ما يشفيهم سالكفره العصيات الخلق عليبا ولايعطيهم الاماطلبوامنه بلسان استعداد اتعرفا قدرعليهم ماقد بجرد ارادتهمون غراقتضاء فالمياتهم واستعداداتهم دلك فالنافلت الأعبان معاستعداداتهامجعولة للحق نفالي فلخلوللج إلبالفة فلناهى مجعولة لمنفالي بمعني انهآ فأكفته منديتيلما تتألف الترصوريسة وزالستينة فخصب هديته كالتبيلا تخط إرادته ويتباوا بل يالم يعار المحضر لليس كاحداب يقول يارب لوصلة نورياك فان فليت محلولك ماللثولي والعقدمات ممقتضيا كالحالث اقلاكا ازاع الناصرم فيتصيات عيانناكن الطافرمات والعقة منهقتضيأت اعالنا فحرايضا مربح العياننا وللزيول طتفايتها فرالمام لعط مخوسها مرحراد مطلة فكل مايطلب مندبلساً وكالستعدل الترجيجي بالبدسواء كاج نوينس للثويات والعقوا فالحاكو القفيز تابع لعدير للسئلة الترميم فيهأ بأنقتض فباتها للسئلة مص ريعنوا سرافا عللجمتأ لعيوليحيقة السائلة التصكذاك العاكمين انقتضيثها تافا كحكوبي بالعيفيم والاحكام الخاصت بلسان استعداده علالم كوان يحكو عليديذاك اى بياه وفيه فكل ماكو يحكم علياءيدا مكميه مس الاحكام وكذلك محكوم وليه بما حكوفي بيس الاهيان فان العاكمة البراه أفرجك كالنالحاكم من كان حقيقيا وعجانيا صوريا اومعنوا فتحقق من والمسئلة فأن القلا ماجهل الالشدة ظهويه فالهالشئ أذاكان عاوز حده انعكس صدر وفلويع وكأتر فيه الطلب والالحام والمكمة في احتبابه عن لانبياء عليهم السلام ان النبي إذا الملظليد لابقد وهلالدعوة ولجراءا حكام الشريعة عكالامه مل يعدر كالمنهم بنما مركيب لأعطاء عيشرداك واعلان السل صلوات الله عليهم من حيثهم يسل لامن حيث هوا ولماره عادفون علمرات ماه على ضيريهم بفسرة اممهاى علمراتب ماعليدامم من الاستعدادات والقابليات فاعتدمم اى هندكل مرسول منهم من العلم الذي أرسلوايم اى اوسل كل واحد منهم بحصة منه الأقد دما يحتاج الميه اصفة دلك السول لازائد و لأناقص لانه لقاديسة ليعطى كاواحدامن امته ماساله بلساحه لاستعدادمن غير اليادة ولانقصاك ليطابوعطاؤه السوال والأمم منفاضلة يزيد بعضها على بعض فافضلت فتنقاضل الرسل في ماكل رسال اى وعلم تقنضيه ارساله الحاممهم بتفاضل اصهاد مايدل عادناك مرتوله تعالى تلك السل مضلنا بعضهم على بعض في عاوم الرسالة

شرنا بعدول كلماى

والى دواقنع عليهم السلامي حبث الفرنيا اعالم ذق المحة كالبقد رمعلوم وهواى القدر للعلوم الاستحقاق الذى يطلبلى يقتض الخلق آى العديب الثابيّة التي اعطاحا الله خلتها فالخلق بعنى المفلوق فأن الله اعطى كل ايشاء الاماعلم انعاستحق فجكميه وذاك الحكمه والقضاء ويباعم استحقاقه كماقلنا فالتزقيت الذى هوالقد زؤال صل المعلوم والفضاء والعلم والارارته والمشيترتيع القدر والقدر رثيع المقدر والمعلوج فسالف دراي اعلى بمن اجل الع المتاجة المالمة المتحم المعقمة العامية والمحت الكليت العالمية ويعط العاية ألأليم للعالم مدابضا فهويعطى النقيض يعاعلان العلم بسرالقد رعك نوعين احارهما على كالإجال والكلية بلديعلمان الاحوال الجارية على الموجودات الماهمين مقتضيات اعباهم الناننة والحق سعانه مليكولهم فى القضاء السابئ الامقتضى واتهم ومقتفيى الذات لأيكريان تيغلف عنها وإلراحة الكليترفي هذا المنوءمن العلم الخلاص حل لاقتل علالخلق في انتكابهم اسباب الشقاوة دنيا واخرة واجتنابهم عن اسباب السعادة كالأ وعلى المؤنقالي النركالايسا علاع لحرما يسعدهم وكملا ينجيهم عايشقيهم وعن للبالغة في نهيهم المنكرات وزجرهم عن المحظورات وفي امرهم المرضيات وينتهم لما المريل والعذاب لالبيونيها ويشاهد على نفسه اوعلى غيرا نواعاص الاسقام والألام والمما والمتاعب فحالد نياو وجوها من موجيات العداب والعقاب والنكال والويال فكالأخرج فالبعلم انهمل من منعتضيات احياه وللتابتة الحلاص منهاام لافيتم زن ويبالم على الت معمول نقسه وغروا النوالذاني من العلي سوالقن وال كاشعة العارف عايقتضيه عينه اوعين فيزم من الأحوال والاحكام على سبيل التفصيل فالراجد الكليتفيد سكف العادون عن طلب ملايقتضب عينه واستزلعته عنه إذا كان مكاننها بعيندوسكونه من حيث غير الذى له شفقت والنسبة اليه على ماليس من مقتضيات عينداد اكان مكاشفابه يريغ كالأمن وزوال مأحصل فيالصورتيان والعداب الاليوتالمه حيث بدوك ان قصورته ا وقصور غير حق فصيل بعض الكمالات لعدم اقتضاء العين و باسه عن تداركه فهرآى سرالقدرمن حيث العلم مه يعط النقيضين كماهو مقتضى لهومة المطلقة وهمأ الراحة الكلية والعداب كالإبورية اي بسرالقدريعين الاعيان الثابتة وصعن المق نفسه بالغضب والرضي فانه آذاتهل المؤسي أبرفها فطه إثارالقهر والجيلال فهوالغضب واذاتجا عليها وظهرا ثاطلاطف وللممال فهإلرضي وتبه تقابلت ألاساء الالمية فالاساء المتعلقة بالضي جمالية وبالغضب صلال فحقيقته تحكم في الموجود المطلق بانبات الغضب والإخوار وتوصيف بالصفات المتقا بلة الجالية والجلالية وفحالموجودالمفيد بالسعادة والشقاوة وكونه مرضياعند رببرا ومغفن على الى غراك المكن الويكون نشى الترمنها حيطة ولا أقدى التراولا اعظم مل العم مكهاالتعدى وغرالتعدى فقوله النعدى يحتمل الديكون مجرو واصفه لمحكمهاك لعموم مكها المنقسط لفقسمين اى المتعدى وغيل تعدى فالمتعدى ما يتجا وتون مظهرهاالىالموج دالمطلق وللقيدالمغائيلظهرها وغيرالمتعدى مانجتص عظهرا وج يكون مفعول العرمصن وفااى كل الموجودات وان يكون مفعولا للعدي اع لعم محكمها الحكم المتعدى وغلالتعدى والمعنى على قياس ماعرفت ولماكانت الانبياء صلوات الله تعالى عليهم اجمع ببعلا قاخن علومها الأمد الزي الخاص الألمى الذى معلا خبارعن الحق سبعانه بواسطة اونغير واسطة فقلوبهم سأذجة

شرع نعوص الحكيمانى

من التط العقل لعليه و بقصور العقل من حيث نظرة الفكري دون دوقه الذالي عث ادراك الامورعة مله عليه هذا طربق الفكروالاستناة ل والاخبار الصاوات كان وا من قبا المستعريقية ودك مالا مثال لأمالن وق لتياس من ركهما اذم بدرك إحد هما السمع ومدرك الاخوالذوق فلمويت العلم الكامل الأفي التيلي لألمى وكشع ما يكتف يكتثفه الحة جن اعين اليصائر والانصار من الأغطيت فاف ما يكتنف مدصد لة مده الاغطيتيمان له ولايته المعنى لابتقد موضات كما ذكرنا اعنى كشعت ما يكشف فلدرك الامورة بيمها وحديثها وعديمها ووجويها ومحالها وولحنها وجائز هاعلهماهي علمه فى حقائقها واعبانها ولما كان مطلب العن ولى طليده فة القدر على الطريقة الحا النبوية بمعفى الأخباريط بتى الوى لذلك وقع العتب عليه كدا وردق الخدوائن التنته كالمحون اسهك من ديوان المنبوخ فأن طريق حصولها الكشف عن اعين البصائرو الإيصاركا الطريقة الخاصة النبوية التي عيالا خبارعين الله سبعا نه فلوطل الكثنف الذى ذكرا ورجائ كانفع على هنت في ذلك والدليل على سناحة قليه من النظر العقل فوله في بعض الوحية أفيجيي هذاه الله بعد موتها واغاقال في يعض الوجوة فات للفسرين فيه وحوجا احلىمأان القائل هذاالقول عزيرعليه السلام وفي الويجة المخر غيخ والاحسين فالاان المواد بعض الوجوج ماذهب اليه الظاهريون من الاساله هذاافاهو علىسبسل لاستعماب والاستغراب فأن النظر لعقلي مرام ويعلاس تغراعه احياءالموني بمدسوته أنكنه طبيه السلام لميلتفت اليده نهليس من الطريقة الخاصة النبدية والوجران ضرما انشا وليبهقو لعواماعنت أأي ولما في بعض الوحود الذي عننا معنته إعل الكنتف فصورته عليدالسلام فى قوله هذا كصورة ابراه يوعل السلامة قولمويادفكيف تخالوق اعليس فوله هداكفول براهير عليه السلام معنى الاستغراب وكاستعجاب فأرائستق بفام النبوخ والولأمة لايستبعدم باللفالقاء وللموج بألحيى

in the second

الميت للعبدان بحبركا موأت ويعيد هرمزة اخرى بل طلب مليلسلوم الديرية الحق أحباءالكة ليبدن فيذلك صاحب لنذير ولاصاحب نظر واستكدل ل ولااها خررواستف يقتضى ذلك اي السوال على هذااله مه المراب بالفعل لأما لقول و ذلك الفعاه والفعا آلد اظهرة المؤسية أنه فيدبيع شدمنطو باهن الفعل من حيث الدكا لة عليه في قوله ذامات اللهمائة عام تعينته فقال له وانظرالي العطام كيت ننشنها تمينكسوه الحما فعاين كنتيت الاجسام معاينا يتحقيق فاداه الكيفية اى كيفية إحياءالموتي فسأل عطف على اراج اليه فسال الموت فلسان الحال بعده أسال عن كيفية احياد المرتى بلسان القول واجيب الفعل عن القدرالذي هوميد اءهدة كالأفعال العجيبة المعلومة ايدحين بعته ونشرع ظام حارث وكساهالح أمان كوشف كالمعيان الثابثة وكمفية افتتأجروح دالمقدورات عنهاوا دركهااتلا دوق و وجدان فالمسئول هدا السوال مجموع امرين وأيدرك هذا المجموع الإبالكنتف للاشياءق حال تنوتها فعدمها وافتتاح الوجودعة بافاحطى عزبرهليه السلام ذلك الجموع فان دلك من مصائص لاطار عالا ألى كايظهر وجهد فيما بعد فن المعال ان بعلاء الاهوفاغا اى لانتياء في حال شونها في عدمها المفاتية المول بالنسية الحالم جودات العينية فاصللفا يتجالا ولمطلقاا نملها لنشند ببالنااننة التي مكوب للإعيان فيحال ثبوتها فحالع كم صورها اعنى مفايته الغيب التي ليعلمها أمن حيث الهامفا تيرعما ذوق و وحدال الآلا هووقد يطلع الله تعالى من بشاءمن عبادة على بعض الأمر رمين ذلك المذكر د مان مكا ببعض لاعبان النابتة فيالعله وحربان احواله عليه تفصيلا ونكورة بدرك كمفته فقاآ الوجوج عنها بالن وق والوجدان اصلاولماكان السوال الثاني تأشكاعي السوال أول الازماليكانت الأية الدالة عدلاول بالطابقة كالدال عدالثاني بالالتزام فالعتبالولا علمه الماهوباعتبا وللعنى لثاني كما صرحريه فيمأ بعد ولما اشارا نفا الحان الأطلاو علم الانشياء مان شوته آف العام وافتتاح الوجود عند امن خصائص الاطلاع الألهي الرادات

وضحه غامة الانضاخ فتال وإعلانه اي الشاف والأشياب التسيقا فالعدم التسميم فاتي بالحقيقة المفي عالى الفنج وحال الفتح صوحال تعلق التكوين بالانشياء وقلمان شئت حا تعلة القدرة بالمقدور فانكا اختلاف بينهما المجسب لعيانة ولأذوق لفعرا يعافي دلك التكوس وتعاو القدرة فلابيع فيهافهل والشعنا ذكاقدرة ولافعل لانتصفاحة المالوجة المطلق الذي وتبقد ولاشك ان مبد التاثر والفعل هولا طلاق كما ان مبد اءالتاثر وكانفعال مالتقييرفل الانامتي لمحتى لمحليل للسلام في سواله في القدي طنا (مطلب المالية الأطلاء اىشهوده تعلق القدرته بالمقد وزدوقا فطلب انتكون له قدرة نتبتلي بالمقدور ليشهده ناالتعلقة وقالان ذوق تعلق القدرة مايكون لاللقادر بالذات ومافقت ذلك الامن له البجرد المطلق فطلب مالأيمن وجود لأفى الخلق ذوقا فات الكيفيات آلوهاك لاتدك الانلاذواق ولمامار وينامهما ومحالله بهالمه لأن تنته لاهوب اسكمن دبان النبوة اي رفع عنك يعضو اب مااي ارفع عنك طريق الخروك النابوالن عهد طريق الانبياء واعطيك الامور يقل التبل والتبل لإيكون الاماانت عليهمن الاستعاد دالذى به بقة الأدراك الذوقي فتعلم إنك ما ادركت الانحسب استعدادك قديظ فرهد كالأم الراكات فمالمترو وني بعض النسخ فلالمتروفي ذلك التجلى للذى لعطيك الأمور ويحسب تحل تناسر عناكم الاستعدادالن يتطلباني تطلب دلك الاستعدادالا مرالذي طلبته والأدلك الأمرالن طلبت من خصائص لذات لالمدوقد حلت ان الله اعطى كل شئى خلقه آى استعدادة الداك يخلق فحالشهادة بحسبه فاذالم يعطك هذاالا ستعدا دالخاص فأهواي هس الاستعلاد خلقك ولوكان غلقك لاعطاك للتح الذي أخبرانه اعط كل تتي خلقه فكدن انت الذي نتهي عن مثل هذا السوال من نفسك لا تتاج فيه الي نهي لهي وهذا الذي دكرنا في معن عاسه عن ديوان النبوة عناية من الديعزيز ووعلى اعتب وويريى علمذاك والم ويجل ذاك من جهل وإعاران المعاد ها ضريايها حدهما اعادتنا لصوريخ المركيه من لحزاء مضعوصتر بعنافكا

تاكلاجزاء وصعاعل فيتباالا واعداد مالاتصال دوجا القبيلكان اعادة حارعز برعليه السلام والتانى حواستالصوغ المركية مسانفكاك الجزا معمفارقة الروح منمأله مم استعداد الصورتولقيام الميرتوبها المستلزمة كاقبال الرجيعا تدببريك الصورة فان بعض الارواح لكماليكسب الصورة ذمان تدبيره ولماصفة البقاءالذى يقتضيه واته وابضاله بيرض عماجيت وجبا وكالحاجز إبهالمعدد وعجز عن ليرح بين المعرفين الدنيا كالأخرة فاحكاه رواح الكاملة لاينيته لها شان عن شان فلمييرض فنفتنا العالمويكل وجه فمثل هذا الجسد المحروس منكالانفكاك متى امد بقوة وإمريكسبه ضريامن الاحتدال اتصلت مالحيوة واستعكاة فبال الروب على المثل ومنهن االمزعكانت اعادة عزايي السلام واطان الواية التي هعبار وعن لفتأ فى للق سبعانه والبقاء مههى الفلك اى للعن الكل المحيط بكل ولي ونبي ورسول ألعام لكل تُنجُ مِن لنشاتِين النهَوية وَالاخروية الشامل لمبيع لحيا فهماً ولهذا الكالم عاطتها و عمومها لوتتقطع فى مدّه النشأة منه اصلايات تكوي هذه النشأة بإقباة وفوت فاعمندانقطاعهاعن هذه النشأة ينتقل لامراكي لاختة معااى للولاية ولأنباوالعا الذى يقتقق مجالنبوة ويدونها كان الميل هوالذى فن فح الحق سيميأنه وعندهن االفنار يطلع على للعادف والحقائق فينبئ حباعند بغايثه بالله وامانبوة التشريع القهى خص مرتبة فكالأ نباء العام والمسالة التي هنصوص مرتبة في النبوة فيفطعة أى كل وا منهدا منقطعة فى هذه النشأكالانستوعب مجيع احيانها فلابيعت مهول كانبي اخروا يتعدى الىالنشأ قاكاخرى ايضا فلاسعت فيهالا بنياء المتسرعون وكل وإحدا ص النبوة والرسالة في نبينا صمح لله عليه وسلة له انقطعت كداة ال صلالله عليدوسكمانبي يعدى فلانبجيعيه مشبهها اي اتيابالا مكام الشرعبيه مرفي تزليع لنبي خرفياد كوو عيد والماليم إساقوالسان اومشرعالداى متبعالما شرعه النبي المتقدم كانبياء بع اسرائيل اذكاهم كانواداعب الى شريعة مرى مليه السلام واس وهواى السول هوالمشرع اكالاتي بشريعة صنغ يتبعية لنبأ خروه فداالحديث المتبعي انقطاء النبوة بمرنبينا صلاله عليه وسلم فصم ظهورا ولياء الله الظاهرين في هذاكالأ لأنهاى دلك الحديث يتضمن ويستدعى انقطاء ذوق العبويتالكا ملة التامة التي لا يشوبها ربيبية فانكلا يكوي هذاال وقتلافى مقام النبوي فبانقطاعها ينقلع فالنظلق عليةاى علالولى استهااى اسم العبودية الخاص بها الغير للنطاق علالته سبعا ندوذك محب قصم طهري فأن العبد المترقى فى درجات الدام ية ترييدات يدوق العبودية الكاملة وافلا سأرك ستبده وهوالده سبعانه في هذا المقام في اسمفيكون عبد اعداما والله مرقى مزنية الجديني ولا دسول وسيموالدلى واتصف بهن الاسم فيشادك العبدنيه فلايكوي من الاساء الخاصة بالعبد واستندل على تسمية سبعانه بهذا الاسميقول فقال الله تعالى الله ولى للان امنواوقال الله تعالى ابيضه والولى الحبيد فهو بله سبه أنه بالأصا كسائزكا سآءولعبيده تحققا وتخلفا وتعلقا وهذاالاسعباق جارجك عبالدالله دنيا وأخره مشنزك يبي المتى سهانه ويبيع مبيده فلميتى للعبد اسهنجتص به العبد المجسب مثبة الكمالية بحيث يطلق عليه دونه الحق بانقطاء النبوة والسالة فاغمأاذا انقطعة ألتيتم العبدبالنبى والسول فلايكون لداسمخاص بدولما ذكر بخي المدعندان النبوة التشتش قدانقطعت بعدنيينا صلاله عليدو سلوامهادان ينبدان المنقطعة مأيكون يغيله تهاد ومايكون بالاجتهاديه ومهدوام هذه النشاءة وان انقطعت فحالنشاءتة الاخروية فقال الان الله سيمانه لطف بعبادة فابقى له النبوج العلمتزلق هى الابناء عن المعارف والمحكا الألهيترولا تنتريع فيهامن غراجنها دوابقي لهواى لعباده التشوج للواقع فح كالمجتباد فأثبت الاحكام وابقر فحوالو وإثاة فى التشريع فقال على لسان ببير صطالله عليه وسلم العلماء ورثقة

والمهاءوما التحايرات فيداك التشريع الانهااجتها والمدمى لاحكام فشرعوه اي فاحكام اجتهدوافيهاواستبطوهامن ملفناهامن الكتاب والسنة فشرع هابطري الاجتهاد فأدادايت النبويت كامريكلام خارج عن التشريع تقوله عليه السلام لودليزوجل لهبط على الله وكحديث قرب النواقل وقريا لفرائيض وغيز لك عمايتعلق بكنتف الحقائق الألهية ولاسرا راليانياته فن حيثهو على وعارف اى فناك النبي من حيث هو على و عارب باللهمعرفة ذوق وتنهم دبيتكلم بكلامن حيث هونيي ومرسل فالولاية جهترحقانية والنبوة جهة خلقية ولهذا اكاجل كوناكولاية جهة حقانية والنبزة جهة خلقية مقا اىمقام النبي من حيث هوعالم الله عارف به ومن حيث هوولي المواكدل من مقاه من حيث هور سول اوذ وتشريع ويترع فاذ اسمعت احدامن اهل الديقول اوبيقل ليك عنهانه قال الولآية اعلمن النبرق قليس بريد ذلك القائل الاماذك فالهمل المراقع المثرث وليتاعل مزمقام مون حيث نبوتكوا ان الولى التابع اعلى من النبي فات النبي جامع لجهتي الوقيّ والنبوة والولاية فيها تترواكمل والولى فايتلجهة النبزة والولوية فيهدون ولايتالني فكيف يكون اعلمن النبط وسمعت احدامن اهل الله يقول ان الولي فوق النبي والرسول فأنه يعنى بذلك القول تفوق المولى على النبى في ننخص واحد جامع لجهتى النبوة وَالْوُ وهواتى مايعنيدذلك القائل ان المرول من حيث انه ولى انتونه من حيث هونني ومهولكات الولى التاجلهاي للرسول اعلى منهاى من الرسول قان التابيكايين وك التبوع ولايصل الىمرتبته أبدافها هوتابع لهفيه واغا فيدبذلك اشارة اليماج من ان الرسل مع انهم منهوهون ياخذوك من منشكوة خانترًا العلياء واناقلنا الالتابيع بدرك للتبوع أذلوا دركه ووصل الهمز بتبرك يكن البعاله من هذه الحينية خاك مرتب المتبوع الاخائمون غيرتبعيترني ووامهول فافهم فاك قلت الولاية بجهة عقانية والنبق جهت ملفيدة وهى المواعلمن النبوة مطلقا سواء تعققت في المولي اوالنبي ولإيلزم من الث

نعنسا الدلح لحالتي والمعلعة الحالتقيد وكوثماني تغنص ولعد تلت فتمكن الش ل والنبي للشرع اى رجوعهما فمتشريع الاحكام وتبلينها الے أية والعلفانهمأمال يلينك الأحكام والله سبعانه بجهة الواية لميتكن من التناريع والتبليغ بجهد السالة والنبرة وعطت العلم على الولاية تفسيرفان حقيقة الولاية العلم بالله سعمانه كشفاوشهودا وتعيفها بالفناءف الله والبقاميه تعريب كالأيكن دلك العلم والتهروف الخلق البيكة تزي ان الله سيعان الحيث الانتكبيل جحه رسالة بنسا صلى الله تعالى عليدوس لم قد امرة مطلب لزيادة من العكم لامن غرير فلولد يكحالعلهما تتيج اليدالنبرت وتزداد بزيادته لماامره سيحانه بطلب نيادتسيت ولادتكسا جهة بسالته فقال امولله صلى لله عليه وسادق بيب زول على نوادة به الذاتية والاسائية والانعالية والاثارية التي هية ولائتي لتقوى بهجمة مسالتي ونبوثى وذلك للنكورمن انقطاع النبوة واختتامها علنبينا صلاته عليدوسل وعدم انقطاع اكولأبهة دنيا واخزؤمن اجل نك تعلم ان الشرع تكليف مطلك سبح أنه عباده بأعال مخصص وتع لم خلاعال مخصوصة رجعلها أي صل تلك لإعال الخصوصة هن والدار المتقطعة فوالك المجال مقطعته بأنقطاءه فأهالدار فادا انبعث بى ياتى بشروبكفي الى فصله انقطاء تاكالم عال ينبغ إن ينقلع النبوة به وتغذر عليه ولأنكون بعده نبي والوليتليس نقطعت للمالة انقطعت من حييتهي وادا انقطعت الولامية من حيشهم اسعوا لتانى بالمل أذالولي اسماق للعاب اكماقال ان الله والولي للحميد فهوائ المسمالولى للمسمدانم بالاصالة ولعبيدته بالتبعية تختلقا باساءالله بالنظرك

عد العدد وتحققا بما النظ الم بعض اخروت لقا بالنسبة اليعط إخوال ويحقيقة واحدة فالواحب والمكن لكن حصوله في الواجب تعالى إلا صالة وفي المكن على سيسل التخلف والتحقق والمعلق فلاير دماقيل هداالكلام اغايتم لوكانت حقيقة الولاية في الواجب تعالى وفحالمكن حقيقة واحناة بالنات مختلفة بالاضافة وذلك منوءواذا عفتان النبوة منقطعة دون الولاية فقوله نعالى خطاباللعزيولة لمتنتجز السوالعن ماهدة القدرك عون اسك من دوان الذبؤة معناه باعتبار الحزاء اليجهو فهورن فيأتدك كالمرعى للكنتف بالتجل للذى فقوى بهجهة الميلاية قيفنى جهه ألنبوته والرسالة كمااللك عللسلام يقوله لى مع الله وقت لا يسعة فيه ملك مقرب ولا بني مرسل ويزول عنك بذلك التبلى إسطانني والمهول وتبقى له الصالمنبي الذي هوانت ولاننه اوتبقى للهولة يتهكماقا والولي اسمياق لله اوتبقى لعزبروفايته علىان يكويكالانيان بضع يوللغاط على سبدل الحكا عن لله تعالى وبعيدة مامهاً يقول الشيهة وتنقى لهانح للعزبر ولانته اعلما نه لما كالدالنيج هتاً جهة ولأية ولهاشرب حال وجهة نبوة ولها فضيلة وكعال فعند كشعن سرالقات القيافة مقام الولاية ويضحل مقام النبوة والرسالة لقوة الاختصاص والتوعل في التاله قلاخبار . محمه النبرة وإذالتها باعتبارك فيه فوات فضيلة وكمال وعيد وبإعتبارك فيه شروعال وعدولانك غهب بعضهم الحانه وعيد ويعضهم الحانه وعدكما اشارالننيرين والله تعالى عنه بقوله لاانه لمادلت فتونية الحال اي مال عن يرعله السلام وهي مرورة على القربة الخاوية وسواله الظاهر في الاستغراب والاستعماب عن يدفية احيارُها علاقة أ الخطاب يين لخطاب بمحواسه من يوان المنبوة ان ليغتمد عن السوال وي تيج الرعبية علم من اقترنت عنده هذه الحالة اي حالة المرور والسوال لظاهر في لاستغراب مع الخطآ انه وعيد بانقطاء خصوص بعض مراتب الولاية في هذه الداراذ الندع والسالة خصو متبة صتوية على بعض ما تفتوى عليه الولاية من المراتب الكمالية ولادورة والرتب لادي

فيعلوم والويد بالقطاوالنبووانه اى النبي اعلى تية فن الوالان كانبوة تشريبوهنان والترمين اقترنت عنده حالة اخرى تقتضيها ايضامرته الندة وهجان لند لكونه وليا وإصلاعا دفالإلحقائق لالهتروشاه بدالطهور الحق فيجسع مراتبه لامكن ان مستغرب تشنام بهمقده وداته ولاان بسال عباكا فيكن حصوله بتبت عنده الهنا وهلك حال انشرف لاوعين وإن سواله عليه السلام عن القدر مقبول عباك النابحو الولى لخاص لمكانتف عافي استعداده فلانسال ماليس في استعداده ويعرف بقرينة لمفالولاية منالاختصاصعالان يفدم علىمايعلمان الله يكرهه منه ميالاستغراب والاستجاب اويقدم علمانها لوان حصوله عدال وهوالاطلاء عكيفية تعلق لقد قيللقد ورذوقافاذ القترنت هنه الاحال عندمن قترنت عنلا وتقتر اخرج هذاالخطاب لأهى عنده في قوله لا محري اسهاف من دوات المنزة عضر الوحد لما التي ارهداالخظار خيل بدل على موتية باقية بعد محالنيوة في هذه الداروهالرتية الماقتة على لأبداء والرسل في لداركا خزة التي ليست بحل لشروبكون عليه اي علي ذلك الشمع احدمت خلق الدفى جنة ولأناديب الدخول فيهما ولفاقيد ناه بالدخول فالداد لجنة والناطيا شرع ومالقيمة لاصحاب الفنزلت الذبن لمبيعت فيهمني مشرع وإندتت بتمالح من قبلهم والاطفال الصفاط لذين ما تواقبل وإن التكليف والحانين الذين لم يكن له مصلاحية التكليف فيحشره وكا ءالمذكور وب في صعيد واحد من الساهرة لاقامة العدل ولاجل المواخذة بالجرعية ولأجل الثواب العملى النواب للتريت على العمل كدرجات الحنة لاالحاصا مرجحض الرهب في حق اصحاب لجنة فاذا حشروا في صعيد واحديم عرالناس بعث فيهمني من فضلم وعثل لهمنادبل نورف صورة ناديات؛ هاهنا الذي لمبعوث فى ذلك اليوم فيقول لهم أناب ول الله اليكوفي قعرعندهم اى عند بعضه المتصدين بدويقع التكذيب عندبعنهم ويقول لهم اقتصماا كاحفراهد الداريانف

قص.

بالمتقاوية وفاه فبالمعتقمة تقص النباء عطال فنبار ونسب النياع وفى الله تعالى عندكمته اليه لانه أنباء من بنوته في المهد بقوله واتا في الكتاب وجعلنى بنيا و في بطن امه بقوله لا تقريف قد معلى بنيا و في بطن امه بقوله لا تقريف قد معلى بنيا و في بطن المهد بنها و بدا و بعاد الله و من المنه ي يعتب المنها و ا

من جدين اي عن ماءمر نعاوعي في حبريل حالكونه ممتداد في صدرونته ولكما قال الله تعالى فتغل له ابشراب ويأتكون الروم بي الحقيقة للعنورة العيسورة بصرير بالشفيسة الخانصية فىذات مطهرزة عن الطبيعة أيءن غلية احكام الطبيعة السفلية العنصرية التي يوعوها الله سبعانه ويسيها في كتابه العزيز بسجين ثما عن من السيس لان كل مرحقها الم مسحون عيموس مقيد بالتعلقات الجسهانية والقيود الظلمانية وف بعض للسفية ماحيها بتاءالخطاب لوالتانيث اى الطبيعة التى تدعوها انت بسيدينا والطبيعة التى تدعو اللك الذات المطهرة الى بيان فتكون الباء معذاك لح الحداث اى المجل تكويه من نفي جمريل لانالاروام صفاة النقاءاولا حل تكويه في دات مطهرة لان طهارة المحل توجب طهارة المحمول والطهأ رتونستدعي طول البقاء قبد طالت اقامتة اي إقامة الروم الذى هيسيد عليه السلام فيهاآى في صورته البشر فيزاد طول اتامته على لعت من السنين بتعييناى بتعيين المئ تلك المدة لما يقتضى استعداد واياهاوفي رواية الىدن اي زيادة ممتن ة الى حدث عبي الحق سيمانه مقتضى استعلاده وإنما عكم بزرا د بمطول اقا لأمكان قبل مولدنبينا صلط لله تعالى عليه وسلمبخسما وغمتتوسيرسنة ودبقى بعد وسينزل ويدء الناس الىدن نبينا صلالله تعالى على لوروح اىهوروح ملقومن الله احدية جمعاله ساء وكلمة ملقاة منادوا س جبربيل لى مريعليكون مظهر له نهاالاسم المامح المريقيق يعيث لا من غيراك الاسطاع المع مى الأساء التالية له ولا من الويسائط الكونية فهوم لقي منه بالا وإسط<u>ة عالمَ أأ</u>ى لكويم لقى من هذا الاسطاع مع ومظهر الدظه رمينه الأراؤهاء المتكثرة كالذاح الموات فازاحياء الموا إغاية يتبعل اسأعكنير تامن اسائك سيمانه كالحى العليوللريد القاد والمعبي وكما آنشاء لطبريعيى لخفاش من طين فان انشاء الله الطيركذلك يترتب على ما سبق من الاماء ويفالخالق وللصورايية واغااحيى الموات وانشاء الطيرحني يعيداى يثبت ويظهرله وتنيالذي موهدنا الاسوليا ممرنس الماهقتين اى نسياء الطهرية بالى بدناك السيا وتترفى لعالى لبتى الذي هوالانسان بإحياء الاموات منه وفي للدوت المي في الذي هديو الأنسان بالهتة كالطير بأنشاء نومنه اوفى العلوبات والسفليات الاصطهر وجهما صن ادنا س الطبيعة ونزهة وحامن الصفأت الذمية وللكات الذبيلة وصبر ومثلاب حمأتلامتشابها النفسة يتكوين اىجامع التكدين فكاانه سبحانه يكوي الاشياء كذلك حو بكوب وقيل معناه صيره متلالاه مبتكوينه من فيل بتعاملون فضائص الاروار الجرة التىمن صفاتها الذاتية للحبوة ومن شانها القشل بالصويل لمثالبة انها لاتطاء أنسأ لابتعلق بشى فى مقام بخره كالأحى حلك النبى للتعلق بهجسب ستعداد والحدية ووانطاء شياو لايسى في حال قَتْلَهُ الاح ذلاك التَّكُ للوطوَّعليه وسرت مها العيوَي فيه بل فه أيلا يسهد الشئى لموطيه علمه ولهنالسريان والعلوبه قبض السامري قبضتري قبضتري مرا فالسول الذى هوجهر يلحليه السلام متنك ديصورة بشرية وهواى جبريل هالج حقيظة باعتبار حقيقة المحرجة ومجازا باعتبار صورته المثالمة وكان السامرى عالابهذا الامرفلاع بنوريصدية المكتسبة في محية موسى على السلام انه إى السول عيل عهان الحيوة قدسرت فعأوطئي عليه من التراب وإغالتهري من دلك التراب الموطؤ عليه الىمايلابسنقبض فيضتمن انزبراق الهول بالضاد المعجدة وبالصاد للهملة اي ملاء بياه على الأوله واطرات اصابعه على الثاني فندنه هاآى طرح السامري هن القيضترين التراب في صورة المجل للخناة من حلى لقوم فغا رالعيل لسرايية الحيوة فيه وآغاسمي الصوب الظاهرمن العجل خوارااذ العيل من نوء البقر وصوت البقر أغاهو خداروله أثأ اعالسامري العجل ماعتبارمادته صويرة اخرى آبلية اوكيش براوشائلة اوانسانية أوغن لك لنسب على لبناء للمفعول اوعلالفاعل عي لنسب لاستعالي والسامري مان يكون الفعل مسنداالى لسبب الميه اى لى العبل الذى اقامه صورة اخرى إسطالمسوت الذىلتك الصريقكالم فاحضم الراءوالديو العمة الابل غاضته الثال بضم التارالثا والميم الكياش غامد واليعاريفة الباءالنقوطة بنقطته بيمس قت والعين المعدلة الشياة عاصة والصوت للانسان ولغير ايصا اوالعلق له خاصة اوالكلام فذلك القدرمان الحيوة السارية في الشياء بإلروج الذى منه تلك الحيوة ف الاشياء يسمى لاهرتالا ن الحيوة صفه المية تستلن صفات المية اخرى كالعاولة رادة والقدرة والناسوت هوالحل القائيمية ذلك لرحم بل صفاته السارية مندفي فرالري ولبس قائما بالحل بل القائم بلخاهاليصفات السادية محال ويرالفإلناسوف اتكان ماخؤا مزالناس ليرخ صوصًا ببإيطلقُ عليتعلق اعيار محليت لمصفات الروقيام أقبلاكان سالوبط لتعطا لمتوللته فوزالعيست ولل لضة المتالية الحربولية المادان يندعلى زعلوسها المتخرفة القسي لناشق عداكما قلنا فيعيسه وجبين عليهاالسلام أقامر لبى باسرماقام براعتبا نفيام مونفا تثرط بتها فيتسميته للمحل باسم الحال فلاقتد الروح الامدي الذى موجبريل على السلام لمربع يتبرسويا احتام الخلقة تخنيلت مربوانه بشريريي مواقعتها فاستعانت باللهمنه استعادة بجمعيتراى بجمعية الممم والقوى منهااى مى مروليغلصها الله مناعلاكانت ويتعلاز دلك عاكل بحوز في الشوايع فصل لماعند وحبول تاك المحمدة حضورتام معالله سماندي يثر السيغر وفالسخة المفزوة عالشيخ ضالله تعالىءنه فحصل صالتحصيل اى جبريل لهااى لمويع حفو تامامع الدسيحة وتعالى وهواى هذا الحضور هوالروح المعنوى الذى حببت به مريطية المعنوبة الحقيقية التي هالقفق نشهود الحق سيعانه فلروح اخرغ يرالروح الأمين د قى *خود عيسك*عليه السلام الذى هوايضا دوج فلونغ جبري<u>يل في</u>ها اى في مر<u>م في والعالم</u> اى وقت استعادتها على هذا الحالة التكانت عليهامن تحج صدرها ويتعجرها الغنيلهاندبشريريدسواقعتها على وجكاليجزر فالشرافيم لخرع سىعلىلسلام بحيثكا يطبقه لحدالشكاستر خلقه اى وإنه الحال امه اى لسراية حال مه فيه لأن الولدا ما

يتكون بحسب ماغل على لولدين من المعانى النفسيانية والمسورك سمانياته في العاليمين لمااى لمديدانا أنام سول ديك جنت من عندة لأهب لك غلاما ذكرا العبط في عينداك التبض لماع فت انهمسل المهامن عندريها وانشر صدرها الملكي بشادة متهاايا هابعيسى إذقالت الملائكة بيامريم إن الميشرك بكلمة منه اسمه للسيرعسي بس مريم وجها فالدنيا والاخرة ومن القريق ونغيم اف دلك الحين اى ماية بساط والانتراج يست في ويسى عليه السلام منبسط منشر الصداد لسراية حال امه فيه فكان جبريل فأقلاكامة الله التي النصل لرجماني المتعين بالتعينات العبسوية في مرتبة العلم فنقله حبر بل لي مزنية العبي في محمريم بخصيل شرائط انتقاله صالعل وللعين فالمراد بالكامة الحقبقة العلمية العيسوية الجامعتماين روحروجسده الثابترفي العلم وعكريان برادبه أحقيقته المرجعانية المتعين هاالنفس الحانى فمزنيك الارواح قبل تسديتريدن فدويكون نقله همارعت تحصيل شرائط انتقاله عن مقام تجرح ه الى مرتبة تعلقه بالبدن العبسري و فالتقلّة حبريل عليه السلام هوذا قل كالمة الله ألى مرتبع لاموجده أحماية قل الصول كالشرالله لمجن فى حدد اته عنى الكيفيات الصو تنية والحرفية فيكسوها بحسب استعلامه لبدس المصويت والحرب وبيقلها كامتأر والامتناء على الازم معنى لى الاجرامة موالة يدال عاكون جبريل ناقل كامترالله الى مريم هوقوله تعالى وكامتر القها الى مرز مودي منه فسرت الشهوة في مريم يذلك النفز الحاصل من الصورة الاعتد البتدالمة ثرات البشكة عندانبساطها فخلق جستوسي من ماوحقق من مربع بلاواسطة توهامد ومن مام متنهمون جبريل توهته مربع فيترتب وجود دلك الماء علنوهمها فال وجوداء شأكأ قدية رتيعلى توهدك ترتيب السقوطعن الجذاع على توهده سرى داك الماء المتره أندرالوية خلك النفخ للتوهم سرايع وهم مريخ فتقق مطابقالم الوهمته واغا توهمت مردرير والمآء وطوية الغيلان والعناف النغافا وقرمن جديل مال مثله في صورة المسرك والالذي و صورة البشرية والنفة الملهواللنفوج من المسالحيواني مهبراه الحالة فتولدت مى توهما الماء فتكون جسيوسي منماء متوهم حقف وهمريم ومزماء عيقق ويكن ادبرا دبالماءللته الهواءللنفوخ المحقق التحمائيته فتكوي جسم عيسيهن ماءمحقق ومن هواء منفوخ توهيت فيبالما مئة اؤبرا دبالماء المتوهم مكالم بكون له تحقق فى الحا رب وبكون معندتكون ينه أك له مويشية النشب طبية فم يَي تتوه هداالماءلم يتكون جسع يسيمس الماءالمقت وخرج عيسه على صورة البشردون الملك من اجل المروز اجل عمل جريل في صورة البشروا ما عمل في صورة البشرة ال التكؤين في هذا النوع الانساني لاعل للحكوالمعتاد الذي جريت بدالعادة عالماوه في جريث يجزن أتنخصبين انسانيين ولعاذكر وضى اللهعنه ان عيسي عليه السيلام دوجين الله نغنه جبريل في مريدوكلمترالقهاالي مريدوات تكون جسمه انماهومن مالمحقق وماءمتوهم وادان يباي اكالاحوال الجارية عليه ايضامنا سبة لحد فكالامورفقال فخرج بسدمليه السلام بحيث كان بجيئ للوثى لانه دوج الحي وزضا تطالوه الحمأة والاحباء وكأن ف صورته إحيامه اى احياء عيسطلوني آلاحياء جسه النفذاأذي بترتب عليه الأحياء صورة العيسى كماكات في صورة تكوين عيسكانفز اى نينا أكلتر في مريم بحبر إلى الكلتر النفوخة المدفكات النفوص عيسه منزلة النفوص جبربل وكانكون الاحياء حفيقة من الله وصورة من عيس ككون الكلمة حقيقة من الله ويريض مبريل فكان احباء عيد عليه السلام الاموان احياء عققا ال انتسامية الاحباءاليه امرامحققا من حبث ماظهراى من حيث ظهون لكالمحياء

وتفنه وترنده على كما ظهره عن صورة امه وكان احيلوا يضامتوهما الممتلى وكأن اننسأب الاحياءاليه بانه مندايضا منوهما فان الاحياء بعسب المتبتوا فاهو منتسب الىالسبحانه لاحالفاء للمقيقي والمؤثر فيالوجد اغاهوا للصبحان وانتسلب الى يست مديكون منرهما من تزيزه على ففيه صوير تعواعًا كان الاحياء حبيقة الله صلال عنه وفي بعض النسنز والماكان من الله وهواظهر في مريب عليه السلام في المحياء التيقيق والتوهم لحقيقته اكلاجل حقيقته التي خلق عليه اكماقلناه انه مخلوق من ماءمنزهم مزمار محقونكما كالقحقة والتوهد وخل في حقيقته فكذلك لهما دخل في المدياء ينسب اليه الاحبأه بطريق الققيق من وجه وهوظهو وعن فغ تعطرين التوهم من وجه وهو ات الفاعل لحقيقي اغاهوالله سبعانه كالأحياء بحسب الحقيقة له وليس لعسى الا المظهرية فقيل فيداى في عيستى من طريق التحقيق نظرا الى ترتب الاحياء على نفته و يجيئ للوتى فاسند كلاحياء اليهلاالى الله سبح أندوقيل فيدون طريق التوهم نظرال الطحيى فى لحقيقتهوا لله سبعانه واسنادالاحياء الى عيسىء اماهوعك سبيراللتو فتنفرنياى تنغزفها لخلق كهبئت الطيرفيكون طيرا بأذن الله اىكونه داحيوته و طيران اغاهو بأذن الله ونفاذامر وفالعامل في الجرور عليه مث اللعني قولم فيكون المقوله تنفخ ويختل ان يكون العامل فيه اى فى الجرور قولة تنفخ فان النفخ ايضا باذنا بحر وين الذاخ اول بالفيض لاقناس مسنعدا قابلا لتتصرف وبقمك فتالفيا الفيض المقدس فى الوجود العينى مع الهام قابى ا ووى ناذل فية نه تكويه طائراؤ لميوة عطيرا علنفغيسي وفيكرن طيراس فبيل الوجرالحقن وبكون حما خلقه عيسي كهيئة الطيرط المص جهتفف وقوله من حيث صورته الجسمية آشارة الحان النفجلا يفيدالاحيوة الجسوللنغوخ فهدوام اخصوصيتكونه طائرا اغاهومن اجل صوتر الحسية الحسمية التى قعت علميئة الطبكما فالاستعالى واذتخلن ملاس

كمسيئة الطير ولوكان وإتعاعى صورة جبوان اخركفوس مثلالكان فرساوقيل مناة لايكون من حيث الحقيقة وفيه نظرفانه اداتعلقت الحيية بالصورة الطيرة بكون طبرلبالحقيقة المعالة وقيل هومان المناسبة بيبالمكون النع مؤسئ وبين المكون الذى هوالطيراذ لأمدمنها فى التكوين كما فى التوليد وفيه بعدةول معنا ففكون طائر امحققا صادرا من ميسى من حيث صورته الحققة الحسبة الجسمية كان الكلام من جمة التحقيق وكناك يشتل على جهتى التحقيق والتوهم الراء الأكمه والأبري للنسوب الىحيسى مليه السلام بالحقيقة فى قوله تعالى تبرئ الأكمه و الابرص وجميعهما ينسب تارة الميهاى الى عيسى عليه السلام مى الافعال الخارقة للعادات وتارته المحاذب الله اى الاذب المضاف الحالا سوالله وإذب الكتابة اى الأد للضاف لى ضيرهوكناية عن الله في مثل توله باذني كما قال الله تعالى واذ تفلق الطين كهيثت للطيرباذنى فتنفخ فيها فتكون طيرابا ذنى ويتبرتك كاكمه وألأسرض بأذ واذتخرج المرتى باذنى وفى مثل قوله بأدن الله كماقال الله تعالى حكاية عنه فانفزف فيكون طيرلباذن اللحواحيى الموتى باذن اللهفاء انقلق الجرور ينتفخ فيكون النافخموا فى النفو ويكون اى يوجد الطائوس النافخ اى المذى بنفخ با ذن الله في تزنب وجود الطا على نفعه الذى ويعملان ويكون ترتبه عليه على وجه المحقيق وآدانعلق الجروسة فيكون كان المنافخ نأفحأ لاعت لاذن فيكون التكوين اعى المتكون المطائر كالاذت فيكوت العامل فالمجرو رعنه ذلك قوله فيكون فنسبة التكويي الى عيسى طبيه السلام وتزيم على فغدة تكون على وجه التوهم خلولان فى الا مرائ مريس حيسب اصل خلفت تهاوتحققامأ قبلت هنه الصورة الكلامية التى وقعت في بيان مجزاته هذي<u>ن الوجهين اي وجه التقيق والترهم بل لهائي لتاك الصورا</u>لكلامية الوجهان وان النشأة العيسوية تعلى دلك كماعرفت وخرير عسى اى ظهرت

نع محر بوين كالتعبسوية

التواضع الى ننشرع على بناء الفاعل المشرع عيسكا منه الديعط والجزيات ب طمف فدره وضع الخديلاخر واداره لن بلطه اي لايكر ي دصدد الانتقام ولا مرتضرعلمه اعطى اللاطم ولايطلب القصاص منهمين الممن جهدامراذالمراة لهاالسفل فلهاالتواضع وافاقلنا لمراته لهاالسفل لانهاتحت لجل حكماأى ادون ممه فكالاحكا مالننجية وغيرها ولذلك ترى جعل نصيب ضعف نصيبها فقوله للنكم تل حظ الانتبين وشهادة اثنتين منهابشهادة وإحدمنه وحساوه ظاهر وماكان فنهاى في عسى من قرة الاحداء والاراء في جهة نفخ جبريل عليه السلام حال كونه مقتلاف صورته البنسر فكان عيسه طيه لسلام يحيى للوتى حين تلبسه بصورة البشر ولوله مايت حبديال عين النفز في مريم فى صورت البشر واتى في صورته غيرهامن صورالاكوان العنصرية من حيوان اونمان اوجداد لكان عيستي لاي المرقى الأحدين يتلمس بتلك الصورة اك عثل تلك الصورته التي الى فيها جبريل ويظهر فيها ولكن مع الصورة البشرية منجهة امة فتلسرعيسى بتلك الصورة اغليجب بقدرما مكن الاجتمع الصوية البشرية ودلك نظهو رخوا صالولدين واحكامهما فحالولد انماهى بحسب تكونه على صورتهماً الايرى ان البغل للتوليمن الفيس والحمارا نما بحهى عيداحكام الفرس من حسن الجهى وشدة العدى ولما فيه من الصويرة الفرسية وكدناك خواص الحمأر توجد فيه لماف مس الصورة الحمارية ولواتى جبريل بصورته النورية الخارجة سن طبأ يع العناصر والاركات اى المرتقية عنها لأعن الطبيعة مطلقا اذهو طبيعي نوم مركز ليخرج عطية لنوى سة وان خرج من العناصر والاركان و ذلك

لأزيحة كراعليه السلامسلطان العناص وله ان نظهر في السمدات السيعو ماقتهامن العناصر والعنصريات لاهلهاباي صورة شاءمن صورهابه الموطن والمقام والمناسبة واستحدادمن ظهرله وان يخرجون صورها مالترف عنها والرجوع الى صويرته كالأصلية الطبيعية النورية فأن صويرته كالاصلية غيرعنصرية بل طبيعيترن بية مأبين الفلك الثامن والسأم وليس لدان بخرج عن من والطبيعة التي هليكالا صالة بالترقى الى ما فرقها وهذ ومعنى ما روي أنه لا يتعلى المسابع المنتهى فان السدارة هي منتهى السابع صعود الع الثامن هبوطالكان عيستي لايحيى للوثى الاحين يظهر في تلك الصورة الطبعية النورية كالصورية العنصرية ظهوراحامعامع الصورة البشرية من حهة امه فكون طبيعتدنورية غيرعنصرية في صورته بشربة فكان يقال فه اى ك عسىء عند احباره للوقي انهمواي جيربل بطبيعته النورية الغير العنصرية لا هويمورة البنسرية وتقع الجرة في النظرالية هل هوجبريل اوليس هوجبريل كا وقعت الحيرزة في العاقل عند النظر الفكرى اداداي شخصا بشرطاى على صويرته البشم زوالبشري المرتى وهواى إحياء الموتى من الخصائص كالمدية القركاتك لغيرا للمالصناعات العملية والأعال الطلسمية فالتخايه ماتكاريا بإعا على فيئت مادةقالبلة وتركيب اركاك معسينة بقادير يتننة بالميزاك الانى عندهرحتى يقبض حليها نفس من المبداءا واراءة الميزحيًّا صورَة لاحقيقة لااحباء مأمات بعدماكات حياحقيقة وهوالمراديا حياءالموتي فان دلك ممالا كلام لاحدعليه اصلااصاء النطق منصوب على انه مفعول مطلق لقوله يحيى المرتى اومرفيع علمانه بيات وتفسيرالضهير للرفوج وللرا دباحياء النطق امالاحياء الذي بوجب نطق الجسنوللينترا والدى بحصل ينطق المحى ودعائه وقوله قدريا داء تقدهاي الاول

مامان الواقع على ماروي وتصنان لحيوسا مردوس السادي ثه محالى مالترم متحقولها صاءالحمار اعالمها ذالذى عشى وياكل وينقيها فحاصلازلا حياءالوافغ مزعيسي دلك لاهدناوا مأتقيب للاصاء ليصدمين المنهمآ الألهية وفيه الصاولجيف مطلقا سواءكانت جيف الحبوا ذات الناطقة اوفرالا من الغصائص لالمبتفأذ اظهرعلى بداحه فاماه معين أوكرامة أوادشان باحاه الله تعالم على من دولم الحياء الحيوان بمعنى جعل للما دين قام لا لفيضان الحمورة من المدياه وفليس والخصائص الألهدة فعكن ان يحصل التعلات الصناعب يخالتحقيا وغيرها ولمالثاني ليضايحها إن يكون بإناللوا قعزان احياء سامين وجكاب بنطقه وجائه واديكون تقييدا فادالاحياء بجردالنطق والدعاءمن الخصائص الألمية لاحبكه الجمها دبته تتناللادة لفيضأنا لحيبق عليها والذي يغيط ببالي إنا للإدباحيا النطة اصكو لايظهرمن المى أترمن اناوالحيةو الاالنطق وباحياء الحيوان انتخصل فيهمزاج معتدل سوى بحيث ان يظهر فيه الخواص الحيوانية كله أعلى الطريقة المعهوقة كالمثندى والاكل والنشرب والبقاءمية طويلة وغير ذلك بقي ذلك العاقل الناظر مارافي انه بشراواله ادبري الصوية بسترام تلبسا بالاتزالاهي الذي مهين خصا وهرالاحباءه منأفادي النظر بعضهم فسراي في التنخيص البشيري الحي المرتي الح القل بالحلول اى حلول لله وهم في الشرية وانه آى والى القول بانه هوا لله سبعانه عاميى مهمن للرتي بعني لحكوبالا كمبتدا فاهو باعتبارها حل فيهلا باعتبار صورته ولأن العذل بالحلول ومانه هوامله من حيث ماحل فيه نسيوا الى الكفذ ولكفذ مطلقا هوالسترولل موهرمندستزالحق بالباطل وإفاصارة لهمالحلول سببا لنسبتهم الحالكفر فقم لماذهبوالحانقول بالحلول ستروالله الذعاجي الموتق اى مكموا باستنارة بصورة بشرية عيستى لازالال المصالة مستنزعا خل فيدو

لدلك كفن مم الله سبعانه فقال لف كفر الدين قالوا إن الله هوالسيدين مرج فجمعواب ين الخطاء والكفراني فما مرائكاتم كله كافحا اجزا يرافا قلذا الجرع باين الخطاء والكفرفى تمام الكلايم لأفي اجزائيه لامه اى الجمع بينهماً لا يتحقى بقولهم المسيح هولله والسبخ فقط فانه الاحراعلى هويتالحق سبحانه هوالتوتعينت فظهر بصويرة المسيحيةكما ظهرت بصور العالم كلهاسن غيدا زيار حظ فيبمعنى الحصر فهوصداتكا شك فيه وإن الوخط فيدمعن الحصرفه كقروسة رياهم الحق عليه نعسع سرياندفى الموجد اتكلها وان علط للنه لهوية لألهية حالة فى الصويرة المسيحية فهوايضاكفهاؤظهورها فحالات بأعظهو بالمطلق فالمفيدن اظهورالحال فىالحل فليس فيه الألكفزعي بعض التقادير وكذاك الجمع بينهما لايتحقق تفولهم ابن مريم فقط لانه ابن مريع بلانتك فليس فيه كفرو لاخطاء اصلافالجمع بينهما انمأهوفئ مجموع الكلام لانهم ضمنوا المسيئج لالهية واعتقد وهأفي ضمند عل وجدالحلول فعد لوا حال كورضم متلبسين بالتضم أن الله عرب عل الله من حبيث هواجي الموتى فمن المسيط ونسبدالا حباء اليهمن الله المضمن في صورة المسيدمن حيث انهري المونى الى الصورة الناسوتية البشرية المسيحية فانفه منران الله تعرمرحيث انهاحي الموتي اغاه والصورة المسيحه بروداك خلاف معتقدهم فهوخطاءمنهم ماعي وهولكن لزم منكلامهم وذلك آلعدول أنأ يظهر تقولهم ابن مريم حيث اجروي على المسيد الحمول على الله ألحي الموتى وهومن حيث صورت الناسو تية أبن مربع بالانته كئمن حيث ماحي به الموتى ويتبالا الحالفهم انهمن حيث صورته الناسرونية محمول على الله فتخيل السامع انهم نسبوا لألوهية وأثبتوها للصورة ومعلوها بل الموصوف بها وهو الله عابن الصورة المسيعية ومأ فعلوا ذلك عن قصد بل توهده السامع من كلامهم

بجعلوا الهوية الألهية ابتدأا عفى ابتداء كالأمهم حيث فالوان الله هوالم التق صورتوبشسرية صاب مريح اماحل فيها فغصلوا من الصدرة والحكم اى الألهية التي الحكوم بهافانهم ما مكسوايها على العبورة براعلى ما حل فيها الأنهم جعلواالصويمة عبيب الحكمائ الألهية بلعبي الموصوف بماثم إمدرضى التهثكا عنه لمابي انهم فصلوبي كم الألهية والصورة السيعينة شتبه هذا الفصل بفصل جبريل ببي النفخ والصورة البشرية فقال كماكان جبريل في صويرة البشراولا ولأنفخ مناه في مربيه تتنفخ فيها ففصل بين الصورة البشرية والنفخ حبث تخلف النفيغها ولكن كان النفخ صادرا من المصورة الخراقف كاند الصوقح ولانفزمتها فاهواى النفزمن مدماالناني الدى لديفصل عنها ولالازم الذاك كذلك ثوانه لمااستمون العقلاءاهل النظرفي إمرعيسى على للسلام وكاولي متعددة اختلف اراءهم فيه فوقع الخلاف بين اهل لملل في عيسي ما هي فن ذا طرفيه من حبث صور نه اله بهانية الجسمانية الانسانية الشوية فقل هواب مريوف ناظرف وزحيث الصوة المتثارالبنسرية التي نمثل بهاجبريل حيى النفخ فينسبدالي جبريل ومن اظرفيه من حيث ماظهر عنه من حياً، الموتى الذى هومن الخصائيص الألهيه فينسبدالي الله بالروحية فيقول روحا اى به ظهرت الحيوة فيمن نفخ فيه من الموتى فتسميته روحاً المله اعتباس ظهورالحبيق بدواختصا صدباللكان تعدية الحيوتهالى مالهاتعلق بهكاالبدن مىالخواص لالهيتروقد اغتلف فى وجهة الالهية دوية لا ولين لغرض النظرفها فمنهم من قال عوالله ومنهم من قال هرابن الله على الخلاف المشهو رب برالمسيحياين فتأرة يكون الحق فيهمنوهما اسعيفعول من حيث تصدرعند الصفات الأكمنة س الاحياء والابراء وغيرهما وتارة يكون الملك فيموتوهما حيث تشاهدفيه الصفات المروحانية والمكار للكية وزارة تكون النسرية أى الحقيقة كالأنسانية لا الصورة الملكية فده متوهمة حيث بظهر منه الافعال البشرية كالاكل والشرب وغيرهما والرادالترهمههنا علىسبيل الشاكلة انكان مقابلاللحقق واداالا يه إدراك المغنى الجزئي فيمكن إن يتكلف له وجهه في جميع هدنة الصور فيكون عند كلناظ بحسب مابغلب عليه في اعتقاده حين مشاهدته حفاكان او باطلا فهوعندا مل الحق كلمة الله باعتباد حصوله من نفي جبريل وموروح الله باعتبار مبدئيتى للاحياءكما تال الله نغالى فيهمأ وكالمنتدالفها الى مريم وروج منه وهق عبدالله باعتبارصور تدالبشر فتركاقال تعراني عبدالله اتالى الكتاب وليسي دلك الخلان والاختلان لتعدد الوجوي فالصوة الحسية لغيره اى لغدعسى من بنى نوعه المايس أتخص مشل عيسى منسويا الى جدريل بل كل تتخص منسوب الى ابيه الصوري لا الى النافخ روحه حال كوي ذلك النانج متمثلا في الصورة البشار ضرورة انه ليسكا حدغيرعيسى نافخ كذلك على الكيون لجا دظرفا مستقراا و الهالنافخ روحه في صورته البشرية فاندقى غيمسكغ مضهود وعلهمذ الكورالج إيطؤا لغواللنفةوا فما قلناليس لغيرعيسى ناخج مقفلافي صورتاه بشرية اذليس النافخف صورته منسهودانان الله اداسوي الجسم لانساني كما قال الله تعالى مشمرالي هن التسوية نادا سوبتز نفخ فيه هو بنفسه نعالى من روحه كالأبوا سطة جبريل في عبرة بشريتكاقال تعكا ويفخت فيمن دوى منسب الروح فى كونه اى فى وجود لاحيث قال نفتت فيميزوي ادنفزال وهزنكم يندفي وعيند آرمي لنهجيث قالص وحي فنسرج ودالرج ودانه اليبرقع لاالى جريل متمثراه بالصوي البشهة غفى كالشخط نساني وتيبييط لتسوية مفارمتهى نفخ الريروالنافخهوالله سبعك نبلاواسط تجبيل في مؤة بشرية وعبسليس كذلك لأنتفأء الأمرين فيه فأنه اندرجت تسوية جسمه وصورته البشرية بالنفخ الروى فالنفزال وي فأنه اذا اندرجت التسوية في النفركا نامعا ومعلوم ان دلك النفر كانكمن جبريل فى صورة بشرية ا وبرادبالنفخ الروي الصادومن جبريل فاند ايضار وج وغابرةاى غيرعيسى كما ذكرنا لاأنفامن تقدم التسوياة على النفز وكون النافجة فح صورة بشرية لعنكن مثلة ولما انجريكلامه دضى الله تعالى عنه الى ان مَكَمَ علميسى عليه السلام بانه كلمة الله اوادان ينبيعلى ان هذا الحكوعام لكل موجود لااختصاص لهبعيسي كمانؤهه بعض الناظريين فقال فالمجود إت كلهار وجانيته كانت اومِثالية إوجِسهانية كلمات الله القي لأنتفداك لاتتناهي وإنها ستبيت كلمأت الله فأنهآ صادرة عن فوله كن وكن كلمة الله فسمى ماصدر عنما بالكلة تسهية للمسبب باسوالسبب وربما يذكرالتسمية بهاويمه إخروهوما التتهرفيمأبينهم مناك الكلمات الوجودية هقعينات واقعة على لنفس لرجاني كماان الكلات اللفظية تعينات وإفعة على النفس الانساني وإذاكان كلمة كس كلمة الله فهل تنسب تناك الكلمة البه سيما نه بحسب مأهد عليه في مقام الجمع فالمتنزع عن إن يكون كلامه من مقولة الصوف والحص ف فلانعك حرم الهيتها اى ماهية كلمةكن لان في دلك المقام لمغائرة بين الدات والصفات فكما لاتعلوحقيقترالنان لاتعلوماه يترالصفات ايضا اوتنسب اليه مين نيزل هويغالى فى موطن للثال اوالخيال اوالحس الى صورة من بيغول كن فيكون قول كن المركب من ها مع وف حقيقة لتلك الصورة التي زل الحق سهمانه اليها وظهرفيها فحسب لالحق الظاهرفيها كلابناء على اتعاد الظاهروا لمظهرفوقع الخلا فحلتكن كما وقع في عيسي فيعض العارفين يين هي الى الطروب الواحد الحالملر الأول فينسب مثلاكلمة كنالى اللصبعانه ويعضهم الىالطرف كالأخوالمقابل فينسب كلمةكن الى العبد ويعضهم يحارفى لامراى امريكم مةكن وشانها ال

نسرت فعييمالحكماى

فكالمسرالان عا كاتكن فانماسينة امتول بدريالي اىمن الطرفيين ينسب شلقة يمكن ان تعرف كما هاعلمه الأذوقاوة الى زىد حدن قتا بفاة تحت فدمه وبالومن قتلها تعنفذ في الفيلة التي قتلها فييت الملة فعلما يويزي عندا دادة ذاك النفرتمن ينفخ بربه اوبنفسف فخ فكان ميسوى المتمهد والمقام مستمدًا من روحاً نياة عيست عليالسلام وفيانشاكُّ الحان كلمن بعصل لمذه واالمقام يكون بواسطة روحا فيته فعلوان كالمعياءليد مختصابعيسى وماذكرهن الاحياء فهواحياء صورى بحبوة كونيان عضبترس ظلما نيتوامالاحيا والمعنوى يعف لحياء النفوس البشرية المستهلكة في ظلات إليهل بالعلونتاك الحبوقاى فترة ذلك الاحياء ونيتية تلك الحبوة الألمية الداتية لمبترالذ ريية النى قال الله تعالى فيها ومن كان مينيا اى موت الجهل فلَحييناً بالحيوة العلميية وجعلناله نوراي على يشيء في الناس فكل من إحيانفسب ميتةيموت الجها بجيرته عليترفي مسئلة خاصة متعلقة بالعلوبا لاه تعالى في ذاته وصفاته وافعاله وإغاقبة بكان العلم عاعدا ذلك هو والجهل سواء فقل احباه بهاوكانت تلك المحيوة له نورا عليا يمثنى متلبسًا برفر الناسك ببينه شكاللي امثاله الممأتلة فاك الشكل لغة حوالمتل وهده المماثلة اغا تكري فى الصورة فقط فاند بالمعتمة متديزعنهم بذلك النوزفهو بيشى بينهم وهم بعترمون متهمكون فىجكالا تموكا يبعدان يقال معنييشي فالناس ينفد بنوره العلمني حقائقهم وبوالحنهم فيعلموكما فأيعلمون مسانفسهم ولما ذكرإن الموجودات كلهأ صادرة عنكلمة كن وهي امامنسوية اليه نقالى بحسب الموعليه فى مداداته اويحسب نزولهالىصوديم من يقولكن وهوكلانسان الكامل اكدبا بقول تشعر فلولا يالتص عنه بعض الموجودات بواسطه كلمة كوالمنسوية اليه نفالى بحسب ماهرعليه وكوانآ يعفه لافراد الكاميان مس الانسيان ليصدد عنه بواسطة كلمة كسالنسق اليه تعالى بحسب نزوله اليهم البعض الأخرص للرجودات لماكان الذى كاناتيف لماوجد مابوجك لان للوجودات مخصرت فى هذير القيمين فانا معسر للكاملين اعبداى عبا دمطيعوب له متشلون امريدنا بقول كرخقا موان الله مرها أوسيلا فيجيب علينا طاعته فيمأامرنا يهوا ناعينه فاعلقاد إماقلت انت لناانسآنالم كاملافانط علاالكامل ليسرانسان حقيقة واغلم بعينية لانسان الكامل لأكالي يتيلغ افزار محة خلقيند فيلانفي عطى البناء للفعول كانتج بعن شهره فدي العين ترأنسان واي الصورة المنشأ والهيأت البشرته فقلاعطاك الله سمأنه برهأ ناتح لزاك لعينية وهوان كلتكن مناب مغزلة كلمةكن منه فكن حقابا فناءجهة خلقيتك في حقيقة حقيته وكن خلقاء بقامك فىمقام العبودية بحسب الصورة تكن حامعاً بين جهتى الحقيدة والخلقية و واسطة بينالن والحلق فح تكور آلله ويجلياته الذاتية والاسمائية رحاناً وال عامرا لرجهة العالميزاذ بواسطتك يحصل بهم المحصاص الكملاط لدينية والدنبوية و غتن تبلك الجامعية والوساطة خلفة منة سيحانه باستفاضة الوج دوالكالات منه وافاخهته أعليهم تكن روحااى راحه وتنفيسا لهمعن كوب العدم والنقصا ورمحأنا بريستنشقون منك روايج الحيوة العلمية والكمالات الرحودية فاعطيناه بالفناء فيه والرجوء البه ماييدة من الوحود وكملاته به آي يتحلياته فنأ حقائقنا واستعداداته أواعطا أتاليقاء بعدالفناءماا فنيناه فبمحند الفناء فيه فصادلامواي المعطى له متفسوما بايا هواياناس به وينافتار تاهوسيهانه للصلى لدونا رتانحن اوصاركا مرالعطى لهمقسوما بما اعطيناه اباه وبما اعطاته الماناوا ثمااتى بالضمير للنصوب معإن الظاهرالمجرورة نهحكا يةعن الضمرير المنصوب لمتصل الزمهومفعول للاعطاء فلماترك الفعل صاومنفصلا فاحياته معن الشريفة العلمية المفرن الحادثة و دهله رو نقلب امثالي وهو اناوامثالي فين ظهري تانة :أحعانا برموصة فالهنز الحية وإمالكة العلية الغيال للفهرية فاي ذمة لما تد سيعانة الكاوا بدالام بممل لذافي اقصافه بها ودلك الاحياء الماكان حان اصا قالماتنافهي ماخوذة مع تلك النسبة حادثنة واتصاف الحق بماا فاهوفينا فغن جعلناه موصوفابها وهداهوالمرادباحيا نمرسبحا نافحكنا طسيبر الاستمارظاهرك فيهاى فيمرأة وجود لاتارة اكوآناأى مكونيك مبتدعين في تتكافروام وتارة عماناةا بتدفئ منة العاوتارة انهانا الاود مانطان فالزمانيات ولسرالح بلايراي مام لقطالشه ويوفينا موايه كأنفائم القبل بالقوا ليتوى ولكزذات اعالقبل الشهودي مكوي ادات التى قصل لقلوينا قال علىه السلام لى معرالله وقت لا يسعني فيه ملك مقرب ولانبي مرسل ثوانه لما ذكرالمنذيخ رضي الله تعالى عنه ما استغرنته العقول المجوبة من امتزلج النفز الروحانى مع الصورة ا العيسوية بتزكب مادتها الجسمانية منها دادان يزيل ذلك كاستغراب فقال ماذكرنا هفي امرالنفز الروحاني وشانه المائي مع صورته البشيرالعنصك للنفوخ بذلك النفخ وهوالماءللتوهم *هز*وجا بالماءالحقق مادة لصورة الشم العنصرى العسدي هدان الحق سعانه وصف نفس بالنفس بالحمازحيث قال على لسان نبيجل لايدتعالى عليه ويسلم انى لاجدنفس الرجمان سي قبل المن ولابداكل موصر ف بصفاة ان يتعدد الطالم وموف الصفة التواتصف أجميع مايستلزمه تلك الصفة فلابد الحق للرصوب بالنفس ان يتبع النفس الناسعهومن صفاته جميع مأيستلزمه النفسر

The second second

وتلجفت الانفسر فالمتنفس حقاكاز الضافا الستلام أوشخ ستلاملنغ بستلزملة بفيسرم والكريث هذيلهم راكسروب والكليات نفطية كانت او فلناك فبالانفس كالهي صورالعالهالتي هيمنزلة صورالح ومنوالكا للنفس كلانساني فقواي النفسر بالألحي لقامي لصورالعاله كالجده الهيكاذ بالحسيد للصورالجسمانية فكماان الهبول لجسمأنية يقيل الصورالجسمأنية كن الثالنفس آلخ يقبا صورالعالووليس النفس الالحو الذى يقبل صورالعالولا عين الطبيعة الكلية العالية الفعالة الصوركلها ولكن مطلقا بل من وحده وحد الطنيتها التي كالمحمَّدُ الذانية الجمعية فازللنف والأله ظاهره بإطنافه ورحيث ظاهرقابل للصور وتزحيث باطة فعال لهاوزهنه الحيثية تسموالطبيعة وهاة الحقيقة هالنفس الرح اذوكابت تسمتها يناع للنميدل لفعال الانفعال فلمزيئ وللتعينات لظهارها ويتاثرها باعتباريقيد هامجراذاكات عنزالطبيعة فلاميعيلان يكوزما نفخه جبريل في مريعماً وقالصورة البشرية العبد لانه اما امرر وحانى اومتالى اوحسى ولمئ كل نقد يرنه ومن صورالطبيعة فلايسنبعك ان يمتزج معماء مريوالذى هوايضامن صورالطبيعة ويصير للجموع مادة الصورة العيسوية فالعنا صرصورةمن صورالطبيعتروما هرفوق العنا صرالترهى اصل إلمكم العنصرية فوقية مرتبة ومأهوتة هأبحسب لمكانة وإن كان وقهابحسب المكأ وماتولدعنها اىءى العناصر كاعياك السمات السبح وارواحها فانهاعنصره كماسيخ فهواى ماهوفوق العناصروماهو منولدس العناصر ايضامن صورالطبيعة وهآى مافوق العناصرياعتبارا فماصورطبيعية كلاروام العلوية التى فوق السمول السيعوهالملائكة التى للعش والكربيي ومأفوقها واما إيواج السهوات السيع يعن نفوسها المنطبعة فانعقولها ونفوسها المجرة من البحر بالطبيعة النوس يةمز العنصرية واعيانها فهى عنصرية فانهامين دخاك العناصر للنولد عنهاكماتنولد

opposite

أوجز إواللطيفة الدغانية عن النارة والطيف جزاءالنا رسصالي تعليما في صورة الدنيا وفى دخاك الناس اجزاء لطيفتر وكثيفة وكناك في دغاك المناصر فن كثيف دخانها خلقت اعيان السموات ومن لطيغه ارواحها وماتكون عن مادةكل سماءمن الملائكة التوهى عارها فهومخ لوق منهاسي من مادنه أكمان ادم وبديته الذينهم عادلا دض مغلوقون من الأرض قال دضى الله تعالى عنه في الباب الثالث عشر من الفتوحات خلق فى جوب الكرسي إفلاكا قلكا في جويث فلك وخلق فى كل فـ الك عالمامنه يعرونه وسمأه مملائكة فهم اى الملائكة المتكونون من ما دةكل سماء كلهم عنصريون ومن فوقع ممن ملائكة العرش والكرسى ونفوسها المنطبعة والجرثة العقول لسمون لسان الشهعت بالملاء المعكم م طبيعيو فصف ااى لكونم طبيعير صفم بيحانه بالمغتصام عن بيغط لضم لمزصوب وصفهم الله الملاء الأعلى يث فال الله نعالى ماكات لخائط بالملائج الأعلى اذيختصمون وانماكان كونهم طبيعين مقتضيا لوصفهم بالاختصام لان الطبيعة من حيث ظاهرها عاملة الصور للنقابلة وقابلة إياها ومن حيثباطنهأ فعالة لهافنيها قوتغ الفعل والانفعال والتانثير والتاثر ولأشك ان همتا كلامورفيه أمنقابلة وليس المرادبالاختصام كالتقابل بحبث يقتضى كل واحده ضهم خلاف ما يقتضب كاخر والتقابل الذى فى الاساء الالحقاة للنات الالهبة باعتبار توجهها الى عالم الطهور المااعطاه النفس فانه ان الميمتد الوجو دالحق من عببكا طلاقي الى مزنية الظهور ليتتعين الاسماء ولأشك النافس اغاهوالوجود الحق باعتبارها كالامت ادفاوليم تكن النفس لمتتعين الاسماء فكمت يتحقق التقابل بيها فظهرانه مااعلى لاسمأعلا لمية التقابل الا لنفس وكذلك لأ يظهره ذاالتقابل فحالخا رجالا بالنفس فادا لحييت الوجود على للماهيات الممكنة لميظهرالتقابل بيهالاسماء بظهورا ثامها المتقابلة ولماذكران التقابل الذى بين

الأسماءانما اعطا والتفسكا الدات من حيث مى تورى وا وضيه بقولة الاتب ولأنشك ان فى مرتبة الغنى وحر مقام الاحدية الن انية لانتابل الاسماء لعدام تعينها حفضلاعن نقابلها فلهذاآى لغنى الذات عن العللي خرج العالعلى صورةمن اوجدهم اور دهم ضميزة وى العلوّنعليباً او شاعط ان الكل ذو و العلوفي نظراهل الكننف وليس الموجد كالاالنفس الاهي لازاللة البحط الفنع ونسبة المحاد وليس ايجا دالنفس الألخي للانسياء لاظهورة بصورها فليس في الوجور مراتبة ظاهرا وباطناكا النفس الألخي فعافية اي النفس عافيه من الحراجة طبيعتركانت او عنصرية علاوهأفيهمن البرودة والرطوية سفل ومافيهمن اليبوسة ثبت ولمية ذلزل فالرسوب في العالم الكبيرالمرودة والرطوبة كذلك فعاسما ثله من العالدالصغيرللذي هوكانسان لأترى ان الطبيب اذا ارادسقي دواء لأحتنظم فى قارورة ما ئه فا داراً «رسب علم العالنفيروه واستعد ا داخلاط المزاج للصلاً يتصرف الطبيب فيماقل كمل فيستقياله وادليسرع في النج الحاصابة الطلبة الترهيا صلالة وإندأ ترسب مأبريسب في القادورة لرطونته ويرودته الطبيعية فالرطوية و البرودةكمانقتضبأك الرسوب والتسفل فحالعال ولصغيركن لك يقتضيانهمافى العاله الكبير ثيران هين االثننص كانسأني المضخص كان عجن الحق سبعه أنبطينته بيديه الجمألية والحلالية والفاعلية والقابلية وهمأمتقابلتان وإيكانت كلتابيديه يمينا مبأركا فمصدرية الرجمة واللطف فان وجود الغصب والقهر لرحمته عليهما فلاخفاء بمابينهمامن الفنان ولولم يكن دلك الفرقان الأكونهما التنراعفيدين فأن الاتنينية نسبت يقتضى اختصاص كل من طرفيها با مرا وجدافي الأخرودلك فرقان بين واغاعجن طينته بيديد المتقاملت بيكا نكافو ترسق

coplere.

الطبعة الاماساس بهااي الطبيعة ومحتقابلة في ماليدين التقاملتين التصار ستبين لغثر وللغثر فيملا وحده بالمدين ماديشر اللمامشريج والأنقاة بذلك الجناب المقدسة عن توهم التشبيه فان المباشرة حقيقة هي الافضاء بالبشرةين والمثقرهي ظاهرالحلب بالمدن للضافتين المهوجعل سيمانه دلك المجاد مالنته س مقتضات عنايته عن الذو الإنسان فقال الله تعالى أمرا للملائكة المعدوا لأدم وقال تعبير للن ابي عن السجود له ما منعك ان تسجي ملا خلقت بيدى مؤيا الىان استحقأ قه لسجود لللائكة المأهو لخلوقيته باليدين أستكبرت علمن هومتنك يعمى بللثل عنصريا المصلى من هوهن صرى مثناك فلا يكون استكبارك وإتعامونعه امكنت من العالمين عن العنصري فجرى بك ان نستكبرولست كالك يعنه من العالبين فلست حرياً بالاستكبار ونعنه بالعالين من علابذا ته عن ان ميكوب فينشأ تمالنورية عنصريا وإعكاد طبيعيا فعافضل لانسان غدره مركلانة العنصرية كلابكونه ببشرا بالشرع الحق سيعانه بيديه عندن خلقه مس طين فهو فضارزءمن كإيماخلق من العنا مرملكا كان اوغده من غدميا منرج باليدين المضافتان اليهسيحانه بل سدواحد تذكالانسان فحالرتياة اسه دنبهة لغضيلة وانكال بلفي شرف الحال بيضا فوق الملائكة الأرضية والسمأ وية إيضا مكلهم عنصريون محلوقون بيد وإحداة فلالهم شرف حأله كولامرتبة كمأله والملائكة العالون خبرفي شرب الحاللا في الجمعية والكمال من هذا النوع الأنسا مالنص لألهى يعنة وله امكنت من العالين قال الشيخ دضي الله تعالى عنه في فتوحاً المكية انى دايت رسولي الله صلى الله عليه ويسلم فسألته الكلانسان افضل الملائكة فقال صفالتعليه وسلما ماعلمت بان الله يقول من ذكرنى فىنفسه ذكرته فىنفسى وس ذكرنى فى ملاء ذكرنيه فى ملاء خير منهم ثعرقال عليه السلام كركوملاء

فعرمكن فيون في كان عيسوية

فكراللا فيهم وانابين اظهرهم فقرحت بدلك واداكان العالم صورة النفسن الأهي فن ارادان يعرب النفس لالهي فليعرف العالمة فانه من عرب نفسه التي ه العالمالصغير فقدح وبديه الذى ظهريقسه فيهاى في ديدفان العالم واعتبار ظاهروالرب مظهري وهوبإعتبأد مراتبدالرب المربوب ولماكان هذاالكلام حقلا لاعتبأ دمظهرية العالدوظ أهرية الربئ فعميقوله اى العالمظهر في نفس الجمانى وفى النسخة للقرح وعلى الشيخ رضى الله عنه فيضيل لي زايان في نفس الله نقل باعن الاسماء الألهية مأقي ه اى الكرب الذى فيداة الاسماء من عده الموراثيات وذلك التنفسوا غايكون لظهورا ثأرها فامتوالله سيما نتعلى نفسه سبكو والفاحمين اوا كريبوكرب سأئرعا وحيثا فخنف بفترالقاءن صوراعيا ذالموجوات لترهم فالفراخ سأ واثارها فاول اثركان للنفس وهوالتنفيس عن الكرب إها كان في ذلك الجناب فحالبناب الالفي تعراريزل الأمرية نزل بتنفيس الغيم الى اخرماوجه وهبي الانسان فمأ يحصل به من التنفيس الثرمما يحصل بغيرة ولكن لايتناه فحاك التنفيس والتنفس امدكا بادلع مه انتها عجلياته سبحا نتزنيا واخرته شعوالكل اى لحقائِق كلها في عين النفس كالألهي كالضوء في ذات الغلس في وهوظلمة اخر الليل والمقصودتش ببه المجموع المركب منالحقائن والنفس بالمجموع الممتزجين الضوء والغلس ووحه النشه هوإن الضوء بدون الغلس نؤر صرت لاعكن ادراكه وكذاك الظلمة المحضكراتدرك والممتزج منهما وهوالضياء يتعلق يه كلادراك وكذلك النفس من غديقيه والحفائئ لانتدرك لصراغة نوريته والحقا من عديدايسها بالنفس لأتدرك لكونهامن هذه الحيثدة ظلمة محضروالمحموح المركب منهايتعلق بهكلادراك فظهرص هن االتقريرانه ليس المرادس هذا الكلام تشبيه الحقائق بالضوءوا لنفس بالغلس ليردان نشبيه الحقأ ثقبا الشبيبة النفس بالضدواظهروان امكرمان يتكلف للأول انصا وحدوالعلى الرها الكشفي بالسيكون للعلوم هواليرها ل واعتما إن يكون معناه والعلم بمأ ادعيناه من ان الكل في عين النفس التنبيه حاصل بسبب البيمان الكشفي ليه في سلي التهآدائف فاخرته أوالظهوروه ومرتبة الانسان لمأوردني الحدبيث من إن ادم انمأ خلق في اخرساعة من بوج الجمعة وكن العلمية الثاليرهان ليس حاصلا لكار انساب سل بلن نعس آى عطل حراسيه الجزئة عن التوجيع تعلقاتها المتعددة المتكنزة للانعة عن مشاهدة الوحدة وصادا حدى الهده والهدة في التبهر الى الحق المطلق فيرى الذى قد قلتة وهومرنعس قاسم الموصول فاعل مرم ومفعوله روياتدل علالنفس اى يرى الناعس عن المحسوسات روماتدله هلالتنفيس عن كمرك الاحتجاب بهأوهان الرئويا الملهميث اهدة سرمان نفس الرجان فى الحقائزكا العام المؤيكان فالمرئية في حال النعاس وإن له يجتبر إلى التعبدلولامكان انتكون نلك للشاهدة في صورة مثالية تحتاج الى التعبير فبريمه آى بريج العلم البرهان الناعس من كل عَبَّكان في وقت تلاوته سورة مست والمرادبتلا وتداياها تخففه بالعبوس المفهوم منها تماستشهدهلى مأ ذكريقصة موسى عليه السلام ولقد تتبكى الحق سبعتأنه الذي قدرجاء في طلب لقبس×التحالصيى لمثانى فالاناراف وتهمطوب حال كون مستحده أشرائط التيامق المتوجلاتا لؤالمتوسيع أذكراه نقطاع عاسواء فراء ناراوه وفللحق فتتنور سارفا لملواء المكل المنيهم سلطين فالكننث وكالعسس كالسالكيزالسائرين فيالظ يكاحتيا فأذافمت مضمون مقالتي يهدن وهواز التجرف صدتهم ابطله العداللتيل إمانما يقعاذاكان تجمعالشرائطالتجل تعلموانك فى حال الحياب تبتئس فقير فاقد التجلى لفقارا شرائط واغافيل لملحق سبعانه لطالب القبس في صورة النادية نه كان احدى المموالهمة في طلبه أفوقع القبل في صورته البكون ا وتعرف نفسه ولهن الوكات يطلب خيردا القبس لراة اى المق المتبل فيه اى ف غير القبس لم في القبس وماككر راسة خيلامن عدم فوزه بدنك التبلى واماهدن والكلمة العيسوية لماقا ملها الحق فى مقامرة في نعل بصيغة التكلمويع لم يعد الغيبة فالأول اشارة الى توليدة ولنبلونكم حتى نعلم الجاهدين منكر والصابرين والثاني الى قوله تعالى امرحسبتم ائه تدخلوا الجنة ولم ابعلم الله الذين جاهد وامنكم ويعلم الصابرين والمراد بقام حتى نعلو ويجلومقامرلا ختبا والمفيد للخبرجب دالعلم وصول الحادث من نوعى العلم استفهمها أى الكلمة العيسوية عانسب البهاوالي امهامن الالوهية ليعلم بعلمه الثانى لاختيارى هل هوي واقع بقوله وامرة الم امع علمه الأول الازلى هل وقغ ذلك لآمراي لاسريانخا ذهما الهين الوالقول باتخا ذهما الهين أمرافقال الله تعالى لهءانت قلت للناس اتخذ وفي واحى الهدين من دون الله فلابد للحاطب فمقام لادب من الجراب المستفهم وانكان عالمابا نه يعلم ما يحيب بكلفها تجلىله فيهذا المقام اى مقام الاختيار وفي هذاه الصورة اى صورة السوالمن قوله للناس اتخذ وفى وامى الهدين علموان مقصود المستفهم إغاه والعلم المتجدد الاختبأرى لاالعلومطلقا ليحيل العلوطيه فلاجوما قتضت الحكمة الجواب في صورته التفرقة بين الحق والخلق والتنزيه والتشجيه حيث فرق باين المستفهم والمجديب واقام كل وإحدفى مقام أتككن لا بحيث يجيم والح الجواب عن مشاهدة عين الجمع بل الما وقع بعين الجمع مبر الحق والخلق والتأثر والتشبيه فشاهدان الحقيقة واحدة تسمى باعتبار مفام التنزيه حقا ويإعتبار مفام التشبيه خلقا فقال حبسى عليه السلاع وقدم التنزيه المفهوم من التسبير سيحاتك فحدداى بعده مانزه بالنسبيج حدد بالكات الذى تفتضى المراجهة والخطاب اللذان مما يقتضيان التشبيه والتحديد فجمع المثنى فهدين الكلمتين التشبيه والتنزيه تتمقال عليه السلام مأيكون ليمن حيث اناملاحظ لنغسخ قط دونك اي دون ملاحظات الظاهر يصورة نفسى انت وهين السأن التفرقة آن اقول ماليس لى بحق اى ماتقتضيه هويتى الفيبية وعيني النابنة ولأذ الى الموحدة خارجا الكنت قلته تقدعلمته لأنك انت القائل فى صورتى مفتضى قرب الفرآ ومن تال امرافق علما قال وانت اللسان الذى اتكلويه بقتضى فرك لنوافل فانت الفاعل والالة أيضا وهدالسان الجمع كما اخبر فأوسول الله صلالله عليه لموريه فى الخبركالملى والحديث القدسى الوارد فى قوب النوافل فقال الله تعالى كنت لسانه يتكلم يه فجعل هويته عين لسان المتكلم ونسب الكلام اليعيث كمايقتضيه قريبالنزافل فأك الفاحل فى قريب النوافل الماهوالعبد والحق الذله و لماكان مقامه يستوعب العربين اشادالى دلك بعوله تتمتم العبد الصالح الجرك بقوله تعكم مأفى نفسى والمتكلم يهن االقول حوالحق كمآتفت ضبدوب الفرائض و عيسى عليه السلام التلحق فيهذا التكاوكذاك المتكابقل وأعام مافيها هوالحق لكنءمن حيث التعين العيسوي ولماكأن المتكلم يقوله تعلوما في نفسي هوالحتاكو ضمير للتكلمونيه كتاية عن الحق سبعاً نه فتكون النفس نفسر فيكفح في قول على اعلما فيها رجاء الضيرالجرور الحالنفس ولمحاجد الحالتصريح كمافى القران حيث قالكا اعلممافى نفسك اوالموا دلااعلومافى نفسى فكيعت اعلومافى نفسك فنفحالها عن موية عيستى بل عن نفسه من حيث مويته كامن حيث انه اى عبسى فايل وذواثرفا نهمن هدنه الحيثية موالحق لاخير إنك انت علام الغيوب فجاء الفصل والعادوهمالفظةانت تاكيداللبيات اى بيان الحكومانه هوعلام الغبوي على وجد بفيداغصنا والمحكوم باه فيه واعتمادا على دالث المبيان في ابا فترالط لوب وإنما

الكادكا يعلم العينب الااسعاد احكو عليه بانافيع لوالعبيب بينعي ان يكون على وع يفيدالتاكيد والحصار ذلك الحكوفية فقرق حيث ميزبين الحق والخيلق و خص كلامنهما بمكروجهم حيت ريالكل الالحق سبعانه وعله مناالقناس التيحيده والتكذير والتوسعة والتضيية المذبكورة فى قوله ووحد وكثروه سع خيت تعقال عيسه عليه السلام متمماً للجواب ما قلت لهم اى للناس الام امريني به تنعياوكأ بكلمة النغى القولعن نقسهمشيرايهذا النفى لى انه ماهوته وبراهو فان والمح مستهلك تعينه فحالوجو دالمطلق فان القول يقققن لأصالة فالمنفهو نسجته لىعيسى عليه السلام وانتفأء النسبة اغاهويانتفأ والمنسوب البيه ثقرأف القول بعد نفيدا د بامع المستنفح ولولم يفعل كذلك اى لويجع به بن النفي والأيما لاتصف بعدم علوالحقائق فانعلوا فتصريح لمالنعي خل بالصورة التبوي القول لهصورة ولوا فتصرعكا لايجاب اخل بالحقيقة اذكا قائل الاالله وعاشاه من ذلك اىمس عدم على الحقائق فان رنبة الكمال النبوي بالي ذاك فقال تفسيروسان لايميأب القول لأمال مزيني به وانت المتكلمة عدد الكلام عليلسا فحايقة ضيدون الفرائض وانتلسانى كما يقتضير قرب النوافل فانطرالي هنه التثنية اى نذية الجمع بالفرق والفرق بالجمع والتتزهر بالقدريد والوحدة بالكثرة والسعة بالضيق والنغ بإلايجاب وورب الفرائض بقرب النوافل الروجية ويحالصادرة عرعيسي الذى هوروح صورة الالهية حقيقتما الطفها وادقما للالتهاعلى لجمير الكثم وصح بعضالشأ يصارلتنبئت بالنزتفعاة صللفاع بالتاء للنقوطة نبلث نقاط وفاللتثنية بالثارتصيبث لايخفانكا ولالحكوبالتصيف ليمااولي كيف وهدنا الكلة بيحت فالنيخة المقروة على الشيخ رضى الله عند بالثاء المثلثة تعرب يكالا مرالم أموريه بقوله آن اعبد والله فجاء بالاسوليله الجامع لجميع الاساءلان الحباد حيدع عابد العبادات فلكا بعجهة من تلك الساء هوموليها واختلاف الشرايع الحالطرق المصلة السلوكة لهم فانكل طريق شريعة وانكان الكل داخلة تحت شريعة وإحدة وط الشرائح فل النمل مرالح المختلفة التى الدنبيا وبخدشه ان عيسى عليه السلام لايامرامته للابالعبادة على شريعة خاصة وليض ساحاخا صادون اس خريل جاء كالسدالله الجامع للكالى لكالاسكوا ولكا العباد والشرائع ثوقا اعسي عليه بالامتفصيلاله اىلاسم المهربي وويكرومعلوم إن نسبته إى نسبتكاه الله الى موجود ما بالربوبية ليست عابين نسبته الى موجود اخر لان لكل موجود صوصية ليست لسائرالموجودات فكل موجو ديطلب اسماخا صايرس فالآ فصل التشديد مااجل فى الاسمالله بقوله دبى وريكيما لكنايت بين كنايتر المتكم وكناية المخاط بعيزالمخاطبين فأن تفصيل للضاف اليه تفصيل المضاف ويجزز النابكون فصل بالتخفيف اى فصل بعض كالساءعن بعض تعاعا دمرضى الله تعالى عنه تولة الأماامرتني به لبياك مايتعلق مقام عبوديته فاثبت عيسطيه السلام نفسه مأمور آثانيا بعدمانقاه اولا وليست عليه اثبات مأموريته اوليست نفسط المورة من هن والحيثية سوى عبوديته اذلا تؤمر إشكى الامن بتصوره ناعلامتثال الذى هوالعبودية والتلويفعل الامتثال ولماكان الامر اى الحال والشاب الدى يتصف بهاهل المرانب بنزل عليهم ونيصفون بله بعكم المرانب اى بسبب المالمواتب تحكم بلحليهم ويقتضيه لذلك ينصبغ كل من ظهر فى مزنية ماحقاكان اوخلقا بما تعطيب خفيقة تلك المرتبة من الاحوال كالإحكام فمت للأمورا والمالموريته لهاحكونطير في كل مامورون الك ألحك هولانقياد وذاك اكانتا المهر مامورابالأمرال بجادى فقط اولا يعادى والهيابي معاواما اذاكانمام ومرايالا مراياتها ي فقط فليس مأمورا بالحقيقتره فالاذاكات المامورهوا لعبدوا مامامورية الحق سعيا منوانا

و المساولة

نفقق اداكات دعاء العبد بلسان الاستعداد فقطاويه معزالقول واما المامور بلسان القول فقط فليس مامو رابالحقيقة ومرتباة كلامراي كلامرية لها حكمة يبدو في كل امر وه الحكو على الموروانفا ذلا فيه فيقول الحق سيمانه فوكا إصاماً اواعيابا معلايهاد اقيم والصلوة فهوالامر والمكلف حقيقة والكلف المامورالعبد ويقول العيد بيلسان الاستعمال دموا وفارينه قول اللسان ام لأدب اغفرل فهو الأمروالحق للأمور فعايطلب اى الذى يطلب الحقون العبد بأمرة وهوالانقباد هوبعينه مايطلب العيدمن الحق مامرة أي دعائه فان العيد إيضا يقصدوعا الاحامة الذهي الانقيا دمن الحق فطلوب كل من الحق والعبد بامر وهو إلا نقياً د ولهذآاى لكون مرتبة كلمن المامورة الأمرلم أحكويظهر في اصعابها اولكون مطلوب كل واحد من الحق والخلق موالانقياً دكان كل دعاء حقيقي مجاياً مل كل امرحقيقي مطاعاولا بدمن حصول الأحابة وان تاخر لفقدان شرط ا ووجود مانحكمايتاخرويتفاعد يعض المكلفين عن الاجابة والطاعة مدى اقيرفى مقا التكليب مغاطيا باقامة الصلوة مثلافلايصلي في وقت إمريا قامتها فيدفيوخُر الامتثال ويصلى في رقت اخراك كان متمكنا من ذلك الامتثال مان مكد كالامر الاعادى واقعا فلايدس كالاهامة في الدقت المامورفية ولوكان تاخع لامتثال بالقصن والعمن فكيعن إذاكان بالغفلة والنسيان نتمةال وكنت عليهم ولميقل على نفسى معهم كما قال ربي وربكوشهيدا ما دمت فيهم لان الانبياء شهداء على امدهم ماد اموافيم لم على انفسهم مع الأمم فلما نوفيتنى ولما كان التوفي ظا فى الأماتة وعيسى مليه السلام لمعيت بل رفع ملاله الى السماء فسرة ديضى الله نغالى عنه بقوله اى رفعتني اليك ويجبتهم عنى ويجبتني عمم فلأفلم استمكامن الشهادة عليهم كنت انت الرقيب عليهم باعتبار مقام الفرق في عمر ما ذي بل

وادهمواما باعتبارها والجمع ففئ بيمادة اكنت بصرهم الناي يقتضى مافية فتنهو كالانسان نفسه شهود الحق اياه ف مقام الفرق والماجعله اسم ل عيستى الحق مذكوراً بالأسم الرقيب ولعيب كم الامتنال نفسه بالشهيدالا عليه السيلام جعل الشهود له اى لنفسه فارادان يقصل بينه ويبين ريه فيما يديريه عنهما حتى يعلم انه هواي عيسى هويسي لاالحني بوجه لكونه عبل اووجد العبودية التي هجهة التعان والتقيد غير وجه الربوبية والحقيثة الالحت هوالن عيسى لكونه رباله وجهة الربوبية التى هجهة الاطلات خبرجهة العدريترفياء عيسى لنفسد المرشهيلة وناحصمالتهيل لماستي فاكلانياء شهلاعل المهتهجاء في الحقبا ندوتيب فرقابيندوبي الحق وقدهم فحن نفسه فقال عليهم شهيدا لاشهيدا عليهم مادمت فيم إيثا والحم على نفسه فى النقدم كما يقتضيد مقام تواح الكل واشارة ايضاالي اختصاص شهادنه لهمدور سائرالامم وادماري قدمه علىنفسهلواعا قالادب بين يدى الحق اذالكلام معرا ولراعا قاكا دب معهم لاتعم مظاهره والخرهم فى جانب الحقعن الحق في قوله الرقيب عليهم لمايستحقه الرب من التقدم بالرتية ولعدم اختصاص رقابته تعالى بعمرتم اعلميسى عليه السلام على صيغه الماضي من الأعلام اللحق الرقيب الاسم الذك معلم عيسك لنفسه ودلك الاسم موالاسم الشهين فى قوله عليهم شهيد افقال عيسى عليه السلام وانت على كل تشى شهيده في المكل للعموع وبشى لكونه انكرالنكرات وإشملها وجاء بالاسدالشهيد فهوسما ناه الشهيدة غيرة على كل مشهود بحسب مايقتضيه حقيقة ذلك المشهود والمأدلت هداه العبارة على الحصاط الشهيد فيه سيمانه معانهاليس فيها إدواب الحصرتيتي لانفهام مقدمة معلومة معها وهانكل صفه تنفهر في للظاهراذا كانت صالحة كان تكون للظاهر وهى للظاهر تقيدت فتصفيت بحسب المظامر لالمظامؤذ إدلت هيارة العيارة على أثبات الثهادة اله سبحانه وانضمت الى تلا المقدمة المعلومة افادت الحصرولها الرقب عليه قولد تنسه على المقعالي هوالشهيد على قدم هيسي حاين قال وكنت عليهم شهيدا ت فيهم فهي شهادة المي تعالى ولكن في مادة عبسرون كما أنبت انه لسد وبيصرة ثنوفال عيسى عليه السلام كلمة عيسوية منسوبة البيه ومعمل يتمنسن الى نبيتا كصل الله عليه وسلوا ماكوية أعيسوية فانها قول عيسى عليه السلام يا خياس الله تغالىء ته فى كنّا به وإما كونها محمدية فلوقوعها و في بعض النسخ فلموقعها ك لوقوعها من محمة صلى للصنغالى عليه وسلم الملكان الذى وقعت منه فقام بها لسيلة كأملة بقراءها وبيده ألربيدل اليغمها حتى طلع الفيروها ه الكلة العيسوتة المحمدية قولمان تعذبهم فالمهمعبادك والانففرلهم فأنك انت العزيز الحكبروهم قوللزنعين بموقا نهم والتنففرلهم ضميرالغائب كما انصيف قوله تعروه والذى في الساء اله وفى كا دحى اله وامثاله مصيرالغائب فالتعبير في هذه المواضع بكناً يه الغائب بعينه هوكما قال فرمعضع فرهم الذين كشروا يضهرا لغائب فان وصف الغيبة فى تلك للواضعكما يلائدالتعذبيب وألمغفرة كذلك وصع الغيبترفى حذءالي ضع يلائم الحكوعليهم بالكفرفانه كماان سبب تعذيبهم ومغفرة م موغيبتهم عن ساحسة حضورالقلب لاحتجابهم بالتعينات الجرابية كذلك سلب الحكومليهم بالكفرهو غييتهم عنهأ فكان الغيب اى الحالة الحاصلة لهم احتجابهم بالتعيينا قالجيابية المؤتة لغيتهم عن ساختالته و دستراله معايرا د بالشهود الحاضوالين الم يمتيب بتلك التعيينات مأيراد برهوما يقتضيه الشهود والحضورين القراب و السعادة الدينية الدنيوية ثوب والناسبتر ووالتعن يثيض الغائب نقال تعذيه ببض الغائث هوابخداك العن أب مؤيرالح أبالنى هم فيجتبه ويتنالحق فاحالا حقياد

مته تعالى حاب والعداب الاخرى بكون صورته ذلك الاحتيا به بعلىدالسلاء مـذكورين لله حاضرين عنده مضويهم العيني بارتفاع جيهم متخاذ احضروا الحاشفوع لمت في العيان اي لماكريم استعدادا تهم عين الحضور العينى الذ لىسبيل المالغة والالميصكرالاستعدا حىن الحضد دكمالا يغفى ثعانه دضى الله تعالى عنه لما باينا النكتة في ايوا دخم المغا الداك يبن النكات المتعلقة بأفراد ضما والخطاب وذكر العياد فلهن ااحاد قوله فأقهم عبادك تعشرع في بيان تحاته وقال فافرد الخطآب بالكات للتوحيد الذي صل القطرة إويسبب ان الظاهر بصورة كل معبود انماهه الحق تعالى كما قاللالمة متروقضي ريك الم نغيد واللااما لا ولا ذلة اعظيرمين ولية كالم نهم لانضرف لهم في انفسهم وعِدم تصرفهم في انف وجوداتهم العينيترظا مسروامافيها فبناءعلجان المتصرب فيهم بل فيالكل ايتوهم منه التصرف فهومن مظاهر التي يظهرمنها نص بيدهموس التصرفات كأشريك لدبيهم فأنه قال ميأد فأفردكا فالخطاب الذى اضاف العياداليه وذلك يدل علىعدم الشركة فيه اذكالهمونأ أذل منهم لكونهم عيادا وقدعلت اناه لأولة اعظم من دلة العبيد فَنواتهم مُقتضى انهم اذلاء فلاتن لهم فانك على تقد مرافي ذلا ل تحقونه بحالفتهم اى تجعل لهم غفرا عفى الغافر كالعدل ترهمعن دلك كلايفاء ويمنعهم مناه فأنك انت العزير

كالمنبع الحي اي حالا معنوعون ان يتصرف فيه عيرة وهدن الاسم ادا اعطالا لمن اعطأة من عباد لا يان يتجلى عليه ويظهر فيه به يسمى الحق بالمعز والعبد المه له هذا الأسوبالعزيز لكونه مظهرا له فيكون ذلك العبد المعطى له إيضًا منبع المحيج يريد بهالمنتقم والمعنب من الانتقام والعداب وجاء بالفصل والعاد ايضافى هذه الاية كماجاء به فيماسبق ايضاً تأكيد اللبيان ولتكوله بية الواردة ف شازعيب للسلام علىمسا وواجده في ولذنك نت علام الغيوبي ولمكنث انتدا وقب عليم في أوايضا الفيّا العزبزلك كيتلمس فقهأ فكان ترديدالان يحصل الله عليته سكالا يترليلته الكاملة أسكالا سلينصلي عليدوس لمواليا حآمنه عاربه فى المسئلة ليلته الكاملة الى طلوع الفركان مرددها طلىاللاجابة فلوسمع كاجأبة فى اول سواله مأكر دفكان أكحق يعرض عليه فصول ما استوجبوابه العذاب من المانوب والمعاصى عضامفضلا اما بتفصيل كل دندني ا ويتفضيل كل عين عين من اعيان المدن نبات فيقول الذي صلى الله عليه وسلوله ا للحق تعالى قى كل عرض عرض وعين وعين ان تعدن بهم فانهم عبادك وان تغفر لهموفانك انت العزيزاليحكيم فلوراى اى النبى صلى الله عليه وسلم في ذلك العرض ما يوجب تقتيم المحق وايثارجنا به من الادته القهرعليهم والانتقام منهم فان الادة القهرولانتقا ممأ يوجب ويثأ رجأن الحق اذكاحظ العيد فيهأ بخلاف اللطف والرحة فان المعبد فيهمأحظا فليسأ اذا طلبأ خالصين الدتعالى وإن امكن ان يلاحظ فيهمأ جأنب تعالى ايضااداواتفااوادته لدعاء عليهم بمالايلاعهم لالمحربما يلايمهم فاكلا نبياء واقفون معاوادة الحق ولايشفعون كالمباذنه فعاعض الحق سبعانه عليهآى علم النبى صلح الله عليه وسلوحين كان يعرض عليه فصول مأاستوجبوا بدالعذاب كلامااستحقوابه مانعطيه هذكالاية من التسليونلة لاشتالها على قوله ان تعديهم فالمهوعبادك ومن التعبض لعفوه دون التصع بجوفا فه اوبقل البهم اغفر لهم لأستألها

عد وان تعقر لهم فانك انت العزيز الحكيم فتو له ما تعطيه مفعول الاستحقاق فأن قلت المروض عليه صل الله تعالى عليه وسلوافا هوز فرب العبادوهي مااستوج يه العذاب كما صرح به آواه فلرحكوعليها له فيا بانهم استحقط بها التسليد لله والتعيث لعفويا فأن دلك ينأفى استحقاقهم بهأالعن اب قلنا ايجأب الدنوب العنزاب انماهد لنواتها ومكنان تلحقها امو يغرجها عنه كالتويه والندامة اوتسبقها كالعنايتمن جأنب الحق سبصأنه فماعمض عليه لاذ فوبهم التى استوجبوا بها بالنظر الى دواتها العذابولكن وقعزدلك العرض على وجهينبئ عن استحقاقهم لما تعطيه كلابية حسن التسليدلله والتعربين لعفوه ثعانه رضي الله تعالى عنه الأدان يباين ان تاخير الإما بواسطةعرض الفصول له اغاهومن مقتضيات عنايته بهلالاعض عنه فقال وقدوردفي الأحاديث النيوبة ان الحق سبعانه اذا احب صوت عبداة في دعامه الالا اخرالا جابة عنه حتى يتكرر ذلك الدعاء منه خبافية لا اعل ضاعنه فيكون تاخيريلا هاربة عنه حتى يتكو دالدعاء مباتقة ضهه حكمته تعالى ولذاك اي لاحل تأخيركا جأبال ليترتب عليه تكوا والدعاء ممأتقتض يمالحكمة جأءالحق فيعانه في هذاالكلام بالاسم الحكيم وحيث إحراء أولا على لسان عسى عليد السلام كذاك ليتر عليه اجراؤه على لسان مح م صلح الله تعالى عليه ويسلم كِن لك ويكون حاين يجرب علساندمبنياعل تلك الحكمة والحكيدهوالذى يضغلا شياءفي مواضعها ولايعك عكاالباء التعدية اكلاميل بهاع أتقتضيه من تك المواضع وتطلبه حقايقهااى حقائيكالا شياءحال كونها متلسية بصفاتها أومع صفاتها فأنه للصفات بيضامة ل فى اقتضاء خصوصيات للواضع فوضع تاخيراجاً به دعا مه صلى الله تعالى عليد وسلم فى مو ضع يكون تكرا والدعاء فيه عطار باً من مجعلة المحكمة فالحكيد عوالعليد مالتي اى بدضع كل شيٌّ في مرتبته وموضعه ولكن بشرط ال يعل بمفتضى علمه ويضع كل شى فى معضعه فكات التبي صله الله تعالى عليه وسلوب ترد ا دهدة كالا يقطعلم عظيومن الله تقالى كعلمه يتفاصيل مأعرض عليه الحق سيدانه من احوال امته وكعلمه بحكمة تأخيرا جأبة دعأيه بل برضعه كل شئ في مرتبته فين تلاهداه الآية فهكذا يتلواوالااي وإن لويتلها كن لك فالسكوب حنها اولى به من تلاوتها فأذا ونق الله سيمانه عبد امتحقاً عقام العبودية بحيث لويين له شأ بُرِّدويهة اليه نطق بإمرما وطلب له دعاءا وتمنيا اوترجيا فحاوتف البهكلا وقدا الإداحا بية فيه وقضام حاحته كان دلك النطق والطلب لمس منه لانفه لا تنبعث منه إرا دة يتنت اصلالتحققه بالعبودية فكل ارادة تظهر فيه فاغاهي من الحق سيمانه ولايتخلف عنها المراد فلايستسطئ على صيغة النعى احلامن العبس المتحققين بالعد دية ما يتضمته من الحاجات ما وفقاله من النطق با مرما وليثا رمثاً برة رسه ل الله صلح الله تعالى عليه ويسلوعلى هـ ن كالايلة في جديع احواله فكلمة عليمتعلقة بمثارة الس صل الله عليه وسلووكلمة في بقوله وليث أبرحتى يسمع ذلك لاحل المثار بيأذنه الجساني ومكون المسموع من مقولة الصويت وأكرف أكسى إدبيم عبسمعد الروح أني وسكون المسموج إمرار وحأنيا كيف شيت اوكه فاسمعك الله كاحاله أيتيعني سأع الأحارة بالأذن وتأرة بالسمع امأمستندالي مشيتك بان شيت الساء بالاذن اوالسمع فأسمعك المله كما شيبت وامأمستندالي إساع الله ومشيبته سواءكان الصمشية وله بسمعك كمأشدت اوله بكن لك مشيرة اصلافان جازاك مسوال اللسان الذّ هومن مقولة الصوف والحرب الصادومن اللسان الجسماني اسعك الله الاحالة ما ذنك أنحسما في لعراف المحزاء العمل وان جازاك مالمعنى اي معني ذلك السدال و د وحاسمعك بسمعك الروحانى لتاك الموافقة ولا يخفى ان الظاهر إن يقال كيعت شأء اوكيف اسمعه الله فتغييزكا سلويب اما التفأت من الغيية الى انخطأب

ا ويتقد برالقول اى بيمعراد نه مقول معه كيف شيت كا جا بالاسول السازلفظا او بعناه اوكيف شنت اسمعك الله كا جائة لا بدان يكون جازا به اك وا جابته اياك بماينا سب هالك فان جازك بسوالك بالسان اسمعك باذنك وان جازك ما لعني اسمعك بسمعك و

فص حكمة رح انيترفى كلمة سليمانية انماوصف هذه المحكمة بالرح أنياة كان من جملته أبيان اسرا والرحمة كالأمتنا فية الرحمانية والرحة الوجوبية البحيمية الداخلة فيهأ وخص الحكمة الهجأنية بالكلمة السليمانية لعموه حكمهأ فان للكلمة السليمانية عموم سلطنته إلنسبة الكلانس وألجن والوجوش والطير كمان الرحمن حكمه شأمل للوجردات كلهاآنة يعنى الكتاب من سليمان فهذابيان للمهل وانداى مضمونه بسوالله التجن الرحيح وهذا بيات لمضمون اكتاب فالكتا مصدر بإسم اللة لاباسم سلمان كما توهه بعض إهل الظاهر واليداشار بقولة فأحل بعض الناس فى بيان بهة تقديواسم سليمان عَلَى اسوالله ولويكن الامركة الك ال لريكن اسمسليان مذكورا فى الكتاب مقد مأعلى اسوالله ولكنهم وهموا التقايم وتكلموافى بان ذلك التقدير بمالاينبغي فقالوا اغا قدم اسهعلى اسم الله وقايتلون ان يقع الخرق عليه فان اسه لكمال مهابتر في قلوب الناس كان ما نعاعن الخرق و وعلى تقديران يقع الخرق يقعلى اسكلاعل اسملاله تعالى وهذا أممالا يليق معرفة سليمان عليه السلام بريه ويوجوب تقدمه فى الذكرلتقدمه فى الوجود وكيف بليق مأقالوة فى وجد تقدى يواسم سلمان على اسم المهتعالى من توهم الخرق وبلقيس تقول فيهاى فى شان دلك الكتاب الى القى الى كتاب كوييا ى يكرع عليها فكيف يبتوه منها تتح وسليمان إيضاكان عارفا بذناك فانتزلا بداكل نبى داع ان يكون عار فابمقاد يراستعدادا المدعوين والماردان يلقهي معركمال فطانته أتقول فى شاديكتا به افى القو إلى كتاب كوي ى يكرير غليها و في مكر م عليها اذا كان معتنى أسوء أدب تواشا در في الله عنه ال منشاءخطاهم فقال واغاحملهم على دلك وبمأتمزي كسرى كتاب رسول الله صلالله عليه وسلووما مزقه حتى قراء كله وعس مت مضعونه فتمزيقه انماكان لعدمكونه موفقأ للقبول لفقدان المناسبة كأبجرج انادراى إسهه صلىالله عليروسلم مقدما عل اسه فانه كان صدركتاب من مي رسول الله صلى الله عليه وسلم الى كسرى فكذاف كانت تفعل بلقيس لولع توفق لما وققت المهن اكرام انكتاب وقبولة كاستعبرا دنداتى فلوتكن فحم الكتاب عن الخق لحرمة صاحبراى بسبب حرمة صاحبرتقديم اسمه اى اسم صاحبه عليه السلام علم اسم الله ولا تأخيره عنه وذكرالتاخير البالغة ولمابي وضى الله تعالى عنه ان قوله انه من سليمان ليس من جلة كتاب سليمان بل كان مفتت كتا بالبسملة لأغير شرع فيما يتعلق بالبسملة من النكات فقال فاتى سليمان في البسملة بالرجيتان وهمارجة كلامتنان وهي الرجة الصادرة من محض الوهب الاللي لا في مقاً استعدادكلى اوجزئي ورجاة الوجوب وهي آلتي اوجها ألحق سبحانه على نفسه ف مقابلة إحدالاستعدادين ثعوصعت الوهتاين بايدل عطمان كلامنهمامن ايماسم يفهم مكالاسهين المذكورين في البسماة فقال المتأن ها الرحمي الرحيم الحاتيم اللهذكورياً اللتأن يقتضيهما الاسم الوص والاسم الرحيم فأمان بالرهم كافى مقابلة إمربل بحض للوهدة فتبلى بصوركا ستعدرادات فالرجة الامتنانياة هي الفيض الأقدس واوجب بالرجيم مايقتضيه كالاستعدادات الحاصلة بالرجة الرحانية وهداالوخ ايضامن مقتضيات الامتنان اذليس تمهمن يوجب عليه سبعانه امراما بلهم اوجب على نفسه كما قال كتب على نفسه الرجة وحيث كان ذلك كالإيجاب من محض المنة من غير وجود مقتض كانت الرجة المرتبة عليه واجعة الى الإمتنان كما إشام اليه بقوله فداخل الرحيد في الرحن دخول تضمن بعيث بندرج فيه فكل ما اقتضاء CAMP

الإسبال ويويكون بعضامي مقتضيات الاسبالري وعن اللعني عولل وبالنخل التقمني وانعاقلناه ن الوجوب من الممتنان فانه كتب على نفسه الرحة لاغين يعانه عن ان يكتب عليه غيري وانماكت ليكون والك المكتوب الذي هورجة الرجب للعيدواذكرة أى بسبب ماذكرة الحق وعينه من الأعال التي ياتي هاهذا العبد حقاعا الداوجية اى ذاك الكنوب اوذاك الحق له اى للعبد على نفسة يتحة بالعبديها أي بثاك الأعال هينة الوحة إعنى دجة الوحوب ومن كان م العبيدة فن المثابة العامة العالمة العالم التي كتب التي على نفسه الرحمة في مقابلتها فانديع لويادني التفات من هوالعامل بيمندمن الاعضاءفان اعضاءه بعضهاعا ملةويعضها غيرعاملة وإثعاقال من العامل معران الظاهريإلعامل منه لانهلااسندالعل اليه فكانهمن ذوى العلم اولانها عين هوية الحق كماسيجي آو العل منقسم على ثمانية اعضاء من الانسان غالبا وهي اليدان والرجلان والسمع والبصر واللسان والجبهتر وقداخبرائحق سيعانه فيحديث قرب النوافل أنهوتي كل عضومنها فلويكن العامل غيرالحق والصورة التى يظهرمنها العمل للعبد ق الموية مندرجة فية اى في العبد إندراج المطلق في المقيدكا اند راج الحال في الحل ليلزه الحلول تعالى عن ذلك ولهذا فشرع بقوله اى في اسهة اى في إس اكحى فاك العبد المقيد اسم من اسماء المحق المطلق كأغير والفا قلنا الهوبية مند رجة لانهتمالىءين مأظهر فان مأظهر ليسكلاهو يتبرالمتعينة بالتعينأت التي تقتضى الظهرر وقوله وسمي خلقاعطف عليظهراي ماظهروسي خلقا باعتباره فذاالظهو وبهام بهان الظهوى للتاخرين البطون كان الاستمالظ هروالانو للعبدن فيصدن عليه الأسم الظاهر والأخروب كونه اسكويه العبد لسريكن فتمركات كالسسما لمباطن للعبد ويتوقف فهورة اى طهق

على المعالمة المدارة والعالم على المتابعة العبد المالية المالم الاهاعد مرين فيترالقدم على لينوندا فاهويطون لاغزوا فالترق عليظم والمتوص لاتعلة لاشك الموقو علين تقدما وإولية بالنسبة الى الموقوف فقوله كان الاسم الياظن والاول نشرعك ترتبب اللف فأذا رايت الخلق دابيت كلاول والاخر والظاهر و الباطن أى دايت الحق الموصوف بهن كالاسماء ولكن في المرتبة المخلفية الفرقية لاالحقية الجمعية وهن العرفة المتعلقة بالرجتين الامتنانية والوجوبية وما الخرالكلام اليه في بيانهما معرفة لا يغيب عنها سلمان عليد السلام بل هدي الملك الذي لأبنيغ لأحدمن بعدة فانكلا يغيمه في الماك الصدري بل بشما للصو والمعنوى كيف وهومن الانبياء الكاملان فموتية كماله تقتضى التحقق مامثال هثث المعارف ولماكاك الملك الذى اتألا الله سبعانه سلمان ولعرويته إحداغيرهمن بعلى لاهو الظهور يعوم التصرف في عالم الشهادة لا التمكن منه فان دلك مما إتالاالله غيريومن الكمل نبياكان اووليا فسدلللك بقوله بعني الظهوريبر في عالم الشهادة فوعلله بقوله فقدا وقى صعد صالاله تعالى عليه وسلوما اوتى سلمان من الملك والتصرف ولكنه صل إلله عليه وسلمماظهريبكماظهر سلمان ألكة الله تعالى تمكين فهرص العفرسة الذى جاءة بالليل ليفتك مه فعن مراشط بسارية من سواري المسجر حتى يصبه مربوطابه السلعب مله ولدان المدينة فلأكريرسول الله صل الله تعالى عليه وسلم مدعوة سلمان عليه السلام وامسك عن اخلة وربطه تأدما في دلالله اى العفريت ببركة هذا التادب غاستًا عن الظفرية فأ يطهرنيينا كصله الله تعالى عليه وسلوبها أقلى رعليه من التصرف أ, اا عضهت وظهريذاك سلمان ثونوله ملكا نكرمن غيراداة تفيدالشمهل الاستغراق فلوتعم كل ملك فعلمنا انه يريد في دعائه ملكاما من الاملاكية

كل ملك الدلكان يريد كل ملك لا خص به مجموع الأملاك وكل جرع جزء ايصافاته كماأن كل جزء جزءمن للك من افراد الملك كذلك مجموع الأجزاء ايضامن افراد وفيلزم ان لايشار كه فى ملك ما والامريس كذاك كيف وقل رايناه قدمشورك في كل جزء جزء من الملك الذي اعطاه الله فعلمنا انه اي سلما عليه ألسلام مأاختص بفردمن افراد الملك الأبالجموع من افراد ذلك الملك اكلانفار وهيجم والانفراد لماعفت مجموع المفراد ايضافر وزناك لملك فالمنتص بكل فرد فردمن اجزاء دلك الجعوع وعلنا بصربيث العفريت اناء مااختص لا بالظهوروا يختص المجموع وبالظهور بهملا بالتمكن منه وبالظهور يبعض ولولو يقل تبينا صله الله عليدوسلوفي حديث العفريت فأمكنني الله منه اى من العفريت لقلناانه لماهم باخلاه ذكرة الله دعوج سليمان ليعلم انه لايقدرة الله من الاقد ارعل اخل وفرده الله خاسر اللافلما قال فامكنني الله منه على الله نعالى قل وهبه التصرف نيهما شاءمن الاخذوالربط وغيرهما ثعران اله تعالى دكره فتلك دعوة سلمان فتأدب معه كمال المنادب حيث لويظهر بالتصرب في الخصوضي في العرم فعلنا من هذا الذي دكرمن تنكيو الملك وحديث العفيت ات الملك الذى لأينين لإحدمن أكحلق بعدسلهان الظهور بيذلك في العموج والتمكن بنه فى العوم ولا المظهو ربيع عَرب وليس غرضنا من هدن والمسئلة المقصود بالاصالة فى صدرهان الفصوان وقع كلام في المين الاالكلام والتنبير على الرحمتين اللتاين ذكرهما سليمان عليه السلام فى الأسماية المذين ذكرهما تفسيعها بلسان العرب الركمن الرحيوفا نه عليه السلام لويكن معن يتكلو بكسان إلعرب فقيدالحق اسجانه فى كلامه رجة الوجوب التي هى احدى الهتين اللتين ذكرهما سلمان بالتقوى وألاهاك حيث قال الله تعالى فسأكتبها للدين يتقون وقال بالمؤمنين

المرابع المراب

رُوف رحيه واطلق دحية الامتنان التي بها لا خرى تنبذك الرحمة بن في قدار ومرحتي وسعت كل شيئ حتى وسعت الاسراء الألمية ولما كانت الإسراء عب الذات معالنسب وكانت سعة الرجمة اياها ياعتبارالنسب لاماعتبار للذات فسرها يقدله اعنى حقائق النسب يعنى إن الاسماع اتسعها الرجمة الامتنانية لا ماعتبا والنسب لاياحتيار يحضر الدرات فآمتن عليها بنا يعضوع لانسان فاوجدنا لتكون مظاهر إثارها ومعاليانه ارها فنحن بتعية رحاة الامتنان المتعلق بالإساء الالامة والنسب اليانية التهي بعض من الأساء الاللمة فيكون من قيسا بذكر الخاص بعد العام لزمادتة كلاهتاء به فانها اقرب اليناواظهر علىناتعاوجها أي الرحة على نفسه وهذة الرجةالتي اوجبها هي ظهوري عليناً ومعرفتناً به فانه تعالى قيدر ويظهور بالناومغي بانفستا في قوله على لسأن الكمرا من عبادة من عرف تفسه فقد عرب ريه واعلما انه هويتنافي شل توله وهوالسميع البصير لنعلم أنه ما وجبها على نفسك لانفسه فعاخرجت الحتمنة الى غيرة بل الى نفسة فعلم من امتن وما تمة الأهو وهذا عن لسان غلية الوحَدة ولاجال ولما كان هناك جهة كثرة وتفصيل إيضا نيطيه بقوله لا أنكا يدمن حكولسان الكثرة والتفصيل انضالما ظهرمن تفاضرا الخلق فالعلوج مثلا يحسب تفاوة الاستعدادات حتى بقال إن هذا الانسان كزيد مثلا اعلومن هذا الانسان الاخركعر مثلامع احديث العابن الظاهرة فيهاولماكان التفاضل معراحدية العين فيه نوع خفاء اوضعه بتفاضر بالصفات كالألمية معراحدية الذات فقال ومعناة اىمعنى تفاضل الخلق في العلوموشل معنى تفاضل صفاته لحق فالنقص الكالمش نقص تعلق الارادة عن تعلق العلم فاندليسهل مأبيعلوبهالعانتعلق كابرادة فانالعافي التعلق بالثنثي متعكم علىالالآ والارادة مقاكمة على القدرة من دون العكس الاترى ان العلوم الويعين لارادة

وتتعلق بالثيثي والارادة مالو تخصص القدارة وتعكم على بالتعين لونتعلق ما الأحك القدرة على الأدادة ولاللادادة على العلم وتستتبع الارادة العلولالإلا لقدر تعدون العكس فهن لامفاضلة في الصفات الألهية وكمال تعلق الأمر ارتدو ضلياور إدتها على تعلق القدرة فان الاولدة فتن تعلق بالقاء شي على عد مديت كالمست ولااحتيكر فياللقائ ةفا ذلق رتفاغاً تتعلقها كاشتى واعدامه بعد الوجود لاما بقائه على العدم الاصلى فان قلت يكفى فى تخصيص الممكن بالعدم عدم اوادة الوجو دولا احتياً آ فيه الى ارادة العدم فلا تتعلق بعدم الممكى لا رادة ايضا كالقدرة قل الأسادة عنده في الجناب الألهي عيارة عن معنى تخصيص المكن بأحد الحائز ركا الفعات الله كوزفينا فلايبعلان يقالان عدم ارادة الوجردهوارادة العدم فانعدم تلك الارادة قنصيص المكن بإحدا إليما تؤين الذب عووده مهوكذنك السمع الألفى والبصس بينهماتفاضل فان اليصرله فضل عكىالسمع لقوة كالانكشأف في البصروعد فالسمع وكذلك جميع الاساء لالكية علدرجات متفاوتة في تفاضل بعضاعل يعض ولما كان المقصود من بيان التفاضل بين الصفات بيان التفاضل في كخلف كرّ ثانيا كالنبيجية فقال كذلك اى مثل تفاضل الصفات تفاضل ماظهف الخلومن الصفات حال كون ذلك التفاضل ظاهرامن ان يقال هذا اعلومن هذا مع حدية العاين وكمان كل اسواكهي لمكان اشتماله على الذات وصفة ما اذا قدمت سميته كانتتاله على الدات بجسيح الاساء وبعته بهآمين غيرتفا وث بايكالا سأء المتبقة والتأبعة ففى كاسم اهلية كالتصاف بكل اسم كذلك الأمرفيم أيظهر ألحق أوالاسم الالهى فيه من انحلق فيه اهله كل ما في صل به الصحل صفة في ضل بيها ذلك أطهر بان يفضل عليد بعض المظا هرالاخركا شتال ذلك البعض عليها دون ذلك المظهرو المنشاء المالية المالية المالية المالية المالك المالية الم

الصفات مهاوان كانت تختلف بحسب القوا بل اعتبارخصوص بأب المظاهر ولكن مالنظ الياد داك الكايقاً بدذكون الصفات الكالدانكا كحنوة والعلووغايره مأمن جميع الموجودات وإن اختفيت عن اكثرالناس فكا جزءمن العاله عجيد والعالماس هوةابل كمقاق متفؤا للعآلية اي حقائق الصفات المتفرقة في اجزاء العالم كله فكا جزومنه لمكان اشتآله على بهرالاجزاءالاخولكن هدرالانصاف لايظهرالاللبعض كماقلناوا داكاب عالى المظاهر اكغَلقية معالمومة السارية كحال الأساءمع الذات فلايق رحق لذا في بيان المفا بين المظاهران زيد ادون عروفي العلم في ان مكون هوية الحق عين زيد وعوومك العلمفي عمرواكما واعلم منه في زيدوا دالم يقدر ح فيه تفاضلت المظاهر وهي ليد غيرالهوبة السارية كاتفاضلت كاسأء الألهية ومصلست غبر دات الحة رفيدالله تعالى من صده هو عالم اعم في التعلق من حيث ماهومريد وقادر وهومن حيث احدى هاتيزاليشندن هومن حيث الحيثية كالخرى ليس فير وفلانعل لاالحق سيحانه باحدية عينه بأولتي هناري في الاساء وتحمله هناري في المظاهر وتنفيرهنا اى فى المظاهر وتغنيد هذا اى فى الأساء فلا ينبغى ان يقعمنك الاثبات والنفى الاان اثننه بالدحه الذعاشت نفسه ونفيته عن كذا بالدحد الذي نفي نفسه كالامتراكيا دقه مان قال ليس كثله تدى فنفي نفسيه عن إن بكون له مثل فان المثلبة إغانتكون بين غدين وهو عان كل فدئ وهوالسميع البصير فاثبت نفسد متصفه بصفة تعيكل سامع بصيارهن عبوان على وحديف انخصار السبعور البصدرفيه وماتمه أي في نفس الأمرالاصوارفو يجب ان يكون عن كل شيء والالتخيص السميع والبصير فيهكالا إنه اي كون كل تتى حيوانا بطن في الدنيا عن ادراك بعض النآ شرن معسوس المعكم جامئ

هم الحجو بون عن سريان سرالحيوة فالكل وظهرف الأخرة لكل الناس فانها صرة عالدادا كحيوان وكذاك الدنيا هالداد الحياز وشراد الحيرة فالكل الاال حيوة ستورة عن بعض العيادم لشوفة على بعضهم كما قال على رضى الله تعالي عناء كنا غرمع وسول الله صلح الله عليه وسلوما استقبلنا بجروع تبخرالا سلوعل سواللله وداك السية والكنتون اغامكون لنظه الاختصاص وللفاضلة بان عبادالله عالماكو س حقايق العالم اى من الحقايق المستورة في العالم كحقيقة العلم والحيوة المستورة فى الجادات فن عمادراكه كن ادرك حيوة الكل فى الدنيا كان الحق فيه الحهر فى الحكم الذيه هوالعلم والأدراك ممن ليس لهذلك العمق فالأدراك فكمن عمادتماكه فضل علمن ليس لهذلك العموم معرات الكل عين واحدة فلا تج في على البناء للفعول يعت شهود وحثٌ العايب بالتفاضل الواقع بين القوابل والحال انك تقول حين الحجأب لأيصي كلام من يقول ان الخلق بحسب الحقيقة هوية الحق لما مرت وثفا ضلت تفاوة المظاهريب مأاريتك التعاضل فيكل سأءكا للميتال توكاتشك نتفي انها اس تلك الاس<u>اء هاكتي ومن لوله اللسهي بهاليس الاالله فا</u>ذالويين التفاضل في الاسماء مانعاعن احديقة العين فكذاك التفاضل في المظاهرلي بكن مانعاعنها كبيت والمظاهر الخلقية ايضااساء جزئية تالية الاساء الكلية الألهية ولما فرغ عاوقع فحالبين وجعلك مقصود وفقال تعرانه كيعت يقدم سلهان اسه في مكتوبه ألى بلقيس علم اسعالله كما نعمواآ سالظاهريون من اهل التفسير وهوا عوالحال ان سلمان من جلة من وجدتدالهجة الرحانية وخصصت الرحة الرحمية مكمالاته فهومن حيث وجوده وتخصيصدبكما كانترمتأ خوطيرعاً عن الرجن المرجيو المتأخري عن اسم اللحفلا بدران يتقادَ الزمن الزحيم عليه وضعاليصح اسنادالمرحوم اليهمأ على وجديوا فق فيه الوضع الطبح لج فلابدان يتقدما فىنفس لامر ويتحققاً أوَّلا بعليتهما ليصر استادالم وم المعلول الم وأذاكا نامقدمنين فينفس الامرفينيغي ان يتقدما في الذكريي المناه والمسام والمسام الفاهريون عكس الحقائق التى ينغى ال يكوت الامرعليها وما زعمو وهو تقال بيعوسان ستحق الثاخير بعضاسم سليان وتاخيرص يستحق التقل بعرييني المالريس الجيع ولمأكان من يستحق التاخير في حدداته قدايع بن له في بعض المراضع ما يقتضى تقديمه وكذلك من استعق التقديد قل يعرض له في بعض المواضع ما يقتضى انديي ولأشكان هناالتقديم والتاخيرليس عكس الحقايق اشارالي ذلك بقوله وتأخير من بستحة التقديم في الموضع الذك يستحقه اي في الموضع الذي يستحق فيرمن يستحة التاخاتيا فيالموضعالذ بيستحة فياءالتقديع وكذااكحال فيمن يستعة لتقلع ومن حكمة بلقيس وعلومرتبت علها كونها بحيث لمرتن كراسم من القي اليها الكتاب حيث قالت القواركيتابكريم على صيغترالمبني للفعول ومأعلت داك كالتعلم اضعا من لا علام ان له اتصال الى امورم يهوال المراف والحوادث التي تتجد دفير ليعلي طريقهاالذ مه منه وصل العابها الى بلقيس وهذا أمن التدبيرك العي في الملك لأنه اذاجهل طربق الأخيا والواصلة للملك اى الى الملك خأث اهل الدولة علم انفسهم فى تصرفاتهم فلايتصرفون كالم في امراذاوصل الى سلطانهم عنهم يأمنون غائلة ذ التصرف فلوتعين كممانه عليدي من قصل كآخبا والى ملكهم لصانعوهاي عاملق واعطواله الشي جمع دشوة حتى يفعلوا مايريد ون ولايصل ذلك الى ملكه مذكان فو نى القى لى على صيغة المديني للفعول ولوتسه من القاء سياسةٌ منها ﴿ ورتِّت الْحِينُ ر منهافي اهل مملكتها وخواص مدبريها ولهن ااستحقت بالسلطنترواما فضل العالومن الصنعن الأنساني وهوا صف بن برضا على العالون ص الجن الذحقال اناتيك به قبل ان تقوم من مقامك وقوله باسوار التصر<u>ف وخوا</u> الأنثنياءص قبيل إلتنازع ببينالعاملين اي العالع بإسرار يتمكن من العلي هاالي التصر

ئرى نىون لگواى

فى الغالم ويخواص الأشياء التي يتوسل بهاالي ذاف التصارف فعلوه بالقدر والزمآئ فن كان زمان إتيانه بالعرش إقل فهوا فضل فالعالم لأنساني أفضل فأن الأيتان في كلامه موقت مارتدا دالطرف ورجيعه الى الناظير ولا شك ان رجوء الطرف لي النا امهالطرب اسرع ممأوقت الجهئ لانيان بالعرش به اعني من قيام القائيون عيا لان حركة البصريعين تعلق الابصار بالمبصريها وحركة بناء على توهيز ويبرالنورة البصرالي المبصرفان جعلت حركة البصرعيارة عن انفتأم الجفناين ورجوعهن انطباقهمأفهى حركة حقيقتلكن كلامه فئكلاول اظهر وعلكل تقدير فحركة البصرة الأواك الى ما من وكمن المبصرات اسرومن حركة الجسم فيأ يتحلي منه اى ممبتدية حركتهمنها مصمن قطعها فأن الرمان الني يتحك فيه البصرالي المبصرعين الزمان الذك يتعلق بجبصر باى ان حركة البصر في البصر عين تعلقه بالمبصرفانهما انياك زمانيان الاان اطلاق الزمان على المعنى الأج من الأن والزمان بنهم شايع فالمتعلق والحركة يقعان في ان واحد مع بعد المسافة مين الناظروا كمنظور فأن زمان فتيالبصره حركته غوالمبصراذا دا دالنا ظراب ينظر الى فلك الداك الثابتة مثلاز مان تعلقه بعين مرفك الكواك الثابتة مل إندانه ورمان رجوع طرفه المه عين زمان عدم ادراكم مل أند أنه والقيام من مقاملانسا لس كذلك الصلس لمهدة السرعة فانمذ ماتي لا إني فكان قدل اصعب بين برخما اتم واسرع في العمامن الجن حبيث لديتخلف عنه العما بخلاف قول العفريت فاندقد تخلف عنه العل فكان عين قول أصف بن برخيا المانيك برقبل ان بريد اليك طفك عين الفعل الواقع في الزمآن الواحل يعني لأن وهـ من العلم سبيا المبالغة فأن قوله زمانى وفصله انى ولكون القول عين الفعل قال الله تعالى بعد توله انا ابتك من غير تعض لفعل خوفها راه مستقرا والاف ذلك الزمان بعيندا ورأسلمان عليه

لامعش بلقيس مستقراعنيه وأغاقال مستقراعنية وليقتصر علقوله فلارابه لثلاثيتنسل على صيغة البناء للفعول اندادر كه وهوفي مكاناه برفع الحاب بينهمامن غرامتقال ولويكن عندينا الي لويقيقق عندنا يعضالمكاشفين مالخلق الحديد ببالقادالزم اى بسبب وحداته وكويفة اناأ تقال لاك الانتقال حركة والحركة زمانية واغاكان اعدام وايجادف إب واحد بان عدمه في سيا واوجده عند سلمان علية السلام بحبث لا يشعرحد بدداك الأمن عرفه اى الخلق الجديد الحاصل فى كل ان وهواى عدرشعدهم بناك مايدل عليه قوله تعالى بلهم في لبسر من خلق جديد ولأيمضي عليهم وقت لأ يرون فيهاى فى ذلك الوقت مثل ما همراءون له فى وقت قبله فيتوهمون اللك فيالزقتان واحد فلايفهمون الخلق الميدن وإذاكان هذااي حصول العرش عند سليمان كاذكرناه اى بطريق الاعدام والايعاد فكان زمان عدمه اعنى عدم العرش من مكانه عدن وجودة اى عدن زمان وحود لاعند سلمان من قيدا بقد بدا لخلوم الأنفاس مان مكون في كل نفس مل في كل إن وجو دمير د شبيه مالوجو دالسابق علمة لأ خفى من التفاوت وفي عكمة حديها القدرمن التفاويت فيتوهم ان الوجود المتجدا بعينه هوالوجؤ دالزايل فلايشعر بتجد بدالخلق مع الانفاس بل الانسان لايشعرب من نفسه انه في كل نفس لايكون لزوال وجود الشميكون لعروض وجود اخر لات نمان الزوال والعروض تنئي وإحدوالوجودان شبيهان من غيرتفاوت ولأتقل لفظة تترقى ولك لأيكون ثعربكون تقتضى المهاتة وتخلل الزمان بين العدم والوجود فلإيكوناك فى زمان واحل فليس ذلك آى القول باتحا دالزماك بصحيح وإغاثة تقتضى تقدم الرتبة ألعلية من العلوعند العرب في مواضع مخصوصة كقول الشاعر كهزالردي تواضطرب وزمان الهزعين زمان اضطراب المهزوز بلاشك وقدماء بثمولا مهملة بناء عجدان الهزمقدم بالمنات على اضطواب المهزو زفجعل هذا المتقلدم

عبالالمة التقام الزميانى واستعل تعفيركن لك اي كماان ومان الهزيمان اضطراب الميط لتناك تجدديد الخلق مع الأنفاس زمان العدم فيه زمان وجود المثل كتجديد الاهر في دليل لفاشاء توحيث ذهبه الى تعاقب الإمثال على بالعض من غيرخ س العرض معاثل الشخصرة ول فيظن الناظوانها شخص واحدمستمر واعاً ذهينا إلى مأذهبناكس تجديدا كخلق معكانفاس فان مشكة حصول عش بلقيس من اشكالله الاعندمن عرب ماذكرناه انفاقي قصته من إلا يجاد والاعدام فلويكن لاصف علفه ال هالعاله من الجن بأسرارا لتصرف في ذلك الاحصول التيديد في محلس سليار عليه الساركفا قطع العرش مسافة ولأذوبيت اى طوبيت له ارض ولاخرقها اى العرش الاوضوذلك ظاهرلمن فهم ماذكرناه صكاهما كوالا يجاد وانماكان دلك الفعل العظيم والتصرف القوى علم بدى بعض اصعاب سلمان عليه الساوم لا على بديه ليكون اعظم اى اشد اعظام السليمان في نفوس الحاضرين من بلقيس واصحابها وبب ذلك مسبب ظهورسلهان عليه السلام بحذاالتصرف المجأدى على يدى بعض اصابه كون سلمان عليه السلام هبته تعالى لداودمن قوله تعالى و وهينا لداود سليان والهبةعط والواهب بطريق الانعام لابطريق الجزاء الوقاق اى الموافق لاعال الموهوب له والاستعقاق بالكون الموهوب له قداستحقه بحض استعداده له و كان المرادات لا يكون احدالا مرين ملحويظ المواهب باعثّ الدعك الهية والا فلابد لهابحسب الداقع سن الاستحقاق فهواي سليمان النعلة السائغة على داو دمل على العالمين اصاً بنعد ودفلان الخلافة الظاهرة الألهية قد كملت لداود وظهري اكمليتها في سلمان عليهمأالسلام واملطالعالماين فلاوصل مناليهم من اثا واللطف والرجة والحجة البالغة من حيث كان بلغ المستبصرين بالبهنة الى مقاصدهم والضرية الدامغة للنكرين الحاحدين بالسيف واماعله فقوله اعمايدل عليه قوله ففهمناها سليان معيض المكوا مم وجود تقيض حكمه ت دا و وعليه السلام في مسئلة الروزوا كل المثنة المأوكلامن داود وسلمان أكالله عكماوعل فكان علوداو دعلامول أكاللا مس حيث اجتهادة في اوى اليه وحلم سلمان بعين علم الله في المسئلة المنتلف فيها أذكا هواى الله العالم يهافى مظهر سليمات لا نلفنى عن نفسه بتحلي الاسم العليم المفهوم من قوله ففهمناه أسلمان ادالظاهرانته ايوى اليه وحيا ظاهراؤاه فالظاهران يقال فاجيتنا الىسليمان وكما انه هوالعالم في مظهر سليمان فكذلك هوالحاكم والأواسطة سليمان فات الحكوية تبعل العلوقكان سلمأذالذي فمرالله تاك المسئلة له فضيلتان احديهما فضيلة التفهم فى العلدويّا نيهماكونه ترجان الحق في مقعد صدق فى الحكر كماات المجتمد المصيب يحكوالله الذى يحكوبه الله فى المسئلة لوتولاها بنفسه اوعالوى مه السولد للجرانا حراج جهادوا جرافا صابة والمجتمع المخطوفة المكرا المعبول لحرواحا هواجراجها معكونه اكون ماادى اليداجتهاد الخطى علاقي الشرع اسداعا الشرع اسرالعلم وهووجوب العل عوجبه ويحكم يجب العمل به مالمنظهر خطارة فاعطيت هذة كلامة الحيل بدرتبة سليان بالاصابة فى الحكم ورتبة دا ودعليهما السائع بالأجتها دفا افضلها من امة شانه رضى الله تعالى عنه اشار بوجرا خوالى كال علم سيامات عليه السلام في قصة لمقيس فقال ولمارات بلقيس عرشهام حملها ببعد للسافة واستحالة انتقاله في تلك المدة عندها قالت كانه هو حاكمة بالمشابهة والمغايرة وصدقت لماذكرناه من تجديد الخلق بالامثال وهوهوفى نفس الامروصد ف الامرافي حكمه بالاتحاد كاانك في زمان التحديد عين مباه نت فى الزمان الماضى ثوا نامن كمال علم سلمان التنبير المند وكرية فى الصريح فقيل لماادخل الصريه وكان صرحا املس لاامت العلاعوم ولا بنوفيه من نحاج فلما داته حسنته لحذاي ماءفكشفت عن ساقيها حتى اليصيب الماء ثويها فنيهها بذلك على انعض النك داته من من القسل وهذا عاية الانصاف فانداعلها بذلك اى بكون

الصرير مماثلا المأءاصا بتهافي قولماكا تهموفانه كاكان الصرير مباثلا الماءكن الفكاك وجود العرش عندسليمان عليه السلام ممأثلا لوجوده فى سباوه نداتنبيه فعلى كالتنبي القولى في سواله بقوله اهكذاع رشك حيث لويقل هذاع رشك فتنبهت بهذين التبيماني لتمديد الخلق معلانفاس وهواية كاملة على قدرته تعالى باعث عليلا بأن به فقالت عندندلك التنبيه ريب الى ظلمت نفسى الصالكفر والشرك الى الان واسلت معسليما لله رب العالمين اى اسلام سلمان المدي العالمان فا إنقادت اسلمان وا ما انقادت لرب العلمين وسليمان من العالمين فمانقيدت في انقيادها بوب سليمان كالانتقية الس فاعتقادها في الله برب دون رب بل بالرب المطلق بفلات فرعون فانه قال رب موسى وهارون أي قال مأهرة الاذلك فأنه قال امنت انه لا اله الا الزي إمنت مبينو اسرائيل ولاشك ان الّذي امنت به منواسرائيل هورب موسى وهارون وهذا الانقيآ الفرعوني وانكان يلحق بهه لذاالانقيا دالبلقيسي من وجهمن حيث إن ريب هارون رب العالماين ولكن لأيقوى قوتله لسراية اثرانقيادها الى اللفظ والمعنى بخلات اتزانقيا دوفانه لويتعدالي اللفط فكأنت بلقيس افقهمن فرعون في بيان الانقياد لله الرب المطلق وكان فرعون تحت حكوالوقت حيث قال امنت بالنامي امنت به بنواسرائيل فخصص آلب الذبي امن به بالذي امنت به بنواسرائيل واغاخصص لماراي السعرة الذين هماداذل الناس ولذلك جعلهم معارضين لموسى مراهانة له قالوافي إلم نهم بالله رب موسى وهارون فاستنكف عايوهم تقليدهم لاحتشامه وعلوه في الارض فغيرالعبارة وقال امنت بالذي امنت به منواسرائيل ولم يقل رب موسى وها دون و انكان موادها واحد فكان اسلام بلقيس اسلام سليمان اسمشل اسلام دغيم قيدبرب عضوص اذقالت اسلمت معسلمان لله دب العالمين فتبعتد فأيم سليان بشئ من العقائد للمريت به معتقدة ذلك كماكنانس على الصراط المستقيم الذي الريب تعاليه

على المون فراصينا في مع ويستحيل مفارقتنا أيا وفقوله داك امامقعل المعتقدة إس متقدة تامام ملمان بدواماً مبتدا في كالناوالا ول اظهر ولعله رضي الله تعالى عنه اوا ديميم اعتقادها لمامريه سلمان احاطته بداجياة لاتفصيلافان مساواة اعتقاده اعتقاده كماوكيفامستبعدة جدافض معصالتضين وجومعنا بالتصريح وذلك لاضعيتمالذاتيته معناصارة عن قدم مسلنا يخلمه الرح دي فيناوم عينامعه عيارة عن قيامنايه في من ذلك التجلى ومعندقيا منابه ظهورظ لالناوعكوسنا فيبرفاعيا ننا الثابتة لاتزال على العدميتر ما نثمت رابحة الوج دفغين معهوقا يمون به في ضمن ظلالنا وعكوسنا فيروه ومبنا القبيّر بصريجذاته وظاهر وحردة فغين معه بالتضين وهومعنا بالتصريح وعليها المنوال وقع فى التاذيل بباين معينه معنا ومعيتنا معدفانه قال فى بيان معيته معنا وهرمعكم انفاكنتم فصرح بعيتدم عناوض معه بكونه اى سديب كونه اخذا انواصنا كمالدل علدةوله تعالىمامن دارة الاهداخذ بناصيتهاولا شكاك الماخر ذينا صيدركون معلاخن عالمعيتنا معكة تفهم من صريح الأية بل همندرجة في ضنها مفهومة بالتبعية واذا كان اخذ إبنوا صيناً فهوتعالى مع نفسد حيث مامشى بنامن صراطة فالصراط الدي فشي بنامليه صراطه الذع هوعليه فعااحدامن العالوالأعل مراطمستقده وهدم اطالب تعالےالصلطالاتی ہشی بنا علیہ وکنی ای مثل ما قلنامی انه مااحد میں ابعالیہ الاعلى صراط مستقد هو حراط الرب علت بلقس من حال سلمان فعلمت انبلس الاعلى مراط مستفده وهو ومراط الرب فتبعته وهويا بعمنقاد لربه الذي بشهرمه فتبعت بلقيس ايضاربه وانقادت له فقالت اسلت المدرب العالمين وإضافت ال الذى اسلت له الى العالمين كلهم ومأخصصت عالمامن عالمواضا فترالرب البه كمأ خصص بنواسرائيل موسى وهارون بذلك فان منشاء التخصيص اعتقادان ماعدا المضاف الميه ليس على صلط مستقير والأمريخ لات ذلك كأعلمت واماالتنخ يراكذ

شمين فعيش الحكيمياني

لحدمن بعدة فهوكونه عن امرواي وجود الشيئ بحيد امرو وقوله فقال فسخرنا له الربح تجرى امر وفياه من كونه تسخيرا فأن الماء تعالم يقول في حقاً كلنامن غير يخصيص -سخولكمها في السعوت وما في الارض جميعاً منه وقد ذكر تستعير الرباح والنجم وغرزاك ولكن لاعن امريا بلعن امرايله فعا اختص سليان ان عقلت الابلامرس فيجمعية ولا هة ين يج كالأمروا فاقلناذاك لأنا نعرت نعلان اجرام العالم تنفعل لهمم النفوس اذا إقيمت فيمقام الجمعية وقدعا يناذلك في هذاا لطريق فكان من سلمان مجرد التلفظ بالامرلمن ارادتسف بيره من غايرها يخولا جمعية واعلما بدنا الله وأياك بروح مندان مشل هدناالعطاءاذ إحصل للعيداي عبداكات فأنه لا ينقصدذ لك من ملك اخريته عليهم كون سليان عليه السلام طلبه من ربه تعالے فيقتضى ذوق الطريق إن بكرن قل عجل له اى لسلمان في الدنيا ما ادخرلغير وهاسب به اذا ادادة اى الحساب و الاخرة فقال المعلمة اى السلمان هذا عطاءنا فنسب العطاء الى نفسه ولويقل لك ولالغلاك معايدل على نسبته إلى العبد فأمانت اي اعطا وإمسك بغير مساب فانسب الى الغيد الالاعطاء والامساك بملايعاسب عليه فعلما أمن ذوق الطريق ان سواله ذلك كان عن امرريه ولذاك لا يعاسب عليه والطلب اذا و قعون الأمرالالهى كاك الطالب له الاجرالتام من غير تبعة حساب ولاحقاب عل طلبه فان طلبه ذلك إمتثال امروعبأ دة والباري نعالجان شاء قضى حاجته فيما طلب منهو ان شأءامسك فان العبد قدوكل في ما اوجب الله عليه من امتثال امروفه إسال رب فيه حيث قال ادعوني استجب لكوفلوسال ذاك من نفسه من غيرامر ربه له بن لك لحاسبه به وهذا سارفي جميح مايسال فيه الله تعالى كما قال لنبيه محمد على الصلوة والسلام قلى بب زدنى علما فامتشل امرين به فكان يطلب الزيادة من العلي تى كا

نعوالتعايفالسيان

علبن ولوق اليقظة بقاوله علاكاتاول رويا والداى فى المؤم اله أن بقين

لين فشريه واعطى فضلة عربن الخطاب قالوافعا ولته قال العلم و لذالف لما اسرى بدر الا المال العلم و لذا الف السرى بدر الا المال الله الله الفرق الدما

فهوصورة العلم فهوالعلم قثل فيصورة اللبن كجبر سلقشل في صورة بشريسو م لمربيع ولماقال عليه الصلوق والسلام الناس نيام فاذاما قوانتهه وانبه علمان كلمايراة الانسان في حيوته الدنيا الماهو منزلة الروبالذائم في انه صوريع بريها عن الأدورالواقعة والبنى سبقع فهومن هن والحيثية خيال فلابدمن اوماه شعرا فالكون اعد عالم الصوروالاشكال اوالعالوكلهلانه ظل للغيب المطافئ الأعيان الثابتة خيال يتوهم ان له وجودا في نفسه وليس كن الدبل هوى في الحقيقة يعني عين الوجود الحق الت تمثل بهنه الصوراكيالية وكلمن يفهم هذا المعضالن عنكرنا لاحازا المجمع اسرار الطريقية التى هينتيجة سلوك الطريقة المسلوكة لاربأب السلولي وكان صليالله تعا عليه ويسلماذا قدم له لبن قال اللهم بارك لنا فيه وزدنا منكلانه كان يراه صورتوا وقدامريطلب الزيادةمن العلمواذا قدم اليه غير للابن قال اللهم بارك لنافيروا خيرامنه فن اعطا والله ما اعطاع بسوال عن امرالهي فأن الله لا يعاسبه بدفي الدار الأخرة ومن اعطاء والله ما اعطاه بسوال عن غيرام رالهي فالامرفيا الى الله ان شاء حاسبه وان شأوله يحاسبه وارجوامن الله تعالى فالعلم خاصة الكلايحاسبهاك بطالبه به فان امرة لنبيء لبدالصلوة والسلام بطلب الزيادة من العلوءي امرة لامتد فان الله تعالى يقول لقد كان لكوفى رسول الله اسق حسنة واى اسوة اعظم من هذا الناسى لمن عقل عن الله ولونيهناك على المقام السليم في على تمامه لرابيت إمراهواك الاطلاع عليه وإنما قلنا ذلك فان اكثرهاء هناالطريقة جهلواحالة سليمان عليه إلسلام وَمَكَانَتُهُورَعُواانُهُ احب مسلكة للدنيا وطلب الكلايكون دلك لغير عوليس كلامس كمازعة اوالله سيمانه اعلم الحقايق 4

فص حكمة وجودياة في كلمة داودية اسارصفت المنكمة المودعة فى الكلمة الداوودية بالوجودية لات المارد بالوجودية امامعناه الشهر اوهوبيعنى الوحدان وعلى كلمن التقديرين فللحكوالدا ودية به نوءاختصاص لمأ عكاه ول فلان المراد بالوجو دالوجو دالانساني انكالي لامطلقا اكلا اختصاص ليشئ وكال الوجود الانساني اغاه ويظهو رحقابتي الحلافاء بمامها ويدق فلطهرت فيأتقام من ً لا نبياً وبالتدريجة عن ظهرت بتأمها في دا و دحليه السال وكملت في ابنيالته هومنه وإماعه الثانى فلان داو دعليه السلام الماوجد هدا الحكة بحرالوهب من غير تخشيركسب كإسباتي فتكون حكمة وجدانية محضة كادخل فهاللتعل و الكسب حتى لابصامتنادهااليهلا بانه وجدهالابانه اكتسبهاالى غرزلك سالعاط اعلماتها الطالب المستريش انه لماكانت النبوج والرسالة التي هخصوص مرتيبة فى النبوة اختصاصًا الهماليس تحرى فيمانتي من الاكتساب اعنى النبوة المختصة ببعض الكل اختصاصا الميانوة التشريع كان عطايا لاتعالم لهوا علانبياء عليهم السلام من هذا القبيل المص قبيل الاختصاص والامتنان مواهب ليست حبراء لعمل من اعالهم ولايطلب عليهامنهم جزاءٌ فاعطا و واياهم عله طريق لانعامر الأفضال ولذلك عبرسيمانه ويعالىءن هذاالاعطاء بالمية التى لانطلب عليهاعو ولأءض فقال ووهينا له اسحق وبعقوب يعتكا مراهيه الخلسل وقال في ابدب ووهيأ له اهله ومشلهم معهم وقال في حق موسى عليه السلام و وهيناله من دهتنا اغاه مارون نبيامتضماذك الوهب الالعى للذكور في هكاء الم نبياء الى مثل ذلك الو بالنسبة المن عداهم فالذي اى الاسم الذي تكاهم أولاً حيث اختصهم بالنبع

الرسالة مويعين لاسم الذى تواهم ثانيا بعد اختصاصم بعافي مواحوالم والثو وليس ذلك الاسم المتولى الأاسه الوهاب تعمل ابين دلك المعضى بعض الانبياء اراد ان ننتقل الى دا و دعليه السلام الذى هوالمقصود بالذكر ههنا فقال وقال فيحتى داود وليقد انتينا داودمنا فضلافلو فقرن بهام الفضل النصاتا هداو حزاء يطلب منه كالشكومثلا ولااخبرانه اعطاءهن االذى ذكرة من الفضل جزاء لعل من اعماله و لماطلب الشكرعلى ذلك الفضل بالعل طلبه من ال دا و دوله يتعرض لذكر داودت السلام واغاطلب من ال داود ليشكركا لأل على ما انعم به على داو دفهو في حتى داودعطاء نعه وافضال وفى حق الدعلى غير ذلك أى على غير كونه عطاء نعه وافضا بلعطأء لطلب المعا وضة منهم فقال الله تعالى امرالهم طالبا منهم الشكر بالعل إعلوا ال داودشكرا وقليل صن عبادى الشكورف اودعليه السلام ليس يطلب مندالشكر على ذلك الاعطاء وان كانت الانبياء عليهم السلام قد شكر واالله تعالى على ما انعم عليهم ووهبهم اياه فلويكن ذلك الشكرالوا قعمنهم منبعثأعن طلب من الله سبحأنه بلت برعوا بذاك من عند نفوسهم كاقام رسول الله صلم الله عليه نعالى عليه وسلمحتى تورمت قدما مص خيرات يكون مامورا بالقيام على هذا الوجه شكولما غفر إلله له ما تقدم من دنبه وماتا خرفلا قيل له في دلك قال افلا اكون عبد اشكورا وقال في نوسرانه كأن عبدالشكورا والشكورم ن عبادالله قليل فاول نعة انعم اللة بهاعكداودا راعطاه اساليس فيجرف من حروف الاتصال وهالحرب التي من شأنها ان تتصل بما بعد ه فالاتصال والانفصال انمايعتبران بالنسبة الى مابعد وإما بالنسبة الى ماقبل فكالخرف تقبل كانتصال فقطعد آ منه على قطع عن العالم بذلك اى بان اعطاء اساليس فيه حرف الاتصال اخباط لنا عنه بحردها الاسم من غير نظر الى شئى اخرو ها الدال والا والواوفاك المناسبة بين كالسم والمسمى مما يفهمها اهل انحقيقة وسي محمد اصلالله

وبالعيم الكماي

تعالى عليه وسلفيح وت التصال والانفصال فيون الانفصال هوالدال وماعداهام مرون الانصال فيصله اعدل على وصوله بقاى الحق سبعانه بحروف الاتصال و فصلةاى دل على انفصاله عن العالم بحرث الانفصال فجمع له إى لمحد طد الصلةً والسلام باين الحالين الاتصال بالحق والانفصال عن العالم في الله كا جمع الداى لما أود بتي الحالتين من طريق المعنف أنه لابدلكل من الكل من ذلك الاتصال والانفصال لكن لمهجل ذاك في الله كاجعل في السريحيد صلى لله تعالى عليه وسلوفكان ذلك اختصا لمحدونفضيلاله عددا ودصلوات الله هايمهما أعنى لاسمالا شارة المنكورة فيقوله فكان ذلك التنبير عليه اى على الجمع بين الحالتين بأسه فتر له الامرمن جميع جهاته جهاة الاسموجة المسمى وكناك الامرقى اسهاس حمع فيه بين الحالتين بحروف الاتصال وهاكما ووالم يووحرون كانفصال وهكالالف والدال فهذا من حكترالله تعالى ماله الله تعالى فحت دا و دعليه السلام يا جبال اوبي معه والطير تركي المعول لكويه معلوما فى كتاب الله تعالى ولدالا لة مابعل وعليه فيااعطالا اعفى جلة ما اعط داود على طريق الانعام عليه ترجيع الجبال معهمنصوب علمانه مفعول القول بتضان معنى الذكراى تال ذاكرا ترجيع الجبال اومنصوب على انه المفعول الثالث لأعطاه وتكون مأمصدية اوعلانه مفعول للانعام السبير بالنصب على نه مفعول للترجيح فتسبيرا كجبال لتسبيحه ليكون لهاى لداو دعهها المعمل الجبال لان تسبيعها لماكا لتسبيحه منشأ منه لاجرم يكون توابه عائثه اليبكؤ البهالعدم استعقاقها لذلك وكأث الطيرا مصمل الجبال الطيرفى الترجيع واغاكان تسبير الجبال والطيرلتسبيك لأنملا قوي توجه عليه السلام بروحه الى معنى التسبير والتحسيد سراي دلك المح اعضائه وقياه فأنهأ مظاهر كروحه ومنهأ الى الجبال والطيرفانها صوراعضا ثه وقوارة في الخارج فلاجرم ليسبحن تسبيعم وبعود فايتاة ترسيحها البه واعطالا مداود القوة ونعته

فعرام وموال كالمتافدة

بهالعيث قال واذكرعبد ناد اود والايد فاكالايد هوالقوة وإعطاة الحكمة اي العالمة بالأشياء على ماهى حليه والعمل عقتضا دان كان متعلقا بكيفية العمل وفصل الخطآ لبيان ملك المحكمة على الوجه المفهم تعالمنية الكبر موالمكانية اي المرتبية الزلفي الت خصاللة تعالى بقالى ميزى بهاعمر سواة حيث اعطاها ياه وليديطهم التنصيص عل خلافته ولمريق عل ذلك مع احدمن ابناء جنسه وهم الانبياء عليهم السلام وانكات فيهم خلفاء فقال ياداودانا جعلناك خليفة فى الأس ض فاحكورين الناس بالحق و لأتتبح الموى اسعما يخطروك فى حكمك من غيروى منى فيضاك عن سبيل الله اى عن الطينق الذي اوى مه على صبغة المتكلم الواحد الى رسلم واناكان التنصيص الخلافة الملنة الكبرى والمكانة الزلفي لانهأصورة المرتبة كالألهية التي اعطيت للخلفاء ثمتادب سبعانه معدا معداو دعليه السلام فقال سبعانه ان الذين يضلون من سبدا ،الله له معناب شديد، عانسوا عبسبب نسيا ته مو مراكساب ميث لميسند الصلال البه ولم يقل له فان ضللت عن سبيل فلك عن اب شديد كما هومقتضى الظاهريل اسنده الى الجاعة الفائبين الذين داو دعلمه السلام وإحما منهم فأن قلت وادم عليه السلام ايضا قدن نص الله سنتانه على خلا قد فليس داود مغصوصا بالتنصيص علىخلافته قلنامانص علىخلافة ادم مثل التنصيص علم خلافة داودوانماقال مبعيانه وتعالى للملائكة فى قصة ادم عليه السلام انى جاعل فحالا بض خليفة ولعرقط بسبعانه انى جاعل ادم فى الأبهض خليفة فيعتمل ان يكون الخليفة الذى ارادة الله سبعيانه غرادم بان يكون بعض أولادة ولوقال إيضااني جاحل ادم خليفة لويكن مثل قوله اناجعلناك خليفة فى الارض بنم يراكنطاب في حزيداود عليهالسلام فأن هذا امريحقق وليس فيه اختال غير المقصود وذلك اسه توله اني حا ادم خليفة ليسكذ لك أي مثل توله انا جعلناك خليفة فان ضم يرانخطاب لأيخمل المير شرح نعدي أنجروا مي

بخلاف اسم الغايب ثملاكان مهذا مظنة ان يقال ان ذكرادم فى القصة قريبه دالة علمان المراد بالخليفة إدم عليه السلام فيكون التنصيص عليدمثل التنصيص علج دا ودعليه السلام رفعه بقوله ومايدل ذكرادم عليه السلام فى القصة بعد ذلك ذلا لايعتمل الغير علمانه اى ادم عليه السلام عين ذلك الخليفة الذع نص الله عليه لاحتال ان مكون يعض أولا دو كاقلناموان التنصيص الحاصل بلاقهانة ليس مثل التنصيص الواقع بهأكمالا يخفي فأجعل بالكلاخبا لأت الحق سبعانه وتعالى عن عبادٌ واجتهى فى ادراك خصوصيا تها والمريق مم حتى تفهم ما فصل بدبع فيهم على بعض وكذاك الحال في حق ابراه بوالخليل عليه السلام الصليس التنصيص على خلافته مثل التنصيص عصخلا فترداو دفا ناه تعلك قال فىحق الخليل عليه السلام اني حا للناس اماما ولم يقل غليفتروان كنانعلم آن إلا مامترهنالك غلافة ولكن ماهج مثلما لأنهم أذكر مااسه الخلافاة باخص إسائها وهي الخلافة كانها خصيص مرتباية في كامامته تمفي دا و دعليه السلام من الاختصاص الخلافة ان حعله خليفة حكومان حكم بين الناس بداة من المستخلف وليس ولك المذكور من الخلافة في الحكم الأعن الله تعالى فقال الدتعالى له فأحكم بين الناس بألحق وخلافة ادم قدالاتكون من هدن ا المرتية يحسب الاحتمال العقل واللفظ فتكون خلافته ان يخلف من كان فيها احفى الأمرض قبل ذلك من الملك والجنّ غيره أكل انه نايب الله في خلَّقه بأكم كم الألهي فيهموانكان كامركيذلك وقع فلن إدم عليه السلام خليفة في الحكوم الله تعالى بحسب الواقع ولكن ليس كالإمنأ أفأ في التنصيص عليه والتصريح باء ويلافي أفأس ض لخوهم الرسل صلوات الرحن عليهم اجمعين واما الخلافة اليرم فعن الرسول لاعن اللكا نهم لا يحكمون الإعاشرع لهم الرسول ولا يخرجون حن دلك غيران هنأ دقيقة لايعلمها الاامثالنا ودلك المنكويين الدقيقة واقعرف المدمايكين

فص مكروع دية في كارواؤوية

مأهد شيرع على صنعة المصدر للرسول فالخليفة عن الرسول من ماخذ الم بالنقل عنه صلالله عليه وسلواؤيلاجتها دالن اصله ايضامنقول عنصله الله تعالى حليه وسله وفينامن بأخن باعن الله تعالى ملاوا سطتروز لك بكال متابعته للنبى صلاالله تعالى عليه وسلمؤانه وصل بهالى مقاميا خن الحكوبلا واسطة كمأ اخناه صلى الله علده وسلوبلاوا سطة فيكون خليفاتيعن الله تعالى يعين ولك أكمكم الابغيرة فتكون المادة لهمن حيث كانت المادة لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اى ماخدى حكمه ماخن حكورسول الله صلى الله تعالى عليه وسله فهوفي الظاهر متبع له صلى الله تعالى عليه وسلولعدم مخالفته له في الحكودات كان في الباطن مستقلًا كأخذة عن الله تعلل يلاوا سطة كعيسى عليه السلام ادانزل فيعكم وأحكم يدالهو صله الله تغالى عليه وسلوا خذامن الله تعالى كااخذة صله الله تعالى عليه وسد كالنبى محمد صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى الذاك الذبين هيدا كله الله فيها لك اقتلة حيث امريا تباعهدنا اهمه باتباعهم ليكون اخذاصن الديج الخذ وامندوالفرق مان اخذالنه وعيسى عليهما السلام ورين إخذالتا بعبغير واسطةان لتأمع وصل الى هـ ن المقام بواسط تلتا بعد وهذا عليهما السلام لويصلا اليه بواسطة متابعة احدوهواي الخليفترمذا الأخذالحكوس الله تعالى فيحق ما يعرفه وتيقق مهمن صورة الأخذمن الله تعالى مختص هذا الأخذياطنا موافق النبي صلى الله تعالى على وسلوظا هر آهو آعه هذا الخليفة فيراى في الحكولان اختص ماخذة عن الله عنز لا مأقر و الذي صلى الله عليه وسلماى عنزلة الذي صلى الله عليه وسلم فى الحكوالذ عقورة من تبرع من تقدم من الرسل بكونه قورة المصمن حيث كونه قرس وفاتبعناه من حيث تقرير كالأمن حيث انه موشر ولغاير هقله وكان اخت المخليفة إى ما اخذة الخليفة عن الله عين ما اخذة منه الرسول فيتبع الخليفة

شبيتا فسيص النكروا مى

ت ميث الماخد عن الله تعالى من حيث الماخن والرسول عن الله تعالى فنقدل فيهملسان الكشف خليفترالله وبلسان الظاهر خليفتري سول إلله عواققته له في الظاهر ولهذا مات مرسول الله صلح الله تعالى عليه وسلم ومانص بخلافة عنه علم احد ولاحينه بوجه غير التنصيص لعله إن في امتهمن احداك لذة عن من من فيكون خليقة عن الله تعالى مع الموافقة له صلى الله تعالى عليه وسله في كحكمالمشه ووفلاعلوز لكسرسول الله صلحالله عليه ويسلولة يحكام مواسدامر الخلافة ولمعصروفي الخلافة عنه فلله خلفاء في خلقه غير الرسل يأخن ون من معدن الرسول المديسولذا صلاالله تعالى عليه وسلموال سل الذين تقل موا عليه بالزمان مااغن ته الرسل اى دسولنا وسائرالرسل عليهم السلام ويعرفون فضل المهول المتقدم هناكلان الرسول قابل للزمادة اى كان يزيد في الاحكام هدن الخليفةليس بقابل للزيادة التى لوكان الرسول قبلها أى الرسول مرفوء وكان تامة وقيلهأجواب لواى الزيادة التى لووجه الرسول فى زمان ذلك الخليفة قابلًا لتلك الزيادة اوناقصة والخنريصة وباي لوكان الرسول كائنا في زمان ذلك الحليفة لقبل تلك الزيادة واقتصر على الزيادة لأن النقصات ايضاز بادة فالانقط من المكموالعلم فما شرع الأماشرع الرسول خاصة فهوفي الظاهر متبع غرم العن بخلات الرسل فانه قل يقع بينه حالح الفاكالا ترى عسى عليد السلام لما تخيلت اليهود انفلا يزيد عكموسى مثل مافلناه في الخلافة اليوم مع الرسول امنوابه واقروب فلما زادحكما اونسنوحكما كان قداقري ه موسى لكون عيسى رسول لديجتملوا ذلك لانه خالف اعتقادهم فيه اساعتقاد اليهودف شان موسى عليه السلام ان سيعتد لاتشيخ اوفى شان عيسى ان شريعته لا تنسير شريعة موسى عليه السلام وجهلت اليماو كالأ اسامرالهالة على ما هوعليه من اقتضاء الزيادة والنقصان بحكم الوقت واستعداد

كارت مارسا بالسول البهم وطلبت البعود فتله فكاسمن قصير ما احد بالله في كوارة العز بزعنه وعنهم فلماكان عيسه عليه السلام وسوكا قبل الزيادة عاشر يعترموسى للله بام أنقص حكة قد تقدرا وغربا وترحك علمان النقص اي نقص حكم فراماريّة حكم بلاتشك فان نقص حكواباحة شئى مثلاعن الثيريعة يستلز مرزمادة الحكومية عليها وبالعكس والخلافة البوم ليس لهاهيذ اللنصب اي منصب الزيبارة والنقصا وانماتنقص اى الخلافة اوتزيد على الشرع الذي قل تقرير بالإحتماداي المحتهدات التي لانص فيها حقيقة سواءنقل فيهانص اولدينقل وإنما حكما المجتهد فهامالرآث قياسالإعلىالشيروالذي ننبوفه مله مصيب صليادله نعالى علييروسلواي خرطب ر منتا فهاتمن الله اومدن اوى به المه فقاريظ ومن الخليفة الأخذ الحكمن الله مانخالف حديثاما في المحكفيتخما بإنهمن الاحتفاد ولسر الأمركز اك وإنماهية ا الأمامعني الخليفة الأخذمن الله تعالى لهيثبت عندة من حمة الكشف ذلك أخر عن الذي بصلے الله عليه وسله وله ثبت لحكم مه دان كان الطريق إي طريق كاستاد فند العدل عن العدل فما هواى العدل معصوم بالرفع على لغتمبن تمييرس الرهم الذ هوميده والسهو والنسيان ولامن النقل على المعنى الذي هوميده التب بالات و التحديفات فثل هيذا بقعون الخليفة البدم وكمذلك يقعمن عبيهي فأنه ادانزك برفع كثيرامن شرع الأجتها دالمقرم تبقريرالأغدة المجتهدين فيبين برفعرصورة الحق الشرقح النك كان البنى عليه الصلوة والسلام عليه ولاسيأاذ اتعارضت احكام الأؤة في النازلة الواحدة فنعلم قطعا إنه لونزل وحي لنزل باحد الوجوية فذلك هواكحكم كالألهي وماعدا وانقررة الحق في صورة المجتهداين فهوشرع تقريرلم فع الحربيعن هلاتكالام اتساء الحكمه فيهأقال الله تعالى بريد الله بكواليسروي بريد بكوالعسروقال صلحالله تعالى عليه وسلم بعثت بالحنيفية السهلة السحة وظاهرانه لولم يقع الاختلاف فى The state of the s

الاحكام الاجتهادية ماكان يظهرفها الرجوء المتكثرة التى صورة سعة الحيالجيل عليها نيينا صلااله عليه وسلمول اكان لمتوهم ان يتوهم ان استصواب اختلاف الخلفاء والجتهدين لرفع الحربهعن هادة الامة وإنساء الحكم فيهاينافي ما ثبتهن م سول الله صلى الله عليه وسلوانه اذابويع لخليفتان فاقتلوا الأخرمنه مأدفعه وأماً قوله صدائله تعالى عليه وسلمانا بويع الغليفتين فاقتلوا الأخرمنهما هنافى الخلافته وفى بعض السنع فهذا فى الخلافة وهويصلهان يكون جواب اما يعفه هذا الحكوانما هوفى الخلافة الظاهرة التي لهاالسيف وإن انفقافلاب ممن قتل احده ماوه وأخرا بخلات الخلافة المعنوية الغيرالمقرونة بالخلافة الظاهرة وأنكاقتل فيهاوا نملهاء اى قتل الخليفة الأخرفي الخلافة الظاهرة وإن لم يكن لذاك الخليفة الظاهري الآ هناالمقام اىمقام الخلافة واخذالا حكامعن الله كالخليفة الظاهرى الأول وهواك الخليفتالا خرخليفة رسول الله صلحا لله تعالى عليه وسلمران عدل ومريكون بالطخليفتين تخالف فى رتبة الخلافة فاكالاول خليفة الله والثانى خليفة مرسول الله فن حكوا لأ اى وجريب الفتل في الاخريم هدا التفاوت القاضي بعدم تخالفهما في الحقيقة من حكما صل الذي به العبه ذاالحكم وتنول وجوداً للي فالاصل هورها والتأنع وحكمهاى نتبجته وجوب وحدة الواجب تعالى فبوجوب وحدة الواجب يحكمون وحدة الخليفة الذى موظله ونأيبه وقتل الأخرمن أنخليفتين فقوله فن مكولاصل جزاء لقوله وان لويكن لذاك الخليفة هذاالمقام ويجونران يكون جواب اما وتكون ان فى قوله وان لديكن وصلية ولما إشار بهضى الله تعالى عنه الى الأصل النسه هو برهان التانع اخذفى تقريرة فقال ولوكان فيهمأ الهة الاالله لفسدتا وان انفقا ا الائهان فأن اقل مرتبة العدد كالأثنان وذلك لانه على تقديراتقا قهما اماان ينفذ حكوكل منهداف الاخرفلايكون وإحدمنهما الهاكنفوذ حكوالاخرفيه وان لمينفن

فكناك أيضالعن القدرة والجزوان نفد حكماحد ممادون الأحرفاليا فدالحكور كالكفلا يكوين فئ لألمة تعدد اصلًا وإماان اختلفاً فغين نعله الهمآل اختلفاً ثقلًا اكفرضا لنغن حكوا حدرهما فقط فالنا فدالحكم هبالأله على الحقيقة والنا ينفذ حكمه ليس اله ومي همنا اي من مقام كون نفاذ العكومن خواص المرتبة الالهية نعلم انكل حكم ينفن اليوم في العالم إنه حكم الله وان خالف دلك الحلم النافن الحكوالمقرم في الظاهر المسمى شرعا أكاينفن حكمالا لله في نفس المامس هداتعليل لككوللتقدم باعادته وإستكلال عليه ففي الحقيقة موتعليل بإاستك به عليه اعنى قوله لان الأمرالوا قع في العالدانما هو على حكم المنسية الألمية لاعل حكوالشرج المقرم بالمشية فمأشاء الحق وقوعه يقع البتة ومالوبيث الويقع سواء كان الشرع قريمة اولا وان كان تقريرة استقرير الشرع المقرى ايضامن المشيلة الالمية ولذلك نفذتقر يروغا صةالعل به فأن المشية التعلقة بتقريرالشرع ليست لمآخاصة فيراى في الشرع الاالتقريرة العل بمأجاء به الاادانعلقت المشيرة به ايضافالشية سلطاغالى تاثيرها فى كانسياء عظيمات ايتخلف منها مايتعلق به ولهن أاى لعظم سلطانها جعلها ابوطالب عرش النات فانه ادااستقرت الذأ واستوت عليهابالتجلي هانفذت حكمهافي اقطاط لوجوي لانهالذا تمكلالغديرها يقتضى الحكم ونفوذها ومااقتضا هالنات لايتخلف عنها فلايقع في الرجو دشيى و لايرتفع خارجاعن المشية فاكالأمرالألهي إداخولف ههأ بالمسلي إعرسابيهمي معصيته فليس كالاموالواسطة المسلى بالامرالتكليفي لالامرالتكويني فعاغالف الله احدقط فيجميع مايفعله من حيث امزالمشية فوقعت المخالفة من حيث امراكوا فأفهم وعلى الحقيقه فامر للشية اذاتعلقت بافعال العباد آنداً يتوجه على ايحا دعين الفعل المعطمين المهرداك عليديه فصبتحيل الكون اى فيستحيل كل من حالتي

الفعل وجردتا وعدمة الاوجودة فانه فايمستعيل بلواجب وفى بعض النسام بستحيل ان لا يكون ومعنال ظاهر ولكن في هذا المحل الخاص فوقا يسم عين القعل بها مرالمشية مالفة المرالله تعالى اداكات مرافقا الامرالتكييفي ووقتابيهمي موافقة وطاعة لامرالله اذاكان موافقاله ويتبعه اى الفعل الندي يتعلق به المشية لسأن الحي والنام على حسب مايكون موافقا ومنالفا للامر التكليفي فانه ان كان موافقاليحدوان كاب مخالفا يذآم ولماكات كامرفي نفسه عكما قريرنا ومن أندا يقع شئ الابالمشيدة الألمية ولايرتفع الايهالذلك كان مال الخلق فى الأخرة الى السعادة على اختلات انؤاعها وإشتراكهافى دفع العذاب عنهم فعبراكتي سبحيا تاعت هذا المقام اسعىن مقام كون مال الكل الى السعادة بان الرجان وسعت كل تنبي فكمان الرحمة الوجودية وسعت كل لأشياء حتى الغضب كذلك الصالحة المقابلة للغضب ايضًا وسعتها وانها ت وعارمن هذاالقام ابضابانهااى الرحة سبقت الغضب الله سبقايع جيع معانى السبق من التقدم في الوجود ومن التعدى عن التبئي بعسين اللحوق به ومن الغلبة والأستيلاء والسابق بمدنه المعاني متقدم فأذا لحقريلاستحقا لهمن العبدالن صحك عليه المتأخريعنى الغضب حكومليه المتقدم يعنى الرجهة فنالته الرجة واخدته من يدغضب المنتقم ادالميكن فيرها مغيرال حمة سبق فهلاامعنى سبقت رحمته غضيه لتحكمواي الرجه عكمن وصل الهاأ فالهافي الغاية وقفت والكل سالك الحالغاية فلابل من الوصول اليها اسالى الغاية فلاب من الوصول الى الرحة التي هالغاية ومفارقاة الغضب الن مضلة الرحة فعكون الحكم لها الصلاحة في كل واصل اليها اى الى الغاية بحسب ما يعطيد حال الوصل اليهاك بحسب درجاتهم وتفاوت طبقاتهم فيكون للبعض نعيمرفي عين الجحيم ولبعض أخزيحيوفي عين الجُنة وَلا خريء كالمعرَّات الذهبينها لَتُتَعِرُ فَى كَان وَافْهَم

عَظْمِ مِن وَتِنَا النّ وق والكشف يشاهده مَا قَلناً شهودا عيا الواد الموكن له قهم فيأخذت وعناأخنا تقليد بااعانيا فعاغه اى فى نفس الامرالاما ذكرنا وفاجع للعليه وكن بالحال فيه اسه فيها ذكرناه يعف اجتهد جتى بصريراك إلحال ولاتكتف بجرد التقليد كماكثأ الفعل منسلزعن الزمان اي كاخين بالحال فيه فمنه أي مين الحق تعاكم نزل اليذاوفا ضعلينا مآتلونا عليكة ومنانزل البكوما وهبناكومناتفنا ثانيا تاكيدي الاول اومتعلق بوهينا كراي وهبناما وهياكومنا من احواله اللتي نزلت الينامن الحق سيمانه وامأتليين الحديد فقلوب فاسية بلينها الرجز والوعيداري ظيين قلويب قاسية تليان النارا ممثل تليين الناراكي بيروا فماالصعب قلوب اشد قسي ورائجارة فان المحارة تكسرها وتكلسما الذادك تجعلها كلسا وهالنوس ة ولاتلنها وماكان اى الحق سبعانه لهد على اود عليه السلام المحليبي الالعبل اللكوع الوافياة اى الحافظة من العدو تنبيهامن الله اللايتى الثيري الا بنفسه فأن الدرة متقى به السنان والسيف والسكين النصل وكلها حديد كالدر وفاتقيت الحديد بالحديد فجاءالشرع المحدى باعوذ مك منك فافهم فهن اروح تليين الحدث فهوالمنتقم الرحيموفينبغى الصيقى صنالاسم المنتقم بالرجيد والمالموفق والمعين الجوا دالمفضل الكربور

فص حكمة نفسية فى كلمة يونسية لمانفس الله سية وتعالى بنفسه الرجانى عن كرب يونس عليه السلام بخليص نفسه القدسية عن توهم حزاب صورته الحسمانية وهدم نشأته العنصرية المانعين لها عن الوس مجاله العن القادمين القادمين الحرب الى ساحل اليموصف حكمته بالنفسية بسكون الفاء كاندهب اليها اكثر الشارحين اوالنفسية بفقته أكايشه ميها المسحة للقرقة على المنه تعالى على الله تعليه الله المسلام على الله تعالى عنه وظهر من دلك وجرتص برقصة عليه السلام

بماياه ل علوجوب الحافظة النشأة كالنسانية عن مدم أوحل نظامهاميث قال إعلمان هن والنشأة كانسانية بكالهاا مبتامهار وحاوجها ونفساخلقها الله يعالي على صورته الجامعة بين التنزيه الذي تدركه الروج والتشبيد الذك تحكموبه ألقوى الجسمانية والجمع بينهما الاح ينكشع الطيفة القلبية الجامعترين احكام الروير والجسم المتوسط تبينهما وكان مضى الله تعالى عنه اوا دهن واللطيفة بالنفس وان كانت مساة بالقلب فى عرفهم ويدفى الحقيقة حين الروم لكن باعتبار تغاضل واقعربين صفاته التجويل يادالدانية وباين احوالها التعلقية العرضية و استقراره أعلمالة متوسطة اعتدالية من غيرغالبيته فاحشة ولأمغلوبية كذلك كايقول الحكماء فى المزاج فلايتولى حل نظامها الأصن خلقها وهوا لله سبحانه امابيلا اى بغيرواسطة الأمر التشريعي التكليفي وليس في الحقيقة الأذلك لأن الكل عشيته بإمرة التشريعي التكليفي ومن فؤلا ها بان حل نظامها بغيرام رابله التشريعي لتكليفي فقد ظلونقسه وتعدى حدالله فيهاأ اعتعدى ماعين الله واوجبه عليه فيهاآ ا ف شانهامن حفظه آوسعي في حزاب ما مرايله تعاليه علم ازنه وإعلم إن الشفقة علم عبادالله تعالى احق بالرعاية من الغيرة في الله تعالى باجراء الحد ودالمفضية ال هلاكهم الاداؤد عليه السلام بنيان بيت المقدس فنبأه موار افكلمافرغ منه تمده فشكى ذلك الى الله تعالى فاوحى الله تعالى اليه ان بيتى هذا الا يقوع على يلبً من سفك الدماء فقال داؤديا وب العرك ذلك الى سفك الدماء في سبيلك قا بلى وككنهم اليسواعبادي فقال يارب فاجعل بنيانه علىيدى من هومني فاوحي المه تعالى اليه ان ابنك سليمان ببنير فالغرض من هن والحكاية مراعاته هذه النشأ النسانيه وان إقامتها اولى من هدى مها الاترى ان عدوا لدين فرض الله تعالى في حقهم الجزنية والصلح ابقاءعليهم وقال وان جفحواللسلم فاجفرها وتوكل عطاهماكبدي

الميل وضمير فالسالم فانهمونت ساعى الاترى من وجب عليه القصاص كيف شرع لولى الدم اخت القدية اوالعفوفات الى في يقتل الاتزاد سعائه اداكان اولياء الده جاعة فضى وإحد بالدية اوعفا وباقى الأوليا على ربي وكالا القتل كيف براعيه ت عفاويريج علمن لربعت فلايقتل قصا صاالاتراء عليه السلام يقول فى صاحب النسعةان قتلهكان مثله النسعة بكسرالنون حبل طويل عريض يشبه الحزام وقصتها الهاكانت لرجل وجدمقتولا فرابوليه نسعتى يدديجل فاخده بدم صاحبها فلماقصد فتله قال مرسول الله صلح الله عليه وسعوان قتله كان مثله اى في الظلم إذ لا يثيت القصآ شرعا بجرد وحدان النسعة في يدا أخرو كالاصماهدم بنيأت الرب الأتراد تعالى يقول و جزاء سيئة سيئة مثلها فجعل القصاص سيئتا عاسودناك الفعل مع كوها مشرو ومايقال اغايقع امثال ولك علسبيل للشاكلة فلاينافي القصد من البلغاء ال مثل تلك المعانى والخواص فن عفاواصل فاجرة على اللكانه اى المعفوعنه عل صورتها على صورة الحق فن عفاولوقت له فاجره علمن مواى المعفوعنه عل صورته وهوالحق سبعانه لأنهاى الحق احق به اعبد العفوعنه ا دانشاة الحلنفسة حتى يظهر بداساءه وصفاته ومأظهرا لحق بالاسم الظاهران بوجود وفن داعا بان عفاعنه ولديقتله فاغايراعى الحق بابقاء منلهج هني يتمكن من الظهور ومابين كملانسا لعينه وانايين الفعله وفعله ليسعينه وكلامنا فيعينه وكافعل كلالله تعالے ومع هداذم منهاا مص الافعال ماذم وجهدمنها ماحد ولسان الذم علجه الغرف بان ذم احد شيكاليوافق غمضه من موعند الله بخلات ما ين مه الشرع فا نداخبار عافى نفس الامرعلم الموعليه ولاخض للشارع فيه فلامذ موم الامادمه الشريح وهنا صريح فى ان حسن الاشياء وقبحها شرعى لاعقلى فان ذم الشرع كم مربع لمم الله تعالم اومن اعلى الله تعالى كاشرع القصاص الصلحة ابقاء له بدالنوع وارداعا

المتعدى مدودالله تعالى فيه اعفى هاناالنوع وقيل المعنى فيهاس فى القصاص وردبه قوله تعاله ولكرفي القصاص حيوة يااولى الألباب وهماهل أتباللت كالذب عرض والصاطلعوا على المراز النواميس الألهية التي يحكوبها الشرع والحكمية الحت يقتضيه العقاف اداعلت الدالله واعى هناه النشأة واقامتها فانت اولى مراحاتها ذاك بذرك اي إن تراعيم السعادة من وجهان فانه ما دام الانسان حيًّا يرجى له تحصيل صفة الكمأل الند عفلق له فاذا اعنته على ذلك رجع اثر الما عانة المك فناك سعادة وامنت من غايله ترك الأعانة وذلك سعادة اخرى ومن سعى في هدمه فقد سعى في منع وصوله لما خلق له بل في منع وصول نفسه ايضا المكلانه عيأذى ببثل مافعل اما بالقصاص اوبغيرة ومااحسين مأقال مرسول الله صلاالله عليه وسلوترغيباللعبد فيأبوصله الىماخلق له وتفضيلا لهذا الموصل على هادم النشاة الانسانية وانكان بالامروكان للهادم وتبة اعلاء كلمة الله وتواب التهادة كاانبطريماه وخيرلكم وافضل من ان تلقواعد وكدفة ضربوا رقابهم ويضروا وابتاله نمةال هودكرالله تعالى ماهيراكرها ذكر ذكرالله تعالى سيمانه وذلك أى حسن ما قال النبى صلى الله عليه وسلخ عيث بفضى منه العجب اته لا يعلم قد رهذ لا النشأة المنسأنية الممن ذكرالله الذكرالمطلب منه فعصل فهاملا سعارة في قدوه وسعادً شهود الحق سبعاته وتعالى فنبه صله الله تعالى عليه وسلوعلى ان ما يحصل للن اكر فى هذه النشأة أفضل مما يحصل في هدمها وان كان واقعام وحب الاصر مثمرا لسعادة عظيمة هوالفوزيا كجنة والتلن دعلاذهامن العرروالقصور وغيرهما فاتقاء هنةالنشأة افضل من هدمه أوان كان بالأمر ثير شرع مضى الله تعالم عناء في بياً ما يحصل للن اكرفي هذه النشأة فقال فأنه تعالى جليس من ذكرة والحليس مشمهرة الذاكرومتي لدينتأه بدالذاكر بجبيع اجزاء وجودة الحق الذي هوج ليسه فليس يذاكر

مص كانفساق الرياسة

فان دكرايد سازق جديد اجراء العين فالناكرله من دكرة بعديد اجزائدلامن دكرة بلسانة خاصة فأن الحؤكاب كون في ذلك الوقت الأجليس اللسان خاصة فعراة السان من حيث لايراه الانسان عاهوا عاللسان واع به وهوالبصر وفيه اشارة ان لكل شئ نصيبامن الصفات السيعة الكالية ولكن لاعلى الويد المعدود ولذاك قال عاموراء فافهم من السرقي ذكرالعا فلين فالن الرالذي هواللسان من الغافل عاضر بلاشك والمذكور جليسد فهوا عالد الزيشاهدة اى المذكور والعافل من ت غفلته ليس بذاكر فعاهواي الحق حليس الغافل فان الانسان كتابها هواحد العين والحق احدى العين كثيرياه ساءالالكية كان الانسان كثير يالأجزاء ولايلنهم من ذكر جزء ماذكر جزءا خرفالحق جليس الجزء الذاكر منه والجزء الأخر متضعف بالغفلة عن الذكر ولايدان مكون في الإنسان حزومة كوالحق به فيكون الحق حليس ذلك كجز ونعفظ باق الم جزاء بالعناية الالهية كإيعفط العالم بوجرد الكامل الدا يذكرالله فى حميع احيانه كإجاء فى الحديث لاتقوم الساعة وعل وجدالاس ضهن يقول الله الله ولماذكران العبد محفوظ مأدام جزء منه داكراكان عل ان يقال كيف يكون محفوظا وقد بطرأ عليه الموت فدفعه بقوله ومايتولي الحق هدم هن دالنشأة بالمسى مويافليس باعدام له بالكلية واغاهواى الموت تفريق باين الجسم والروم فياخدهاى العيدمن حيث روحه الميه وليس المرا داسه مرا دالعبد الأان ياخذه الحق ويخلصهن عالم الكون والفسأ دواليه يرجع الأمركله فأذاا خذة الحق المهاي الىنفسه سوى له مركبا اعب ما يكون له بمنزلة المركب غيره ن المركب الذى هو بدنه العنصرى من جنس الدارالتي ينتقل اليهااما بدنامثاليا كافي البرزيز اويدنا خرويابعد الحشرشبيها بالبدن العنصرى في دار الجزاء الجنة اوالنارو فداس البقاءلوجود الاعتدال الحقيقى المذك يحفظ الاجزاء عن الانفكاك فلا يمور الماآك

لانتقرق احزاءه كاقال تعالم غالدين فيباس وأمااعل الناطال ون فيهافيالهم الىالنعيد ولكن فيالنا رائكا مدلصورة الذاريعي انتهاء مدة العقاب اكيكون بردا وسلاما علمن فيهاوهن انعيمهم وقدرجاءفى الحديث سياني عليجهنو نرمان تنبت من قعها الجرج برفنع يواهل الناريد ماستيفاء الحقوق اى بعد استيفاء الاسم المنتقم حقوق الله وحقوق الخلق منه نعيم خليل الله عليه السلام حين لق فى النارَفا نه عليه السلام تعدز ب يرويتها و بما تعود في عليه وتقرُّم بن الهاصوي ة تولير من جاورهامن الحيوان وماعلوم وإدالله فهاومنها في حقه من داحته في صورة العداب ونعيمه فى عين الحيم فيعل وجودها والألام وجاريد اوسالما مع شهود الضوية والكؤنية الصالمزيية على كون الناددون أترها في حقاءي في حق خليل للاعليه السلام وحفنادفي عيون الناس ويؤرو واحاثاله عليه السلام فالشئ الواحد يتنوج عيون الناظرين هكذا موالتحلى لالحى فانه واحد فى داته مختلف بحسب القوامل فيرك متنوعافكان التعلى لاله واحدف نفسه ويختلف بحسب الناظرين فيري متنوعا كذاك العالعواحد فى نفسه مختلف بحسب الناظرين فايسه متنوعاً فانداد اتجلى الحق فيه على الناظر بإسائه الجابية بريد اعيانه صوراجا بية متباين الحق سيمانه ويبقى الناظرفيه صحوباعن مشاهدة الحق سبحانه واداتجلي فيه عادالناظر مكثرته الاسائلية يربي اعيانها عجالى اسمآله ويصبر الناظر حينتذ مكاشفا باسائه وصفاتمو ذاتجلى فيه عليه بوجه تدالن اتبترك اعيانه معاعيانه معكثرتما واحدة ويصير الناظرفيه مشاهداللحق سبحانه بوحتنالذاتية الى غيزاك من صورالتجليات اذا عرفت هداظهرعليك ان كلامرالواحدالذى هوالنادفي هذه الصورة يصلران يجعل مثالاللتجلى الوحد انى لالهى المتنوح بحسب القوابل وان يُجعل مثالاللعالم الوا فينفسه المحتمل لأن يظه على الناظرفيه بالصورالمانكورة وغيرها وادانظرت الم

من سكاة حالان قان شيئت جعلته مثلا البخل الوحد الى الألهى وقلت الالله سبعاً فلربصه دمتندعة في مشل هن آلام بعني النادالتي هذي عن الخلسا عليماله ذمروفي اعين الناظرين ناروان شئيت جعلته مثالاللعاله وقلت ان العاله في نظر المنتهى اليه والنافن فيه ملاحظة تفاصيل احواله المستوى و في مثل الحورف القيلياي تجليه بحسب القوابل فيتنوء إسالعالوفي عين الناظ بحسب مزاج الناظرواستعداده لظهور باعليه كاع فتولما كان مزاج الناظر بحسب استعدلة الكلي امراواحدا يتنوع بحسب تنوع التجلي المتنوع بحسب استعداد اته الجزئية يصلمان تجعل النادفي الصورة المذكورة مثالا لهوالي هذه الصلاحية اشاس بقوله اومزاج الناطرين لتنوء التحل فكل واحد من هن اللذكورمن التمثيلات الثلثتر سأيغرفي معرفاة الحقائق وبيانها فلوان الميت والمقتول إ ميت كان اوا مقتول كآن سعيدا كان اوثفيقيا اذامات اوقتل لأبر جعالي الله لم يقض الله عثقة احدولا شروقتله فالكل في قبضت وقعت حكواحا طتدفلا فقدان في حقد فشرو القتل على السنة الأنبياء وحكم بالموت في سابق قضائه لعله مان عبد والهوته فهوي اجعاليه بزواله عن الغاهروا تتقاله الى الباطن وهذا دحوعه اليهوالظام ذوقا وكشفا علمان هن الرجوج منطوفى قوله تعاله واليه يرجم الامراى امرالوجود كله إي فيه يقع التصرف فهو المتصرف فيه يعنه القاسل وهو المتصرف يعنزالفاعل وإمرالوح ومنعصرف القابل والفاعل فأخرج عنه شئى لمركن عيناه بالهويتهمو عين ذلك الشئى وهدالذى يعطيه الكشعن الصيرفي قوله تعالے واليه مرحم الممر كله فالضمير في اليه اشارة الى هويته الغيبينة والرجوع لغاة هو العود الى ما كان منه المبداءفدالت هن والأياشط ان حويته العينية مبداء الاشياء كلها ومرجعها و بدائية شئى لشئي على انواع احدهاان يتنزل المبداعين صرافة اطلاقه بظهود

تثنى ندالستندة في غيب داته ونقيد وها وبصدر امرامقيد امغائرة بالتقييف والاطلاق ورجوجهن االمقيد الى الميداء بانسلاعه عن الصفات التقييد يتبعودها مين الظاهر الى الباطن فحمر المبدئية والمرجعية على هذا الاحمال وجعل ضمر الفايب اشارة الى الهومة العديية مما يعطيه لكشف فأن العقل لا يستقبل به والله تعليه فض حكمة غيبية فى كلمة ايوبية الكان احالط السلام غالبافى زمانكالابتلاء وقبله ويعده غيبية وصفت حكمته بالغيبية و اسندت الى كلمتدوالمراد بكون احواله غيبية أها ظهريت من الغيب بلاسب معهمة وموجب شهودفلا يددان احوال جميع كانبياء بلاهل العالم كلهم ظهريت من الغيب فلااختصاص سركان اكثراحوالهم منوطة بشاروط معهودة ومربوط باسباب شهوقي وتفصيل احواله التى ظهرت صن الغيب بلاسبب ظاهرمة كورفى شهر الشيزم وبألد الجندى رجهالله فمن الادد فيطالع ثمه اعلمان سراكميوة يعنى السرالان مع والحيوة و اغاجعلما سرالانها امرمغيب مستورفي المحكايه لماثا والكالحس والحركة والعلم والادادة وغيرهاسى فيالماربسريان الموية العيبية فيهمتصفة بصفة الحيرة وكان المرادبهن االماء النعس الرجماني التسه موهيولي للعالم مطلقالات الشئى المذكورفي ينتجة المقدمأت لأتية اعنى فوله فكل شئ الماءا صله يعم عالمراه جسام وغيركاة الماء المتعارف ولمدن فرع عليه قوله فهواى الماءاصل العنام والتي وإحدمتها الماء المتعار فيلزمن تلك ان يكون اصلالمولدات ايضاكان اصل لاصل اصل وخيرا السمرج السبح لانهاعنصرية علمان هب الشيخ بضى الله عنه والأركان احسابرام كان العالومن العرش والكرسي ولذلك اى لسريان الحبيرة في الماء جعل الديمن الماءكل شئى وماتمه المفالوجود تنكلا وهوى فانهمامن شكى لا وهويسبر بجل الله ولكن لانفقدتسبيع كابكشف العى ولايسبر الاى فكل تنتى ي فكل تنتى للاء اصلة

فعن عكر فيسين كالمدالدين

الماءالان مواصل كأنتنى ليس الاالتقس الحان وافااطلق اسطل اومليه الطف سوانة فى الاشياراوا نه شديده النفس الانسافي الذى مواجزا ومعادما يُبترمزو باجزاءهواكية فيصداطلاق الماءكيه فكن اعلى ماهو شبيه بهولكن علسبراللجن الأتري العرش وهواول المجسام كيف كان على المأولانه اى العرش مذاى والماجتكون فطفا محلاوا رتفع العرش عليه آى على الماء وذلك لان العرش صورة والماء هيولاها وظاهران الصورة تعلو على الميول وتخفيها فياقتها فهواى الماء يفظراى العش من تحته ا من تحت العش ضرورة حفظ الهيولي الصورة كان الانسان خلقه اللهعبدافتكبر علوبه وعلاعليه فهوسهانه معهدا بعفظه من فيتله فعتيدم فيكة له سبعانه بالنظرالي علوهان العيد الجاهل نبقسه عندن نفسه لا فنفس لا مرو للعبد يوحه أخرعلوعلي المحق سبعانه وذلك ان العيد صوبرة نعين الوجرد المحق والتعين لابدان يعلو على المتعين به ويسترة تحته فهومستور بالتعين العبداني ولولا وجود المحق المتعين بهلانعدم أكلا تحقق التعين بداون المتعين فاكت يحفظ العبدمن تحته ومآيدل علكون الحق تحت العبد موقولة عليه السلام لودليم عبل لمبط علمالله فاشارالي ان نسبة التحت اليه كان نسبة الفوق اى كنسبة الفوقية اليه فمأزايد تعكاف قوله فمأ رجة نسبت الفوقية اليه في قوله تعالي فأفرى دبهمت فوقهم وقوله تعك وهوالقاهر فوق عبادة فله الفوق والتحت وسايرا لجهات ولهذا الكلاحاطتي ميع الجهات ماظهرت الجهات الست الأبالانسان لايه تعاليلاناذا احاط بجبيع إلجهات لريكن لهذف فكايكون هوفيه وكلا لريكن صيطأها وكذالريكن لة تحت لا ميكون هوفيه وكذاسا يراكيهات فلع تظهر لههات بالنسبة اليه بخلات الانسأ فالعله فوقًا ليس هوفيه وكذلك له تحت ليس هوفيه وعله ذاالقياس سأبر الجهات فلعدم احاطته بالجهات ظهرب الجهات به بخلاف الحق سبعانه لاحاطتهاكما

مُفْتَ وَهُوا يَ النسان عَلْصورة الرحن فلوكان للتي جهة يكون اعتباد صويم تله أهاا عتبا رحقيقت ولوكان الانسان محيطا بالجهات يكون باعتبارين هوعل صويمته لاباعتبا رحقيقتموا مطعم بالغداء الروحاني والجساني الاالله وقد قال في حق طائفة هرقوم موسى وعيسى مليهما السلام ولواصداقا مواالتوس لية والانجيل بالانقياكلا كأ ثمنكروهم فقال وماانزل إليهم من بهمرفدخل تحقوله وماانزل اليهم من ديهم كل حكومنزل منه على لسان م سول اوملهم اسمعلميا المام الرياني لامرباب لقلوب لأكلوا لآدزاق الروحانية من العلوم والمعارف الوهبيتمن فوقه حوجو لمطعوب ألجهة الفوقية التى نسبت اليهمن الاحوال والمواجيده الكسبية إلحاصلة الممرسلوك الطريقة كالأمجل وصن تحت ارجلهم وهوالمطعوس الجهة التحتية التفسيما الىنفسه عكسان رسوله المترجم عنه صلمالله عليه وسلموا فأقال رض اللهعناف الجهة الفوقية نسبت على صيغة الجهول وفي الجهة القيدة نسبها باسنا دنسبتها اليه سبحانه نظراالى حال المجورين فانحك يتوحشون من نسبة للفوقية اليه تعالم كمأ يتوحشون من نسبة المحتيتكيف وقدنهب بعضهم الى اثبات الجهدالفوقية لمرتقا واسنداليه سبحانرنسبة التحتية معاها وقعت عكسان وسوله صلالله عليدوهم فعالتوحشهم ولولديكن العرش عالماءما انحفظ وجودة فانه بالحيوة يتحفظه الحى كالزيء أتحى ادامآت بالموت العرفي تشل إجزاء نظامه وتنعدم قواءعن ذلك النظ الخاص ولماظهوم انه بالحيوة يتحفظ وجو دالمحى ولأمادة للحيوة كالالماء فال تعالي بوب حين اشرف علز وال الحيوة لشدة اكحارة المفينة برودة الماءورطوبتها ادكض برحاك هذامغتسل باردوشراب يعينه ماءما ردلما كان عليه من افراط حوارة الالمونسكنة اسابوب اوافواط الحرادة الله ببردالماء فنقص عن حرارته الزابدة على ماينبغي وزاد على برودة الناقصات عاينبغي ولهذا كان الطب النقص من الزايد والذيادة في الناقص والمقصود من ذلك المقص والزيادة طلك المقتلل أختسا وى الزايد والناقص ولاسبيل اليه اعدال المعتدال مطلقا سواء كان في الكيفيات المتضأ دةكافي للزابراوفي غيرها كافي الصويرة التي دكرها الشيخ ديضي لله عنه الأانة اعالقصورمن النقص والزوادة مايقاربة اى الاعتدال وأغاقلنا والا سبيل اليهاعني لاعتدال من اجل إن المقايق والشهود اي معرفة المقابق وشهود على ماهى عليه يعطى التكوين مع الانفاس على الدوام يعني يعطى العلموان الانشياء يتكن فى كل ان على الدوام ولا مكون التكوين مع الانفاس الأبعد انعد الهم الكون الأعن ميل من الكون تادة الى العدم وتادة الى الوجود فلواعتد لليكان وتساويا يلزم اماخلود من الرجود والعدم اوانصا فه بهمامعا وكالشماعيال فلاسبيل الى الاعتد الريسى هداالميل في الطبيعة إحنى علم الطبيعة اوفى الطبايع المتضادة المستقع عرصالة محما معتدلة اغافا اداكارميليء فسأدمز إجرا وتعفينا اداكان ميلاء سوءمزاج وسوها كالبيل فح والحق ادادة وهي اسفالا دادة ميل تحقل ومودلارد الخاص اوعد مددون غيرة فان استوت نسبته تعالى للوجو دلاوعد مملخلورهن ادادتها أولاتصافه بالانتمأ من خير ترجيد لزم الماخلوها هذا المراداك اصعن الوجود والعدم اواتصافه بهما وأ دلك محال والاعتدال بوذن بالسوارب كالامورالمتضادة في الجميع المفي جميع هن والصوروه منااى المعتد الليس بواقع في صورة ومنها لامتناء كابين فلهذا منعنامن حكولاعتدال وقد وردفي العلولالهي لفايض من الحضرة الادهية النوج الجارى على لسان النبى صلى الارعليه وسلم وتصاف الحق بالرضى والغضب والصفا المتقابلة والرضامزيل الغضب عن المغضوب عليه والغضب مزيل الرضاعن المر عنه والاعتدال ان يتساوى الرضاوالغضب ولاسبيل اليه فماغضب الغاضب علم من غضب عليه وهوعنه واض فقد اتصعت بأحد الحكمين في حقه يعني الغضب

وهوميل وماديض المح عن منى الله عنه وهوعاف مليه فقد اتصف بأحد المحكمين فى حقه يعضالرضا وهوميل وافا قلناه فبالكلام على وجدة بدل عل ذوالغضب الحقءن العبد مطلقابل قيدناه بشرط الرضى ووجودالشرط مسكر عنكمن اجل من يريان اهل الناكليز الغصب الله عليهم وأعاس افي زعه فما لهم حكوال ضامن الله فان كان الأمر كازع فرفعه للقصور يعف وجوداليل وعدم الاعتدال فان كان كا قلنا مرارا وقررناه مال اهل النارالي إ زالة الألا موان سكتوا النارويقيت عليهم الصورة النارية فلالك كمضى اللعنهم في نه ذال بالمعمها فترا الغضب لزوال لالام اذعين الالوعين الغضب اى عين المالعب عين غضب الحقاذليس عنده تعاليه في مرتبة الجمعية تبني من الألا مام حتى يكون نم وال الغضب بزواله كإيكون عندالعبدمن التأذى من المغضوب عليه فلايجكم يزوال غضب الريكالم بزوال الولعيد فعاين كالموعين الغضب الن فهست المقضودمن هناكالعينية تفرع في بايدمايضا فالحالحة من الغضب باعتبار مقاحى جمعمو تفصيله فقال فن غضب من الخلائق فقل تأذى من المغضوب عليه فالاسعى في انتقام المغضوب عليديا يلامه الأليجي الغاضب الراحة بذلك فينتقل الألوالذي كان عندة الى المغضوب عليه والحق اداا فردته عن العالم باعتبارغنا والن اتى عن لعالمين تعالى ملواكبيراعن هن الصفتر يعد الغضب عليه مذا الحد الذي يتعاوم اكخلق مت الفسهم فقوله على ه ندا الحدكاب منه وهوم وجود في مآت النسخية الت قو بالمصحضورالشيخ رضى الله عناء مع الأصل فيسقط ما قال بعض الشارحين ان الكادم بدونه تمام والمظاهر إنه كان من الحاسثية فوقع في المتن واذاكات الحق حورنة العالم فأظهرت الاحكام كلهأالا فيه باحتبارا نه صل لظهورها ومنراجتيار نهمبداأ فحا فلاهليك ان اسندتقا الميه تعالى ومآيدل على مأ وكونا عن مدم

ظهورالا حكايالفيه ومنه موقول تواليه يرجع الامراي امرال جدد اتاوصفة وفعلاكله حقيقة وكشفا ولاقتنع من عبوديته بانكشاف هلزم الحقيقه على فاحيل وتوكل طمه مجايا وستراى من حيث ان حجاب العبودية بينك وبينه مسدول وهوبه عنك مستورواذاكات هويته تعالى هوية العالموتزجع جميع امورالعالم اليه فليس فى الأمكان ابدع من هذا العاكم نه تفصيل ما تجمعه المتقيقة لمذنباً وه مغلوقة على صورة الركان اوجارة الله تغالي اي ظهر وجودة تعالى يظهو والعا كاظهرالانسان بوج والصورة الطرحية العنصرية ففس يعنى اعيان العالم كلها صورته الظاهرة وهويته تعالى روسهده الصورة المديقها فمأكان التدبير المافية آي في الحق باعتبادظهورة بصورة العالوكما لويكن آي الذب بيكل مندباعتباً غيب هو يترفه والاول بالمعنى المنطوى قت الصورة يعف غيب هويته وهوالاخر بالصورة التى ه تجلى صورة وهوالظاهريتغيير لاحكام والاحوال اى هذه الصورة المتعيرة الأحكام والاحوال وهوالباطن بالتدبير والتصرف فى هذه الصورة الظاهر وهريكل شئى على من حيث أوليته وبطونه فهو علكل شئ شهيد من حيث اخريته وظهورة فالخلق شاهدا ومشهود اليعلم على البناء للفاعل اى ليعلم بك عن شهويه عن فكريما كنت قبل الشهود اوعل البناء للفعول ومعنا عظا هرفكن اك علوالاذواق يكون عن ذوق وشهر ولاعن فكر وهوالعلم الصيب وماعد الافحاس يخمين ليس بعلما صلاكا مكان تطرق الشبه من قوتي الوهم الخيال اليه تعكان كأيوب عليه السلام ذلك الماءالمد لول عليه بقوله هن امغتسل بارد شرا بالأذالة المالعطش الذے هومن النصب والعين إب الذمے مسه به الشيطان اى البعد عن الحقايق ان مل ركها على مل هي عليدو فسم الشيطان بالبعد على السان الاشارة لانهمن شطن اذابعد عاداي فيكون عطف عليد ركهااي يدركها

نيكون باذراكها فى عدل القرب منهالان كل مدوك قريب من المدوك فكل مشهود قيب من العين ولوكان بعيد الملسافة فان البصل عنورة وشعاعه يتصل ماء من حيث شهورة على راى الذاهبين الى خروج الشعاء ولولاذلك الاتصال لمر يشهده اويتصل المشهود بالبصر علمن هب القائلان بالانطباء كبعث كان الشهرة بالشعاءاوبالانطاء فهوقوب بان البصر والمبصرفقد علمان الشيطان هوالبعد عن هذا القرب ولا شك ان من ابتلى تهذا البعد فهوتوبيب منه ولهذاكني ايوب اعاتى بالكناية فىالمس بان جعله كنابية عن القرب فأنه لوازمه هر ورة اناه اذا تشى شيئ فقد قرب منه وقبل معناه ولهن الني ايوب عن نفسه بضم والمتكلوف انقاء المس طبه فقال مستى فأضا فه إضافاة استأدالي الشيطات الذي هداليعل معقرب المساى معان المس هوالقرب فاسند القرب الى البعد فقال البعيده في قرب المكمة في بان جعلنى بعيدًا فعل هذا معنى فولدمسنى الشيطان قرب منى البعدهن ادواك انحقايق على مأهده يقوي هدن االبعد منى بسبب فتبويت كلم است حكم البعد في وه وكوني بعيد اعن ذلك الأدماك وماصله انه على السلام كا شكومن بعدهعن ادراك الحقايق ع في مليه بواسطة حياستقين المانعة لهعن ماكها ولماذكوان للبعد وقريه من ايوم حكا وإثرافيه كان محل ان يقال البعد القهبامران اعتباريات لأوجر دلهماني الخارج فكيف يكون لهما حكمه وإثرفي للحيق الخارجية د فع دلك بقوله وقد علت ان القرب والبعد اصلان اضا فيان يحصالان اضافة احد الشيئين الى اخ فهمانسيتان بين اطرافهما لم وجود لممافي العين معتبوت احكامهما فى البعيد والقرب فأن البعد وانكان نسبة بين طرفيه فديموج د وفي العين فانه يثبت لكل وإحد منهما البعدى الأخر وكداك القرب ولاشك ان شوب شي لشى فحالخا ديه فيستلزج الاورود المثبت له فيها وجود الثابت واعلم إن سوالله المروع في

توب عليه السلام هوالسرالاني جعله عبرة لنا وكتابا مستورا حاكماعن احال تقريق هنكالامة الحينية التي لها قابلية تعلى حبيهما حكى كانبيا والسالفة وامبهمو العل عقتضاه لتعل إعلتعل هذاة الامة ما فيه اى في هذا الكتاب السطور فتلحق بصاحبه يعنى صاحب الكتاب تشريفا لماسك لمدنة الاملة مفعول له لجعالة في جلة ماجعل عرقالنا مياص درضه من الصبرع لح الفرفاشي المله عليه انتفعل ايوب أ معدعائيه فى وفع الضريفة فعلما إن العبداد ادعى الله فى كشف الضرعنة لايقداهينا الماحاء في صبرة احفى تحققه بالصبرفي نفسر المامر انمصابرا وفي المهم انمصابروا ذفه ابتحقق كالالعبوية حيث قالل نلواباى رحاء للالمكة أكلاسبار وللتويفع اعتنةلك الظاهر كالصباب لاسباف كالالة والفاعل والتوتع لم يتضاء لم يلاسب لاان اى لان العبد بستند اليه اى الى هذا السبب الخاص ويصير برمج ماعن بب اذكا سعاب الزيلة كامرمامن الام كثيرة والمسبب وإحدالعين فرجوع العبدالىالواحدالمعينالمزيل بالسبب ذلك الالوأولى من الجيءالى سبب خاص مالايوانق ذلك السبب الخاص ملوالله فيهاس في شأن العبد الامكان تعلق عله بسبب اخري زالة للمغيقول ان الله لريستجب لى وهومأ دعاً لا اى وإكمال ان العيد لعديه والمسبب الواحد العين والمأجنح الىسبب خاص لعققتضيد الزمان ولا الوقتاى وقت الداعى وحاله فعل إيب في الدعاء لرفع الضريح كمة الله اذكان منياً عازفا بحكمه ومصالحه في جميع الإفعال والاحوال والمقامات ثيرا نه لما عليجلي صيغة المبنى للمفعول ان الصبرالذ مصويحبس النفس عن الشكوى عند الطائفة الظاهرية الصوفيرلين والدبحد للصبرعن نأوانا حروحبس النفس عن الشكوى لغرا لله لأالى التكلينا فىالشكوى الى الله فهن لا المجلة مقدرة ههنا ليكون خبرات وإماجواب لمأ فقول فيجب اى فعلوان جب الطائفاة المشا واليهاعن معرفتهم حقيقة الصدرومات

تشرح فعوص الحارجاى

منافاة الشكاية الى المنظرهم في الالشاكي يقد والشكوى في الوضايا لقضاء والسب الأمركة الف فان الرضليالقضاء فيقد وفيه الشكوى الى الله وكالى غيرة وانما يقد فىالبضاء بالمقضي ضنما خوطبنا بالوضاء بالمقضى والفرهوا لمقضعاه وعين القضا وعلم ابيرس أن في حيش النفس عن الشكوي الى الله في رفع المصروفا ومام القهر إلى المي وهوليس من اداب العبودية ومقتضيات العرفة بالا وصات الربوبية بل جهل متلبس أ ذابتلاكا الله عأتنا لع منه نفسه فلا يدعوا الله في اذاله ذلك كام والمولِّم فالمراد بالجهل ههنأا مامقا بل للعلم إوفعل الشئي بجلات ماينبغي إن يفعل وعلى ذلك قوله تعالى اتتخدناهزواقال اعوذ باللهان اكون صن الجاهلين فجعل فعل الهزوجها الإبل ينغى للمعند المحقق ان يتضرع وبيبال الله في أز الا ذلك عنه فان ذلك از اله عن جناب الملاعند العاوف صأحب الكشف فان العبد مع العبود يانتفحاكا ثرعند تافرجع اللاتة والالمهوا لوجيدا كحن ودلك غيرممنوع فى الشرع فان الله قل وصف نفسه بانهود على البناء للفعول فقال ان الذين يوذون الله ورسوله واى إذى اعظمهن البيتليك ببلاءعند خفلتك عنه اوعن مقام الهي لاتعلى لترجع اليه بالشكوى فيرفعه عنك فيصرك انتقأ والند موحقيقتك المميزة نسبة العبودية عن الربوبية فيرتفعن الحقالم ذكسب والصاياه في رفع عنك ادانت صورته الظاهرة والصورة عين ذك الصورةمن وجه فاذاه أاذاه وزوال كلاذى عنها زوال لاذى عنه كإجاءبعض لعاز فبكى فقال له فى دلك من لا ذوق له في هذا الفن معاتباله فقال العادف انماجو أبكريقول انما ابتلاف بالفهر اساله فى دفع يحنى و ذلك كايقد م فكونى صابرافع لمثال الصيراغاهوحيس التفسىعن الشكوى لغيرالله ولماكان الغيرمعدوم العين عندهم قال واعنى الغير وجهاخا شامن وجهالله هيندالشاكي لرضر الضرعنا ترهامنانه السبب فى كلك وقد عين الحق وجها خاصًا من وجه الله وهوالسمى وجالموية للنعاء واذالة الشكوي كا قال فا دعوة صلصين له الدين فيل عن مس ذلف الوجرة و مده الدين فيل عن مس ذلف الوجرة في المن المناص من الوجوة الله المن المناص من المناص من المناص من المناص المناص

قص حكمة جلالية فى كلمة يجيوية اعلمان الصقا تنقسم بغيمن القسة الى قسمان صفات دا تية وصفات حالية فالصفات الداتية كالمخيوة والعلم وغيرهما والصفات المالية فكالغضب والرضى والقبض و الداتية كالحيوة والعلم وغيرهما والصفات المالية في اصطلاح اهل طريق الله برجم الماثلة اصول احده مقام المجلال والمنفر مقام المجال والخرمقام الكال فلقام المجلال لليبة والقبض والمخشية والودع والتقى وغود الك ولمقام المجال الرجاء والبسط واللطفة الرجاد والنعيم وللاحسان وفود الك والمقام الكال الميطة بالمجلال والمجال وتواجعهما من الأحوال والمجمع بدين د الله وكان الغالب على ظاهر يحيل عليه السلام الأحوال المجال المحدود وعن الدعن المحتمد بالمجلالية وورد في المحدود المحدول المحدود المحدو

الناجين وعيسى عليهما السلام تفاوضا فقال بحيلى لعيسى كالمعاتب لادلسط كانك قدامنت مكرايده وعذايه وقال للحيسى طيدالسلام كانك ايست من فضل الله ووحمته فاوجى الله اليهمأان احبكما الى احسنكما للآلى ولماكان من شان الجلال القهرلمايقال لدالغير والسوى ونفى مايشع بالتبوتيتروذ لك يسملز وكال وليتروعده المسبوقية بالغير وسوى هذاالمعنى فيعيى الذى هومظهر صفاالجلال بعث مسبوقيته بالغيرفي هذاالأسم اشاريرضى اللهعنه الى دلك المعنوبقول مقارة الحكمة الجلالية مكمة الأولية فكلاساء بعنى هذه كحكمة الجلالية التي تقتضي الجناب الألهى عدمالسبوقية بالغيرفي الوجود هبعينها الحكمة التي تقتضى في يجيى المنى هومظهر صفات الجلال الاولية في السهوعن مسبوقيته بالغيرفية فأن الله سأه يحيى اى يعيى به ذكر زكوياً ولونجعل له من قبل سمياً فلوديكن في هذا الاسممسبوة ابالغير فبمراسل بين الدالة علىصول الصفاة التي عكائنة فهن غبرا مضىمس ترافي بيان لل غبل فيمن مضى وترك ولدا بعيى بالدكرة بين اسفاتى الولد والمرا دبجمعهماك في انفهام حصول صفة حيوة الذكر في وكربا لايحتأج الى غيرهم بيحيى فانه باعتبار وضعه للعنى المنقول عنه يدل على حسول هدفة الصفة لزكويا وبإعتبا ووضعه للمعنى المنقول المياه <u>علول</u>ه وحصول هن×الصفة الجمعية اناهوبذلك المذكورس التسمية فالباءفي بذلك متعلق بجمعوذلك الأر الى التسمية للفهومة من سما ديجي فسأه بيجي فكان اسه يحيى من حيث انفهام حصول صفه حيوة الذكرفي وكريامنه مدي غيرها جدالى امراز خركا الحاوالن وقى فكما اناتفهام حصول مدتا الصفكا يحتأبرالى امرغيراسم يحيى كذلك العلوالذوقى لايحتأم فى حصولة الى اموسوى المعلوم المان وق بخلان العلوم الاستكالية المحتاجة ف حصولهاالى المتلائل والبراهين وما فعل الهسبعانه دلك كالم بزكر بأعليه السلامان

أدم جائى دكراة بشيت عليهما السلام ولوحا علية السلام يعيى وكراة بسام وكانك الأنبياءالماقون ولكن ماجمع الله لاحد من الأنبياء في ولدة قبل ولادة يحيى باي الأ العلمالوا قعرمنه تعالى وربين الصفائلة الحاصلة في ذلك النبي الأزكريا مصلات لزكر ابينهما بعدروا دة يحيى فالمستثنى منقطع كالا يخفي عناية منه إى من الله البدوهان والعناية اغانعلقت مباذقال وسعب لحمن لدنك وليا فقدم المحق تعا حيث كمى عنه بكاف الخطاب على ذكرول الماعدين عبرمنه بالولى كاقل مت اسية ذكراكياد عفىالداد فيقولماعن ك بيتافي الجنة فأكرمه الله احذكر بابان قضى حاجتهان وهبه ولياطلبه وسالاا عولالابصفتراى بصفه ذكريا يعفدها يدل على صفتروه حيوة ذكرة حتى يكون اسه تنكارالما طلب منه نويرزكرويا لانه عليه السلام الراسان اختار على جيب المطالب بقاء ذكر الله في عقبه اى ولاره اذالولى سرابية فكايتحقق ابوه بناكرا لله يتحقق هوابيضا به فقال يرتني ويريث من ال يعقوب وليس تمهموروث في حق هؤكاء يعند زكويا وال يعقوب الامقام ذكر الله وهومقام الوكاية والمدعوة اليه وهومقام النبوة ثثرانه اى المحق سبعانه كاكرم زكرما فضاءحا جته بثقديه صعادكروله كالفالف بشمع عأقل مه الصبيب تقلى الحق على ذكر ولده فعأ في عاقده مصدرية ومن في قوله من سلامه عليد للابترا فان التبشيرهوالاخبارعا فيلمسرة فصيرور تدتبشيرا انمانشاء ت من المستح اللازماة للمخديريه والمخديه ههنأسلام اللصطيحيي فصير ورثة الاخبار يتبشيرا المأنشاست ممأنيهمن المستزا والمعنى شمانه اىحق سبمانه بشريحيي بمأقسمه احبشى قدمه دلك الندى وفضله على سأيركا نبياء وذلك التدى سلام الله عليه فى المواطن الثلثة تفصيلا فالدنك لديقع مالنسية الى بع من الأنبياء فن في من سلاحه عليمييا نيه يومولدص وحمآمه اوام الطبيعة ويوم يموت بالموس الطبيع

وبالفناء ويمقتضات الطبيعة فى الله وومسعت حياييعته يوم القهة اوبالبقاء بعب الفناء واداكان فى هذه الموتبة يحيى مه ذكر ذكر يا فجاء بصفه الحيوة فيها هاى صفة الحيوة ما اخدمنها اسه المال على عن ذكر ذكر يا مه واعلى بسلام عليه وكلامه صدت فهومقطوع بهوان كأن تول الروس يعضعيسى والسلام على يوم ولدت ويوم اموت ويوم ابعث حيا اكل فى الكلالة على الاتحاد فانه يدل على الحا بين المسلم وألمسلم عليه فى نظراهل الكشف واهل الجاب جميعاً اما فى نظرهل الحجأب فلانهما حبسى السلام وإماعند اهل الكشف فلانهما الحق ولكن في حجّاً عيسك وتعينه فهذن القول الذى وقع فى شان يحيى الحل فى الا تعاد والاعتقاداى ف معف الجمع بينهما أمالا تحاد فلان المسلم فيه حوالحق باعتباره ويته المطلقة والمسلم عليه يحيى المكنى عنه بضمير إلغايب باعتبار هويته المتحينترك شكان الموية الطلقة فىالظهورمين الموية المتعينة وامالاعتقاد فلان اعتفاد الصدق فى كلام الله وخصو من اهل المجاب اقوى ص اعتفاد كافى كلام العيد وكا انه اكل في أذكر فهو و آم افع لتاويلات التى تصرفه عن ظاهر يوفان الذك اغزنت فيه العادة في حق عيسى غاهوالنطق في الزمان الغير المعتاد فيه النطق فقد ممكن عقله وتكل في ذلك الزما الن انطق الله على سبيل خرق العادة فيه ولا يلزم للمكن من النطق على الم حالة كان ذلك المتمكن الصدق فيما به ينطق بخلاف المشهود لهمن ألحق كيحيى طيه السلام فسلام الحق عليعيى من هذا الوجه ارفع للالتباس الوا فع في المناية الألهية بمن سلام عيسى على نفسه وان كانت قراين الاحوال تدل على قريه من الله فى ذلك وصل قه ادنطق اذيتمل التعليل والظرفية اعدي نطق معض الدلالة على براءة امدفي المهافهوا حد الشاهدين على راءته امد والشاهد الاخرهو ألجزح اليابس فسقط وطبأجنيامن غيرفيل ولاتن كيركا ولدات مريعيس

من فيرفل ولادرولا جماء وقى معتاد تدورض من معالله عنه صورة إبيان النافع الكذب فماينطق به عيسي لاينافي ما هوالقصور من نطق مورازة امنه فقال أوقال نبى ايتى ومعيزتي ان ينطق ها العايط فطق الحايط وقال في نطقه تكن بماانت رسول الله لصعت الاية الدالة عطفوته وتبت بما ته رسول الله ولريلتفت الىما نطق بدالحابط فان كلاية هنفس التكليط الكلام مراده وكذلك حال نطق عيسى عليه السلام فلا دخل مذاالاحقال اسداحقال المطابقة للواقع واحقال عدمها بجردالنظرالعقلى فكلامعسى الصادرعنه باشارة امداليه وهوفى المهدكات سلام الله عليجيى ارفعمن هذا الوجه فوضع الكلالة المعتبرة المقبولة في كلامه انهعبدالله فأن قوله انى عبدالله يدل عليه فهوموضع الدكالة ومحل وقوعها عليه وهن الكلالة لةمعتبرة عقلامن اجل أن هذا الكلام اما وقع في مقابلة ما قيل فيه انهابن الله وكاشك ان مرتبة العبدية دون مرتبة البنوة تبقد يعالباء علم النون فقوله انى عبد الله اقراد بمأهوعليه والعقل يتباد دالى قبوله وفوغت أي تمت المذلالة على براءة امديح والنطق صنغيرات يكون لمودى الكلام فيه دخل وعلانه عبدالله بقولة افي عبد الله ويكن هذه الدكالة الذانية انما اعتبريت عند الطائفة

النون بخلاف الطائفة كلاولى فاخاتنا فى البنوة بتقديد الباء على النون وبقى ما فراح على ما فراح المائفة كالاولى والمكرو النبوة ومن قوله والسلام علي وم ولدت ويم اموت ويم ابعث حيافى حكولا حيال فى انتظرا لعقلى ما نده أو إرف حق نفسه بالدلا باعليه ولا يتباد والعة لى الى قبوله حتى يظهر فى المستقبل صدة فى جميع ما اخبريه فى المهد بعد البعث في وظهر ما خبرية فى المهد بعد البعث في وظهر ما خبريا لا يات والبعث الداخل الدجواب لما في تقير كلامه من الداخل على هذا الوجه ان قوله فوضع اللك لد جواب لما في تقير كلامه من الداخل على هذا الوجه ان قوله فوضع اللك لد جواب لما في

قوله ولما دخل ولا حاجة الى زيادة وقعت فى بعض الشروم قيل قوله فوضة الكالمة المكون عواب لما وهي قول فلان سلام الله على يدى ارفع من هذا الرجه وليست هذه الزيادة في المسئة المقروعة على الشيخ من هذا الكامات ليس تفضيل الشيخ من هذا الكامات ليس تفضيل ليسي داينا ها والم يضع المنطق المناسبة على المناسبة عنه المناسبة المنا

فحس حكمة مالكية في كلمة وكرم ويقا الماوس المالكية الله المالك الشيخ من المنه المالكية المالكية المالكية المالك الشيخ من المنه المالكية المالكية المالك المنه المالك الشيخ المنه المالك الشاك النه المنه والمنه والمنه والمنه وتوجه من المنه المنه المنه والمنه المنه والمنه المنه والمنه و

ورجة الله تعل الغضب فانه جسب استعداده الوجود طلب الوجوي ملاسيك فرحه واعطاه الوج دفسيقت رحبته غضيرنا ي سيقت نسبتالوج على الغضب بإضافة الوجود عليه اليه تعالى نسية الغضب على للغضب عليه البه تعالى فأنهما لوبقصف غضيبه بالوج والذبيهو رحبته لوبتعلق بالمغضوب عليه اعلمان الغضيب فى الجناب الألَهى ليس كالاافاضة الوجود على حال غيرم الايم المغضوب عليفي المغضو عليه بحيث يتضرم به ومتالع ولأشك ان تلك لا فاضة امروج دى يطلب الرجودالة ه الجهة فالديتعلق بهالوجود الذي هوالرحة لرتيقق الغضب فهومسدق بالرحة وابضأافا ضهة الوجود مطلقا هالزع لالكنها قان تنصغ باعتباره تعلقه بصبغ الغضب ولأشك ان انصباغها كالصبغ متاخرينها فهن احف الحراسبق الرحاء علفضب وقد يجعل السبق بمعنى الغلبة فسبق الرجاة على الغصب باعتبار غلبتها عليها اخرا اولماكان لكل عين من الأعيان المته عداوالتا بعروجود اي حصة وجودية يطلبك يطلب داك العاين الوجو دى يعيف الحصة الوجود ماة من الله لذاك عمت وجتبكل عين فأنهاى المحق بويمته التي دحمه اسه كل عيد بمااى بتلك الرحاة في الفيض كل قلاس باعطائدالثبوت فيالعلم واستعدا دالوجود فيمالعين قبل فعل مأخرهن القبدل عي مقتضى تلك الرحاة الأزلية قبل الحق سبعاته وغبته آسدغبته كلعين فوود عينه في الخارج فاوجد هافي الفيض المقدس فيه وقيل معناه فانهاى كلء من تر اى بريحة الله التى رجه اى كل عين بهافي الفيض الأقدس لحصول الاستعداد قبل كل عين رغبتمني وح دعينما بصصارة ابلالان برغب في وجود عينه وبطلمه فأوخال بالفيض المقدين فالمراد بقبول الحق رغبة كل عين وحو دعينه ان بعامل معجقة ضي رغبته وطلمه وضيض على عينه الوجود وبقبول العين الراغية ال تظهر فعالغبة والطلب فلذلك استلجل ذلك لايجأ دلقه ل دغيته في وحود عديه فلنا ال رحماة

الله وسعت كل شئ وجود او حكما اما وجود افظاهر واما حكما فلاعطا كداستعلا الوجوداوة وافاضترالوجود عللواز مالوجودا خراولا سأعلا لهيةمن لاشساءالت عتهاالجمة الوجودية وهمن حيث انهامتا يزة بخصوصيات هنسب كاوجود لها توجع الى عين واحدة فالوجو د ووجودها بإعتبار تلك العاين الواحدة وهذه التابين الواحدة هالنفس الجهاني الذى هوالوجو دالحق لأمطلقا بلمن حيث عموم انساطه فاول ما وسعت أي ما وسعتدرجة الله شيئية تلك العين والرجدة التي كسعت الرجمة الناتبة المحاصلة من التجلى الذاتى بصورة تلك العين التي هي لنفس الجناني الموحدة والرحة الماليج وات الخاصة التعينة بحسب كل حقيقة حقيقة طاا وعيدا بالتحمة التي هنفس تلك العين احنى النفس الرحماني فانها التي تفدت بحل حقيقة حقيقة فصادت وجوداتما الخاصة وهذا العفه والمعنى مكونها موحدة لها فاول تدى وسعته الرحد مه تقسماً يعفنفس الرجة التي دانفس الجاني وقدعرفت المرجمة التى وسعتها أثوالشيئية كلههائية المشاراليها بقزله والاساء الأيتر سكلاشيأ وفان اول ما يركيليه هن التبلي النفسي هوكلا سماء الألمية وبإزاجا الاعياد لثابتة ولذلك اكتفى بهاا وكالمسكواع من لاساء الفاحلة والقابلة تمشيئية كامورود يجد بالوجود العيني في العوالم والمراتب الامكانية الى ملايتناهي دنيا واخرته عرضا وجوهرا ومركبا ويسيطا ولايعتار فيهاا مفقى سعة الجمة شيئية كلموجو وحصول غرض ولاملا يمة طبع هبل الملائع وغيالم لائم كله وسعته الحمة الالمية وجودا و ئمااكتفى بذلك ولميقل وحكمأ احتادا على ماكرغيرمرة ولماكانت المجمد الداتية المقتعدين بحاالنفس الرجاني وكثاالنفس الرجاني الكتسب بعتعدين الاسبأء الألميتر والعيا الثابتة تفلاعيان الوجودية من النسب الاعتبارية التى ليس لما حين موجودته في الخارج كان محل ان يشكل كيفيت تأثيرها دفع ذلك بقوله وقين ذكر بنافى الفتوحات

فصريكمة بالكية في كلة زكريا وية

التكالأثرف استمرته فكالتلامكون الالمعدوم فيهالا للوجود فيها والمعاقيان نابد إل الاتة كااثر لمعدوح مطلقا وهداينا سب مايقوله ادياب النظومين الثالغاية علوليتر الفاعل ويصرمعه ومة وإنكان دلك الاثرفي بادى النظرمنه للوحو دفعك العلاا استفهوفي الحقيقة بانضهام اصرمعد ومالى ذلك الموجود والمركب من الموجود والعد معدوم وقيه مثلواذاك بالسلطان وتنفيدن امرة فى وعاياه فان داته ليس كافيافي فاك بدوي مرتبة السلطنتروه نسبةعدم يقوهوعلوغرب ومسئلة نادرة النه خلاف مأيتبأ دراليه العقل ولأيعرن تحقيقها معرفة ذوق وكشف الااصحاب <u> الأوهام المؤثرة في وجودات الأشياء في بعض المراتب فين لك العلم بالذوق وا</u> حاصل عندهم فان دلك التاثير منهم واسكان من القوى الوهبية التي همن الموجودات العينية لكن لا يخفف ف دلك مجرد دواته اماله ينضم اليهانسبة عدميه اكتوجهها نحوه جودالا مرالطلوب وجوده وتسليطها عليه وامأمن لايوتوالوهم اك القوة الوهبية الكاثنة فيرفى وجودات الأشياء ولايتحقق بهرشى فى المراتب فهويعيد عن ادراك هذه المسئلة ذوقا وكشفا وعل بعض الشارحين اصحاب الأوجا معلى الذ تتصرف فيهم الامورالموهومة المعدوماة ويتا ثرون سها ونفي توجييلا ول بناءع ان الوهد قوة موجودة فى الخارج وقدع فيت وجهه تشعر فرحمة اللمالوجود يتألمة هنسبةعدمية فى الكوان اى المكونات سارية سريان كادرواح فى الاشبارة فى الن وإت الموجودة في العين وفي الأعيان الثابتة في العلوجارية جريان الماءف مجايهامن الأجسام النامية مكانة الرجدة اى مرتبتها المثلى صفة للكانة اى الفضل اداحلت علمذ وقء من الشهود مقارنا مع لافكار ييني كانها علت بالذوق والوجهة اهاعين الوجود الحق متضا اليه نسبة عدى مين هالعوم ولا بساط علت كذلك بالداليل والبرهان ايضاعالية بالنسبة الى مكانتها المعلومة باحد الوجهنين فكاص

ذكرته الرحلة الوجودية فقل سعن فان الوجود منبع السعادات والخيرات ومأثم الامن ذكرته الهمته فأقدلامن سعد وذكرالحه الاشباء على ان يكون الذكر وصلا مضافاالى فاعله عين ايجادها اياها فكل موجود مرحوم ولاتج بياولي عن ادراك ماقلنالامن عمووالجمة والسعادة يماتراهمن اصعاب البلايا ومانومن بهمن الام الاخرة التى لاتفتواس لاتسكن عن قامت به فان المرادما قلنا لان الرجود ومت عامة تتماله سعادة اندكذلك من حيث انه وجود ومأ ذكرتوص البلايا الدنيومية و الألأكالاخووية انمأهي ناشبية من النسب العدمية التي تتبع الوجود بقار وقايلة واستعدادمن الماهية المعروضة للوجو كأمن نفس حقيقة الوجه دفأعلواولان الرصة انمأهم التحقيق فيضمن الايجاد عاصر مستعدة للمرجع كاعرفت فبالرجمة بالأكام اوجد الالام نفران الرحاة لهاكا تروجهين اثربالذات اى بقتضى داته من غيرنظوالى سوال المرحومين واثرك بالذات بل بحسب المرجومين والحاصر إن لكر اعتبادين احدهاا عتبارهامن حيث النظرالي معتدها اعنى الذات الألمدة وه بهذاالاعتباروا حدة لاتميز فيهابين نسئى ونيئل ويقال لهاجه زاالاعتبارالرجة الرهج وثأنيهما عتبارهامن حيث النظرالي متعلقها الذى هوالمرجوم وهويختلف متعثر بانتلان استعدادا ترهى ايضا مختلفة متعددة بأختلاف استعدادات المرجوم وسولاته بلسان الحال والمقال ويقال لهاه ن الاعتبار الرحمة الرحمية ويكلواحد من الاعتبادين الرغاص وحكومتيزعن الا تولاخر وهرحمه وهواى الرهابالذات اى بالنظرالي هستدها لا الى متعلقها البجادها كل عين موجودة الصمراد وجودها ولاتنظراى الرجمة الى فض ولا الى عدم غرض بالنسبة الى الراحم ولا الى غير ملائيم بالنسبة الحالم ومفاقه أناظرته فى عين كل موجود قبل وجوده فى العاين فى اى مرتبة كان بل نظرة في عين شوته في العلم وهو اعلم مراتب وجودة وله تنام لنظه اكل مبيت

شوته دات الحق المخلوق اى الآله المجعول فى الاعتقادات يعنى الصورالجعولة لكل واحدنى خياله على درالحق اماما خودة من الاستلكال والتقليد عنا تا يتتبك العيون الثابتة اى فهابينهما قبل وجوده فى الاعتقادات فرحتراى الرجدة بنفسها المايعادف المعتقادات ولدلك يكون الرجة دات اعق المغلوق فى المعتقادات عيناثابتة فرحمته بفسها قلتان المق المخلوق فكالمعتقا دات اول سى مريومرك مشمول للرجة بعدد حمتها بنفسها اولية كائنة فى تعلقها با يجاد المرجومين فى العلدو العين ولايذهب عليك ان القول باوليته الحق الخلوق ما وقع بخصوصية في ضمن امركل موبعض من افراده حيث قال ثعالشيئية الشامل ليها فاغما كماعرفت شاملته لشيئيتكا ساءالألهية والأعيان الثابتة التي هيعين الحق المخلوق والثابنة في العلم واحدةمتها فالحمة شملتهافى المرتبة الثانية بعد رحمتها بنفسها شمكا اوليا بالنسبة الىمابعدالم تبةالثأنية ولمافزغ من بيانكلا ثؤلا ولىلاحة من حيث النظرابي محتل شرع فى بيان كالم تُزَلِ لخرمي حيث النظرالى متعلقهاً فقال ولها أثرا خركم بالذات و المانظواني المحتد بل بالسوال اى بل بالنظوالي سوال الميجومين والى اختلاف احواهم فى هذا السوال حالا ومقالا فيسال المجي بون عن انكشاف الحقايق على مله على للحق ان يرحمهم حال كونه مخلوقا في اعتقادهم فالمسئول عنه في هذا السوال الحق الخلق والمسئول الرجة الواقعاة منه عليهم بوصول اثرها اليهم واهل الكشف المكاشف بالحقايق على ماهي هليه يسالون وجنرالله ان تقوم بهم فالمسئول عنه في سوالهدوة الله والمسئول قيامها بمع ليصير واراحمين كاكانوا مرحومين فيسالونها اى الرجة معبرين عنهاباسم الله الوجودا كحق المجامع كميع كالساء وذلك لانه تعالى علين الرحمة كاستقع الاشارة الى ذلك فيقولون بأالله ارحمنااى تجل علينا باسك الرحيم فاجعلنا واحهين كاانك وإحمة فانظر الفرق بدين السوالين فان المستول عنه في السوال المراكحة

الخناوق الذى اشعوراه بنفس والغيرة فكيف يتكرجن ايصال الحاة اليه والمستول الوالرجة والمستول عنه فى السوال الثانى الله الرجن الوحيع والمستول تجليب كالآ الرحديرة اصداين ايصال بالرجلة الح من سواهم ان كانوامن المتوسطين اوالقكن مسي ذلك الإيصال من غيزلهو ربه ان كانواص المنتهدين فالهري يطلبون الظهور بالصقا الألهية بل لابتجا وزون مقام العبودية ولايرصهم الاقيام الرحة اى الرجة القايمة بمم فلهااى للرحة المكوعك المرحوم لان المحكوب يرسط الماهوفي المقيقة للعنى القايم بالحل على المدل كمان المحكم على العالوس غيره سطر بألعالمية اتما هوللعال والقايع دبه فأ عينالعلتيجعلذات العالموالمابغيرهسط ومفيض العلةمجعله عالمابوإسطة العلم فهواى المعقدالقائي يحل الرجة اعنى الرجة هوالراحماس العاكم علياء بواحمير على المتينية فلابرهم الله عبادة المعتفي كالم بالرجاة بلكا يرجهم الابالرجة فاداقا ستكم والمهة وجعلتهم داحان وجد واحكمهآاى حكوالرجة يعفالراجميترفى انفسهم دوقا فن دكرته المرحمة بأيسال انرها اليهم كالمجوبين فقد رحموفللن كورهو المهوم أسم المفعول ومن ذكرته لوجة بقيا مابرفقد رجم والمذكوراس الفاعل واسم الفاعل هوالجيوالواحمرق المكولان اي يوجب الحة فالمحرم والراحم اعنى المرجومية والراحميك ليتصف بالخلق لأنه أى الحكوا مرتوجيه وتنسب للعاني المعقولة الغيرا لموجودة للنواها أ هة الماتها من غيران يتعلق به جعل وخلق اوالمعند توجيه المعانى له واتها من غير مدخلية شئاخروبيعلق بهجعل وغلق ويعظ للتيسين يسي هن الحكموا مثالد حوالافالاحوال لاموجودة ولامعد وماة الصلاعين لهافى الوجو ولانهانسب عدامية لاوجود لها في الخادير ولا معلى ومة في الحكيزها على الشيء معنى الثبوت اله لا ن لذى قام به العلومثلاليسمى عالماآى يثبت له العالمية وثبوت شئى لشئى وال المستلز يجودا لثابت لكنه فيه شائبة وجو دالفرق البين بين مالا وجود له فى نفسه ولكن يكو

فعن يكت لكيدفى كالتركر باورت

مرجودا ثابتالغيزة وببين مالايكون موجود افانسسه ولمموجود الغيرة وهواس كون الذي قام العلومه عالماهوالحال التي ليست لها عين موجودة ولكن فهاشا مُه وجوفا فعالوذا موصوفة بالعلم فاهواى كونه عالم اعين الذات لاشتاله على معنى زايده في الذات ولأعين العلم لاعتياد النات فيهوما فكالعلو وذات قابهاهن االعلم ويلزمها لقيام العليها العالمية وهي كونه اى كون العالم عالما حال لهذه الذات باتصافها الم بسيب اتصاف الذات بمذا المعف الذى هوالعلم فحدثت نسبت العلماى اضافتداليه اى الى الذى قامريه العلوقهواى الذى قامريه العلوه والسمى عالما واقصف بالعاطية التى هاكحال والرجاة على الحقيقة نسبة اىمعنى نسبى من الراحد نوجد والراحم فالمهوم ويحكوبه عليه وفى المحقيقة تلك الرحةهى النسبة الموجبة للحكم بالرحة عل المرجوع فعى الراحمة اى المحصة لقيام الرجة بالمرجوع وجعله داح أوالنى اوجدها ا الرجة فى المروم ما اوجده أفيه ليرجه بها ويجعله مرجوما والماهوا وجده اليرجميها من قامت به أى تلك الرحاد ويصيرها راحا وجبيعما كرناه اغايص النسبة ال الخلق واما بالنسبية الى المحق سيميانه فهوما إشا والبياء بقوله وهوبيبيياته ليسر بجل للحراث فلس بحل لايجادالرجة فيهوهوالراحولا يكون الراحمراع الابقيام الرجة بهووجود فيدا ومكونه عين الرجعة وكاول يستلزم كونه محالاللحوادث وكالستكيال بالغير فثبت آمر عين الرجة ومن لدين ق هذا الأمراك لديع فه معرفة ذوق ووجد ان ولا كان له فيه قدمساك عامساك النظر والبرهان مااجتران يقول انه عين الرحاة اوعين الصفتر مطلقاكنا ذهب البه المحكماء والمعتزلة فقال اسومين لعيناق هن االأمروك كان لدفياء قدم يعدالا شعرى ماهوعاين الصفة ولأغيها فصفات الحق عندرة لا صفوع في عندية الانها بقدر على نفيه أكما سيصرح بدالشيخ رضى الاعناء عن كتب وايقد والتعلما عينتكا دهب اليه الحكماء والمعتزلة فعدل الىمنه العبارة ويصعيا وترحسنة

شرح تعوص الحكرجامي

لأقديد فعها بحسب الظاهر مأيرد علكل من تقديرى العينية والغايرية وغيهامن العبادات است بالمراى بامرالكشف عاهوالمطابق للواقع منهاأى من تلك العبارة و رفع الاشكال الواردة فى هذا المقام على ما يفهم من تصفي كلامهم وهواتى ما يغايًا تلك العبارة واحق بالامروا رفع للاشكال القول نبفي احيان الصفات وجودا قائيما بذات الموصوف وإغاه نسب وإضافات بهان الموصوف بهاوب بن اعياها المعقق التى بهاتما يُزتِلك الصفات التي هنسب وإضافات وظاهران القول بنفى الصفاء ينافى ماذهب اليهم ضى الله عنه أنفاص دعوى العينية وإحالته إلى الن وق وألكشف وكأيبعدان يقال مرجعالقولين الي معذواحد فان المراد بالعينية انه ليس هذاك إمر فايدعلالذات وهذا بعيندالقول بغى الصفات ثوانه وان كانت البهمة عامعة لانواع الرحمة فانهأ بالنسبية الىكل اسم آلهى بل بالنسبة الى جبيع المسماء يختلفة متنوعة بحسب اختلاف كالساء وتنوعها فلهذآ الاختلاث يسال سبعا نامان برحم اسمالكى دجة خاصترتنا سيه فهمة الله التى عدين الذى كما صربه اولا وبرجة الكناية اى المضافة الى ضمير المتكلم الذسه موكنا يدعن تلك الذات مرغي حصوصيتماسم دون اسم فى قوله تعلك وزيمتى وسعت كل سئ كالتى وسعت كل شين شرط الى الرحاة تنصب كتابرة تقدر دبتعد دالاساء الألميترولكل شعبة منها ختصاص باسم خاص فاتعم الرحة جبيع شعبها دااعتبرت بالنسبة الى داك السم الخاص الأفح قوله فرجة الله مصدر مضاف إلى فأعله وجله على صيغة الفعات صعيف ن موالوب مثلاثي قول السايل وب ارحمط البا منه ترييته في مراتب الكال و غيرة لك من الأساء حتى المنتقم مع ال الانتقام يضاد الرجاة فان له اسلاسًا على النيقول منتقم ارجمني طالبامنه الرجه التي تناسبه وهي تخفيف العداب اوتغليصرينه او الانتقام ضلانون ظلويفانه رجة بالنسبة الى السائل المظلوم وذلك آسهم

فع مكاليل كان وكراون

عومالحة بمنيع شعبها ادااعتلات بالنسبة الخاسم خاص لأن هذه الاساء تدال عل التأات كالفية المساة عاجسب تخصيص الشارع اوادادة الداعى فاغا بحسب الغتر موضوعة لدات مبهمة غاية الاعام يحتل الدات الألهية وغيرها وتدل بعقايقهاك بحسب مفهوماتما الكنيرة المتمايزة والكلالة عليها عك معان مختلفة فيدعواالسائيل هاأى بكل اسم من تلك كلاسماء في طلب الرحمة من حيث كالمتها على الدات المسمأة بذاك الاسم لأعزل نقبلة الحاجات ووجهتر استبعا بقالدعوات اعاهى تلك الذات المايعطيداك البح خصوصية يقتضيها مدالول داك الاسع ومفهومه الدى يتفصل الاسم بهمن فيرومن الاساء ويتميز فانه اى دلك الاسم لايتميز عا تعطيه من الخصوية عن غيرة وهوعندة آصعندالداعي دليل الذات الالهيتراك ليتميزعن غيرع بخصوصية مدلوله حين قصد كالملته على الذات الألفية وأغا يميز ذلك الأسم بنقسه الخصب مفهومه الاصطلاح عن غيرع لذاته من غياعتبا رخصوصيته خارجات عنه أذا لحف اصطلح عليه يعضالموضو ولهاصطلاحاً باى لفظ كان على اوعبى اذالعيكن من كالفاظلتراقة حقيقة متمززة مبن اتماعي غيرها تعانه وان كاف الكل احكل واحد من نلك الأسماء فلسبقاى استعل ليدل علمين واحدة مساةوهى الذات الألهية فلاخلاف في انه لكل اسم حكم ليس للزخوف الك الحكم اميضاً ينبغى بعتبر بالرفع كذا صيرفى النسخة المقرة على الشيخ مضى الله عنه وهومبنى علي حان ان الناصة روعوا ترها اسم ينبغى ان يعتبر دلك الحكوايضافها اذا قصد بذالك المسم كما تعتبر ولالتها على الذات كاللهية المساتة فعلى السائيل نه اذادعاً بناك كالسمان يلحظ دلك الحكروبطلب مطلق من الذات ولكن على بد ذلك ألا سممن حيث خصوصيته فأدا قال المريض بإشافي فأنه يطلب مقصوده اعنى رحة الشفاء صن النات كالألميترمن حيث اسمها الشافي فالوجة المزبتر علمه وبالاسم وباين المسآء لاتعم جميع شعب الرحماة المرتبة عل

سائيكا سأوولدن ااي لعدم اختلات الاسأوالاللمية في الدكالة على الدات قال اللهسم بن قسى صاحب كتاب خلع النعلين دكري فى الفتوحات وقال ادمِن إكا براه الإطلق فى بيان احكامر اله ساء الألهية انكل اسم بانفراد ديسسى بجميع الاساء الألهية كلها اذا قىمت قىالناكرنعته بجميع الاساء قتقول مثلا اسى هوا بعلير المريد القديرا والعليدهو اكحىالم مينالقد برالى غيرذاك وذلك للالالتهاعك عين واحدة هى الذات الألهية و ان تكثرت الأساء عليها وإختلفت حقائقها اى حقايق تلك الاساء يعند مفهوما تما بخصوصيا فمأالامتيازية تمران الرجة تنال على طريقان طريق الوجوب بان اوجب اكتق على نفسه ان يرحم عبادة اذا توابماً قبل همريه وكلفهم من العلم والعلم جهذا الاعباب على سبيل الفضل والامتنان لان العبد اوجبه بعلم أوبعله ومايدل علم هن الطريق وهوقوله تعالى فسأكتبها للدين يتقون ويؤتون الزكوة وما قيده مريه من الصفات العلمية والعلية ويفهم من دلك ان الرحة الواقعة بازار العلم ايضا وجودية ولأيبعدان يفرق بين العلم الكسبى والوهبى والطريق الأخوالذى تنال بد هنةالرحمة طيق الأمتنان الألهى الذي ليقترن بهعل والمراد بالعل اما ما يعسر العلموا يصنا اوترك العل يقربنة السابق فنهما هوعام وهوالرحدة النااتية الشاملة لجميع للوجودات ومايدل عليه هوقوله نقاله ورحتى وسعت كل ثنئي ومنه مآ هوخاص كاقيل لنبينا صلاالله عليه وسلوليغ فلك اللهما تقدم من دنبك ومأناخر فأن الفقرالمبين الذعة تفرد بمصل المه عليه وسلم يستتبع هن الح الامتنائية التى لايوازيها عل منه وصحف لاية على بعض وحوجها ليغفراك الله ماتقدم علمهة النشاءة من احكام لامكان من دنبك وهومايتا خرعن رتبة الاعتبار مدرها والاحكام فان اذناب القوم إداد لهرودنب الدابة مايتا خرعين سابراعضائيه وما تاخوس تلك النشاءةمن تلك الاحكام ومنهاأى من المجملة الامتنانية الخاصة مايدل عليه قراء المراسسة المراسسة المراسة المراس

فص حكمة المناسبة المناسبة فى كلمة المياسية السية المسية المسيت حكمة عليه السية الماسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمجسمة المناسبة والمجسمة المناسبة والمجسمة المناسبة والمجسمة المناسبة والمجسمة المناسبة والمجسمة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسة والمناسبة المناسبة والمناسبة والم

هن الكتاب بلازيادة ونقصان ماخود منه صل الله ملية وسلوكا مرح بلف صدروالكناب فأوقع فيعض كتبه وض الماعينه ان الموجود من لا بنياء بايدام العنصرية اربعة اتنان في السماء ا دريس وعيسى عليهما السلام وانتان في لأر بحضر والياس بناءعك مااشتهومن انتينيتهما ومأ وقعرف هذاالكتاب بناءعك مااستقركشف عليها خرافان هسن الكتاب فاتومضفأته اوتقول اكحكم للاثنينية باحتبا دالبدنين السماوى وكلاوضى وإلحكوماله تحادباعتبا دالروحا نياة فان قاريت عل تقى براتحا دهما ينبغي ان يقتصرفي بيان حكمته على فص واحدة لنا له حكمولات متعلقة تبقديس الحق حين كان يسى بإدريس قبل عروجه الى الساءو عكوايناسه بعن نزوله منها فعقدله بحل اعتبارفص ونسب مكمته فى كل فص باسم كان نبياً قبل نوت عليدالسيلام لأن نوحاكان ابن لمك بن متوشل بن اخنون واخنونه هوآدر عليه السلام وقيل هوالذ عيسميه لحكماء هومس المرامستر ويم فعرالله حاين غلبت ننتأءته الروحانية على الجسانية مكاناعديا فهوفي فلك قلب كأ فلاك ساكن هوفلك الشمس ثميعت بنزوله من السماء كنزول عيسه عليه السلام في اخرالزمان كما اخبريه نبيبنا صلح الماءعليدوس لمرالى قرية ببعلبك ويعل اسم صنم وبك هوسلطان تلك القرية وكان هذاالصنم المسمى بعلا مغصوصاً بالملك وكان الماس الذي هواليس اى حين كان يدعى بادريس قدامشل له في عالم للثال المطلق اوالمقيد انفلاق الجيل المسمح لبنان وهومن جبال الشام من اللمانة وهي الحاجة عن فرس من فاروج ميع الأتلة ممكا بدمنه في الركوب من الفلاد الامعد اللركوب دكب عليه فسقطت عند الشهرة اى شهرة جنب الحبوب ودفع المكرور فيشتم الغضب ايضافكان اى صارعقلابلا شهوة فلميق له تعلق بأيتعلق به الاخلاض النفسيدة الطبيعية من جنب ماهر يحينو للنفس ودفع ماهومكم وياله ولاشك انكل مايتمثل في العالم للثالي بصورة من الصو الربدالهمن أويل وتعبير يعرب عاهوالمواد به فالمراد بجبل لبنات والله تعالى اعلاهة جسانية التي هابتلغ الروسولبانته وحاجتنس تكيل قواعها وفيها وبالفرس النارى جمة روحانية التى لهانورية التغرس بالمطالب العالية ونارية التشوق الماوريكون جنيهالاته من نارتكامل قواء بسراية تلك النوريتروالناديترفيم للونسلان ويقتضا جهانجسانية والمادبا نفلاوالجيل عنمغلوبيتهة جسانيتهم تروحانية لانجليد السلامكان كثيرال بإضترمغلم القواة الروحانية على القوى الجسمانية حتى نقل البياانه بقى ستعتنس سنة اواكاثر لونيم ولوياكل ولويشرب الأماشاء الاه تعاليالى ان عليت جهةر وحانيترعلحهة جسمانيتروالمرا دبركو به عليه استعلاء ه واستقل ربع <u>علجه ترو</u>حا بحيث اوصلتدالى مكانه العفومكانترالعلية التىهى اللحوق بالملاء الأعلى فباستقراح هليحمة روحا ندية سقطت عنه الشهوة والغضب اللذات هامن مقتضيأت يجترضها فبقى عقلابلا شهوة فكان أتحق المتجل فيرس جنزوها نيتند منزهاعس احكامها وجسمانية فهأكان يعرف مس حيث نلبسد بإحكام عمرجساً نية معرفة ذوق ووحراك في فسر فكان على النصف من المعرفة بالله فأن العقل إذ الجرد لنفسه من غيرم ب خلياة الوهم من حيث اخدا العلوم عن نظريكانت معرفته بالمد على التنزية لم على التشبيد فان الدكائل العقلياة وللقدمات البقينيتراننتيكا تنزهم تعالى عكايليق بذانعق صراح وحدته وادا إعطاه اى العقل الله المعرفة بالتجلف الصورة اسد صورة كانت كملت معرفته بالله فنزه في موضع بفتضى نظوة الفكرى التنزير وشبه في موضع آخريقتضى النجل التشبيب من مان محق ألوحو وقالصور الطبيعة والعنصرية الشامتلان بحميع انواعها ومابقيت صورة الأوبرى عين الحق عينهآمن حيث اتحا دالظاهر بالمظهر وهن المعفة الجامعة التى بين التنزير والتشبير هالعرفة التامة التي حاءت عهاالشرايع المنزلة من عنط المدوم مت عن العرفة اى بصياة هان والمعرفة من يث

اشتمالها غليقويز التشبيه علىمانزه العقل والناس ماليس له صورة عناث العقل نؤعامن الصورالا وهام كلهأوان لويكن فهدنة المادة وانقادا صحاب الاوها مرمحكما لان الوهم يستشرب الى ما وراء موجبات الافكار ولاينقا دالقوة الفكرية فيجوزاكم عللطلق بالتقيد وعى المنزومن الصورة بالصورة وبالعكس وكذلك يعكم بالشاهد على الغائب وبالعكس ولذلك اى مكون الوهم حاكا بالتشبيه خلاف ما يحكوبه من التنزيه وإلياس الصورلما ليس له صورة عند العقل وانقيا دصاحب الوهم لحكمه كانت ألاوهام اقوى سلطانافي هنه النشاءة من العقول لأن العاقل ولوبلغ ما بلغ فا هومنتهى مبلغ العقول مافى عقله لويخل عن حكم الوهم هليه بخلات ماحكم العقل عليه والتصوراي ولويخلعن الدخون في هذه الصوروة بولها فيأعقل اى في معقولة الصرفة الخالية عن الصور فالوهم هو السلطان الاعظم في هن والصورة الكاملة للنسأ ويهاى بالوهم وما يمكوبه جاءت الشرايع المنزلة من عند الله فشبهت الشرايع و سرهث شبهت فى مقام التنزيه بالوهم وحكراذ الوهم تلبس المعانى المنزهة عن الصورنوعامن الصورته ونزهت فى مقام التشبير بالعقل وحكم اى العقل تجز المعا المنزهترفى حدداتماعن الصورالتي البسهاالوهم لهأفار تبط الكل اسكل صالعقل والوهمبالكل آى بجل واحدمن التنزيع روالتشبيد أماارتبا ط العقل بالتنزيج دفظاهر وإماارتياطه التشبيه فحكمه بريغه وإماارتباط الوهم بالتشبية ظاهروا ماارتياطه بالتنزيه فحكمه برفعه هذاا داكات الكل افراديا وامااندا كان مجموهيا فجموج افراد كلمن التنازعه والتشهيدكل وكلمن الكليتين مرتبط بالأخريس بب ارتياط اجزاء كل منهماً باجزاءً الأخركل جزء جزء قلم عِكن وفي النسخة المقابلة بالأصل فلم يتمكن ان يخلو تنزيع ن تشبيرول تشييع تنزيد مالاول فكا قال تعالى ليس كثارتنى فنزكان ففى الممأثلةعن مثله يوجب فى الممأثلةعن نقسه بالطريق كأولى اويان كفن مكتابتا مية في كلت المياسية

يقال نفي متل المثل بستار م تفي الثل لا نه لو كان له مثل بلز مران بكون المثلة مثل و فقه ولوقيل مزادة الكاف على خلاف الظاهرة الامرظاهر وشبهة لانه اشبت له مثلااه نغىاك يكون لمثل متل فاتبات المثل تشبيه واما الثاني فكا قال الله تعالى وهواسم البصير فشيدفاناه اثبت لهماهوثاست لغلق اعنى السمع والبصرونزة ايضا بجصر السمة البصرفيدفلا شركة اويانباتم الهفان دلك تنزيه لمعن كالمخصارفي التنزيد وهوكال التنزيه ولميقل نزءاكتفار بماسبق من إنها يخلو تشبيه عن تنزير في اى قوله ليس كمثله تنتى اعظم اية نزلت في التانزيه ومع خلك لوتغل عن تشبيه بالكاف اى بسبب ادخال الكأف على المثل فانه يد ل بحسب الظاهر على التبات التال فهواحلم العلماء نبفسه وماعبرعن نفسه كالبمأذكن لاثوقال سبعان ربك رب العرة عابصفون ولابصفونه الأعانعطي عقوله ومن الصفات التانز عيتفنز وانفسهعن تنزههم انحددوي بنالك التازية ويجعلوه متمايزاعن الاشياء محداودا بتمايزه عنها ودلك التحديد لقصورالعقول من حيث انظار هاالفكرية عن ادراك مثل هذا الذى دكرنا همن المتال كل تنزيه مل تشبيه وكل تشبيه علم تنزيه فهوسميانه مشبه في مجالي صفاته كمانه منزع في حقيقتردا ته ثوجاءت الشرايع كلها ما تعكم به الأوهام من التشبيه فلم تخل من الأخلاء اى لم تخل الشرايع الحق سبعيانه عن صفاة يظهر فيهاأى مثل من شانه الظهور فيهاص الصفات التشبيعية التي تنفيها العقول بنظرة الفكرى بل ذكس الكل بعضها بالصريح ويعضها بالمقايستكألاستواء على العرش والاختصاص بالفوقية وإثبات بعض الجواديم كالين وغرهامن القوى كذا قالت الشرايع وببناجاءت فعلت الامم اى جوت على ذلك فاعطاها الحق التجل فى الصود التشبيهية ولحقت أي لامم الرسل وراته كالصالة فنطقت أي لامم بانطقت به رسل الله صن صفحي التنزيه والتننديد الله اعلى حيث يجعل رسالته اصالة ووراثة ولماذكرين الله عندهن الكاثم عفسبيل لاتشاس فولفتاك وإداجا وتمداياة قالوال تؤمن حتى نوتى شل مااوتى رسل الله الله اعلوحيث يجمل مسالتة اداد ان بيين فيه مليحل من صورتى التنزيه والتشبير اكير المأهو بصلا مانه فقال قالمه في الله اعلوس ايه المذكورة موجه له وجهان وجرالحبرية الىرسل اللهبان يكون المسند اليه في اوتى خمير الرسول ورسل الله مبتداء والله خبرة و إعلم حيث يجعل رسكالاته خرمبتداء معن ويثاى هواعلم وكالخيضما فيحل الله على رسل اللهمن التشهيدوله وجدبالابتداءالي اعلى حيث يجعل سالتكاهوالظاهرمن غدير تكلف ولاتشييه في هذا المعند بل فيه تمييز بين الله ورسوله وهوعين التنزيه وكالآ الوجهين حقيقة ثابتر محققة فيهآى في هذاالكلاكا تفاوت بينهما في اصل لانفهام من اللفظ وان اختلفا بحسب الحذف ولاضار والوضوير والخفاء والالك مستحقق هذين الوجهين في هذا الكلام قلنا بالتشبيد كالتنزير والتنزير والتشبيكة زاحب الوجهين ناظرالى التنزيه والاخوالي التشبيد فيالتظرالي جموعهمأ تنزيه فىتشبيد وتشبيد وتنزير واذاقل وصلت الىهن اللقام واطلعت علما في الوجه الأول من التكلف والتعسف ورايترهل ان يطعنوبالطاعنون المجتهد ونعاظواهرعال الشيخ بضى الله عندل وجدت علىحاشية بعض الشروم بخط بعض كالكابران حل بلغ الكادم وافصعه عل مثلهن التوجيل لذي ينبواءنه الطبع السليدوالعقل لمستقيم من غيرضرورة في عايتر التعسف بألاياد بصربوج لوجراصلاا صابى همعظيم لمكان اعتقادى بعلوشان الشيخ فبينأا نافى داك اداالقى فى فلبى بغتر على وجالا جال مع لا لكلامه مرضى الله عنه من غيارتكاب كلف وتعسف وحين امعنت النظرفيه وفصلته لنشريج له صدى واطأ ببرقلبي وهدان اهلكالأشأ رقاكثيرا مايفهدوب من الكلمات القزابنية الذاتية وغيرها معان لايساعدهاعليه أمايسبقهامن الكلات الاخروما يلحقها بل يفهموها مرقطع النظرين السابق والدخى فاداكان القاري من إهل كالشارة وقيوهد والاية الى ان وصل الى قوله رسل الله الله ووجل عط صورة المبتداء والخبر لم يبعد ان يفهم منامان رسل اللههم اللهمن غيرحاجة في فهم هذا المعنى الى حدث ولأاضار ولأتقد يرويكون الم المله فى المله احلم وسيمان وجه الى المخبريّ نظالة المفين المفهوم بلسان كالنشارة ووجهه الى لابتداء نظراالى المعضالمل دبلسان العبارة ومااحسن حينكن استزدات بيان الوجهين بقوك وكلاالوجهين حقيقة فيداى كلاالوجهين متحققة ثابتلافي اسوالله اوفي هذاالكلأ من غيرانفكاك احل مماعن الاخر ولذلك اى لعققها على هذا الوجه قلنا بالتشبيه فى التنزيه وبالتنزيه فى التشهيه ويعب التقريه والقدومين صور التنزيه والتشبير فلزخى الستوي ويسدل الحجب علمدين المنتقلا وهوالمتعك ويعقله على كالام اوسياء الله بالنقد والتزميف والمعتقل وهوالمومن باحوالهم فاعلمه امن به ومااشكل عليه فوضالى عالمه وقيل المنتقدهوا لمنء ينقد بنظرة العقلى فرايد انحقايق المعارف وثينا اليهاكاهوسبيل الحكماء والمتكلين وهوصاحب التلزمة لاحظ لهني التشبيه اصلاق المعتقدالذى يعتقدظا هوماا نزل من الكتاب بلاتأويل فيه كاتدبو ولاتفتيش عنه كا قيل كاستواء معلوم والكيفية مجهولة وألايمان بهوا جب والسوال عناهباعة وهوالتشبيه الصرب الذى لاحظ لهفى التنزيه اصلافلا بدالمحقق من تمكنها فيأهما عليها دخاء الستورواستدال أنجب وانكانامن بعض صوص مأتجل فهااكحق بصفة العلوولكن قدامر فأبالستروان لأنظهر للناس الامأهوعك قدرعقولهموانما امرنابالسترليظهرتفاضل استعدادالصورفي اظهأداحكام المجلى فيها واعطأيها لوازمهالهمن غيرتصرف امرغارج فيهاعنها وليظهر إن المتجلى في صورة اغايكون بحكواستعدادتك الصورة فينسب على البناء للفاعل اى بنسب استعدادتك الصودة اوعك البناء للفعول ايينسب اليه آي الي المتبلى ما تعطيدالضه فيللنصوب

ماعايد الىالنيك إوالى ماالموصولة مقيقتهااى حقيقاة تاك الصورة ولوا زمه الأبرمن ذلك مشلمن برى الحق فى المنوم ولا ينكرهذا وإنه بكسر للمنزع عطفاعك جاية لاينكراويفتها عطفا علىهذا إى وإنه أى المرئى فى النوي كم شك الحق عينه فأكحق عينه خبران ولاشك معترض ميان اسه وخبرة فتتبعد لوازم تلك الصورة ال اعراضها الخارجية عن داتها كالوضع والمقد ارواللون وحقايقها أى داتياتها المقومة لهاالتي بخلي انحق فيهافي النوم الموصول اما صفته الصورة اوالوا زمها وحقايقها شمر بعدن لك اى عند التيقظ وكانتباه يعبراي يجاوز عنها اعنى تلك الصورة إلى امر اخرنيتضي التنزيه عن الصورة وإحكامها عقلااي من حيث العقل فان العقل من حيث هولا يحكوالا تبنزيجه عن الصورواحكامها فاتكان الذى يعبرها ذاكشف وعيان مدن له قلب اواءان وتقليد مدن القي السمع وهويشهيد فلا يحوز عنها الم تنزيه فقط بل يعطيها حقهامن التنزيه بان يقول هذه الصورة باعتبار ماهي صورة له منزع عن الصور الحسية والمثالية والعقلية كلها ومماً ظهرت فيه اى ويعطى حقهاً من الصفات التشبيهية التي ظهرت فيه اي في الحق سيعاً نه من عمة ظهورة في هذا الصورة بان يقول الحق سبعانه وإن كان بحسب ذاته منزهاعن هناه الصورة واحكا لكن بحسب ظهورة فى هن ه الصورة عنها وإحكامها احكامه فلأبنفيها عنه مطلقا واذ قدعرفتان الله في الله اعلم ذ ووجهاين ناظرال حدهماً الى التنزيه وَالأخرالي التنتيب وإتضرعندك سرالننزيه والتشبيه مثاله اور دهناك فالله المشيراح وجهيد الى التنز والأخرالي التنذيبه واتضيمعناهم أغاية الاتضاح بواسطة المثال المذكور فهوفي وضرح الدلالة مليها على المقفيق عبارة اى كالعبارة لا الله الانهلاخفاء به لكن كورنه في وضوح المعفكالعيارة انماه ولمن فهم الأشارة كاللجتهد على العيارة خصوصا على الوحد الذى حلنا كلامه رضى الله عنه عليه فان فيه اشارة الى اشارة ولا يبعد الديعيا بذلك

ق ينه عليه ولما الخركلامة منه الله عنه إلى إن استعبد اداب المنه ومتفاضلة في اظهأ داحكام المحق المتحل فيهاوا فيأتعط الحق وتنسب اليه مانقطيه حقيقتها ولوا زمها وجه ن وعِرَا تُرَحِنَ الصورة في الحق المتحل فيها الإداب يبين النافز في الحقيقة عاجو والمؤثر فيهما هوور ويرهيانه المسئلة وفقها المحمسئلة الناثير والتأثر وفيعض النسن ورويه جدنه الحكمة ومعناه إن ماذكوي ويرهن ه الحكمة لكن باعتبار حبذه المسئلة لكن العول عليه المطايق للنسخية المقروة عليه مرضى الله عنه هوافي وليان إكم اى إمرال جود ينقسم الى موتريستند اليه ايجيا لإلاثر وموثر فيه يستند المرقد الأثر وهماعباريان يعبرعنهما كهما فالعبارة المعديهاعن الموتره كالاسم الله والعبارة المعبزهاعن الموثرفيه هوالعالم والى دلك اشاريقوله فالموثركل وجهه من البجولالاسكا وعلى حال من إحدال المدثر فيه وفي كل حضرة من الحضرات الألهية والكونية هو الله والموثرفيه بكل وحه له اى للحق سبحانه باعتبار حقيقته او باعتبار وحوده وسفك كل عال من احواله المتغيرة المتدلة بعد الرجود وفي كل حضرة هو العالد فأذاور علىك تتئىمن الاثار فالحق كل تنثى ما صله الذي نياسيداى بالسيالاصل دلك النثئى وبالعكس فان للناسية نسبتربان باين فأن الوارداب الأبدان يكون فرعاعن اصل كا كانت المحتدِّ لألَّه ماة للعيد، فوعاعن النوافل من العيد فهين الثريين مئي ننو النوافل وبان موثرفيلة هواكحق سبيمانه بحسب الطاهر واما بحسب المحتقيقة فالموثره والله فان تاثيرالنوا فل انماه وبإعتبارا فهاافعال وجودية ظاهرة من المحق سيهانه ولكن فيمظهرالعيدن فهيمن حيث انهاامور وجودية موثرة مستنبهم الحي سيحانه ولوكان فهانقص وقصورفهي مستندالي استعدادالعبد والتأثير لهااناهومن ألحينيترا لمولى لأغير والموثونيه العبد فانه لاشك انه لا يحدث في الجنآ الالهمن حيث مرتية الجمعية امرفالذي يترتب على النوافل هوظهورا أدالمحسبة

ية في العددة الموثر العدك إلى وكذ الت كان الحق سهد العيد وبصرة وسأتوقوا كا فرع اعزهن الحيلة المتفرج ترعن النوافل فهذااى كون قوى العبد عين الحق الثرمقور ببي الموتر الذي هوالمديدة الألمية ودين الموثر فيه است الذى هوالعيد وله تقدر على أفاذ اى اكاردلك لا ثولانى حوكون قوى العبد عين المحق لتبوته شرعاللحديث الوارد فى قرب النوافل ال كنت محممناها ثنيت بالشريح إيا ناحقيقياً يدعوك اليه قوة اليقين بالشا دعمى غيران يبعى فيك ذعد غتمن جانب العقل اوالوهم لانقلبد يأيبعثك علية الاغراض العاجلترا وحسن الظن بمن القالة اليك معربقاء دغد غترمن العقل وإما العقل السليميل صاحب وهوصاحب القلب الساذيرمن العقائد الفاسدة الداقى علىالفطرة كلاصلية فهواماً صاحب تعلى العي في عبل طبيعي بان تعلى عليداكيق في على المالى الطبيعية فيكتنف عليه كيفية تجليد فيها أوكونه عينيا من وجروم تزها عهامن وحه فيعهن ما قلنا كامن كون قوى العبد عين الحق وتجلى عليه في عيلا الطبيع ويشأته العنصرية بإسه العليوفتا يدعقله السليؤهن االتجلى فأدرك العقائد علما ها عليه فيعن ما قلنا لا من غيران يبقى للوهم عليه حكو و اما مُومن مسلو يومن به احبا قلنا كاوردفي الحديث الصيران العبركا يزال يتقهب الى النوافل حتى احبه الحديث ولكن لايضلواعن وسوسة مجث وتفتيش عمأامن به وإسله وكأبيار من لطأن الوهمان يحكر عكمالعا قل الباحث اى الذى هوفي صد دبجث وتفتيش فهاجأءيه الحق فيهدن والصورة التي تحليفها الحق نوماا ويقظةمن صغيرالتشبيكونه مومن هآيا فيهمن مضالتشييروا ككوبالتشبيرا غاهومن الوهم فاذرحكوهلهاالوهم به دانقا دلدا طان فقوله فيأجاء براكحة بجتمل ان يكون متعلقا بيحكم اوالباحث وآماً غرالمومن عاجاء بداكتو من صورالتشبيه فيعكم على الوهم بانا كاذب في حكم ولكن حكدهذاعكالوهم انماهو يالوهم فيتتخيل بنظرة الفكريما نبرقد احال على اللهمااء

دلك التبلى في الرويا وفيها من معنى التشبيد والوحد في ذلك الحكم في فان الحاكم تعذا الحكوهو الوهم فهويصدا قامن حيث كأيشع لخفلته عن نفسه وعن ان الحاكم فيه وهيه ومن ذات القبيل اي من قبيل حديث قرب الذا فل من حيث الدلالة علالوثر والموثرفيه قوله تعالى ادعوني استجب لكروك اقوله حيث قال تعالى واذا سألك عبادى عنى فالى قويب اجيب دعوة الداوادادعان اذكا يكون مجيبا كماف الأية الثانية الأاداكان اي وجدمن يدعوه بل دعوته ولا يكون مستحداً كافئ لابت الاولى الااداو جددعاءالداحين فالدعاء في الايتدين هوالموثر والجيب هوالموثر فيه ادكولاالدعاءلوتكن اجابترولااستحابة فلابدههنامس داءموثر ومحبب موتزو يختلفين بالصورة وانكان عين الداعي عين الجيب بحسب المحقيقة فالاخلاف في اختلاف الصورفهما اى الداعى والمجيب صورتان بلاشتك فالصورة التي هوالداعي صورة كوثية انسأنية والصورة التى هوالمجيب صورة الليية اساثية وقدع فتكيفية اكحاق الإشوالى الموثوا كحقيقى المناى حوالله والمحاق التا ثيرالى العبديجا سبتخفس الحال ههناعليه نفيلا انجر كلامه الى وجدة عين الحق سبعانه وكثرة مظاهره إورد له مثالين إحده والانسبت عين الواحدة الى الصور المتكثرة المتفائرة كنسبة النفس الواحدة المشخصة الى بينها المتكثر بصوراعضا ئيللتغاثيرة والثاني ان نسبتها الي الصورالمتكثرة كنسدة الكلى الى جزئياته فالأول اشاريق ولهوتلك الصورالتكية المنفأتخ كلهأكالاعضاءالمتكثرة المتغايرة لزييه اىلبدنه فعلوم ان ذيبه آباعتباريفسدالنا حقيقة هج د واحدة شخصيتروا فيده التي هو واحدة من اعضاء بدن له الست صررة دجله ولا داسه وكاعيذ وكاحا جبدفهوالكثير الواحد الكثير بالصورا مصوس اعضاءيد ناالواحدبالعين اىبعين حقيقتد المجرة الشخصية فكان كثرة صوى اعضاءالبدن لاتقدر فى وحدة تلك الحقيقة فكذلك كثرة الصور الكونية لانقدار

في وحل والعين الواحد وإلى الثاني اشاريقوله وكالمنسات فانه بالعين المي يعانية موغية لانسانية واحديلاشك ولايشك انعروامامو زيدا ولاخالد ولاجعقروان اشخاص مين العين الواجه كالتناهي وجودا فهواي الانساب وان كان واحداما فهوكيثير بالصوروكة شخاص فكاان كثرة الصور والاشخاص لاتقاب في وحاة مقيقة الذحدة كذلك كثرة الصور الكونية المظهرية لاتقارح في وحدة العين الظاهرة فيها تفانه اوض داك زيادة ايضاح بقوله وقد علت قطعان كنت مومنا حقابما تدل علي صاحك ماديث النبوية صلاله عليه وسلطي مصدرها ان المحق عينة يتبلى في القيمة في صويرة فيعرب تويتحل في صويرة فينكه ثويتحل غيما في صويرته فيعرب وح هوالمتعلى ليس غيروفى كل صورة ومعلوم إن هنة الصويرة ما هوتلك الصورة الأخرى فكان العين الواحدة قامت مقاء المراة في اراءة الصورة المتفالفة فأذا نظر الناظر فيها أ صويرة معتقائة فى الدع فه فأقيه واداتفتى الديرى فيهامعتقال غيرم الكروكم يري فىللزا يصورته وصورة فيرب فالمراة عين وإحدة والصدركتيرة في عين الرائي وليس فى المرأة صوبي منهاج له وإحدة إما في المثال فلا دل على مطلات القول بانطهاء لص فيهاوإما فىالمثل له فلتنزههاعن صورالتعينات كلها معكون المزاة لهااثر في الصور بوجه ماوما لما اثر فهابوجه أخوفاكا ثوالان كمآ في الصوركونها ترد الصورة متغيرة الشكل من الصغ والكبر والطول والعرض بحسب تغيرها في هذه الامور فإذ اكانت المرة صغيرة رئوبيت الصورصغيرة وعلمهن االقياس الكبر والطول والعرض فلهأاك للراه اترفى المقاد براى مقاد برالصوروز اك الا ثرمل جع اليهاب الى المراة وإنها كانت هذة التغيرات منها اىمن المزاة لاختلاف مقاديرالموئى فى الصغ والكبروالطول و العرض كاعرفت فعلى هذا المراة مثال كاستعد اداب المتبلى لهوا وللحضرات الأسأ وآذاا ردت مثلاللتجلى الذاتي اولاسائي فانظرفي هذا المثال المويقة للعين الواحث

والضور المتكثرة مراة واحد كامن هذه الزايلا تنظريمين والتعي هكان افي التساخاة المقرة تعليه دفئ الله عنه اى انظرالي مراثة واحدة من المراية ولانظر الماعة الم جماعة منها اكثرمن الواحداي وجه وتجفك الى الوحلة الصرفة التي لمتكن فبدشائبتر كثزة وهواك النظرالى مزاة واحدة نظرك الى الحق سيعانه من حبث كونهذا تاواحكُّ من غرنظ الى كَثْرُ كُالاً سَاء فهواى الحق من هذه الحيثنة غنى عن العالمان فلا يبقيك فىنظرك بل يغنيك عن نفسك فأنك من العالم وإما آذا نظرت اليه من حيث المساء كالمهية فذلك الوقت تكون الحق فيه صنحيث كثرة تتلك كالسماء كالمرا ما المتكثرة الواحدة الظاهرة في الحضرات الأسائية واي اسم الهي استعددت بالاشراف عل الفناءفيه لمظهرة لواستعد غرب ادانظرت فيماى فى شانه نفسك اى حالهاا و نظرمن نظرهل يظهر في الناظرداك الاسم فانما يظهر في الناظر كان من كان حقيقة ذلك ألاسم لا وجهه ورسمه كازدا حصل العلوية بالفكر والنظر وظهور الاساء الالهية و تجليها عالنا ظريحقا أيتها يوجب فناءه عن نفسه فأنه حينتكن كالمراة لها والمراةمن حيث همراة معد ومةعن نظرالم إئى واما التجلي الذاتي فهوا ولي بذاك فهكذاهو كلآمرزى امرالفنا وفي الغبل إلذاتي وكأسائيان فهدت فلاتجزع من هذاالفناء والتجل الداتي اولاسائي ولا تغييمن ورود الهلاك علىنفسك فان الله يجب النهماعة ولو علقتل حية استارة الى قوله عليه السلام ان الله عب الشياعة ولوعلة قتل حية و ليست الحية التي هعا ولك ويجب قتلما سؤى نفسك والحيه حية لنفسها بألصورة والحقيقة اىالحية حياة في حدداتها بامرين احدها الصورة وألأخر الحقيقة والشئ لايقتل أى لايزال عن نفسهان ينعدم مطلقا وإن افسدت المروة فأنحس فان الحقيقات اقيات فالعالم العقلى والصورة غيرم نعصرة في الحسية فاذا الاالت الصورة الحسية جاذان يحصل له صورة اخرى والى دال شاريق له فان

للدينت الحقيقة الحدودة المجردة في العالم العقل من حيث العامور وعدة في العلم يضيطهااى يضيط نفسهاعن التفرق والشيتات والحيال المنفصل لايزيلهاعن الصرفح المثالية وان ذالت عما الصورة الحسية واغالم يتعن للوجودال وحالى لأن وجودرة مجدد لكل حيوان ذالعن الحس غمه علوم واذاكان الامرعاء هذااى علدان اكحدا يضبطها والخيال لازيلها فهداهو إلامان من الله على النوات والعرة حين لايقهرها بالاعدام مطلقا والمنعداى الحرسة التى يحرسها ويحفظها من طريان الهلاك عليها فأنك لاتقد ريطافسأدالحل وداى حقائتها ولاعاذ الترصورها المثاليةعن عالوالثال ولأعلى اعدامهاعن عالوللثال ولاعلى اعدامهاعن مالولا روايران كانت ذات اروح هجزة والمصحرة اعظمون هنه العزة بل تقدر علما فناء صورها الحسيلة والحقيقة بأث مع صويرها التي لها في سايُوالعوالمُ وتتفيل الوجم الكاذب انك قتلت وا فنيت المفتول بالكلينة وبألعقل والوهم الصادق اى بحكمهما لونزل الصورة اى صورته العقلية هري فخ فى الحال بل صورته للثالية في عالم للثال وصورته الرجية في عالم لا روام ان كان ذارى هجرة فاقتلته بالحقيقة من حيث قتله بالصورة والدليل على ذلك أي مايدل علم متل ذلك من نفى الفعل بحسب الحقيقة وإثبا ته بحسب الصورة قوله تعالم ومات درميت اى مادميت حقيقة اندميت صورة ولكن الله دمى والعين ما دركت الأ الصوية المحدية التى ثنبت له الرحى في الحس وهاى الصورة الحديدة هالته بفي اللهالرمي عنها أولا ثيرا ثبته لها وسطا ثيرعا ديالا ستدراك ات الله هوالراحي في صورة محلًّا ولأيلامن كايمان تصذا فالنظرالي هاناالموثر يفعل الرمي كيعت نزل عن موتبة الجمعه حتى اتزل نفسه يعت الحق في صورة عيل ية واحبرا لحق نفسه بالرفع ماكيد الحق عباد بذلك فاقال احدمناعنه ذلك بل هوقال عن نفسه وخيريه صدق والأعان بيروا سواءا دركت علىما قال اولوتد ركه فأماانت عالومين له قلب وإمامسله موجن من فعر محتورنات فيكان الباث

لقر السيووه شمين ومماين الشيغة ضعف النظر العقيا من حث ف وبالعقا ديرك على العلاا علاتك ب معادلة لمرهى علة له اي معلولة لعاد الها و بناحك العقا كإخفاء به ومافي علم التيم كلاهين الذي من كرى وهمان العللة تكرن معلد لتلرجى علة لهلان العين وإحدَة فعين ظهرت بصورة العلة و المعلول يجوزان يظهريصوص تمعلول المعلول فكما أنماعلة لمعلملها تكون معلولة لمعاولها فتكون العلة معاولة لمعلوله أوالذي حكومه العقل صحيرفي نظرا المكأ ايضًامع التحريد في النظراي اذا جرد نظرة فيأ حكوبه العقل وجدن ذلك صحيحا الآ وجودذات العلة سابق على ويوردات المعلول فلوكان وجود ذات المعلول علتالجؤ ذات العلة لزم الدوروغايته اي غاية العقل في ذلك إي في ما حكومه الكشف ان يقول ذاراي لامراي امرامكان كون العلازمعلولة لمعلو لها على خلاف مااعطاً الدلما النظري اب العاب بعد اب ثبت انها واحدة في هيث الكثار من صوالعلة والمعلول ومعادل للعلول فن حيثهي اسهدن والعاين الواحدة علة في صومرة منه الصورلعلول ما فلاتكون معليلة لمعلولها في حال كونما علة له ب ينتقل لحكومالعلية والمعلوليترانتقالها فيالصور فينتقل بالى حبورة مطول لمعلق فتكن معلدلة لمعلدلم افيصادمها مله لماعله الهدناغات اداكات قدراك الأمرعك أهوعليه من وجدة العيان وكنز والمعدد ولمقص مع نظرى الفكري الغيرالموج لحذلك وأذاكان الامرفي العلمتهدن والمثالية من التعايض بن العقل والكشف والاحتماج في التفصير عن مناقضهما مامثال هي والدقايق فم أظنك ما تسيأه النظرالعقلى فيغيره مذاالمضيق وكتواكا والعقا بالمناقصدة لماعك مدالكشف فلااعقل من الرسل صلوات الله عليه بدوقد، جاء وسماحاء وسه في الخياع فالحياز الألهى فاثبتواما اتبته العقل وزادوا على ما اثبته العقل فيمالا يستقل العقل بادراك

مالا يحيله وملييله العقل راسا ويقريه في القبل لألهي فاذا خلاا بعد التعلى بتغسية حارقها واكلانه وجعالى مكوعقله بامتفاء مكوالتخل عنه فسقله بإنت قبول ما داه وهو بلاشك في محكم التحل فانكان عبدرب و دالعقل المية اى الى ما دالاوانكان عبد نظريد الحق الى حكمة اى حكم العقل وهذا الزدالى العقل لاا الايكون الامادام فى هدى النشاءة الدنيوية الدنيا ويا يججو ماعن نشأة الأخروبية فحالد نيافات العاروين يظهرون هناكانهم فى الصورة الدينيوماة لما يحرى عليهم من احكامها أي احكام إلى نيأوالله تعالى قل موله وفي بواطنهم في النشأة الأخرق لأبدر من ذلك فهد بالصورة مجهولون ايظهرون احد الالمن كشعب الله عن بصين فادرك انتنا صهم واحوالم وفمامن عارون بالدمن حيث القبل كالهى لامن حيث نظوي العقل لا وهو عد النشأة الأخروية تترحشر في دنيا و وتشري قبرة اعدسته فهوري مالابرون ويشهد مالايشهد ونعنا يادمن اللهبعض عبادة ف دلا في الدالع ومعلى هذه الحكمة الألياسية للادريسية المنسوبة الح الذى انشأه الا ونشأتين مشأة النبوة والرسالة فكان بنيا قبل نوح عليه السلام ثورفع ونزل م سوكا بعدن ذلك فجمع الله له بين المنزلة بين فليه نزل الحصن اوا د العثور على هناة الحكمة عن حكوقله الذي له حكوالسماء الى شهومته التي لها حكوالام مض وليكن حبوا فاصطلقا لايزاحه العقل بالتصري في الانشاء منقاد اللاط الرحمانية من مقام الحيوانية حتى يكشف ما يكشف كل دابة ماعداالثقلين فينئذ يعلمانه قل تحقق بحيوانيته وعلامته علامتان الواحل ةهذا الكشف فيرى من يعدن ب في قبر وزيغ ويرى الميت حياما لحير البرز دينة والصامت متكلماً بالكامات الروحانية الملكوتية والقاحد ماشيا بالحركات المعنوية والثالية والعلامة الثنانين والخيس اى البكوميسه الداوا وادان ينطق بما واء لويق وفحينتان

عق يحيرانية وكاك لماتليد قد حصر باه هدا الكشف غرادم مفعاعليالحس لكريتيقق بحيوانييه ولمااقامني الله في هذا المقام تحققت محيوانيتي تحققا كليا فكنث ادى وإردن النطق يسمأ اشاهد بافلا استطيع فكنت لأافرق بدني ويازيا إيس الذين لأيتكلمون فأذا تحقق بدأ وكهالا انتقل صن مقام الحيوانيا والى ان يكون عقلا مجرداف غرمادة طبيعيترفيشه لاموراها صول لمايظهر فالصورة الطبيعية و العنصرية فيعلون ابن يظهرها الحكوفي الصورة الطبيعية علما دوقما فأن كوشف علمان الطبيعة التي هدميل اءالكثرة عن نفس الرجمان الذي هوالعيز الولحدُّ فى نصور الكثيرة فقدا ولى خيراكثير إخرورة ان نفس الرحان هو الوجود الذى ق الخيرفادا شوهد دلك في الكثيرفقد اوتى خيراكثير اوان اقتصر معدلي مع اليؤس على ماذكرياه من مشاهدت امورهي إصول لما يظهر في الطبيعة فهن االقداريكفيد من المع فه الحاكمة على عقل في لحق بالعارف بن وبعرب عندن ذلك ذوقا حقيقة قوله تعالى فلوتقتلوه وولكن الله قتلهموما قتلهم الالحديد والضارب والذى خلق هنةالصورفبالمجموع وقع القتل والرمى فيشاهد كالأمو رياصولها وصورها فيكون تأما فان شهد النفسل لرح أنى الذع هوا صل الأصول كان مع المامر المارة فأك الكال هوالوصول الى غايات كالموروهو الحق في صورة النفس الرجم أني النه يتحدبه الكلمأت الوجودية كلهأا تحأ دالكلمأت اللفظية بالنفس لانسأني ولآكر الأالداء ويناما يرم فيري الرائى عير المرئى فهذا القدركات في التعقق عقام الكمال وانكانت مرتبة التكميل فوقه والله الموفق لسلوك سميل مرتبة الكمال والتكمل والمادى الى سواء السبيل +

فض حكمة احسانية فى كلمة لقى تية لباكان لفان عليه السلام اتالا الله الحكمة والاحسان فعل ما ينبغى فعله لما ينبغى كما ينبغى و

مرمن لوازم المحكمة سميت حكمترا حسانية ونسبت اليه اداشاء الاله يريد وزقامله فالكرن إجمعه غذاء الهاعلمات المشية توجه النامت كالطيهة غوحقيقة الثيثي ونفسه اسأكان ذلك الشيئ وصفة اوز اتأولا وادة تعلق الدات الألهية بتخصيص أجد الميأئزين من طرفي الممكن اعني وجودة وعدى مه فعلى هين الذاتوجمت لذات ألأميم غوصفة كادادة واقتصت تعلقها باحداطر في المكن كماه مقتضاه كاليعدان يميمي ذلك التوجه كالقتضام شية الامرادة فهذا وجه صحة تعلق المشية بالارادة البيت اداته عهت الذات الألمية نحوصفة الارادة لتتعلق بخصيص وجودالرزق وتجيه على عدمهليكون وزقالله تعلل فالكون اى الكونات باجمعها عنداءله سيمانه وإنماكانت لكونات غذاله لأنه تعاليون حيث اسمأئه وصفاته لأعظهم ف الاعبان النهاكمان دات المعتدى لتفيلا بالعناء فظهورا سائه وصفاته بالمكونات بمنزلة نماءالمغتن يفانهمأ بيشة ركات في معنى لزيادة على الذات وا اذاكان الفعل لذك وقعرفي بيان معنى لاحسان منقسما لحالظ بنس والنوافل و الفائض تورث قربايكون العبد فيبرإ طنا وأكحق ظاهرا والنوافل تورث قربا يكون الحق فيه بإطنا والعبدظا هرونسبة الباطن الى الظاهر حيث كان نسبة الغداءالى المغتدن مصفتا وتومكون العبدر وزقاللحق وتاوتؤمكوب الحق وزقاللعيد فلايبعدك يكوي هذاالبيت اشارة الى قوب الفايض الذي يكون الحتى فيه ظاهرا والعيد بآ كمالايبعدان بكون البيت الثانى اشارة الىقرب النوافل اللاسيكون الحق فعاه واطنا والعبد ظاهرافقوله بريدر زقامفعول المشيه بحن فان الناصبترواثره ان شاءكاله بريد ونقاملنا فهوالغذاءكمانشاء كاختفائه بصدوتنا كماان الغذاء يختفى بصويرة المغتن كان ايجادة للرجودات ليس الااختفائه بصورتهامشته الدتكاهماميحان بالنسبةالى هويتم الغيبيتالن اتية ولكن للمسثية تقدم ذاتي

على الارادة كاعرفت فقو لليبها أى كونواقائلان بالادادة ومفائح عاللشية لمكان كلك التقدم وقوله قد شاءها فهي المشاء حال من الضمير في بها شارة إل تعليل لقول مغابرة الاوادة المشيئة فانه لولع كن بينهمامغابرة كيت سعلق المشتية كلارادة فيعتمل ك يكون المعنف فقولوابسدب كلارادة ومعايرتها للمشية بواسطة تقدمها الذاتي هذا القول اعني قدرشاءها فهجل لمشاء فيكرين هذا القل علىهن االتقدير سقول القول وكان المشاءفي موضعة كالولى والتاني مسنهانا كابيات والنسفة للفوة على الشيخ مضى الله عندم قيد ابضو الميدو في موضع الثالث بفقعها وكاندبض والميداس ومفعول صن الثلاثى على صيغيون المزهد على خلاصالقياس ويتقل للصدوية لان قياس المصد ولليح ص المزبيد صيغتراسم المفعول وبفتح الميومصد دميمى من الثلاثى ويحقل ان يكون بمعن إسوالمفعول يرميانيادة الحيريد تاوة ديادة الوجود على الماهية وهي الإيجاد ويرميا الزنقصاء اى نقص الوجود عن الماهيتروه والاعدام فالامرادة ادا تعلقت بالما هية ترج تارة جأنب وجوده وتارة جانب عدمه بخلات المشية فان متعاقه أنفس الماهية من غايز ترجيم احد جانبيها والى هذا اشار بقوله وليس مشاءه الاالمشاؤل وليس متعلق للشياة في الحالين الانفس متعلق المشيئة المين المشيئة كاالمشية فىالحالين لعدم التغيرفي متعلقهأ وانمأ قيد الميرمين المشاءقي موضعه الثالث بالفته لئلا يلزيرلا يطاء اعنى المتكرار فى القافية وهومر فوع على انه اسبم مية ليس والمقدم عليه منصوب على انه خبره أولا يجونرالعكس ولايلز عرالا قواء في القا وهواختلا مشالروى بالحركة فهذاآ حالة ى ذكرنا «سن التقدم الذاتى للنسية عل الأدادة وامكان الاختلاف في متعلق لامرادة دون المشيهة هوالفرق بينها فحقق ومن وجه وهووجه اتحادهما بالنسبة الى الهوية العينيترالن اتية فعينهما سوائح

نس معرو الحكواي

إقال الله تعالى ولقد التينالقان الحكمة ومن يُوت الحكمية فقال وفي خير كتير افلقان بالنص هو ذوالحت والكثيريشها دة اللقاله بذلك اى بكونه د الخدير الكثير والحكة فذتكون انفظام تطوقابطكا لاحكام الشرعية وقديكون مسكوباعنها كالاسرارالا كليتر المستورة ورغيراهلما فالمنطوق عامتل قول لقائ لابنه يابني اعالى القصة ان تك متقال حدة بالرفيم كاهو قراءة ما فعرو حينئه بأكان تامة وتانيتها لاضافة المثقال الى الحبّة من خودل الصمقد ارما هوا صغرالمقاد برالتي توزي بها الأشياء من جنس الخود ل الذي هوا صغ الحبوب المقتاتة فتكن في حغرة هي اصلب المكيا وإشدهامنعالاستغراج مافيها اوفي السمويت معجدها أوفي الارض معطواا وعضهايات بهاالله الاغتذاء بها فهن لاحكمة منطوق بهاوهان جعل لغان الله هوكا تي بهاوقر والله ذلك في كمّا به ولمرده ن االقول على قائم له لا عقلاولاش عاواما الحكمة المسكرت عنها وعلت نقرنمة الحال فكونه سكتءن الموتى اليه بتلك الحبلة فمأذكرة ولاقال لابنه يات بما الله البك اوالي فراص فأرسل الأتيان عاماغير يحضوص معاين بتعين الموتى الميه كما عين الاتى وهو إيله سبحان والمأتى به وهومثقال حتية من خردل وجعل الموتى به في السيم نوت ان كان فيها اوفى الأم ض ان كان فيها تنبيها لينظر الناظر في توله وهوالله في السماوت وفي الأبهض حين يتنبه مله أوينت على اليه من قوله اوفي السلويت اوفي الأبيض ويشثآ سريان هويته الغيبية بأحدية جمعها الأسرائية في جميع الموجودات العلوية و السفليتروالروحانية والجسمأنية فيعلوس دنك ان الحق عاين كل موجود عينى في لماوقعت الأشأرة من الحكمة المنطوق بهاالى المرجودات العينيت ناسبان ليشادبما يقابل الحكمة المنطوق بهأاعنى الحكمة المسكوت عهما الىمايقا سبل الموجودات العينية اعنى الموجودات العلمية الغبرالخ أرجاة من العلم إلى العيان

فالفافى مك المسكدت عنها حست لوتناكر بالناكوالوجودي ولاشك الم وجودات المرتبخ وانت العلمية بسرياده الوجود المخق فنها كوشؤ والموجودات العينيترسن غيرفرق فالحق عين كل موجودهلي إيضا والعمادة العامعة لمن ين الاعتبادينان الحق عين كل معلوم إن المعلوم إعم من النتي الموجود بالوجود العينى المشاد اليه بالحكمة المنطوق بهاومن لموجر دبالوجرد العلمي فقط المشا والبريالحكمة المسكوت عناوال حبيعما ذكرنااشا رمضى اللهعنديقوله فنبتدلقان بماتكلميه وبما سكت عنها فالحق عاين كل معلوم لأن المعلوم أعمن الذي لانه يعم الميجودات والمعد ومات والثيئ مختص بالمؤجود فهواى المعلوم ونكر النكرات اى لامفهوم اعممنه إدهوشامل للوجودات العينيتروالموجودات العلمية من الممكنات و الممتنعات تعتم والحكمة واستوفاها لتكوي النشأة اللق إنياتكا ملة فيهاس المحكمة والمعرفة بالله فقال ان الله لطيف فن لطا قد الصورية ولطفه المعنوي انه في النبئ للسمى بلذا المحد ودبكن اعين ذلك النبئ المسمى المحد و دحتى لا بقال قيه اى فى داك اللتي ولا يخرا جليه الأمايد ل علياسمه اى الالفهو مالذى بدل على ذلك المفلوج اسم ذلك التدي بالتواطئ والاصطلاح فيقال هذا اسمأو امن وصغرة في أفيه الموتى به ويقال تبحرة ويهما في الصغيرة وحدوان والك فحالمغتذ بصورزق وطعآم في العنذاء والعبن وإحدة اسع والحال ان العبين واحدة متنوعتمن كل تنتى وسارية فيه ولايقال فيهاما يدل على هدن العدي الواحدة لاختفائها فبهالكمال لطافتها وقولنا يوجدة العين بعينه كماتقول لأشأتم ابالعاله كله متماثل بالجوهر فيهوجه هر واحدن فيهوعان قولنا العين واحدتي شمر قالت الاشاعرة ومختلف اى الجوه والواحد بالأعراض المنتلفة وهوقولنا وفنتلف ونتكتراى العين الواحدة بالصور والنسب حتى تميز يبعض الصور والنسبء

مض فقال هذا السر هذامن حيث صريته في عرفنا ومن حيث عضر المرون المتكلوا ومن مزاجه فيعرف الحكمة كيف شئت فقل ويقال وهذاحين هنااع من حيث جهرومثلاكماتقول الأشاعرة ولهذا بوخن عين الجدهرفي حل كلذى صويمة وذى مزاج فنقول نخس انهاى الجوه والموجودفى كل حل ليس سيق الحق ويظل المتكلوان مسمى الجوهروان كان حقااى متحققا ثابتا ماهوعين الحق النا يريطلقه اهل الكشعن والتبلي فهن ع حكمة كونه تعالى الطبعا وهوالهودا الذي اوحل الأشياء بلطف سريانه فيها تفنعت الله سيعاندوقال خيدا محالم عن اختيار وهواى العليّال ختيادى مايدال عليه قو إنَّ ولنبلونكوتى نعلوها لا هوعلم لاذواق فجعل الحق نفسه مع عله بما عوالا مرعليه مستفيد اعلاولا نقل دعليا نكادمانص الحق عليه في حق نفسه نفرق تعالى حبيتنا مآباي علم الاذواق والعلوالمطلق الفق بقوله حتى نعلوالدال على نقيده والدوق الذوق مقيد بالقوى اوالذائئ لاين وق دلك الأبالقوى الروحانية اوالجسانة وقدةال تعاليه نعنزاعن نفسه اندعان قوي عبداه في قبله كنت سعيرو هبوقيّة من قوى العدل ويصري وهوقوة اخرى من قوى العبد ولسأنته هوعضومن اعضاء العبد ورجله وبيره فعاا تتصرفي التعرب اسك تعريف الحق بسريا ندفي لعد علىالقدى فحسب حتى ذكرالاعضاء ولسرالعيد يغيره بين الأعضاء والقويم فعين مسمى العبد مجرداعن نسبة العدل ياتهوالحق كاعبن العدل المقدل بنسسة الغيدية هوالستدراي الحق ماخوذ امع نسدة السيادة فأن النسب صميزة تقتض التميزلذا تماوليس بعضها نفس بعض فاعالعيد ياة ليست نفس السيادة وليس المنسوب البه متميزا فانه ليس ثمه سوم عيندفي جميع النسب فهوعين ولحدة والتانسنب وإضافات وصفات فحن تمام حكمة لقان فى تعليمه ابنه ماجاء بدرق

مص مكتا صابية في كلت لعالية

هن والا عدم و الاس الاسمان الالهيان يعنى تطيفا حربواستي بعدماالله تعالى فلوجعا زذلك المعنى الذي جاءية في هناة الأبية مردى في صيغة الكون وهو الوجوديان اخن منه فعلام أصيافقال كان الله لطيفا عبلالكان اترفى المحكمة و اللولك الته على اولية اتصافه تعليك ماتين الصفتين لان الماضي بالتسبة اليه نعالى هوكازل والازلية تستلزم لابلية واعتن رمي قبله بان مقالم تعليم يقتضى ان يلقى لى المتعلم مأهوا قرب الى القبول ولا شك ان اقصاً فرتعا له بهما في الجملة اقرب بالقبول من اتصاف بهما از لا وإمدا وكان في توله تعاليه في تعليها بنه أشارة الى هـ تالاعتدار فيكي الله لناقول لقمان على المعنى كاقال لم مز دعليه شيكام ي الزيادة والنقصان وان كان قوله ان الله لطيف خوارون قول اللكامن قول لقمان كايعتمله الأية فلماعلم الله اى فورود المهنأ لماعلم الله القمأن انه لويظن متمما كمته لقم بهن اواما قوله ان تك مثقال حباقس خرد ل لنهي غذاءلهاى باءت بهالمن هغذاءله وليس اي من هي غذاء لهممايسمى باسمودين كرومجيث يكفى فى تغدنيته حبة واحدة كالاالدرة المذكورة فى قوله تعالى فن يعلى متقال درة خيراير دوس يعل متقال درة شرايره فيهي اصغرمتنغذ والحبةمن الخردل اصغرفذاء ولوكان شمهاى في الوحود اصغى من الدرة وهالملة الصغيرة في المتغدى واصغر صية الخردل في الغذاء لجاءبه كاجاء بقوله تعالى الهالانستحيى الايضريب مثلام أبعوضة تعدلما علمان تماء ماهواصغرص البعوضة بماسيمي باسورياكريه وهوندلة العزة بيين فى الصغى قال فا فوقها يعنى فى الصغروهان الى قوله تعالى ان الله لا يسحين ات يضرب متلاما بعوضة فافوقه أقول الله والني في سورة الزلات قول الله ايضافاعلم ذلك اىكونهمأقول المهوتدا برويهما لتعلوالنكتة في الترقي عن البعوصة وكالاقتصاد

علىالنارة في سورة الزلزلة وهاى تلك النكتة مأاشأ والمه نقه له فنس نعل ان الله تعالى ما قتص على وزي الذرة من المغتذيات وتمه ما هواصغر منها كالم تقتصر على البعوضية حيث كان شمه اصغرمها فانله جاء مذاك اى مذكر الذارُّ على سيدل المدالغة فأوكان شمه اصغرمنها فكان الانتيان به البغوكذ الحال في حية ىخودلمى الاغنية فالنكتة في قوله ان تك مثقال حياة من خودل المهتنيم هىذاالقول لقوله فمن يعلى مثقال درزه ولقوله اك الله لانستحيى اك بيضريث مشلا مأسوضه فافوقهالاشتراك هدن كالأمو رالثلثة في كونها ممايمترا بماللاشياء فى الصفروالحقارة ويتنته ايضاللفرق بينها بان حية من خردل والدارة ليسر ثيئ اصغرمنها بخلات البعوضة ولهانها وقعرالترقى الى مأ فوقها ليعنه في الصغرفان قلت الاصغرمن الدرة مثلانصفها وثلثها وكذاالحال في حملة من خددل قلما المرادا نكالاصغرينهأممايسى باسرويين كريه كااشرنا اليه مطلقا ولبيد نثيم مآ يسمى باسوريذاكريه اصغرص الحيدة والمذرة بخيلاف البعوضة فانعافوقها فحاصغم هوالنملة والله اعلم ينكات كلامه فلا مخصرها فيهاذكرنا واماتصغيرة اسعابنه فتصغير يرحمة وعطوفة ولهذا وصأههما فيمسعادته اذاعل ببذاك وإما حكمة وصيتدنى تنيه اياه الكاتشرك بالله فان الشراب الظلوعظيم فتنبيه لابنه ولمن سمع كلامه على ان حقيقة الشيرك منتفية في نفس كلام رفقولنا فتنبيهم جواب اماحن ف لقرينة المقام ولأشك إن الظله نسسة بين ظاله وصظله حرف الظاله فهناه والمشرك والمظلوم المقام اى مقام الالوهية حيث نعته المشرك بالانقسام بتعددمتعلقه وهواى دلك المقام عين واحداة باعتباد متعلق لميشل التعدداصلافلاينقسم يتعدده مقام كالوهية وانمال يقبل التعدكات تعدة عبارةعن ان يشارك معه غيرة فى الالوهية ودلك باطل فانكلا يشرك معه

عرجكتا مسائيتنى كالزلقانية

العينة أذكل موجود فوض شريكافهان والعين الواحدة عدنه وهان الواشراك شيئ معماه وعينه غاية الجهل وسبب داك الشرك بارة فيزية الأمرالشترك فيه وهان الشخص لن مح المعرفة له بالأمر على ما هوعليه ولا بحقيقة الشيئ أذا اختلف عليه اى على ذلك الشيخص الصورفي العين الواحدة وهولايعرب ان دلك الاختلاف في عاين وأحدة جعل الصورة الواحدة مشاركة للاخد فى ذلك للقام بأن قسم للقام بالتجزمة بين الصورتين فيعل لكل صدرة حزما من ذلك المقام ومعلوم في الشريك إن الأمراي الحزوالذي يخصيهما وقعت فيه المشادكة لبيرجين الحزم لاخوالذ عشادكه اى الشريك الثاني الشريك لاول بسبيه اذهواي الجزة الاخرانما هوالآخرس الشريكين فاذن ماثمه شريك علم الحقيقة فانكلواحل منهما علحظهاى نصيبه معاقيل فيهان بينهما مشاركة فيه وسبب ذلك عطع على قوله وسبب دلك ان النفص اى وسبب دلك الشرك تاريخ اخرى الشركة المشاعة وهان تجعل المشترك فيه مشاعابين الشريكين بتوارد عليه الشريكان على سبيل البدلية ودلك ايصاباطل فأن الشركة وإن كانت مشاعة باشاعة الاسرالمشترك فيهفان التصريف أى التصر والتأشيرمين احده مأاى احدالشد مكان فى الأمرالمشة رك فيله بب ون الأخر يزيل لاشاعة ويجعل لامراليشة رك فيه مختصابدناك لأخرف لايبقى الشركة و لماابطل يضحل للدعنه الشركة التى تشقى صأحيها بوجهيه اعنى التجزية وكالمشآ اشاطلى شركة حقه ليسعد العبد باعتفادها والقول هما بقوله تعالي قل ادعوا المداوادعواالرحمن فأدله يدل على شركة اسى الله والرحمن مل الاسماء كلهاف الكلالة على الذات المحدية الحامعة للاسماء كلهاهذا دور المسئلة اي ما شررا اليه بهن كالأيامن الشركة هوروح مسئلة الشركة وحقيقتها أذهن االوجيه

يقيق الفركة في نفس المريد الان الشركة المتوجدة العمل الحاب ف مقام الالوصية فابها وهديحض اوج ناالذى ذكر فامن اول الوصية الحناخرهادة السئلة المشاركة وقتقتعها بقسمها الحق والباطل على وحدة بالعقبا فتدروة تصوروالله بهدى لنوره من يشاءومن لوبهدى فالدمن نورج فص حكمة امامية في كلمة هارونية امليان الامامة المدنكورة فمهنألقي والقاب الخلافة وهيتنفسه إلى إمامة لأقرآ بينهاوبين حضرة الالوهية والىأمامة ثابتاتبالوا سطة وكل رسول بعثآما فهرخليفة من خلفاءالحق وللخلاف في الأموسي وهارون بعثا بالسيف فما من خلفاءالحق لجامع بي بين المسالة والخلافة فهأرون لهَ الأمامة التَحْكُولُ بينه وربن الحق فهأولدكا مأمه بالواسطة من جهة استخلات احنيه اياه على قومه فجمع بدين فنسمئ لامامه فقويت نسبتى اليها فلناك نسبت حكمتدا ل الأمامة دون غارهامن الصفات اعلمان وجودهار ون عليه السيلام في مقام الأمامة وقحققه بايكان من حضرة الحموت هي مبالغة الرحمة تقواتي أي بدرالة قوله ووهينالهمن رحمتنا يعضلوسي اغاه هارون نبيا فكانت نبوته مرحضرة الحموت اى الحقيمامه و علموسي و علم امته فأنه كالكير مرجوسو بسناً وكان موسى أكبرمنه نبوة ولكن كان خشنا في الحنلق صليا في الدين ولعريكن فصيعياً النطوة فطلب اللهاخاه هأدون ليكون معه في الدعوة فيعينه فوهيه الله لمو ولماكانت سوته هارون من حضرتها لرجهة لذلك قال لاخيه موسى على الس ياابن ام فنادا بامضافا بامه كالبابيه اذكانت الرحمة الام دون لاب اوفرفي الحكمه اك في الأثر الم تب عليهامن الرقاة والعطوفة ولولا تلك الرحمة اوفو في الأم مساً صبريت علىمباشرة التريبة تثرقال لاتاحن بلحيتي ولا برأسي ولاتشمت بي الاعللَّ

and the second

عن اكله يل كل واحد منه تقس من الفاس الي ه وسدي د الف اي سديد وقع ون موسى من الغضب وإخن الحيية والراس عدم التثبيث فى النظرف كان بين يل يه من الألواح التى القاهامين بدايه فاونظر فيهانظر تثبت لمحد فيما الهدي والرحة فالهدى سان ماوقعس الأمرالذي اغضيه معاهداي هادون برئي منه والرحزة هالرحمة بأخيه فكان عطف علي وحال الصلوحين فيهاالهدى والرحمة فكان أيا خلابلحت يمراي من قومه أي عكان بزاة قومه وبرون مأيفعل بأخيه معكبوة وانه اس منه فكان ذلك من هأدو شفقتر علىموسي لأن بنوته هاروك من دحماة الله فلايسب رمينه كلامثل هذا أثو قال هارون لموسى عليهما السلام اني خنسيت الانقول فرقيت بيني وسياين سجى اسرائيل فتجعلني سبياني تفرقهه فإان عبادة العيل فرقت بينهم فكان منهم من عبده اتباعاللسامري وتقليدا لهوشههن توقفهن عبادته حتى يرجع موسى البهيه فيسألونه فى دلك فحنتهى هاروك ان ينسب دلك الفرقان بينهم المياه وكان موسى علم بالأمرمن هارون كانه علم ماعية اصحاب العجل في الحقيقة لعلمه بإن الله قل قصى وقلدان لأبعيد) لأا ياه قال نعالي وقضى ربك ات لانعيد والا إماه فان هذا القضاء ليس مقصورا على الحكوالتكليفي لإيساب كافصره عليه اهل الظرحتى يقال هذا لايقتضى وتوءا لمقضى بل يعم الحكم التقديري ايض فان من هبهم إنج بعضتم لات الكلات القرانية مراد الله الاله عينع مأنع شرعي اوعقلي عن ارادته وخصوصًا اذاكات مُويدا بكشه فهمه واذوانهم وملحكم الله بشئكا لاوتع فكان عتب موسى اغالاهارون لمأوقع الامراج امرصالغة في الكاري على عبادة العيل في الظاهروعيم الساعة بها فى الباطرية **فان العاديث من مرى المق فى كل ثبيُّ مل بواء ع**ين كل ثبيًّ ولا منكر في

باطنه على شي فأن ظهرمينه الكاريحسب لظاهريكون بموجب الأمرة بسدب احتيابه عن الحق فيه فكان موسى يربي هارون عليهما السلام ترييلة علموان كات اصغهنه فى السن وإن الشاى كونه عليه السلام كان مربيا لهارون الما قال له هارون ما قال اعض عن هاروب بسهولة ورجع الى لسامري فقال له فماخطيك باسامرى والخطب لغتهوالامرالعظيرالناى يكتزفيه التخاطب و هوصن تقاليب الخبط ففيه اشارة الى عظم زمبطه يعنى فيما صنعت صنعار الى صورة العيل على الاختصاص وصُنعك هـ من الشبيص حلى القورحتي اخلا بقلويه ومن اجل اموالهم فان عيسى يقول لبنى اسرائيل يابنى اسرائيل قلب كل انسان حيث ماله فاجعلوا اموالكم في السماء تكن قلوبكم في السماء اي تصديقوا بهاوقدمويها الى الاخرة التى هابقى واعلمتكن قلوبكوهناك وماسم للال ملأالألكونه بالنات تميل القلوب اليه بالعبادة فهوالمقصورالاعظم حديث صأحبه نقسه التى هاعظمة شئءنده المعظم فالقلوب لمافيها من الافتقام اليه فى نيل المقاصد وتصيل الحوائج وليين للصوريقاء فلابد من ذهاب صرَّةُ العجل اولويستعيل موسى بجرقه فغلبت عليه الغارة فحرقه ثدنست رمادتاك الصورة فى اليونسفا اسصط حه في اليوط رحاة يل في قوله نعال في فولدنسفند في اليماى نطرحه في اليوطر ح النسافة وهوما ثيورمين عبارا لاض وقال له انظرالي ألمك فسيأه الهابطريق التنبيه للتعليد فاطريق المتهكم للتعيير لماعلم انبعض المجالى الألهية لاحت فناه فان حيوانية الأنسان لهاالتصرف في حيوائية الحيوان لكون المه سخرها الرانسان ولاسيما واصله اسى اصل العجل ليس من حيوان فكان اعظم فى السن الإلى فيرالح بوان ماله اوادة بل هو بحكوم ويتصرف فيهمن غيرالأيه اعدامتناعه وإماالحيوان فهزوا لادة وغرض فقد بقع منهكا ماءاذا

فص كذا الميذفي كلة بارونية

لقر وافق غرضه وا دادته مايريه منه الإنشاف المتصرف فيه في بعض التصرف ا فى بعض الزاء تصرفا تدفيه فأن كان فيه قوة اظهار دلك ظهرمنه المبعب لماريق منه دلك الأنسان المتصرف والعالم مكن المصن دالقوة اوبصادف اس وافت غض الحيوان عرض كانساك انقادم فبالالما يريياه كانسان منه كاينقادكانسان انسانا مثلة كأمرف أدفعه اللهبة اسكاموكاين في شيئ دفع الله مثله بن لك الشبك كالمنا والمراش فان فيها أمورانيقاد الانسان لاجلها اصحابها من اجل المال الذى يجوف منه المعبوعنه في بعض المحوال بالمجرية فكان قوله من اجل المال الحاضرة بدل من قوله لامرف مارفعديدل البعض من الكل وقد نص على انقياد الانسان مثله لمأ رفعه الله به في قوله ورفعناً بعضهم فوق بعض درجات ليتخدن بعضهم بعيضاً سخع كأ فأسخوله من مومثله في الانسانية الأمن حيثية حدانية لأمن حيثية انسالية فأن المثلين ضدرات ص حبيث انهما لأعجمة عان فيسخده الاوفع في المنزلة بإلمال وبإلجاه بانسانيية ويتسفئ لة داك كأخراماً خوفاا وطمعاً من حيوانيثة كامن انسألبتر انعاا ضاف التسخيرالى انسانية لان التسخير في الانسان انعايكون صريحة يحال والكال فئ لانسان ليس كاص جهترانسانتية وإضاف السيخ واليحيل في لان السيغير فيهانما يكون من جهة نفص المسخوبه والنقص فيه ليس الأمن جهة حدوانية فما تسخر لهمن هومنالهمن حيث هومناله الاترك مابان المهابع من التحريش وهو العداوة التى بينه أحجاه والمشاهده صالكلاب والنسران وكل دى قوة منه أمعربني نوعهدون غيرومماسواكلانها امثال فالمثلان صدان لماتقرران ماسرالاشتزاك هومحل التنأذع فكلمأكان الثركان التناذع اشدكا يكوي مين كل اهل صنيعتر وصناعة وقواية ولذلك قال وونع بعضهم نوق بعض درجأت فماهوا ي المسخر السعواعل معة اىمع المسخر اسرمفعول في دربته فوقع التسخير صن اجل الدرجات والتسخير

معانين أست ومراد على سبيل القصان والاختياد للسف السوفاعل فالعوري تستدير كالمن الشخيص المسخركتست والسيد العديدة وانتكان متدلدف الانسانية و كتشفت يالسلطان لرعاياه وانكافرا مثكالاله فى النسانية فسخرهم بالدرجة والقسم الأخوالماى ليس مراد اللسخر إسموا عل تسخير بالحال من خبرقيص منه واختيارً كتنيت يرالوعا باللك القائد بإمره مفاللا باعنهم وحمايتهم ويتلص عادهم وجعظ امواله وانفسه معليهم وهداكله تسحر بالحال من الرعايا بسخروريناك مليكهم وييمى هن التسخير على الحقيقة تسخير الموتية الى موتية الرعية فالمرتبة المصمرتية الرعية حكمت عليه مبذاك فن الملوك من سعى لنفسه وماعلم المحرثة م عيد حكمت عليه بالتسخير ومنهومن عرب الامروعلوان بالمرتبة في تسخير رعاياه فعلمة تدرهم وحقهم فأجروالله علدلك اجرالعلماء بالامرعاء ماهو عليه واجرمثل هناايكون على الله لنيا بترعن الله ريكون الله في شؤك عبادة فأذا قام مبناك وقضى حوائجهم لله لالغرض نفسه فأجرة علم صينوب هومناكم فالعاليكلهمسيخ بالحال على صيعة إسوالفاعل من لايمكن ان يطلق على إنصيخر على صيغتا سوالمفعول بناءعكه التأسماء الحتوجن حيث الوهيتد مايدال علالتاثير ولأعِلالِتا تُولاانه لماكان باعتبارهِ ويته في شان عبادة كان سيخرا والحال بهدنا الإعتبار ولذلك قال تعالى كل يوم هوفي شان حيث اتى بضم يرالغا ئب الدال هويتهدون الاسماء الوهية كالاسمالله والركس وغييهمامن الاسماء المختصةب فكالاعدم قوة ارداعه أدون بالفعل الانتفذاى بأن تتفذار داعه في اصحاب العجل بالتسليطاى تسليطها دون على العجل وافنا تُنكح اسلط موسى عليه حكمته من الله ظاهرة في الجودليعيد في كل صورة وان دهبت تلك الصورة بعدنداك فمأذهبت الابعدما تلبست عندعائد هأمالا لوهية ولمهذاما يق

فص مكتابا بيتني كل يارونيد

توعصن الانواع الاوعين اماعيادة بالتعبادة الإصماء وغايها من الشمس القروالكواكب واماعبادة تسمنيركعبادة احساب المناصب لأجل المال والجأ فالابدم وذلك لمن عقل لانه لايقع لارتباط بين الموجودات الهافتقاد وضما ببعض وهويستملز والشعف ووالشمضر ودلك ظاهراس عقل وادرك الحقائق وماعيد شئص العالي لايعب التلبس بالرفعة عند العابي والظهروالذاتر الرفيعة فى قلبنه ولذلك بسمى الحق لنا برفيع الدرجات حبيث قال وفيع الدرجا ذوالعرش ولمنقل رفيع الدرجة فكثرة الدرجات فيعين وإحدة فانه قضال لاتعيدها اياه في درجات كثيرة مختلفة اعطيت كل درجة عبل الماعيد فيها واعظه مجلى عبدر فيدروا علاه الهوي كاقال تعالى افرابيته من اتحند الله به صواه فهو اعظه معبود فانه لا يعبد شيئ الأبه ولايعبده وإى الهوى الأبن اته قال ضي اللهعنه فى فتوحاته المكية شاهدت الموى في بعص لمكاشفات طاها مالآلُّو قاعدا علىع سته وجميع عبدته حافيك عليه واقفائ عنده ومأشأهدات معبودافى الصورالكونية اعظومنه وفيه اقول وحق الهوى الناهوى سبب الموى وتولاا لهوى في القلب ماعبد الهوى يعنى بحق الحب الاصل إلع برعنك الحديث القدسي يقوله كنت كنزا مخفيأ فاحببت ان اعرف ان دلك المويعينس هويسلب الهوى الحبى الفرعى النأى انجدن بت بالقلوب الىجمال الحق وكماله المطلق ولوكأ ذلك الهرى الحبى الفرحن في القلوب مأعبد الهوى الذي هوالمدل الى مظاهرة الكونية وسالية الخلقة كالاتباء له والانقياد لاحكام والاترى علوالله فى الأشياء ما المله كيف تم مالعلم اوته علاية الواردة في حق من عبد هواه وأخلا الهااعنى قوله افرايت من اتخذ المدهولة فقال تتيما لها واضله الله على علم و الضلالة الحيرة ودلك التقيوانه اى الحق تعالى ما داى ان العابن ماعبد

الاهواة بانقياد الناعته اي بانقياد العابل لطاعة عواد فيما يأمروب إص عبادة من عبدة ومرة المشخ أس حتى ان عباد تراله كانت عن هوى ايضالا نه لولويق له في ذلك الجيّاب المقدس عن ال ينظرق اليه كل احد هوى وهوالا وادة بحيلة لمصادا وتنفسأنية مع هبهة الهية كاوادة الجنة والنجاس من النار والفورياللاط العالبة مأعيدالله ولأأثره على غيرة وكذلك كل من عيد صورة مامين صدر العالووا قنن هأالهاما اتخن هأالمالا بالموى فالعاملا بزال قعت سلطان هوالاثمراي المعبودات عطف على قوله راى العاب شرراى الحق تعالى المعدودات الكونية تتنوء في فظرالعاملات لها في الحقيقة والمطلات فكل عابد مرامايكفرس يعبد سواه والذى عندة ادنى تنبد يحارلا تعادالموى عنداعتما نسبة الهوي الى متعلقاً ترفان الكل في معتدل بل كاحد ية الهوى عن وطع النظر من تلك للتعلقات فانهءين واحكة وإنكانت متحققة في كل عاب، فاصلالله جواب لمأوا دخال الفاء لطول الكلام اى حيرة حيث لا يعلموان الحق مع هؤلاء العابدين لكن حدرة على علمان كل عامد مأعيد الاصواء واستعمد والا موالاسواء صادت هو الالامرالشروع يعف الاله الذى شرع عبادت اول أد هوكالالهالباطل النائ تفيعن عبادته والعارب المكمل من دار عكل معبود مجلى للحق يعبد نيه فالحق هوالمعبود مطلقا جمعاً وفرقاً ولذلك أى ولكون كل معبودم للحق وان لوبعرف العاب ذاك سعوة أى سمى العاب ون كلهم ذلك المجلى الهامع اسمه الخاص حيث يسمى بجرا وتنبجرا وحيوان اوانسان اوناوا كوكب اوصاك هذااسم الشك صيةاى التعين فيه بالنظرالي نفسه وكالوهية مرتبة تخيل العابداله إنهامرتبة معبوده الخاص وهعلى الحقيقة عجل للحق لبصره نءا العابدالخاص المعتكف علره بذاالمعبود في هذا الحبل المختص

مستاية فاكلة فاسونية

فلمنذأأى وكان المسدالاص باللحق ليصره فاالعاب الخوستعان مجبودة الذي هوالجل الخاص قال بعض من عهد الكان في استعدادة الفطر ان بعرب لامر على ماهوعليه وهوان معدودة الناص على لحقيقا يحبل للحق وان لعرا يعرب بالفعل مقالة جمالة تأشيه عن جهالته كاهوالامرعليه مانغيده والاليقزونا الى الله ولفي وانعاكا نت هذه المقالة مقالة جمالة لانه جعل ماه وعبلى الهي مقرباً اليهم والكونه على الهيايقتضى العينية وكونه مقربا بقتضى الغيرية مرتسميتهم إياه والمن حتى قالوا اجعل لألهة الهاواحد النهن التيري عاب فعاانكروج الأله الواحد ببل تعيبوامن دلك اىمن جعل لالهة الهاوا حد الغرابته بالنسبة الىعقائيه هدالمأ نوسة وتقليدا تمرالمألوفة فأيف وقفوا معركثرة الصورونسبة الالوهية لهاا اليها فجاءالهول ودعاهم الى اله واحد بعرب ولايشه بعلم المبنى للفعول فانهمن حيث وحداته الحقيقة معلومة غيرة شهودة بالبصرية بمادقهم متعلق بالواحداى دعاه والرسول الى لأله الواحد الحق بشها دتهم إهم اثبتوه عنده واعتقد ولافى توله موانعبده مرالاليقربو باالى الله زلفي لعلمهم بان تلك الصوريجارة ولذلك قامت الجية عليه ويقوله فل سموه وفعاً يسمونه عالاً بعابع لمون ان تاك الاساءالكونية كالمحر والكواكب وغبرهما لممحقيقة واما العارفون بالامريما هوجليه المتكلمون الذبن يرون الكل مجالى الواحد الحق فيظهرون بصومرة الأنكا دلم اعبدمن المبورمع دؤيتهما لفالمجالى للحتوكان مرتبتهم سف العلم تعطيهمان يكونوا بحكوالفت لحكوالرسول الذعامنوا مبعيهم الذى سموابه مؤمنين فهم عباد الوقت اى عباد اللهطى مااقتضاه الوقت معمله عرائه وآى العابدين للحالى ماعيد وامن تلك الصواعياتي إنماعيد والله فيهابحكم سلطان التجل الذىء فوداى العارفون منهماى من العابل وجهلالمنكرالذى لإعلوله بماتجلي الحق بالصورالكونية وسترة العارف المكمل ص

شرح فعدص لحرماى

ي ورسول ووارث عنه وامره واى امرالعارون المكمل المحوبين بالم تتزايرا الاجتناب عن تالك الصورل التزير عنها رسول الوقت اتباعا للرسول طمعا في صية الله ايله والثانية ويتولد التقل ال كندة تحيون الله فالبعوني بجبيكم الله فدعا المالس الى الديمه ماليد ويقصد لقضاء الحوائج ويعلمن حيث الجلة اىعل وجه ألأجال وكايشه كماكان المشهودكان من كان ليس له البمث للغائيب فى عن فحفظه والاسركة الإبصار بلهوي داف الإبصارفالا وللطفه والثاني الكان سريادرت عيان الأشياء فلاتد وكمالا بصاركا إنهااى الابصار لانتدرك ادواحها المدرق اشياحها وصورها الظاهرة عطعت على اشباحها عطعت تفسير وقيل المراد بالاشباح الابداك المثالية وبالصورالظاهرة الابداك الحسية وعطفه بعضهم علما وواحهم وادادبصوكا بصادالعيون فان العاين الباصرة غيره وكتلقوة الباصرة بنفسهأ بل بواسط المراة وفى النسخة المقروة على الشيخ مضى الله عند كمانهكلاتدركهاارواحهاالمدبرة اشباحها وصورها الظاهرة فضهرانها للقصة يعفلاتل وتصألاب أدكا انهلايد وكهاالا وواس التى ليست كابسارك وعوسا من قواها كفي هذا العبارة زيادة مبالغة في عدم ادراك الإبصار له كالإغفرة ال اللطيف لتنوسى دواك الابصارالخبير لسريانه فى اعيان الاشياء والخبيرة : وق والذوت جَبِل استحاصل بالتجلي والتبلي لا يكون الأفي الصورة والتبلي هوالظهورولامين فالمظهورمن مظهر والمظاهر حصالصور ولذالك فالفلابل منهاآے لابدالتجلى من الصور وكذا كا بد الصور منه اى من التجلي لان الصو ليست كاتعين تجلى الوجود الحق فالوجود الحقمن حيث كاطلاق هوالمتحل ومنحيث التقيد والتعين هوالمجلى والصورتة فاذا تجبلى الوجرد الحق فحالصور فلابدان يعبده مس رأحفى تلك الصور تعوالا آلي اكوعليه في عبادة من يمولع هذه استرَّعبادة الصوران فهدت وعلاالله قصد السبير وهو حديثها و فعد الدكسل به

وي وص حكمة علومية في كلمة موسوية علويدروس عليه السلاء ورفعة مقامه بيئالا نبياء عليهم السيلام اظهرمين ان تحتأب الحالبيان وكذاكثرة اياته وقوة معزاته سين من التفتقر الحالبرهان ومن هكذاالقبيل ظفرة على اعدائه وغلبته على خصائه وغيرذلك ممالايعا ولايحصى ولاشك ان كل واحد من هان والاموريكيني في توصيف حكته العلو فاذااجةعت فبالطريق كاولى حكمة قتل الإبناء من اجل موسى ليعو داليد الظاهران يقال حكمة قتل لابناءان يعزا وقتل لابناء لان يؤفكا فرؤوع لحكمة واللاموا فلابعدان يحعل الثانى تأكدن اللاول يحسب المعند يريد برخى الله عندان الحكمة في قتل فرعون واعوانه الإبناء صن اطفال بني اسرائيل من اجل موسى ان بعه دالى موسى بالامداد حيوة كل من فقل خاله المدرو حانية التي عصة وخودية منصبغة بصفة الحيوة ولاالك عبرعنها بالحبوكالانه قتل عاندموسي وماثيجهل فهوتعالي يعلوانه قتل علىانه موسى فلاسب ان تعود حياته اى ووحانيته بلامداد على موسى اعنى حيات المقنول من اجله وروحانيته ليعازًا قاتله فى صورة موسى فإن الوحو دهجازى مكافى كل ماالقى اليه بصرورة الفعل القى مثله الى الفاعل في صورة الجزاء ومااشيه كونه مقتولا في صورة مرسى توهما بكونه قاتلالقاتله في صورته حقيقة وهي اي حيات المقتول وروحانية طافرا باقية على الفطرة التى فطرها الله عليها ولاتدنسها الأغراض النفست للانعدلها عن الأمد الدبل في عافط ويلى القائلة بها ان يفيض على مأمن الرب المطلق يمد به موسى في قتل فرعون واعوانه جزاء وفاقا فكان موسى مجسوع حيات كل

شرت فصوص الحيكم جامي

و قتل و دو مانياته محان قتل كل واحد منهم على انه هواى موسى فكل ماكان مهتألن لك المقتول مماكان استعداد روحه لهمن اسساب الامس ادمن الميأت والعلم والارادة والقدرة وغيرها كان مهياً في صورة موسى للانتقام من فرعون ولعوانة وهذا الصاجة أعواد واسرالا بنا والمقتولين لامدادموسى اختصاص الهى لموسى لويكن لاحد قيله وحكة واحدةمت الحكوالتى خصه الله بهافان حكوموسى كثارته وإنا انشاء الله اسودمنها في هذاالماب علقدرماملغيبا ماظهار والامرالالعى في خاطرى عهذااول بالشوفهت بهمن الحضرة الألهية في الصورة المحيدية من هذا الباب لي الفص الموسوى فأولده وسيكل وهومع مأهومعه من اروام ابناء بني اسرائيل كالأمل والتائيل مجموع اروام كثبرة جمع قوى فعالة لان الصغير يفعل الكبر ويؤثر فده إفعالاكتيرة وتأثيرات عبيدتالا تركالي الطفل يفعل في الكبير ويؤثر فسيه بالخاصية وانذا قال بالخاصة لخفاء سبب دلك الفعل فينزل الكريوس وبأسته اليه فيلا عبه ويزقزق له بالزاء المجمة إى يرقصه ويظهر له بعقله اسه ينزل مبلغ عقله فهوقعت تسخيره وهواى الكبيرة ليشعربن الك ثويثيع لماءالطفل الصغير الكبير يتزيبتروحمايته وتفقل مصالحه وتاليسه حتى لايضيوصية هذاكليمن فعل الصغير بالكبير ودلك لقوة المقام فان الصغير عديث عهد بريه لانه حديث التكوين والكبيرابع لي وكان القرب الزم أني من الميد أالحق بوجب قوة التسيغ بريجاني للثال المذكور فكذلك القرب بحسب قبلة الوسايطو كثرة وجويا المناسبات صالقدس والنزاعة يوجب قوة التسخير واليه اشأس يقوله فد بكان من الله اقرب سخرص كان من الله العد كنه إص الملك المقرب منداى من الله بقلة الوسائط وكثرة وجود المناسبات سيخرون الإبعدين كان

توك الدعمل الله عليه واله وسلوب ويتغيب للطراد انزل ومكشف وأسه حتى يصبيب منه ويقول انه حديث عهل بريه فانظرالي هان والمعرفة بالديمين هن النبي ما احلها وما اعلاها واوضيا فقد سخه المطرافض المشرلقريرمين مربه فكاننائى المطرفي نزوله مين زيده عليه مثل الرسول اى الملك الذي بينزل اليه بالوى فد عالااى المطرافضل السفر مالحال اى بلسان الحال من اقتراف الى ذاته ونفسه فبرزاله ليصيب منه مأاتا بهمن ديه من المعاني والاسراس كالاشارة اليالحيات والعلم والرزق وغيردلك فلولام لحصلت لصنالفائكة الألهياة لفظة ماموصولة وقوله الفائل ة الألهية بدل اوعطف بيان للموصول اولضمار كاسمأ اصأب منه ماير زمنفسه المدفهان لالسه دعوة المطرافضالين وأتيانه بمأاتاه من ريه رسالة ماءجعل الله نعالے منه كل نيئ جي حيوة صور طبيعية بصورته وحيوهمعنو يرحقيق تمعنا لاعنى العلم فأفهم وإمأحكم القايد فحالتابوت ورميه في البيرة التابوت بلسائ المشارة ناسوته اي صدرته المنسأ والهوماحصل لنمن العلوبوساطتهن الجسرون بالعطته القوة النظرية الفكريتروالقوم الحسية والجنالية التي لأيكون شئي منهامن تلك القرم ولأمن امثالها لهن النفس الانسانية الأبوج دهذا الجسوالعنصري فلما حصلت النفس في هذا الجسم وامرت بالتصرف فيلموت بإرة حمل الله لهاهن والقوى لاستنوصل بهاالى مااراده الله منهاري من النفس في تنة فى هذه التابوت الذي فيله سكنته الركات اليقين والعلوالذ عزداديه كلاعمان ويتسكن بدالنفس الى ريها وتطيبأن كاليحصل الافياه فزعي بيه في البيتر ليعصل عدنة القوى على فنوي العلوفاعلم من الحام اعلم الله سيح المراسي لمافهم بلسان كالاشارةعن القائد في التابيت ورميه في اليوانه اى الجسرو التكان الرؤس المدير له موالماك فانه لايد بروالا بدفا صعيده من والقور الكافنة في هيذا الناسدت الذي عبرعنه بالتابوت في إب الإشادات الألهية والحكر الومانية كذلك تدب والحق للعاله مأ دبرة الأبه اوبصورته فعادبرة الأدرات فالنىء دروكتوقف الولد على ايجاد الوالد وكتوقف المسببات على اسمابها كتوقف السريريط النجأر والخشب وتخيله وصورتيه وغائته ولكنه معذلك يحتأجرالىالمنا فعروجيدا لمقتضى وهوالمعبرعنه بالشرط وكتوقف المشروطات عد شروطها تحاعرفت مثالهما وكتوقف المعلولات على علها التامتكتوقف وجودالنها رعك طلوع الشمس وكتوقف المداولات على كائلها وكتوقف المحققا بصيغة اسوالمفعول اسالانتناص علمحقائق النوعية التي هاعيتما خارحا وعقلاظاهراوبا طناوكل ذلك من العالم وهوائ حبل العاله موقو فابعضب علم بعض تلابيرالحق فيه فادبرهاى العالدكام به احبالعالدواما قولنا وبصورت اعنى صورة العالوفاعنى مبالأسماء الحسنى والصفات العلى لتى بيسمى الحق تفآبا سعيدس وانصف بمأبصفة علياء فاوصل الينااسدييسى مبالا وجدنا معندذلك الاسعرور وحافى العآلع وصن البين النالا سعرص وتفلعنا الا وروح فإذا كان معناه وروحه مدافى العالم بكون هوصورة ما فى العالم فأ در العالم اذا ديرة باسماء الحسني يضأ الابصورة العالم وكاان الاسماء الحسني والصفات العلى صورته العالوكذلك هصورة الحضرة الألهية ولذلك قال في صقاد مراذى هوالبرنا بجمعهب برنامه وثي بعض الشينه والاغوذنا مجمعب غودنامه وعل التقديرين هوالعنزان الجامع لمافي صحيفه الكتاب من السيلام وآلاوصا حب و الاحكام فأعادم ايضاهوالجامع لنعوت الحضرة الألهية التي هالذات والصفا والافعال أن الله خلق ادم عل صورته ولبيست صورته سوى الحضرة الالهية

الفرايكة علوث فالمتحاوسة

فأوجد في هذا الختصر الشريف الذي موالأنستان الكامل جديم الساء المية وحقات ماعر برعنه في العالم للكيد والمنفصل بعض العن يعض وانعا قال ويضايق ماخر برعنه فى العالوالكياكان جميع ما فى العالوليست موجودة فى لانسيان بجسيب صورها بل عبسب جقالقها التي هيماهي وحبله باعتبار تافي الجمعية دوماللعاله بان متير والشالكة يرشف اواحد التصيرال ويهاه عضاء المتكثرة حسد اواجد السين والعلق والسفل بكمال العورة وحامعيتهالصورة الألهية والكونية فكمأ زباليس تنيئ م العالكالا وهوسيد الله عوال مما يعطير حقيقة زاته والمسير مسنولس يسعم كذاك ليس نيئ من العالو الأوهوم بينولها الانسان لما تعطيب حقيقة صورت فقال وسخر لكوما فى السمويت ومأفى كاديض جديعاً منه فكل ما في العاليجت تسخد يرك نسان علم والمقص عليه وجوكا نسيأن الكامل اذهوالناسى يعلمه بالكشف والوجدان ويحمل ذاك من بحمله وهو الإنسان الحيوان فكانت صورته القاءموسي في التابوت والقاء التابوت في البعصورة هداك في الظاهروفي الباطن كانت نجأة لهمن القتل فيحسى موسوباً كالقاء فى التركيا تحيي النفوس بالعلومن موت الجهل كما قال اومن كان ميتأيعف بالجهل فاحييناه يعيف بالعلووج لمناله يؤدا ينشى به فحالناس وهوالحد بسيكن مثلثى ألظلما وهالضلال ليس بغارج منهاأى لايعتدى امدا وانملايعتدى امدا فان الأمراب امرالضلال فينفسكة غاية له بوقت عندها فينجد الضال الحائرين سن ضلالة الجهالة فالهدر المان بهتدى الانسان الى الحيرة المحبودة الحاصلة من شهود وحدة القبليات المتكذة الحديرة للعقول والاوهام وظهورالانوا والحقيقية العاجزة عن إدراكها البصائرو الأفهأ وذلك عين الهداية ولذلك فالصلح الامعليه واله وسلوب زدني تحسيرا اسهداية وعلى فيعلم ان الأمرحدة والحيرة فهاقلق وحركة والحركة فهاحيوة فلاسكون فيهاأى في الحارة لما فيها من الحركة المنا في السكون وأدُل سكون والاموت

فاخاشها والافزم يستدار والتفاء الملزوم وكماان المركة فيها حيرة فلنزلك فيها وجود فالاغدم لانهما فأغيتم واحدوالحاصل العليعط الحداية والهدا تعطى الخيرة والحيرة وسبب المعركة والحركة فيها المعرة والوجود فلاموت فسأوكأ عدم فيعط المعاوالبظاء الإبدى وكذاك في الماءاى كالالعارال الفارالا الذي الماءالاي برجيوة الارتقى كمايد المعلية قوله تعلط وترى الأرض هامدة فاذ النزلنا عليما الماء اهتزت وريت وانبتت من كل زوج هير وحركتها اى حركة الاوض اللازمة لحيامًا مايدل عني وفي والمترت وحملها الذي اعظاء انوال الماء عليها انوال النطفة على المراء مايدن اعلية قوله وربت اخانداد فتوادتها بعد حملها مايدن عليه قوله وانبتت من كل زويره يداى انها يعد كالرن ماولات الامن يسبهها اى امراطبيعيا مثلاً فالزوج عبأرةعن الولدفانه زوبروالده بحسنب المماثلة الطبيعية فكانت الزجيلة التى دالشفعية حاصلة لمااى للارض بمأنولل منها وظهيخها كذلك وجود الحق الذب هووا حدى العياي كالارض الهامدة كانت الكثرة لا وتعدد كلاساء انه كذاو كذا بمأظهر خذومن العاله ظهورها انبتته كالأمض من كل ذوير بحديد فأن العالم هواللآ يطلب بنشاته الحاملة للفوائد كلهاحقايق الاساء الالمية التى هكالا دواب النابتة من ارض تلك القابليات فثبت بالثاء للثلثية كذا في النسخية المقروة عليه رصى لله عنه وصحة مبعض الشارحين بالنون اى مبت به اى العالم اوغ القه احل به الكارة الامهائية وقدكان احدى العنين من حيث ذاته كالمجوه الهيؤة فى الذى هواحد ف العبي من حيث داته وكثير بالصور الظاهرة فيه التي هوياً من الهامين الدين الفات مبغانه احدى العدي مس حيث واته كثريما ظهرمنه من صورالعول التي هوالاسماء والصفات فكان المقسيسانه معلى صورة العالم ومراتها فظهرت فيه كالزة صورها المشهودة مع الاحدية المعقولة فانظرما احسن هداالتعليد الالهى الديحصولة طلاء

وسن فناع بي عادة وذلك بليمان الشارة حيث إشار الحوال الثابتة الدرفين والطامعة فالعيا نزال الماءعليه أالى احدمة عينيته سيئانه بعلي في حدة ابته و اسعدية كاثرته الثابنة لدس حيث ظهوركاثرة صورالعالم عنه ولماوجدة ال فرعون فاليعيد الشيئ سأه فرعون موسى والموهو الماء بالقيطية والساهو الشعيرة فسمأة بمأوجدة عشيع فإن التابوت وقدعن الشبحرة فى المية فالادقتله فقالب امرأته كانت منطقة بالنطق لألهى الطاهر فيهامن غيرتعى واختيار ولهدا كانت صادقد فيها قالت لفرعون اذكان الله خلقها الكهال كاقال عليه السلام عنها حيث فهداماو المريدان الكال الن عهولان كوان قال صلى الله عليه واله وسلوكملت مين النسأءا دبع مربط بنت عمران وأسبية امراة فرعون وخل يجة وفاطحة وضحا للاغنهن فقالت لفرعون في حق موسى إنه قرة هين لي والث فيه قرّت عينها بالكمال الدنري حصل له الحاقلت اوكان قرة عين لفرعون بالايمان الدايى اعطاء الله يعند الغرق فقيضما الله طاهرامطها البس فيه تنيئ من الخيث لا نه قبضه عند ايمانه قيل اد مثيرًا من الأثام والاسلام يجب ما قبله كاقال صل اللبعليه واله وسلوان الأسلام يجب ماقبله والتوبية تجب ماقبلها المصيقطعان ويجوان ماكات قبلهمامن الكفرو المعاصه والدنوب وحعلهاية على عناية سبعانه لمن شاءمن عيادة كاقال تعا فالبوم نغيرك ببدنك لتكون لمن خلفك اية حتى لايمأس احدوس وجهة الله فاند لأيباس من دوم الله الاالقوم الكا فرون وفي حصرالياس في الكافرين كالماز على علم دخول فرعون فيهدفا نه ما يدر من رجة الله فلوكان فرعون مسن بيأس من رحة الله ماباد دالى لايدانه ثدانه قدرسخ في نفوس العاملة شقاوة فرعون وكفره ودخوله الناديخالدا بماثنيت عندقبل الغرق من المعاُدات لموسى عليه السلام ولما قال انا وبكوالاعظ ويقوله ماعلت لكومن الهوغيرى ويغييره من اقواله واقعاله السبتية

الت ولكن المراق أصناف شاهان باليمال عن الغرق قبل العديم وتطهم احكام الذاركا وتوقيق فليه ومن تعطيل قواه الحسية فان داك هوالدى اليسترشوا بل خال ممكنة من العطق الديدان وعله عبان المناة في والف فقال استعانه ال القكالا الذي المنتت بالمنبوا سرائيل وانامن المسلين وهنى الخبار صيخة لايت المسلح ولانص عفي المان المانه في المانه في المان التي يستدل ها المال الطاهر على غدم قبول بماحه قابلة المتأويل على وجهة ينافي قبول إينا نهكما اوله احضرالشاجي تحان عدناالكلاملاكأن مسأتغزيبه المشيخ مرضى الاسعنه بين الملةكالأسلام مسويرا عتقاد كفاوحون وعناده فءالنفوس شنع عليدالقا صرون وبالغواف انكاذ فلاحكجة الى تلك المبألفة فانتكل مبالعة لهمضى الله عنه في دلك كما يقول في اخر هناالفص هناه والظاهرالن وردبه القرآن ثرانا نقول بعد داك والمديه الىالله لمااستقرفى نفوس حامة الخلق من شقائدوما لمدنيص في ذلك بيستندار اليه فكان موسى عليه السلام كاقالت امرأة فرعون فيه انه قرة عين لي واك لا تقتلوه عسى ال بنفعنا وكذلك وتعفال الله نفعهما به عليه السلام وإن كان مسأ شعراما ندهوالنبى الذى يكون علميديه هلاك ماك فرعون وهلاك اله ولماعصه اللهمن فرعون اصيرفوادأم مُوسى فأرغا من المقالن ى كان قداصابها ثقران من جملة كالخنتصاصات والنعم إلتى كانت فى حق موسى وإمّله انّ الله حرّم علي المراضع حتىاقبل على ثلى المه فارضعته ليكل الله لها سرورها مركذ لك اى كاحروالله عليدالملاضع حتى اقبل على ثدى أمه كذلك حوم علم الشرايع التي نسفت بشتر عليه السّلام حتى اقبل على لا صل الذى منه جاءكما قال تعالى لكل حجدانا منكم شرعة اكطريقا ومنهأجاً فسرالشرعة بالطربق والمنهاج ابضاهوالطريق لكن عندالوقف يصيرونها جافتش بالكلمتين احديهمامنها والاخرجا فيكراك يفهم

غيف يتعافيك المساوكا استأدة العضالة ي وكان وقاع حدث الفعظ لم يتوقف علاق لماة بعتن القراء سأوبالمن وقدن اقال الصورت تلك الطريقة عارفان مساالقدل اشارة الح المصول الماعي مفادحاء الى من العالم وليس الدالحة فيها عي المصل الذي منته جامعوضنا عاسه التعنى منه كماس فروالشيد كالمتغدى كالمسل مل ولما اشارالي ان شريعته نسخت الشرائيم الأخرود الت السيئة بكون الاجتماية خراما وتصرييهما كان حلالا اشاراليه بقوله فعاكان حرامانى شروبكون علالا في شروا خروبالعكس يعنف الصورة اعنى قولى بيون ملاكا يعف مكوان ماكا حراماً يكون بعينه حلالاً انها هوفي الصورة ولكروفي نفس الأمرمانهم اي ليس الذي هو علال اخرعان مامضى وكان حرام الان الأمراف امرال جوز خلق حدا من وكا تكرارنى النجل الوجودى معالا فاسفكيف معالدهوروالاعوام فليس احل يهما علينا الأخريل مشله وله ن الصور في الأمرخلق جدربي بنهناك علمان الأقعاد بنهما انماه وبحسب الصورة لإجسب نفس الامر فكني الله سبي انه عن هذا عن عدم تغذ يتركامن اصله في حق موسى بتحريد المراضع فامه على الحقيقة من ارضعته وآن له تلك كالأمن ولديمة وله ترضعه وهذا بمسب الفرض والتقارب لانه ماادضعتك ام وكادته وإنمأ قلناام الولدمن ارضعته كممن ولده ترفأن ام الولادة حملته عليحمة كالممانة فتكون فهاوتفاني بدم طمثهامس غيوارادة لها فى ذلك حتى لا مكون لهاعلمه استنان فانه ما تغذى الإيمالوا تدلويتغذ بهولم يخهر عنهأذلك الداكاها كولامرضها فللجندين المتترعل امه بكونه تغذى لك الدم فوقاها نبفسه من الضرر الذي كانت تجده لوامتسك ذلك الدم عندها ولأيخرج ولايتغذى برجنينها والمضعة ليست كذلك فانها قصدت ارضاعه حياته وابقاءه فيعل الله ذلك لموسى في ام ولادته فلمدين لا مراتع عليه فضدا

كولا أوراد ته لتقعينها ايضاب وبيته وتشاهد انتشاره وجعيد والمحزب وضافا مسيقم المتابون عمالتابوت اشاعة الى ظلد الطبيعة والنياة منعا اسما يكون بالعلمد لة العامة المغرق ظلة الطبيعة بدر اعطاء الله من العار الألهى والالديخ برحما فا المناص منها الكلية التيسري من والنشأة وفتند فنونا اشارة الى توله وفتناه فتونا والمتلاوة وفتناك فتوبأاى اختبية في مواطن كثيرة ليفتى في نفسه صبرة علىما ابتلى الديدفاول ماابتلاه الله بعقيله القبطي بمأالهمه الله وفقه لمدف سرومتعلق المدوران اربعل بذاك الهام والترفيق ولكن كان فيه علاماة عل دلك وهوانه لريدنى نفسه أكترا تأيين مبلاة بقتله معكونه ما توقف حتى ياتيه المررمة بذاك الفعل يعن القتل كما هومقتضى منصب النبوة فعدم مبالا تدنقتله مع عدم انتظاره الوحى علامة كونه ملهما بثى السروكا ينبغى ان يعاقريه وحشة عظية من داك الفعل وإنما قلنا انعليه السلام كان ملهما في قتل القبلي لان النبى معصوم المباطن إسماطنه معصوع عنان يميل الى إمراء مكن مأموراب من عندربه وان كان في السرمن حيث لايشعر حديدًا اى يفريد ال اى ان ذلك الامرماموريه في السرولي ناآى ولكون النبي معصوم الراطن من حيث لا يشعريت ينبأ الاه الخضرجان قصد تنبيهر على ما نعل عنه من كونه ملهما بقتل القبطي قتل الغلام فأنكر عليه قبتله ولمرية فكوقتله القبطي فقال له الخضرم فعلته عن امرى ينبهه علم وتنيد قبل ان ينبأ اى چنبريانه كان فى سترى مأمورا تقتل القبطى انادكان معصوم الحركة في قتله في نفس كلامر وإن لونتيعر ببذاك وقال ذكرقتل الغلام لعظع شانه والم فالمتقلم وججدا ذكر إمراليسفينرت وارادابين أخرق السفينة التى ظاهرها است ظاهر خرقها هلاك وبالنها استباطن خرقها نجاةمن بدالغا صب جعل لددلك فى مقابلة التابوت كه الذى كان بيرة اليومطبقًا عليد

فاسطاه وهلاك وباطنه خاة وإنعا تعلته بداقهة دلك نوفامين بديلها وسنفرم ان يذبحه صعراو في تنظرالمه فان هذه للصدرة في اشترما يكن تأثيرا في كأغ فقوله صبرا بالصاد المهملة والداءالمويصة كانه العبارة المتعارفة في منا بهذا القتل لإبالضا دالمجيمة والباءالمنقوطة مس فيتهأ بقطتين فانتصيبيت و الذبح صبراهوان يعبس ذور وسركان يرجىءليه لقتاله معالوي الذي الهمها الله بهمن حيث لأتشعر فوجلات في نفسها انها ترضعه فأداخا فت عليه القتيه فىاليقونان فى المثل عين لا نتيه قلب لا يفسواى لا يوجومن الجعتد المصيبة لدا و فلي تخف طبه وخون مشاهدة عان وكأحزنث عليه حزن دوية بصروغلب عل ظنهان الله ربيماردة البهاكحسن ظنها ببرفعاشت يمذاالظن في نفسها والرجاء يقابل الحزن والباس فحان حاءالوعا وانكسيرت سيرتوالخدف والباس و والت حان الهدت لذاك اى لقولها لعل هذا هوالرسول الذي عماك فرعون والقيط عليمه وفعاتست وسرت عين التوهيروالظن بالنظرالمها ادلومكر بهندرهالس يفيدالعلوبذلك وهواسكذلك التوهد والظن علماعتبادان متعلقها حق مطآ للوا قع متحقق في نفس الأمونثم إنه لما وقع عليه إي على موسى علىدالسيال والطلب لأجل قتل القبط بخريه فأراخوفا من القتل في الظاهر وكاد في الحف فأ راحب أ فى النماة فان الحوكة إبر النماسه حيّة و يحيب الناظرونها الصفى الحركة عر الأسباب الحقيقية باسباب إخ غيرالحقيقية وليست هن وكلاسباك لغطتيقية تلث الأسباب الحقيقة وذلك لأن لأصل في الحركات حركة العالد ص العيام الخ ضافى الذى هو الوحود العلى الذيكان العاله ساكنا عن التافيه الى الوحود العبني ىلى؛ ن مرتبة للوحو د ما طنة الوميّة لمانتر ظاهرة ولذلك بقال إن بإمراي إمراليج^د حركة عن سكون فكانت المحركة التي هيروجو دالعال وحركة حب وقال نبته مهوّل آلكة

والمارية وسلم علولك بقوله عن الله عن وجل كنت كنز الراعود معلماتهات احرمين فأولاها فالعالمية ماظهرالعالم في مينه المافي وجودة العيني فحركته مون العدن الى الرجود حركة جب الموجل لذاك اب الوجود العالما ذبه يظم كالمنت ذات والاارام اندوشفا تروان العالم إيضا عب شهودنفسه وجود العرب وينالون المعيني كماشه لدها تبوتا اى من حيث الثيوت العلى فكانت بحل وجه حركته من العدم التبوتي اى العدم الذي ليس للعالونية المالتبوت في العلم اليابود العيني ركة حسب من جانب الحق ومن حانباء است جانب العالمة فان الكمال صبوب لذا هول يظهرا كالوجود العينى ولماكان لقائل أن يقول كانعلم الحق قبل وجوطالعا متعلقا دبناته وصفأته وكمألأته فعأفائك ة وجودالعالد دفع يقيله وعلمتعا بنفسه مس حيث هوغائ عن العالمان هوحا صل له أذكا وابدًا وما بقى الاتمام موشة العلوالعلوالحادث الذى يكون ظاهر أمين هذ كالأعيان إعيان العالواذ وحدرت فيظهر صورته الكمال بالعالم المحدث والقدر بيرفتكمتل مرتبته العالم بالوجهان وكدن اخيره من الاسماء والصفات كالارا دة والقدرة وغيرهما وفي الفته جأتا لمكيته وجودالممكنأت لكإل مواتب لوجودالذاتى والفزقانى والعا الحادث الذى تظهر فى المظاهره والمشاواليه بقوله لنعلوص يتبع الرسول من ينقلب على عقبيمات يكمل مراتب الوجود فأن الوجود منه ازلى وغير ازلى فهوالحادث فالأزلى وجود الحق لنفسدوغيك ذلى وحودالحق وظهورة بصورالعالم الثالب في مرتبة العلقيس ظهوري بصورة العالم حدوثالا نه ظهريعضرا معض العالولبعضه بعد مالو يكن ظاهراله وظهرلنفسد بصورالعالد بعث مالديكن ظاهرًا يها فكمل الرجود إنضاً الوجود الحادث الى الوجود القال بيرفكانت حركة العالوس العلوالي العان حركة حبة منبعثة من الحق اوالع العلكم السعلظهور الكمال الألهى والكوفي فافهم الأنواة

ى للتى سبعان عليف نفسر عن الاسماء الألهية اسدادال عنماما كانت تعلى ه تلك الأساءمن الكرب من عدم ظهور الثارها في عين مسمى العالم فكانت الراحة بزوال كرب مدم ظهورالاساء باثارها واندماجها في مرتبة البطون عسوية ليتعالى ولغريوصل اليهأالابالوجود الصورى العينى الشهادى الأعلووالا سفل فثبتان الحركة مطلقا كانت للحب فعاثم حركة في الكون لا وهي حبية في العلماء من يعلم فلك ومنهم من يجبه السبب كاقوب لحكمه اى حكوالسبب كا قوب واستيلا فخالحال واستيلائه على النفس الصنفس المجوب فكان الخوف لموسى مشمهوداله بمأوقعمن قتله القبط وتضمن الخوت حب لنجأة من القتل ففرفي الظاهر لمآ خأت وفى المعتفظ لمبالحب النيأة من فرعون وعماء ببالباء متعلقه بعباء والضماير داحم الىموسى اومتعلقاة بالنجأة والضمير للوصول فتكرموسي السحب لاقرب المشهود له في الوقت اي وقت قصد الفرار السبب الذي هوكصورة الحسم للبشير من حيث انه هوالمشهود اولاوحب النبأة متضمن فيه اى فى السبب الاقرب اعنى الخوف تنعمين الجسس للروس المدبوله والأبنيآء صلوات الزهن عليهم لهم لساك الظاهرالذى تفرجا الخواص والعوام به يتكلون لعوم الخطاب اىلعوض ط كلمن السلوا البهم فينبغى ان يكون خطابهم علم وجديفهه العامة واعتمآ دهم علقهم السامع العالوالنى يفهم بجرم اسمع الكلام الملقى العامد العقائين بضرب من الأشارات الخفية التي لاتفهما العامة فلايعت والرسل في خطابكم كلاالعأمة لعلمهم بمرتبترا مل الفهم فاكتفوا فى مخاطبتهم با شارات غامضة و تنبيهات خفية ونطوية تحت مالقوال العامه كانبته صلح الله عليه وسلط هه لايوالمرتبة في العطايا وقسمة ها فقال الكافعطي الرجل وغيريوا حب الي منه منافة الديكبده المديلقي الله ذلك الرجل على ويهدف النار لولم اعطرفا عتبرسو

الله صلى الماعلية وسارفي قسمة العطا باالضعيف العقل والنظرالدى على عليه الطمع والطبع اما بفي الباءاى الدين اشارالي فوله طبع على قاوهم كاقال بالهل على قلوهم اويسكونها ويه قيد السنخة القروة عليه وضاى غلب عليه هوم الطبعرفهو يسكدة وجكواليشرع قالواالتكليف تسليط الشرع على الطبع فكاعتزلهو صل الله عليه وسلم الضعيف العقل في العطايا فكن اما جا و الى الانبياء بمن العلوم حاؤابه وعليه خلعة ادنى الفهوم اى خلعة يصل ادنى الفهوم الى ماعتها فى اول مرتبية ليقف من لاغوص له عند الخلعة فيقول ما احسن هذاه الخلعة ويُرُّا غاية الدرجة هذامذال العلاء الظواشارالي على الماطن بقوله وبقول صاحب الفهم الدقيق الغائص على در والحكوعند الخوض فى بعارمعاً ينه بهما استوحب هذااى بموجب استحقاقه هذاالقول هذه الخلعتمن الملك هذامقول القو فينظريعيه هذاالقول فىقد والمتلعة ومرئيتها ببي الخلعفى الفصاحتروالبلاغة وغايرهمأ وصنفهأمن الثياب اعهيتها مرسريا نياة اوغيرهما فيعلم منهاقدون خلعت عليدمن الحقائق والدقايق فيعتر على علم لم يحصل لغيرة من علم لمبتل هذاالذى ذكرمن فدرالخلعة وصنفها وقدرمن خلعت عليه ولماعلت لانبياء والبهل والورثة ان في العالم او في امتهم من هوهم ن المثابة في الفهم عمد والت العبارةعن مقاصده حرالى اللسأن الظاهر الذى يقع فيه اشترك الخاص والعاك فيفهم منه الخاص مافهم العاملة منه وزيادة هما صيله به اسمانه خاص فيتميز ماءورالعاص فاكتفى للبلغون العلوم بهذاالقدرص الاياءوكاشارة فحق الخواص فهذاحكمة قوله ففوره منكم لماخفتكم حيث عرعن سبب فرايماه حركته بالخوت الذي هوالسدب الأقرب لمشاهدة العاملة ولعرقيل ففرج بستمنكم حبّافى السادمة والعافية فجاءالى مدين فوجد الماريتين فسقى لهمامين غيراحر

فعن فكتملوت فالكترموسونة

ترتيل اليالظل لالعى فقال ربت افي لما الزائت الم من خير فقار فيعا عين عدلة السقية منصوب على انام مفعول لعرائي لأناه مصلار وقبيل معير ورعلى اندريل مس عله اوعطف بيان عين الخير الناي انزله الله البه ووصف نفسه بالفقراك الله في الخيرالةى عند كالالى ما انزل اليه وله اقال لما انزلت الى ولع يقل إلى مسأ انزلت فاداه الخضراقامة الحيدارس غيراجر فعتبه موسى على ذلك بقول دلو شنئت لااتخذت عليداج افذكره الخضرسفا يترمن غيراج الى غيردلك حكالمدينكونى حدن االكتاب بل في القران دوى عن الشييز دخى الله تعالى حذه انهاجتمع بابي العباس الخضرصلوات الله عليه فقال لهكنت قداعد دتلويي بن عران العن مسئلة عما جري عليه صن اول ما ولد الى زمان اجتماعه فلع يصبر عد تلث مسائل وكان ما اعده الخضر لوسى مليهما السلام كثيراحتى تمنى رسول الله صلح الله عليه وسلوان بيسكت موسى عليه السلام وكايعة رض حقة يقص الله تعالى عليه أى على الرسول صلى الله عليه وسلوس امرهما أى موسى والخضرفيع لمصل الله عليه وسلم يناك مأوقف الله موسى عليه السلام من الاعال من غيرعلمنه واختيارا دلوكان عن علم فيها صدرمنه من الاعال ما انكمة ل دلك على الخضر الذي قد شهد الله لدعته صوسى بالعلم حيث قال وعلناه من لدناعلا وزكاه وعلى له حيث قال وانتيناه رجة من عندنا ومع هذاغفل موسىعن تزكية الله وعاشرطه الخضرعلد في إتباعه حيث قال فآ اتمعتني فلانسالن عن تنكي حقياحه ثالث منه ذكرا وإنماغقل موسى عماغفل رجة بناادانسينا امرالله فانه لمانسي تزكينه الله ولديواخة بذلك علمناان لا بواخذاحدا بالنسيأن فكان دلك رحاة تبأولوكان موسى عالما بذلك لماقال له الحقه مالد تحطيه خبراك في على علم لم يحصل لك عن دوق فأن الخبرة ه

الغلوالحاصل ونالن وق كماانت على العلمانا فانصف الخضر عليه السلام مسن نفسيه واماحكمة فواقه معان فى مواصلتهما فائدة لمما ولكل من سعة فصتهامن العالمين فلان الرسول يقول الله فيه اى فى شانه وما اتأكو الرسول مخن وه وما كف اكر عنه فانتهوا والقواالله فوقف العلماء بالله الدين يعرفون قدد الرسالة والرسول عند هناالقول وقدعلوالخضراك موسى رسول الله فاخذ يرقي مايكون منه لبوفي لأذ حقه معالرسول فقال موسى لدان سالتك عن تنسى بعدها فلاتصاحبني فهاه عن صحبته فلما وقعت منه التالثاة قال هذا فراق بيني وبينك ولميقل لهموسي كاتفعل وكأطلب صعبته لعلمه اسلعله موسى بقدرالرتدة التي هواب عموسي فيهأو فالرسالة التي انطقته بالنهيءن ان يصحبه فسكت موسيختل خبار الخضر مالفراز فوقع الفراق فانظوالي كال هداين الرجلين في العلم وتوفية كلادب لا لهي حقافات توفية كلمنهما حق لادب بالنسيذالى لأخوكان لله ومن الله فكان ادبهما الهيأوالي انصاف الخضرفية اعترف بهعند موسى حيث قال له اناع عام علمد له اللك لا تعلم انت وانت على لم لله الله اعله انا فكان هذا الأعلام من الخض للوسى دواء لماجرجه بهفي وله وكمف تصرعه مالرتخط به خبرامع علمه معلوم وتبته بالرسالة ليست تلك المرتبة للحنضر وظهرمثل دلك كانصاف الذى ظهرمن الخضرص محمد صِكِّالله عليه وسِلم في شاكالامة المحديث في حديث إيا والنخل فقال عليهم لا الصابدانتواعله مصالحديثاكم فاعترف باعليتهم فى المصالح الجزئية ولاشك ان الغلم الشيئ مطلقا جزئما كان أوكليا خيرمن الجهل به ولهذامد - الله نفسد انه بكل تنيى عليه زقد اعترف صلح الله عليه وسكو صحابه بانهم اعلم بمصالح الدنيا منهككونة لأخبر لله بذلك فانه علمذوق وتجرية ولعيتغزغ عليه السلام لعلم دلك بلكان شغله بالاهم فالأهم مماله دخل في امر الرسالة فقد نبهتك على دب عظيم

تنتقع بالان استخلت نفسك فية وتأدبت بين ين عاد الله بالأنصاد وعلا الظهور بالدعوى والانانية وقولد فوهبلى دبى حكما يريي الخلافة وجعلت من المرسلين يرميد الريسالة فمأكل دسول خليفة فالخليفة صاحب السيف والغل والوالية بالظهور والغلبة والرسول ليسكن لكات انماعليه البلاغ لما ارسلبه لايخركها قال تعالے مأعل الرسول كالا المبلاغ فان قا تل عليه اس على مأ ارسل به وحاكا بالسيعن فداك الخليفة الرسول فكماان ماكل بني مرسول كناك ماكل م سول خليفة اعما اعطى الملك ولا الخكوفيرولما ا ظهر<u>م</u>وسى عليه السلام مع فوعون ما كان عليه من إمرالرساله والخلافة ا الوقتان يظه فرعون ايضاماكان عليه من الكمال كمااشا واليه مضى الله عشه بقوله وامأحكمة سوال فرعون عن الماهية الألمية مع تنزهه عنها اذا ربد بها الماهية المركبة من الجنس والفصل فلوركين ناشئًا عن جمل من فرعون بتنزهه تعليات التركب من الجنس والفصل وإنماكان ناشكًا عن قصل اختيارا حتى يوى جوابه مع دعواه الرسالة عن ربه وقد علم فرعون مرتبة المرسلين فى العلم لماللة ماهوالمطابق للواقع فيسستدل بجوا بصفك صدى دعوا والرسالة وسال سوالابها يحتمل وجهين احدهماان يسال بمأفئ قوله ومادب العاكم بينعن تمام حدة اتتل على الجنس والفصل كاكان في مصطلحاته وللعبودة عندهم وزانيهما النيسال بهعن حقيقته التى هوعليما فىنفسها وفى النسخة المفروة على الشيخ رضاسوال ايهام بتقطتين تحته اسه سوالايوهم خلات مقصود السائل فانه قصديه السوالعن حقيقتدتعالے على ماهوعليه في حدّنداته اعدالحدالمشتر علم الجنس والفصل لكنه يوهمه وكأن ذلك الأيهام اوكالهام فى السوال وللجالحاض من اصحاب موسى واصعاب فرعون حتى بعرفه مراد جوابه غايرمطابق لسواله

هوا علم منه من حيث الشعرون بما شعره وفي نفسه في سواله من احتمال الوجهسين بلكافوا علونه علىماهوالمتعارف عنده مرفادا احامه جواب العلماء بالأمراظهم فرعون بعد ماعه صدق دعوايافي رسالته انقاء لمنصبه الدموسي مااجاب على طبق سواله فيتبين عندالحاضرين لقصو فهمهم عن ادراك ماهوالمقصود من السوال ومطابقة الجراب له ان فرعون علم من موسى وله بن الما قال له في الجواب ما ينبغي ان يجاب به وهوفي الظاهر اعفى ظاهرما كان معتادالهم غيرجواب منطبق علماسئل عنه وقد علم فرعون انه لا يجيبه لأبذلك تبيقنه برسالته باطنا وان لد يكن معترفا بهاظاهرا فقال لأصيابه ان رسولكم إلذى ارسل البكم على زعمه لمجنون اسه مستورعند علمه ماسالته عنه أدك يتصوران يعلم على البناء للفعول اسكة يتصوران يعالت بحقيقتداصلاوعلالبناءللفاعل اصلابتصورك يعلم مسولكم النهى ارستل ليكر حقيقة الحق اصلافالسوال صحيح فان السوال عن الما هيترسوال عن حقيقة المطلوب ولأبدان يكون المطلوب على - حقيقة فرنسة كأكور نفيه والماللة بيجال في مركترمن جنس وفصل فذاك فى كل ما يقع فيه الأشتراك في الجنس فيهتا برالى لفصل الميزومن لأجنس له ولافصل ليزم الكيكون على حقيقة في نفسه لأ تكون تلك الحقيقة لغيره فالسوال صعيد علمن هب اهل الحق والعال صحيد و لعقل السليد والجواب عناء لأيكون ألأبها أجاب ببموسى فان تعربيت ألبسائط لايكون الأبلوازمها البينة وهناآ مفى هذاالسوال والجواب سرمستورعن لمين نظرالعقلكبيرجليل قداره فأنه حقيقترمسئلة التوحيد وتُعَمَّماً وهوان وبالعا عين العالووالعالوعيندفا ثهاسه موسى اجاب بالفعل اى بفعل الربومية التى لسبت الأظهود الرب بصورتم المربوب لمن سال عن الحد الذاتي فيعل الحيد الذات

فأن اضافتها كاضافة الحق معتراعة فبالزب يعض جعله عين الوب بلخاف لى ماظهرالحق به من صور العالم فيكون الظهر المق وصوب العالم فظهرا ومراة لداوعين إضافته الى ماظهم فيداع فالتى من صورالعالم فيكون الظاهر صورالعالم والوجود الحق مظهل ومزاة هافكانه اسه موسى قال له اسداه عون في جواب قوله ومأرب العللين قال تاكيد لقال كالأول رب العالمين هوالذي يظهر فيه صور العالماين من علووهوالساءاب ساء الروحانيات المحردة العالية وسفيل وهوالار اسارض المجسمانيات المادية السائلة ومأينهما اسدالبرترانه الحامع بينهما وهوعا المثال المطلق وللقيل الماكنتوموقدين اساحهاب ايقان شهودى ولاتقييد ف هداالشهودفات الصورة يقيد المزاة فاك المزاة تسعماً وغيرها اويظهرهواي لحق بهاوفها ولأبدر من تقييد فان الحق ليظه في مواى الصورالكونية لابقدرها وحسب استعلادها فالأية باعتباره فاالمعنمين قبل الجواب الثاني فلهذاآ قولدا ويظههوهاعن قولدان كنترم وقنين ولماسم فوعون هذاالجراب قاللن حوله ألأتستمعون فتهيّئوالسهاع كلامه فلن لك عدل الى مفاطبتهم بمأمورا <u>لات</u> الجواب أفول وقال ديكم ورب ابائكواة ولاي فان المشا داليهم بابائه مراة ولوت كل ماله دخل في وجودهمون السلوب والارض ومابينهما فم جعهن الخطاب الي ذلك الجواب ولهدناطواء الشديخ رضعن البدين وقال فلما قال فرعون لأصعاب إنه لجنون كماقلنافي معنى كونه مجنونا الصمستوم عندع لمماسئل عن فراد موسى فى البيان ليعلم فوعون رفيتر فى العلم ألا الهى لعلم بان فرعون يعلم دلك ك العلمالألهي فقال رب المشرق والمعزب فجاء بمأيظهر وهوالمشرق فانه موضغ لمؤو النيرات فنتبر به على كل ما ظهم وعال الشهادة وهكاؤهم الظاهر وبمايستر وفىالنسنجة للقووة عليه رخ ومايستومن الثلاثي على سينعة المجهول وهوالما

فأنه موضع استنأ واستلال فنداه بهعلكل مابطن من عالم العبيب وهوالأسم الماطن والى هاني الأساي اشار بقوله وهواك ما يظهر مأيسة والأسوالظاهر والأستوالياطن المذكوران في قوله تعالمه فولا ول والاخروالظاهم والماطن وم مابينهما آ عبين المشرق والمغرب وهوا عمايدل علمابين الظاهروالماطن فى لأية المن ورة قوله وهو بكل شئ عليه وأن الثيثي متناول لما بين الظاهر والباطن ايض كماهومتناول لهماان كنتوتعقلون اسان كنتواصاب التقييد اصحاب تقيد فأن للعقل التقييد وفي النسخة المقرمة فان العقل يقيد فالحواب الأول جواب الموقدين وهواهل الكشف واليحد فقال لهوان كنتم موقدين اى اهل كشف وجودفقد اعلمتكم إتنفيت في شهودكم ووجودكم فان ليرتكونوامن هذاالضع فقداجبتكرفي الجواب الثانى انكنتهاها عقل وتقييد وحصرت والحق فماتعطيد ادلاعقولكم والسرفي الكشف والوجرد يعطى لأطلاق والعقل التقييدان صاحب الكشف يعرب الحق اول على ماهوعليه من القدس والاطلاق ويتنزل من معرفته الى معزق مطاهرة المقيدة فهوييري الأشياء الحق لاالحق بالاشياء واماالعقل فلايع ب الحق الابلاشياء والاشياء مقيدات لاتعطى الالتقييد كما نكادالم تعون زيدا ووصل اليك كتابه فما تعرفيه الأبكونه كالتبافيان والمعرضة الاتعطى الاالتقييد بخلاف مأاداع فت زيداؤلا بمأهوعليه فى نفس الامروتنزل من معزفته الى معزفة كمالا ته فلاشك انكلاتميد لا بالكتابة اذاكات هناك كمالات اخرفان قلت كل من الايتين يحتمل الاطلاق والتقييل فلوج التمالا سية الأولى على الأطلاق الذحه ومقتضى الكشف والوجود والثانية على التقييل الذههومة تضى العقل قلنالئلا يلزه التكرار في الجواب فائكاثي يناسب لكمال المويسوي والقرينة على ذلك قوله ان كنتوم وقينين وان كنته تعقلون فظهرم يسل

بالوجهين الكشفى والعقلى ليعلم فرعوب فضله وصف فحاق إدعائيه إلى الة وعلم موسى ان فرعون علم ذلك أومن شاحه انه يعلم ذلك لكونه سال عن الماهية فعلم موسى أن سواله ليس على اصطلاح القدماء في السوال بما فلذ لك اجاب بالوجهين المشتغي والعقلي فلوعلم منه عنرة لك لخطأة فى السوال فاستمايي المخطى عدالنطاء في قوة الخطاء ماشا ومن ذلك فعلم من ملان موسى له الله علما بذالك فلأجعل موسى المسئول عناه يعضهب العالم يدعين العالمربلسان لتوحيان وفوعون من العالم خاطب فوعون بهسان اللسان والقوم لايشع فن فقال ملئن اتخننت الخأغيرى لأجعلنك من المسجونين والسبين في السجرون حروف الزوائدة فالمدينق فيهمن الحروث الاصلية الاماهوم أدلا الجنون اعنى لجنووالنون وهوالس تزوان لركين مضاعفا فافاعتبا دخلك انسما يكون سفح لسأن العبارة وامافي لسأن الأشارة فيكفى في الدكة لقع المعنى المشار البياهي بعض حروب اللفظ الدال عليه فالايعتبرالوضع والاشتقاق فيهكس فهمعن سعتزى معترى فوجد وجاراعظما فلهداقال في معنا واسكل ستزيك تعت ظهودى وغلبتى عليك فانك احببتى بماايد تنى بموهو قولك بان دبالعالماين عين العالووا ناص العالوذابي في هذا القول منك علا ان اقول الا متل ها القول للشعر ظهودى عليك وسترك تحت ظهورى ولمأكان لموسى ان يقول في مقابلته كماان قولى يؤيدك كذلك يؤيدني فانه كماانك من العالم الذي معي عين الحق كذلك انا ايضمنه فن اين ظهوم ك على فله فعرفوعون بقوله فارز قلت ياموسى لى بلسان الأشارة فقد جهلف يافوعون بوعيدك اياسى بالسجن الستروالعين الظاهرفيك وفي واحدة فكيف فرقت بيننا بظهورك على وانقبار تحت ظهورك فيقول فوعون انمأ فرفت مراتب المتكثرة المتفرقة الغيي الواحدة

الزوتها متكثرة منفرقاه مأقفر فت العربي في نفسها والفسمت في داتها ومرتيتي الان النارفيك يامويس والظهورعليك بالفعل والتاثيرفيك بان استعنك واسترنك بحسب مرتبتي وإناانت العين واناغيرك الرتد فلمأ فعم دلك سيكم منة اصلاحقه في كونه يقول له لانقدر على ذلك اولانقول فان عقمان لاتقول له والدين والرتبة تشهدله اسدافعون بالقل وتعليه اى علموسى واظما الأنتونيك لان المحق فى رتبت فوعون من الصورة المظاهرة لما التحكوعك الرتبتراك كان فيها ظهورموسى في ذلك المحلس لافي اخرالامرفقال موسى لداسكلفون يظهرا المانومن تعدى يرعليه بالستروالسين اولوحيكتك بشيئ مدين اك يفعل دلك لوحينتك ماية مظهرة لى علمك فلم يسح فرعون الا العابقول لمفات مراىكنت من الصادقين حدكا يظهر فرعون عن بضعفاء الواي من قومربعات الانصأف فكانوار تأبون فيه وهالطائفة التى استغفافون فاطاع وانهم كانواق مأفاسقايناي خارجان عمايعطير العقول المصيحة من انكارما ادعاه فزعون اتكاط باللسان الظاهر صدرقه فيغربورة العقل فأن له اى العقل حدا العقل عنده اي عند دلك الحدادا جأوزة صاحب الكثنف واليقانية لهناا صلتفا وت مرتبتي الكشف والعقل جاءموسي في الجواب بمايق له الموقي المشأهد كاطلاقه والعاقل القائل بتقييد الاخاصة فالقي عصادوه صورة ماعصابها ملكة كفروعنادعصى عافريون موسى في المؤن الما دعوته فأدا في تعبأن تشعب مناء وأنفج عيون علم وكشف من تعبت الماء فانتعب اى فجرته فانفرمبيك ولما كانت الحيوة الحقيقية هالحيوة العلية الثعبان المبدي بقوله اى حية وظاهرة فانقليت العصاء ثعبانا كما ينقل المعصة لتى هالستيئة طاعترك حسنتكما قال تعالى يدتل الله سيأته حسنات غني

والحكرمان الأعياف انفسها لايتدال ولكن تنقلب احكامها فظيرا لحكمت فى مادة القلاب العصائعيا تاعيا أمتراد قاى فليورعان متريزة الاحكام چوهزواجد، فهي العصا حيث كان يتوكاء عليها وهي الحتية من انها يحسن <u>.</u> الحس والحركة والغعبان الظاهر باعتبا والتقامها امثالها من الحمات والعصافالنق امثالهمن الحيات من كونهااى من حيث كونها حية والعصامن كونها عصفظة عجاتعوى عليج فرعون المطاهرة فى صومة عصد وحيات وحبال فكانت للسيرة الحبأل ولديكن لموسى حبل والحبل التل الصغير وهوالمتدم من الصل لمستطيل ن ے مد بھتدى السادى الى بيته اى مقادىر ھويا لنسية الى قدىم موسد بمئزلتركيبأل اىالتلال الصغيرة من الجيأل الشاعفة فلما دامت السعوة ذلك علوا رةتتموسي وعلوقل ديافي العلموان الذي رائوي ليسر من مقد ورالشير واتكان س مقدورالبشرفلايكون الأمن له تميز في العلم المعقق عن التغييل والإيهام فأمنوابرب العالمين وهذاالقول عندالقوم كان مجالالادعاء فرعون اناه ذاك فبينق بقولهم رتب موسى وهارون اى الرب الذى يداعواليه موسى وهارون لعلهم بان القوم بعلمين انه اى موسى مع اخيه هارون ما دعاً لفرعون الصلى فرعو في ا اجال فيه ولماكان فرعون في منصب التيكوصاحب الوقت وإنه اسه صاحب الوقت هوالحليفت بالسيف اى عليفة الدولة الظاهرة وان جازفي العرف النا موسى احوان كان ما مراهم حب الحكوالثارعي لذلك اى لكونه خليقترالسيف قال اناريكوالاعلم اى وإن كان الحل اريا ما ينسب وما فا تأالا علم منهم ما اعطيته فىالظاهرص التحكمونيكم ولماعلت السحرة صدرقه فيها قالدلم ينكرون واقروا الدندن لك فقالوالدانمالقضى هذه الحيوة الدنيا المبنى امرها على الخليرا فاقض ماانت قاص فيروحاك عليه فىهن دالنشاة الجسمائية فالمولة المتى ه

لخلافة المصورية الث فصير وله لحدانا ربكر الاعلية فأنه والدكار المتنافق فالصورة التى تعسنت العين عمالقعون فقطع الايلى والارجيل وصلب بعين حق في صبرة بأطل فان من جملة ما تعينت برعين الحق صورة الماطل قال الشيخ ارتما قناس ستزيالا تتكزاله اطل في طورية فأنه بعض ظهوراته وذلك القطع والص انعاهولنيل مرانت لاتنال لايذاك الفعارامامين طرف فرعون ليظهر تحلك ويسلطنتم لينفأ دله كالأخرون وإمامن طرف السجرة ليصلوا الميالد رجات الغآ والمرابت الكمالنة وانمألاتنال تلك المراتب كلاسة لك الفعل فان ذلك الفعاص قبيل الاسباب لهاواك الاستجاب لاسبيل الى تعطيلها لاك الاعياب الذابت بالمرتبط بعضهاببعض السببيتر المسببيتر في الثبوت العلمي اقتصبها فالانظير في الوج دا الابصورة مأهعليه فى التبوت العلى فكل مسبب يكون مرتبطا بسبب فى الثبوت العلى لايتحقق في الوجود العيني لابيرا ذلا تبديل لكلمات الله وليست كلمات الله سوى اعداً به المرجودات فينسب الهما القدم من حدث ثبوتها في الحضرة بروثمن حيث ويودها في المراتب الرحود متروظه والم فبالماتقول حدث اليومعندنا انساك وائراوضيف ولايلزومن حدوثه انهماكان له وجد قبل هـ ناالحـ به وث ولذلك قال تعالى في كلامـ ه العزيزا فى شأن اليا ندمع قابم كلامه ما يأتبه مرمن ذكرمن وهم يحد ل ت الماستمعودوه يلعبويناي محددث انتياندبه وكذالث قوله تعروماً يأتيهم من ذكومن الرحمر بحثث الأكأنواعنه معرضين والرحمن لاياتي لأبالرجة ومن اعرض عن الرجة استقبل لعن التهده هوعدم الرحة ثوانها ذكوالحكووالاسراوالتي تضنتها ألأيات الواردةف شأك موسى وفرعون اوادان يبين ان مشل هذا الامهان اى ايان فرعون وغيرة بمن إص عناه الياس من خيران يقع في الغرغ تؤويري عدام الإخرة وباسها مَا فع

فى الأخرة والالديكن العدائي الدنيا فغال واساقواله بمالي فررسورة المؤمره فلدرك ينقعهم إيدانهم لمأوا وباستفاست التن قدر خلت في عبادة وكذلك قوله مع الاستنتاء في سورة بونس فلولاكانت قرية امنت بعنى عندر ويتالعال بيفعما الدائه الا قوم يونس فلوديال دلك المنكورس الايتين على انداسه المرعنان الماس ابنفعهم فى الاخرة وعدم هدة الكالة انما مويقولداى بدايل قولرفي المستثناء المقوريوس فاندااستثناه عسمانتقاعه بالايمان عند رؤية الباس بين انتقاعهم بالإيمان عندر ومية الباس يقوله لما امنواكشفناء تهدم عن إب الخبرى فى الحيوة الدنيأ ويفهم منه انتفاع المستنثى بالأيدمأن عند دومتر الباس فى الحيوة الدنياوعدم انتفاح المستننى منهم فى الحيوة الدنيا ولا يلزم مي دلك عدم انتقاعهم إسانتفاع المستنني والمستثنى منه جديعاً بدفى الأخرة ولما كانءدم انتفاء المستثنى منهم بالأبيمان فى الحيوة الدنيامقطوعاً ببمقتضى كال بخلات مدم انتفاعهم برفى الاخرة حماها الشيز رض على ماهو مقطوع به فقال فاطدالحق ان دلك ائكالا يمان عندرؤية الباسكة يرفع منهم الاخذ في الدنيا فلن اكلاحل اندلا يرفع العدناب فى الحيوة الدنيا اخان فرعون مع وجود الايمان مسنه هذاانكان امرة احامرفعون امومن بنقن بلانتقال من الدنيا الى الإخرج تلك الساعة وقرينة الحال تعطى نه مأكان على يغين من دلك لانه أين المؤمنين بمشون في الطريق اليبس الذي ظهريض رب موسى بعصاك البحر فلويتيقن فرعون بالهلاك اذامن بغلات المحتضرات حدين امزاعاتلم تليشا يمنأ لفتر ايمان المحتضرفان ايمانه لوتكن على تيقن من الحلاك بغلاث المختصرفاند عل تيقن من الملاك وانعاً امن عله من الصفة حتى لا يلحق بعراى بالمنتصريف علم فبول إيمانه فأمن بالذى امنت عير بنواسرائيل عدالتيقن بالعبأت فكان

يخرع نسون لحرجاى

الم حصل الموالى امرالنياة كما تيقن بدلكن على المسودة التى اردفانداوا النياة من عناب الدنيا ففيله الله من عن اب الأخرة في نفسه است وعسوان وفقد الديدان ويجي بدنه عن الغرق بقن فه الى الشاحل كما قال تعلى في اليوم نغينك بيدنك لتكون لمن خلنك اية لانه لوغاب بصورته ربما قال قومه احتجب عن الابصار فارتقى الى السماء اوغاب سوء اخرعه ما اعتقد وه بالالوهية فظهر بالصورة المعهودة ميتألبعلم إناه هوفقد عمته الجاة حسّامن حبث سانه ومعندمن حيت نفسدوروحه وص حفت عليه كلمة العداب الاخروى لائو ولوحاءته كانابة كابى جهل فأنه قال لقاتله قل لصاحبك يعنى فحل اصلاالله مليه وسلممانا بنا دمعن مخالفتك علمن العال ايضحتر يروالعذاب كالليواك بين وقواالعن اب كاخروى فخرير فرعون من هذاالصنف هذا اهو الظاهرالذى وددبالقران ثوانانقول بعددلك والامرفيه موكول الحالله لمأ استغرفى نفوس عامة الخلق من شقائر وما لعرنص في ذلك إعد في شقائه يستندرون الميه في اثبات الشقاءله واها الدفلي حكواخ ليس هذا موضع ذكرة ترليعلوا ندمايقبض الله احداكا وهومومن بمأجاءت بدلأخبا للاهد واعف بنالك من كان من المعتضري الذين حضرهم الموت وهم واقفون على حاضرون مبروله منامكر ومويت الفياءة وقتل العقالة قيل الفصير فهنا بحسب اللعة قتل لغيلة بالغين المعبدة والباءالمنقوطة من تحت بنقطتين وكانرصه فالناسخو فاماموت الفاءة فحده ال يخرج النفس الداخل ولأبد خل النفس الحاس فهنأ أموت الفعاء كأوهن اغير المحتضر وكذلك قتل الغفلة بضرب عنقين ورائه وهوكا يشعرفيقبض علماكان عليون ايتأن اوكفروان والوغالسلا ويشرالناس علمامات عليكماانه يقبض علماكان عليدوالمحتصرمارك

المساحب تبهو ولللائكة واحول لاحرة فبل موند فهوصا هياتان اغرفيلا كان الواقع في عبادة الحديث النبوي مون وجودى اى كلترد ل علوج وجرا كاسمها وثبوترلك ليجزمع الزمان اسكاديال على النمان كقول معالى وكان الله علماحكما وكالدنينة الممافان معناه شويت الخبرالاسم ووج ده علي الصفة المذكوس وفلايفهم منهاالزماف الانقرائ الاحوال كما اذاقال الشييز المرمكنت شاباقوياهنا والظاهون قواعدالعلوم العربية انهنص فى الزمان حكالا يتخلم عنه المعن بدخول حوب الشرط مثل ان عليه وانخلاعه عنا نما أبكور والقرينة علىعكس مأذكر فيهمنأ وكان هذاميل الىما اصطلح علياهل الميزان لجعلم الاهاوا وطتعل انهم ايم بسمو فعاد ابطترزما نيترفيق بدين الكافر والمعتضر المويت وبين الكافوالمقتول خفلة اوالميث فجاءة كماقلنا فى حد الفياة والفرق بينهمأظ لكن الكلام في اندهل ينفعه ايما نديماً لميعتقد وقبل ذلك وان قبض عليه عندالموت فلويخ بوالشيو رضعن دلك والحق اندلا ينفعد لقوارتعا يعمياتى بعض ايات ريك لاينفع ايما نهالوتكن امنت من قبل اوكسبت فى ايما بهاخلال واماحكة التبلي والكلام في صورة النارفلانها كانت بغير مرت فتجل له فى مطارى يقبل عاليكا يعرض عنرفا منروجيل لدفى غير صورة مطاويداعض عنكاجهاء همترحينتن علمطلوب خاص غيرما تجلى فيرولواعض لعأد علدا يحكم عمل عليدفاعض عنه الحق اسمجاذا وبالاعراض عنه جزاء وفاقا و هومصطف لقوله اصطفيتك على الناس مقرب لقوله قرينا دبحيا فن قريالية شعركا رموسى راهاعين حاجت وهوالالهولكن ليس بدريدوتان كبوالضهرفي و

فض حكمة صدية في كلمة خالدية القمد

الملجاء والمحتاج اليه ولماكات خالف فوقه ملجاء لهم يصمل وت المهدسة الهمأت ويقصدا ونهفى للمات جعلت عكمته صدية ونسيت الى كلمته وقصتها ناتكان فى زمان الفترة بين نبينا عطف الماء عليه وسلووبين عيسك عليه السلاع قريبامن مبعث الذبتي صف الله عليه وسلَّم كان مع ومه يسكنون بلادعَدُنٍ فخرجت نارعظمة من معادة فاهلكت الزمرع والفرع فالتحالليقو فاخن خالديض بتلك الناديع صاءحتى رجعت ها دبة منه الى المعارة الت خرجت منها نوقال لاولاده انى ادخل المعارة خلف الذارجة اطفيها واسرهم ان يدعوه بعد ثلثة ايام تامة فانهم ان نادوه قبل ثلثة ايام فهويجزج ويوت وان صبرواثلثة ايام يخرج سللافلم أدخل صبروا يوماي واستقرهم الشيطا فلويصبرواتمام ثلثة ايام فظنؤاانه هلك فصاحوا فخرب عليه السلامن لمغارة وعلى داسرالوحصل من صياحهم فقال ضيعتموني واضعترقولي ووصيتى واخبره مرعوته وامره مرات يقابروه ويرقبون اربعيان يومأ فاناهياتهم قطيعص الغنويق مهاحما لابتر مفطوع الذنب فأداحاذى قبره ووقف ليستنواعليه قبرة فانه يقوم ويخبرهم بإحوال البرزخ والقبرون يقين ورؤية فانتظروا ادبعين يومأفجأ القطيع ويقدمه حمادا باترفوقف حداء قبرهم منواقومه الينبشواعليه فابي اولاده خوفامن العارلئلالقال لهم اولادا

المنبوش فحملتهم الجاهليتر عاد الشغضيعوا وصيتهوا ضاعي فلمابعث رسوله لله صلى الله عليه ويسلم جاءته بنت خالد فالقي لها مد اعدوا جلسها علية قال صحياً بابنة نبى اضاعه قومه إماحكمة خالدبن سنان فاندا ظهريدهوا ةالنبوة البركية فانتمأ ادعى لاخيار يبأهنالك اى فى البرزين الابعد الموت فامزان ينبش عده و مُلَ فِيضِهِ إِن الْحَكُوفِي الْهِ وَيَسْتِ عَلَى صورتِهِ الْحِيوةِ الدَّيْرِا فِي الْأَلْوِ اللَّهِ وَالسَّعَادَةَ الشقارة يعلم بناك صدروال كلهم فيما اخبروا به في حيوتهم الدينا من احوال البرزية وألاخرته فكان غرض خالدا يمأن العالوكله بمأجأءت بدالرسل لبكون رحمة للجعيع اىجميع العالع فأخرتشريث بقرب ببوت بمن بنوة محل صلح الله علىدويس لمؤ أعلوخالدات الله اوسله اى محمّل لصله الله عليدوس لمورجة للعاكم بن ولو يكز خالد برسول فادادان يحصل من هناه الرحه في الرسالة الحمل يتبعك حظ وافرول ومومر بالتبليغ فبل الموت فأدادان يحظى بذلك فى البرنم خ ليكون اقوى فى العلو الذوق الحاصل له في حق الخلق واحواله والبريخ فيترفأ صاعدة ومه كما علت ولويصف النبى صلّمالله عليدوسلم قومه بانهم ضاعولانه لريكن دسوا عمام وابالتبليغ حتى يلزم من تضييم ما أمرهم به ضياعهم ولوكان كذلك لكانوا هم الضايعان اولا وانماوصفهم بأنهم إضاموا نبيهم بأضاعة وصيترجيت لوبيلغن مراده كمأ عرفت فهل ملغدالله إجرامنيته فلاشك كأخلاف فيان لراجرا منيته وانما الشك والخلاف في اجرالها المطلوب واناهل يسأدى تمنى وقوعراك وقوع العل المطلوب معمدم وقوعه بالوجوداك وجودالعل المطلوب أكم فقوله بالوجود متعلق بتسأوي فان في النتبرح مايئريد النسأوي في مواضع كثار كالاتي المصلَّوتُهُ الجمأعة فتفويته الجياعة فلداحرمن حضالجهما عترفظا هدا ندليس للاتي للصادة عيز التمذيل معالسعي الىالجهاعة وكالمةني سرفقها مأهد عليه اصحاب التروة و المال من فعل المنظرات فلنه شل اجوره مولكن الممثل اجوره مرفى نيا تحراو في المحل من المعلم والنبتة ولوين النبت صلح الله عليه وسلم عليه والمنطق واحد منه ما والظرائدة المسلم وي بينهما فإن النبب برينهما أسب الكل الما المنظر واحد منهما وي بينهما طلب حالد بن سنات الا بلاخ ولي المنهم الملد زير حتى يصد المعقم الجمع بين المربية من العمل والا تيان برفيص الحلى المربية من العمل والم تيان برفيص الحلى المربية المربية المناسلة والمناسلة والمناسلة

فص كمة فردية في كلمة محسلة الماجالالا نشتغل بييان جهترتوصيف الحكمة المنسوبة الى كلمته صلح الله عليه وسلم بالفرقة لاب الشيخ رفزكفي مؤنة هذاالشغل عناحيث قال انعاكانت حكمته فرديتر لتفرة بالأكملية كأندأكمل موجود فيهذا النوع الأنساني فأن الكاسلين في هذا النوءهم الأنبياء صلوات الله عليهم اجمعين وكل منهم مظه كاسم كلى وجميع الأسماء لكليترد إخلة يخت كإه سم الله الدى هومظهرة فهواكبل هؤاه والكاملين وله تأا لكونه اكمل النبيين بدئ به كلاموا فاصرالنيوة وختريه مابدى به بعسب وحانيت فكأن نبيأ وادم مين الماء والطين احدين الروم والجسد وقيل بين الصورت العلمة التى في عين الثانبة وبين صورت العنصرية ثوكان سنشأة لعنصريته والبنيان ثعنيشير بمالى وجائر في توصيف حكمترصل الدهليد الفردية فيقول واول المفرآد اسكافواد العلى درة الثلثة فان الواحد لبيس على داو ماذاد على هذا فاله ولية اعلى هذه الثلثة التي لها الا ولية من الأفراد فانداك ما ذا دعليها فهومته عُرج عَيْها أناه الخمسة متقرعة عنها باضا فدّا عرين منها الله نفسها والسبعة من الخمسة للتفرجة عنما ياضا فنزحزاً بن منها الى نفسها والتسعنر بضرب الثلثة في نفسها وهكن الى مالا تفاية لها وكذلك نبيّنا صلّ الله عليه وسلّ

ن جيت وحه ويصده وحقيقت الكلة المامعة لميا اول الأفراد المجرد بالرف سأكراه واختنظره وعناها والكل اجزاء وتفاصيل لدفكان غليه الستادم معقرديد الأولية التي هالثالة واول دليل على به فاتدا وق جوامم الكلوالتي عاميات الحقائق الالوهية والكونية المامعة لحزيماتها كماشق مسميات اسمارادم اى لايهاز التى ملها أدم أك اودعها فالحقيقة النوية الانسانية فهواول دليل على قية فان كل دليل بكون غيرة فهوجزومن اجد المناسب صل الدعليدوسلم الدليل فى دلالته وشليشه و المائد الته ويثلث ويله والماء وسلادة في والمائد فكالمانة علمد الولدواما تثلبت رفياعتبار الأصغ والاكبروالي الاوسط فهويصك الله عليه وسلد فرد في نفسديت فرد الخرفة وي فيدم فالفرية فان ال وسد حكمته بالفردية ولماشته صلة الله عليه ويسكو بالدليل فرع على هذا التشبير امخل أ اخريقال والدليل اى دليل كان فانعاه دليل لتفسعه المعدلالته علمدالهم ذا تبه كالم عبيتا برفيها الى ما سواه فكن اك دلالته صلى الله على ويبد ذاتيته له لا حتياج له فيها الى خيرها بخلات سأترا لموجد ومت فانه لا ليجي منها تبي مَسن غيراستدا دمنه تمزوع رضعافرد بتدصل اللحليه وسلمام واخرفقا الحلاكا حقيقة يعطى الفردية الأولى مماهومثلث النشأة المسسب الفانشاة بجسب روصوحسه وحقيقة الحامعة بالت لذاك قال في ماب المنبر التي يعاصل الوح حبب الىمن دنماكو ثلت بما فيرمن التثليث وسيرا بممن دلات إيه عيب الت هناالامه والثلثنانما انتشأت من نشيأ تبالثلث بكن وجهد فأف كالنا فتوكر صلحاللة عليه وسلوفي معرض سيان هن

قرة عينرفى الصلوية فابترا بدنكر النساء واخرالصلوة وذلك لمن الملاهج ويعجي

الكل الذي عد الرحل من اواد الأنسان ومعرف لا الانسان فسهمن وم عصف ف إربه فان معرفته بريد نتيجترعن معرفته منفسدلداك قال عليالصلوج والسلام من عرب نفسه فقد عرف ديه فعرفاة المراة مقدمه على معرفة رتبرومت المدين الدالصلوة ممأتهم علمعرفة الرب فلذلك قدمت الساعل الصلة فأن تشرُت تلت عنع المعرفة استصعرة ويك بكنه وحقيقة ذا تدفى هذا الخنبرو العيرعن الوجول الى فايتها فانه سأنغ فيدا مدفى هذا الخير وان سترت قلت ببوت المع فالاا معم فتريك بصفا تدوكما لا تدفالا ول ان تعب ان نفسك لانغرفها انت مجقيقته أوكندواتها فلاتعجن ديك ايي كلناك والثان ال نغرفها نت بصفاتها وافعالها واثارها فتعص ربك ايض لذلك فيالاعتبار الثاني تكون كل نفس دليلا على ديدوم لا قلشاه لة صفاته وافعاله فكان على صلى الله عليه وسلوص حيث نفسه اوضو دليل لجلاء مرااتد وصفالتها واشمله لياميتها الكمالات كلهاعد رمبوأن داته صالله عليه وسلماحدية جبيع اجزاء العالم ومن البين ان كل جزء من العاليدليل علم اصلروالاسم الذي هوريد فافهم فهوصل المدعليه وسلم دليل على جميح الاسماء الألهية التى هاصول اجزاء العالم وجيث حبب اليه النساء فحق اليهق حنين الكل الى جزء لاعرف ان اصلراشتيا الحق سبعاندالى عبده الذى نفيزنيرص دوحه اشتياق الكل الى حزئروالي هدنا شاريه ويقوله وانمأ حبب اليه النساء فخن اليقر الانهمور يأب فيدا الكراري جزيد كال مذلك عن الأمرفي نفسيرس جانب الحق في قوله في هذاه النشأة كالأنسسا عيسة لعنصرية ونغنت فيلمن رجى تووصف الحق نفسديعي ماقال ونغنت فيرص دوى وانبت بيندويان العبل نسبترال كليتروا لجزئية بيشده الشوق لى لقائد فقال لدا و دعليه السلام للشتاقين اكل جلهم يادا ودانى

اشد شرق اللهم يعد الشتاقان اليه وهولقاء خاص ليكون الأبعد المويت فاشه قال في حديث الدحال ان إحداد لون مي ديدختي بعدت فعانشتاق الدلجة لقاة العدد والمالد بعد الموت وهذاه واللقاء الخاص الذي لايكون الابعد المويت فالديد من أتشوق لمن ها ومفترك لابن بستاق الحق الي من هناه الروية التي تكون بعيل المويث صفته فشوق الحق انعاكيون لهؤلاء المقربين اسداليهم محكوندير احمقبل موقهم فيجب أن بروه بعده حقر بولهم دائين له ولكن بمرويا بي المقام الدنيوي ذلك فها لم يخرج المقرب مند والموت اوادياكات اوطبيعيا فير فقع عند الحاب الديري لايرك ويه وكابراء ديدوائيا للديه فأشبه دؤية الحقاياء وائداله بهقوله حتى نعار معرك عَلَمْ اللَّهِ المعلومات ازُّا وابدُ افالعلولِ عَلَيْه صَادات مَاهُ والعلول عاصل في صورالمظاه وكالك الحق سبعانه كان براهم أزلا وابد افالروية الحاصلة بعدالت انمأهى صورالمظاهروكين لك رويتداياه دائياله والشوق الى هذه الرؤية كلها في صورالظاهر فهويشتأق لهذه الصفة الخاصة المساليه أوهد ويتدالتي لأوجود لهيأالاعند المويت فيسل بهأاي بتلك الصفة التي هالرؤ وبدام يسكن بمأءاله صا متوقهم اسمحوارة شوقهم اليه وهوقولنا فهومشتأى الى الصفة التى في الرويتربعيل الموي باعتبادالاشتمال على وكراشتيا قدالى لقاء العبد كماقال تعالى ومديث لاتر وهوا عصدس الترددمن من الياب اسيمن بالح استماقه الحالفا عالميد مأترةدت في شيئ انا فاعله ترددي أصمثل ترددي في قبض نسمة عبرى المثمن مكره المدت وإنااكه ومسأتته وكاب لهصن لقائي فينتبه واستعبده الممين باللقاء حيث قال ولايد له من لقائي وما قال له ولا يد له من الموت لئلا يغيه بدن كرالموت ولما كان كايلقي العبد المؤمن الحق كالديد المويت كما قال على السلام ان اجدكولي يرمد دبه حتى بموت لذاك قال نعال وكامب المصن لقاع فالشميات

وتالس الألب وهان والنسبة وفي النسخة القروة عليه بهزفا شنياق دهانه النسيمة اى الى وجوده بره الصفة النسبية اعنى لقاء العبرة فالمثلثة بار لخة والعدبي نفيع بين الحسب اي العدب المؤمن الي يومني واني البيدات وينبأو تمى النفوس اى تضطرب لشوف لقائى ويأبى القصاب من تلك الرويه فأنه قير لد لكل إحدا جلامعينكا لمكن تقديمه ولاتاخير مفاشكو الانبين من التحدن الى حلو كلاجل ويشكو المحتبآلة بينافل الإن الحق سبهانه اسب ظهرانه نفز فيهمن روح فأاشتأق والنفسه فالدوجه ليس الانفس هويترض صغتربصفة الجنو فألأتراه ليف خلقه على صورته إست صفته في نهمو بروحه الذي هو نفسر به ويتدكما عرفت ولماكانت نشأ تبص هداة الاسكاك الاربعة المسمأت فى جسداة اخلاطا حداث عن نفند المعن نفخ الحق فيه اشتعال بما في جسده الميسبب ما في جسدة بن الرطوبة التي هكالله هن السراج فكان روم الانسان الحاصل من فغنه مالاً لأجل نشاته العنصرية ولهذاما كلم اللهمو سلك لأفي صورتو النار وجعل حاجته فيرافلوكانت نشأ ترطيعية غرعنصرية كنشأ ةالملائكة البها ويهلكان روحه توزيًا المحظاهرافي الصورة النورية كالصورة النارية وكني عنه أيعن الروسرو فأخذ يرعا البدن كالنساني بالنفزيش برالى انهمين نقس الرحمين فان النفي لا يكون الأ من النفس فأنه به نا النفس لذى هوالنفخة ظهر عيد إلى مع ين الروح في الخارج وباستعداد المنفوخ فيه يعفالبدن كان الشتعال نائلة بويلة نه عنصر مراه طبيعي نورى فبطن اعدا ستاق فقس الحق فيهاكان بادالانسان انسانا أيعنى الصويرة البدنية إلأنسانية شراشتق له شخصا على ضبور ترساه امراة فظهرت بصورته فحيت الهاحين النتئي لي نفسه وحيّنت اليه حنين النتي الي وطنه إله عي كأ فيه قبل إشتفاقها وحروجها منه فحبب البه النساءفان اللة احب من خلقه عل

عرفيزته واسلمه مالا تكتم النورييان علىعظم قدرهم ومنزاتهم وعلوفشاتهم الطبيعية الغير العنصرية فن هذاك أسلم ن مقام الدامة على صورت الرجل كاان الرجل علصورة ديه وتعت المناسبة بيالم الاوالحل فيكون كل منهدا صويرية المصله والصويرة اعظم مناسبة العبين الاصل ويان ما في صورة له وهالحر عد الإضافة تقريبتم اعطف عليه اعنى قوله واجلها واكلها فانهال والصور ووو اك شفعت بوجودها وجود الحق كاكانت المراة شفعت بوجودها الرجل فضرته روجاً فظيريت الثلثية التي صالفردية الأولى حق ويرجل واصراة فحذ الرجل الي ريهالذى هواصله الذى احبرانه علاصورته حنيان المراة اليهاى الحاليجل الذي كانت المراة على صورته فحبب اليه دبه النسآء اللاف على صورته كما احب الله من هو على صورته فمأوقع الحسب الرحل الألمن تكون عتب اعنى المراتدي قهكان حبرا محب الرجل لمن تكون الرجل منه وهو الحق الذي خلق الرجل علي صورته فلهن والحبب ولميقيل احبيت حكاية من نفسه لتعلق حبه برب الذى هوعله صورته في كل صفترجة في محينة كلم واته التي ها على صورته فأنه أحبها بحب الله اياه فيمتخلق يصب الله إياء فى حبرلها تخلفًا الليّم أ فان كلامن لحنين حتمى ذى الصورة الى الصورة فيكون منشًا حتاه هوهانا لتخلق فلايكون مسنلأ الىنفسه فلذلك جاء بصيغتر حتيب علىالبنا للفعول وليربيب نديوالي نفسة و لمااحب الرجل المزاة طلب الوصلة اك غايترالوصلة التي تكون فى المحترف لمركن فى صورته النشأة العنصرية اعظم وصلة من النكام اى الحيام عن مع المراة ولهانا تتم الشهوة اجزاء يكلها ولذاك المدروالشهوة إجزاة أمريا وغسال مناهاى من النكام وكن الحال في المراة ابين فعت الطهادة اجزاء كل منهما كاهم المهل الفتاء فيها والمرازة الفناء فياعند حصول الشهوة فان الحق غيوريغار على عبدة ان

يعتقدانه بلتدن بغيره وانسأقال الديقتك لان العيرة انسأ هعله من الاعتقاد ولا التل إذ بغير في الواقع وهي فا الاعتقاد إنها هوم شان الجحويان فأن العارب يتنقد حال التذاده بهاانه يلتذ بالحق الظاهر فيهالا بالغير فطه الغسل للرحمة العيدون هذا الاعتقاد بالنظراى الحالنظ إليه آى الى الحق ومشاهدته والالتذأ به فهر فني فيه يعن المواقة اكاله يكون في الواقع الأذلك الصالالتن أذ بالحق لم بالغير فاذا شاهد الجل الحق في المراقم من حيث صد ورها عن الرجل كان شهوده في المنفعا عن الرجل وهو المراة وادا شأهدة اى الرجل الحق في تفسيم زحيث ظهريما المراة عندا معن الرجل ست الهدوق فاعل وهوالحيل وهذا الاالشهودان انعا كان للرحل مع استعضارة صورة ما تكوّن عنه واما اذا شاهده صن عمراستحضاته صورة مأتكون عنه يعف المراة فمأكان شهودة الأفى منفعرعن الحق ببلا واسطة هونفسه فلاشك ان هن ة الشهودات الثلثة منفصل بعضها عن بعض من غيراروم اتصال ومعية بدنها فشهوده إحفنهود الرجل الحق في المراة حين المواقعة اتعواكمل من هذه الشَّه وداتَ لأنماى الرجل يشأهد الحق فيهاً من حيث موفاً على فعل معاص غيرانفصال بينهما امامشاهدة المحق فيهامن حيث هوفاعل فلانها قوثر فىنفس الرجل تبير الشهوة فياء وامامشاهدته فيهامن حيشه ويفعل فسن حيث تأثرها عنه حين الموافقة وأبشأ هدالرجل الحوص نفسه كالاص حيث هومنفعل خاصترك بالامعية مشاهدة موسيث هوفاعل ودلك اذاشاهده ب خراستيضارما تكون عنه اومن حيث هوفاعل خاصة المصلامعية مشاهدته من حيث هومنفعل وذلك اذا شاهدا ومن حبث ظهورالمرار وعنه وانما ترك هناالشق لانه يعلم بالمقائسة فان قلت اذاشاهد الرحل الحق ف نفسه صن حيث انه فاعل *مؤتر في المراة عكن* ان يشأهه ه ف نفسه من حيث انه مناثر

لمؤاة المنابين فكدعث تكون تتلهوده فحالم التمواكل فلنا فهودي فحالم لأخواب لويكن اتع وأكار كالكنية المواكل كيفالا نكاه فناءله في شهوده ف نفسه كما هم في شهوده في الراة علم لا يخفر فلهن احب صلى الله عليه وسلم النساء لكال شهود الحق فيهن اذلا يتشأهن المقصر إعن الموادا بذافان الله بالذات عن عن الغالم ين لأعلا قريينه وبدين شيئ صلاكا بالشهود وكأبغيرة واداكانه الامرصن هناالوحه متنعآ ولتكن الشهارة اى للشهود آلا في ما دي فشهو دالحق في النساء عند المواقعة اعظم شهو دو اتحله واعظمالوصلة ببينالول والمراة فى وجودهما الجسماني النكام يعضا لمواقعتر وهونظ يوالتو حاكا لهي علمن خلقه على صور بته ليخلفه اي بصر خليفاة الحيم فيه صورته باعتبا والتعين بلنفس باعتماره بينه المطلقة فسواه وعل له و نفخ فيهمن روحه الذى هونفسه فظاهرة الصنظاهر مأسواة وهوصورته خلق وباطنه وهوعينه المطلق حق ولهذااى لكوك باطنه حقا وصفه أى رسه مالتلّ لهن الميكل الجسماني فأنه اى الحق تعالے به اے بالباطن بين بركام رون السماء يهوالعلوالى لأمرض وهواسفل سافلان لأنها اسفل الأركان كآها وسيماه وبالنساء وهوجمع واحديدله من لفظرولذلك است لكونهن مسمأة بالنسأء قال على لسلام حتب التمن دنياكوثلث النساء ولم يقل آلماته فراعي تاخرهن في الرجود عنه الم عن الرجل فأن النسأة هج التاخير قال الله تعكم إنه النسبي الصالة اخير زيادة فى الكفر ودلك لأن الكفارم أكانوا يصرون عن القتل والنهب والفساد الحان تخبه الاشهر للحرم وكالانوخرون الحرمة التي فيها الى اشهر الخرويقا تلون فنها والبيع بنسنة بقول بتاخيرفلناك الصاحكون النساءد كالعلالتاخيرذ كالنساء لاالمراة فمأاحد فه الموتبدا مسكالابسبب مرتبته فالتهوانا خوي الرجال و لذلك تراهن مغلو بة خت حكمهم وكالبسبب ابن معل لانفعال والتالترمين

المتعلى فاحتهن الولغن ادبالتا شيرفيهن ومظهورالا فارمنهن كالاولادفهن الم المالم والطبيعة المحق التى فترفها صورالع الموالتو عبالا وادى والممراة الذى هوكاب اى صورته كام وموافقة بين الذكروك نثى في عالم المسورات عالم فأذاتعلق الأمرالالهي برجيد ولدق العالم العنصري ظهر بمورة النكاح والوقاء بايه التأكر والأمتى وسترتب عليه الولد وكذاك الامرال لعي هوها وقويص في عالم الأروام النؤدية فاذانعلق الأمراؤ لهي بصد ودنتية من الاروام الدورية ظهر تضورهمه مهم وتوجها تعالى مشانا وزها وكاالأمكالألفي ترتيب مقلامات في علم المعالى الانتأبر فاداتعلق لأمراه لهى بخضول صورة عليت فظريعه في دهن احل ظهر يصورة توبتيب المقل مأت للنتياة كما وكل داك كان الفرية كالأولى وصورة جمعيته أوهى الدات كأحديه وكاسكاء الألهية والطبيعة الكلية ودلك النكارهو الساري في كل وحدمن هذه الوجود الثلثة في احب النشأ وعلم هذه االحدين الذي دكرنامن العلروالمعرفة فهواى حبد حب العي ومن احبهن عليهم الثهافي الطبيعية الناصة نقصد علم هنه الشهوة فكأك صورة بلاروس عنده والكانت تلك الصورة فى نفس كل صورًات روح ولكنهاً احلكن دوج تلك الصورة غير مشهودة اىغبيمعلومة لمن حاءامراتها وانتى غيرها من السرارى حيث كأ لح كالم لتن اذولكن لا يدى لمن دلك الم لتن اذفى مظه الرجل ومن دلك الالتذاذ فى مظهر المراة فيها من نفسه ماجهل الفريمنه من الملتن والملتن به مأد امر لمسنه موللغ بريلسانه حقيعلم على البناء للفاءل والضه وللغدرا وعلى البناء للفعول والضهوليا يجهل والحاصل العارف بحل الالتذا ويظهرونك عندأفسه وبظهر للغير والحاهل به يخفعن دنك ويغفى للغير وانكان الالتناذ بنفسه ظا مراله ولف يري كما قالع فيهم شعره يوعند الناس الى عاشق عرباك لويع فواعشقي لمن

كذلك هذاالى الوجل الجاهل احب الالتذاذة احب الحل الذي بكون الالتذاذفيه وهوالما كاولكن فاب عنه وعبرالمشارة فلوعلها لعلم يمن التسان وسن التان وكاب كاملاوكما نزلت الموا تاعن دريجة الرجل بقوله والبحال عليهن درجة نزل المخلق مطالصورتاعن درجتمن انشأة على صورته معكونه على صورته فتلك الدرج الرفيعة التي تماز الحق تعالى عنه العادق على الصورة وقوله عابدال من تلك اى تلك الدرجة الرفيعة بكان لح وتعالى غنياً عزالعلى وفاعلاً اورة فان الصرفي اى المخلوق على الصورة فأعل ثأب اى فى الموتبة الثانية باعتبا رمظهريته لفعل في فمأله اى المفلوق على الصورة الأولية التي الحة فتميزت الاعيان الوحودية تبعضها عن بعض حقاكان اوخلقا بآلمواتب فأعطى كل شئى خلقه كما اعطى كل ذى حق صن اصحاب المرايتب حقه كل عارف فلهذااي لاعطاء كل ذي حق حقه كان حيل لنسأه لحمل صلاله عليه عن تقبب ألهي لاعن محبرة فسأمنية شهوا نية لان حقه اللا يستحقه كان ذاك المتيب لهدن المحية وإن الله تعالى اعطى كل نتى خلقه وهو اىمااعطاه كل تُنبِي عين حقه اى حق ذلك الشرى فما اعطاء اى الله ذلك الشرى الا بالاستعقاق الناى استعقه بمسمالا اعربذاته يعفدن ات ذلك الشؤالستحق وانماق مالنسأة فالحديث المذكوركانهن عسل الانفعال كالطبيع كاجره تقدمت تقدمت الطبيعتر بالذات علمن وجدمنها بالصورة اي بصورت المعينة التي استعفها وليست الطبيعة على الحقيقة كذالنفس الرحماني فانه فيه انفخت صورالعالوليساني اعلاه واسفله لكن لانفسه بل لسر مان النفخة ام النفس لرحمان أولاف المجهل لهيكانى القابل للصور الجسمانية فعالمراه جرام خات دوي عالمكا دوام والاعاض وانفتأم تلك الصورفيه ثأنيا والماسريانها لوجود كلارواس النوديترفك يكون كالإبوا سطترس لمانها في الطبيعة الجوهرية العداديترفي الحي

شرح قصوص فحكم جامى

الروخانية كلها وفكالاعراض لابوا سطة الطبيعة العضية التي هجنس للاعراض هذابخلاف مأعليه الحكماء من الطبيعة العرضية ليست جنسا لما تحتها من الاعراض دانباله اكالطبيعة الجوهرية مل امرعارض فن الث السريان لوجود الاروام وللعاص سربان اخرمغا تولسريانها في الهيولي الجسمانية تعرانه عليه السكام غلبق هذاالخ بوالتانيث على التن كيرون فصد التهمم اى الاهمام بالنساء فقا ثلث ولينقل ثلثة بالهاءالذى هولعد دالذكرات اذفيها ذكرالنسأء وينها ذكرالطبيب فالواوفي وفهاللعطف على مقدروهواي الطيب منكروعا دةالعرب ان تغلب التناكبر على التانيث فتقول العواطه وزيد خرجوا ولاتقول خرجن فغلبه االتناكس وإنكان وإحدا على التانيث وإنكن جاعة وهوعربي فراعي صلى الايعليه وسلم المعضلاني قصديه اي التغليث ذلك المعضوالتهمم بالنساء بترجيه التأثي عالتن كيرودك التهمم انماهوفي التحتب احديثما يتحتب البه عليه السلام مالمريكن يُوثرهوعليه السلام بنفسه حبروه النساء وحاصله انه عليه السلام واعجالهمهاا انساء فيما يتعتب اليه ساءعا اصل الهي من غيران يوترهو يفست تيهن فمافى توله مالويكن موصولة وسف فاعل التعتب معله الله مالويكن يعلم هس بنفسه وهوا لمعن الياعث على تغليب التانيث على التنكر خلاف مأحرت به عادة العرب وكان فضل المعمله عظيما فغلب التانيث على التنكيريق لم المت بغيرها فمااعله وصالله عليه وسلومالحقائق ومااشد رعايته للحقوق ثواندصك الله عليه وسلوتنيها بلسان الأشارة على ان الخاتمة نظيرة السائقة الأزلية حمل آلخا تبرته في الحديث المدنكو رنظيرة كالأولى في التانيث وإدرج بينهمأ التداكير فبدا بانساء وخذمالصلوة وكالتاهمأ تانيث والطبيب بينهما كهواى كالنسي صلے اللہ علیہ وسل فی وجود وہ فاق الرجل مد دیج بین ذات ظھ ہوای ولا کا ال

عنباوب ينامراة ظهرب عنه فهوبين مؤنثين البيث والى وتأنيث حقيقي والصالح تأميت فيحقيق والطيب مناكر يتهما كادم باي الدات للرج وهوينها ويبي حواء المويحدة عنه وأن شئت قلت الصفة كالعلوك الدي والقدرة فؤيترايضا وان شَمَّت قلت القدري فوزنته ايض فكن على التيم من هب نشئت فانك لا تعلى الا التانيث يتقدم حنعنم اصعاب العلة الدبن جعلوا الحق علة في وجود العالم و هولككماءوفى التعبيرعنهم باصحاب العلة إيهام لطيف والعلة مؤنث واماحكة جعل الطيب متاحب اليه صلالله عليه وسلم وجعل بعد الستاء في الناكر مبنياعن تاخير وعنها في الرتية امالا ول فلما في النساء من رواج التكويب متضاعفة اى تكوين الله اياها في انفسها وتكوين الأولادمنها وفيها مرتب تبعيد مونبلة وإمار وايبرفالنفيات المجودية والانفاس الرحمانيك الوجودية التى تشم منهامن حيث انفسهاومن حيث اولادها الذين منهم الطيبون والطيبات فكا وجدت النساء بمقتضى قوله حتب الى النساء مرتبة المحبوبية له صلاله عليه وسلكناك الروايج الطيبة الفايحة منهت عندلقائها وعناقها صاس ي محبوية لرصل الله عليه وسلوفان اطيب الطيب عناق الجبيب اى ما يتموعناً كذاقالوا فىللثل السائروحيت حبب اليه تلك الروائج بتبعبة النساء حتب اليهكل طيب يكون وراءهكا نهصورتها وإماالثانى فلات النساءفى اصلحيلتهن للقابليتروالانفعال عمأ فوقهن والنبى صلحالله عليه وسلملاخلق عبدا بالأصأ اكمنىفعلامتا نزاعن سيده ومولاه في اصل حيلته لربر فعراسه قطّ اللَّه الشيادة القه الظهور بالفعل والتاثير بل لميزل سأجد اعلجه تعبود بتد واقفأم كوينه منفعال غيرمتجا وزعنه اصلاحتكوي اللهعنه ماكون فأعطاءن الفاعلية والتاثيرق عاليرلانفاس حتى انى جوامع الكلرالتي فوكاعواف الطيبة

المتاخزة عد مرتباء عدية مقبب اليه الطيب فلناك اى ترتب المعراب العليمة المترتية علورتبة تاعليته المتاخرة عن جهة عبوديته التى فالقابليت كالفقا حعلهاى الطيب بعد النسأء الذى هوصورة تلك القاطية والانفعال قراعى صل الله عليه ونسلم في هذا الحديث الدرجات التي للحق مبعاً تعنى قول من ج الدوجاب دوالعرش والعرش اشاوة الى النفس الرجماني العبرعنه بالطبيعة الكلمة لاستوائه احل ستواء الحق عليه بأسه الزمن فلا يغي فيمرجوى عليد ذاك العرش من الصورالجسمانية والجسف انية والروحانية والعاف كالسمائية الألهية والحقائق الكونية المسمأة بالاحياب الثابتة من لاتصيب الحدة الألهية وهو مايدل عليه قولدتغاك ووجهتي ويسعت كل شيئ والعرش الذى هوالنفس الوحماً ايض ويسع كل ثنيئ والمستوى عليه الاسم الرحن فبحقيقته المصبحقيقة العرش لو جفيقة كاسم التم والستوى عليه يكون سرياي الرحة في العالم كما بينا وفي غير موضعهن هاذاالكتاب ومن الفتوير المكى وقد جعل الطبب المحق تقالى واستعلد فهدناالالتحام النكاحى لمعلوم لكل واحدفى براءته عايشة مضى اللعنه أفقال لخبيثا للخبيتين والخبيثون للخبيثات والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات أوليك مبرون ممايقولون فى شاهد من الخياثة التى قد نسبوها ال اى اقوالهم الدالة على احوالهم طيبة المصمبراة عن النقص والخيث لأن القول نفس وهوعين الرائجة فيغرج بالطيب تبالخبيث علحسب مأيظهر بمن الدلالة على المرجودات الحرالها في صورة النطق صدقاكان اوكن مأ فن حيث هوالهي منسوب الى الله بالأصالة كله طبّب فهويها فاالاعتبارطيب من حيث ما يحل بعضد وبذم بعضرة نتسابه البينا فهوطيب وخبيث فقال صل الله عليه وسلم في خبت التوم هي شيرة اكري ريها ولمريتيل اكرهها فالعبي لأ تكريه و

اشما لكرة مأوظهر منها والكراهة الناك اى لمايظه منها اماوا فترغرفا وعادة بان لكون هناة والكراهة محرم الاعتباد ومشاهدة عرف إساء وماته من غيرم الدعظة غرض فيركما هوالمتساهد من تلبس اهل كل بالدمنورومن اللباس بكره غيرم إو بعد مراديمة طبع اى بسبب عدم ملايمته لطبع الكادي كالاعال اليدنية التي بكرهها كمافى طبعه وجبالته صن الكسل والبطالة أويسبب عدم ملائمة غرض بأتكليكون موافقا لغرض الكادي كالحريص علىاكتساب طلب المال والجأه فاشر مكورة كالمربع وقاعن ذلك كالكنساب آويسب عدم ملايسة شواسعمك شرحى كبعض المنكرات الشرعية التي يكوهها الشريح كالنهآ موافقة لطبعر ونقص عن كمال مطلوب عطعت على عدم ملا يمة طبع اسصا ويكون مبدلا الكراهة بسبب كقص المنكوع من الكمال المطلوب مناءكما يكود يعضنا بعضا لجهلدوعدم انتصافد بالاعلاق المضيد والافعال الحسنة ومأخرتنى كيون سبباللكراها يخيجا ذكرفاء من الاسسأب الخمسة ولما أنقس كالأمرالي خبيث وطيب كافرونا لاحتب اليه الطيب دون الخبيث فحتما الهيكل حياطبيعيا ووصف النبى صلى الله عليه وسلوالمالئكتياتها اتتاذى بالرواج الخبينت وهذامبداكواهتهم كانسان لمأف هذه النشأة العنصريتر الانسانية من التعفين فانه عناوة من صلصال وهو الطين الياف المُناق من حمايم وهوالطين الاسودالمذتن مسدون اسه متغير الريم فتكره والملتكة بالذات لصفاء روحانيتهأعن لامو يالمذكورة ولذلك إمرنامطها دة الثويب والبدن ودوا وألوط واستعال الروايج الطيبة لخصل المناسبة بيننا وبينالملا تكتفتلحق بالطيبيز ف ذلك لتضر وكالم مورالمتقا بلة بعضا أببعض كما ان مزاح الجعل بيضر ديرا بجذالورد وسقصن الرواج ألطيبة عندالانسان فليس الورد است دي عند الجعل مرج طيباة ومن كان علىمثل هذا المزاج الجعلى صورة فى كام ووالحسيد الجسانية ومعذفى

الكادة العقليدة الروحانية اختريه الحقادا سمعركما اختر بالجعل واجتزالوردوس الباطل سرورالحعل بالرائعة الخبيثة والذى بدال علندلك هوتوله تعالى والذبي امنوا بالباطل وكفروا بالاله ووصفهم بالخسران فقال اوليك هم المخاسر وي الذب خسر والفسهم فانلص لعدي رك الطيب مميزاا ياء ص الخبيث فلا ادوال له قماً صب الى رسول الله صلى الله عليه وسلوبالتحتب الألهى دون التحبب الطبيعي لأ الطيب من كل ثنيئ ومآنيا في المتود الاهواي الطيب وهل يتصوران مكون فى العالومزاج لا يحد الاالطيب من كل تنى ولا يعرف الحبيث الما قِلناه من الايك فاناما وجدناه فحالا صليالاني ظهرالعالومنه وهوالحق فوجدينا ويكرد ويجب ولبس الخبيث لاما يكره ولاالطت الأمايجب والعالم صورته الحق والانسان علم الصورتين صوبرة الحق وصورة الخلق فلايكوي ثمرمزا بيرلابيا وك كالأالأصرالواحد من كل تيكي بل تعوز إربي رك الطيب من الخبيث أكا خبيث الأوله نصيب من الطيب ولويالنسبة الى بعض لأمزج لا مع علم الله خبيث بالذا وق طيب ليني الناوق فيشغل إدراك الطيب مناعن الإحسأس بخنث يهدنا فديكون وامآرفع الحنبيث من العالم المصن الكون فأ مَرُهُ يصر ورجمة الله حاصلة ظاهرة في الحنبيث والطبب على سواء والخبيث عند نفسه طب والطيب عنده خبيث فما ثميثني طيب الأوهومن وجه فى حق مزاج ما خبيث وكذاك بالعكس كما مرانفا واصاً الثالث الذي كلت به الفردية فالصلوة فقال وجعلت قرة عيني في الصلولا كانها اكالصلوة اذاوقعت على وجهالكمال كما قال على مضرله إعيد رما لواري مشاهدةً المحبوب تقرعين المحب ودلك اى كوهامشاهدة لأنهامنا جاة بان الله ويدنعدة ولأبب فى للناجا دمن مشاهدة كلمن طرفى المناجأة للإخراولات المناجأة ذكرو المذاجى داكروالن اكرجليس للمنكور والعليس يشاهد العليس وكون المناجأة باي

وبالاعدة كاكون الناكر بينهما كافال تعالى فاذكرون اذكركر وهواس الصارة عيادة ومتيان لله وران عباره منصفان فيصفها لله ونصفها للحيار حمار دفي لخلصي عن لله تعالى في قال قسمت الصلوّة بيني وبان عبلهي نضمان فنصفها لونصفها العبيلَّة وأعيدى مأسال يقول العيد فينزله الوص لتصديقول لله ذكوني عبدى بقول العيد لحربلهم بالعللين يقول الله حدنى عبدى يقول العبدالري المصريقول المداتن على عبر بقدل لعبد ملك ومرالتان فيقدل للاهيداني عيدي وفرض الوعيدي فهين النصف كله لله تعالى خالص ثهريقه ل لعدرا باك نعدته الك نستعين بقدل لاه هدن الدخر بين عبدي لعدر بحماسال فاوقع لانسترك فهيذه لايتربية لالعبداهد باالصراط المستقدر صراطالن نعمت على خالغضوب عليهم وكالضالبي يقول الدهؤ لاءلعد بح لعيد بحماسال فخلص هة لاولعيدة لأخلص لاولى له تعالى فعلى مزهدنا وبيوت واءتدالحد لله دب لعالمه، فمن لينقراها فماصلاك والمقسومة بين لله ويدي عبده ولما كانت اي الصياوة مناحاً ةكما قال الصاوة والسّلام المصليناني ريرفعو الصالوة ذكر للخرسي أنهلا ته كامدر في مناحاة المحق من ذكرة ولوجي خطورة وحضورة في القلب ومن ذكر الحق فقد جالس الحق وحالسك فأذحير في لخركالهي نه قال تعالم الأجليس من وكوني ومن جالس من وكرة وهر ووب ومراكم جليسدفهان هالصلوة مشاهلاة عيانيتروحانيترفي المقام أجمعي ورموية عينيت بيصرية فى للظاهرالفرقية فان لومكن وابصرلوس ه فن هنا يعلوالمصل دتيته هل موى للق هذة الزومة في هذه الصاوتة أم لا فات لويوه فليعدره بالإسمان كا نه موا يه وهيه المديني للاحسا وهودون المشاهدة ولعلص لايمأن الغيدك نه مشديه بالروية وهوالصورة الحنالية فيخيله فى فىلتەعند مناجأ تەوپلق السمعلاير دبەالياءللتعدية اىلما وردى عليه اليق من الواردات الروحانيّة والمعانى العينيترفان كان اماماً لعالم الخاص بيم كالمقتاص المشاركين له في هذ ١٤ العالد في الصلوة والملائكة المصلين معدات لويكن إماما لعالم

لخاص بدفان كا مصا فهدا مأوبلاننك فان الملئكة تصلحاه الم لدرتية الرسول فالصلوة فاذكلاما مترالمناس مرايته المرسالة وقول فقدحصل فالننبط والصادة هوالنيابة عن لاهاذا قال المصلح نيا بتعن لله سمع الله لن حرره فعينفسه ومنخلف مان الله قد سهد اي فتراج مام بحري ونتقد ل للكركة والحاضر أن م حراليا خرين ماولك الحدفان للة قال على المراه مع الله لرجي وفا نظم لود تبدّ الصلوة والى تداين أجهافن ليحيصك بيجة الرئوبة في الصلوة فالملغ غايتما المطلوبة منهأولا كاللغهاقرة عين لأنه لمربون يناجيدفان لدييهم مابرد مبالحق عليه فهما اء فيالصلوق فماه فيميا لقالسهم ولأ من لوصفرونهام وريم حكونه لوسيم ولوروفليس مصل صلاوة همز القالس ويشمد وماتم عبادة تمنع منالتصرف وغيهامادامت اعمابقيت وثبتت فادامت نامتر يحتما إن لكو ناقصة والخرجين ويناءما دامت كائنة قائمة سيجالصلوة وذكر للاونها أكدما فيهأولنأ نبتكا كبريترلن كرايله فيهألما تنتقل الصلوة عليبن اقوال متعددة وإفعال كثيرة ستحقرخ مالنسبة الى دكرة بتعالى وقبيل معنا وذكرايله اكبرما فيها بما ينتتها الدن كوعليه مؤكلاقوا آريق الأم اللفظ وكالفعال فيالذ كوالفعل إلذى يتعلق ببإقي المجاديير باطنتروظا هرة وقل ذكرياصفة الرجل الكامل فح الصارة في الفترج أت المكترثي بأب طويل من المحلكالا ولكيف يكون اي كيف ينبغ لن يكون الرجل الكامل في لصلوة وإغاذ كونا صفة ذلك الوجل فان الله يقول اب الصلوّة تنهىء زالفي نساء والمنكر فينبغ إن نبان المراد بالفية نساء والمنكر <u>حقه مج</u>تنه عنه المصلح ويكوي موالرجال الكاملاين فيصلوتم فكل امرتغا أبرالصلوة فانستغال المصلوحا عين هومصل من قبيل المحتشاء والمنكرك ناه تترج للصل ان لا بتصرف في غرهن والعنا مادام نيها ومأدام يقال لمهوصل فادا تصريف غيرها علي خلاث ما شرع له فناك التصرب منفن قبيل الفيشاء وللنكر وفحالفته حات ادمعناه بحسب لظاهدا دالحصله مادام فىالصلوة مايتمكن من فعل لفنشاء وللمنكريقد رها وبجسب للباطن ات العبالة

ففرحكة فردية كالمترقدة

المتقيقية تهاى عن الفي شاء والمنكر المنابع المجعف رؤية الغيرة ورؤية فقر السيالة المتوجد الى الله فارهن الهوالفي شاء والمنكر المنابع عنها المنكر المنابع عنها المنكر المنابع عنها المنكر المنابع المنكر المنابع عنها المنكر المنابع والمنابع المنابع المنابع والمنابع والمناب

بالحركة المستقيمة ما يكون من محد السفل الحالمة وهوما يتماد المنكوسة المستديرة عاهوط الحكيم وحركة افقية وهوسال دكوء المصل فاندلا بتيسر الإنتحاب واسد فوالا فق وحركة أن الطبغ في موج وحركة الما الطبغ في موج وحركة الما الطبغ في موج وحركة النبات هوا هدا الما المعلم المعلمة المراح المناح وحركة المراح المراح

وغ كلف وليس للحاداد اخل الطبيرن غيل واحرجه والمرن حينها حركته ف الترفط المنات لطبيعية والثلث فاذا قوا حمى مشلالما بقربك قاسراع صيرة اوقع كمالي تنج ولك لتربك فأغاميرك بغركهابن أخرتواعهان الحكات التلث التوالمصلى ص الخيخكات الوميد السادي في مقايق العالم أمالن فلها من العرب الحياد ودلك حركة مِنكُ مزاعل عليان اعنى لتعايلا ولالك سفل سافلاراعة وجود الانسان بصورته العنفارية الملابصالها وأرجاعها المحما انتشاء منكوليت ودلك لافئة نسان فانف استعلامه الجيوالى ماامتد أعنرود لكحركة مستقيمة من اسفل سافلة الاعلى على والملايصال كالحقيقة من لحقات الإفاقية الي الماللائن عاوداك مركة افقية عرضيكم طويلة ولا يعدان يجعل قول الشيز وخوليس للجاد حركة اياءالى ان القعدة الاخرة من الصاوة التي لا مركة فيرللنطونة على التشهد اشارة الى اعلى وايت الشهود الذى هومستقرابكم المحيث لأ يتزكون عنهاولا نفارقونهاابلالا بدبن والله تعالى علرواما قولداى حكمة قولد وجعلت قوق فالصلوة حدثات بصيغة الفعل المبني للفعول ولدينس الجعدا الينفسفان فتلى وي بفترالهم تهيواب اما اي ليكردند إن تجل الحوالمصلي أغاه واحب اليرتعالي ذالى لمصله فأنه اكالمخرسيميا ذرأولودين كوهدة الصفةع نفضه قرلونظه بكاوالمراجها ذكوة للعيد بتجيلي عليعند والدوالثناءعليكامرة بالصلوة من غيرتجل منافخها كان منتزاك اي دكوة للعدر الغيلي بطئ الأمتنا كانت هذا الشاهدة المترتب عليدايضا بطباق الامتناك فقال وجعلت قرة عَنِيفِ الصلوة من غران يكون لنفسد خل في هذا الجعل سواستعلاد والراجع ل الفيضرالاقلاس وليسراي قرةالعام كالهمشأه لاتالمحدوسالتي تقربها تباليجب والقرة إمامن القريع فالبرد فتكون قرةعين كنايت فالمستخ فان عيلى لمسرر تنبر دليق لرباطنه وعيلى لمهموم لأضطواب بأغنز وامأص القرارفيكوفللإدنقرة العين مانستقطبي ليعين لماكان المشهولا قرةالعين<u>ما خ</u>نة من لقر<u>يحة البرد</u>كاذكرنا الدرجاب يشيل جوازا خانها من لقار فإنها آ

المقام والطف فقال من استقار فستقالوا وعن كويتدفالا تنظم مالة في ترسوا كانت تاك الدُيرِ فَيْنَى مَنْ الْمُعَالِّى الْمُعْرِيرِ عَلَيْهِ الْمُعْرِيلِ السالار في صور النارولينيا اصط اللاعليرة ال امرد وفي في مُرْمَاك المال عاف التعليات الذاتية الدوقية المعنوية ولذاتكم عكلالتفات والصلوفانة لانفات شيئ يختلس الشيطان وساوة العيد فيحم الشبطان مشاهدة محبوبرفي زمائة لالتفات سل إيجان المترجميد ب هن المصلا المتفت على م اسرالفاعل مأالتفت في صلوتدالي فيرة بلتدبيج إلياء متعلقة بالالتفات اي م وكأصرف للمغرق لمتالتره مشأهدة معبو بداذلس مزشانا لمحب بيس يصرف ز محبوب عند تبسيرها ولانسان إن لويزل بظهر حالعندالناس على حسن محدويلة معاذبرة فيأيظهر لدهيم فالتقائص مكند بعلم حالمثى نفسده لرهويه بزه المثابتر في هذه العبارة والتأ الملافاذالانسان علىنفسدجستي ولوالقرمعاذيرة فهويع بتكابين صداته فحنفس عندما حاله الى الناس لانالنت على شي كان لا يجهل حاله فان حاله لنروقي له الدراك حالمار وقي وجالف نفسيكاحا جتلدفيالى امرغا ليبحندفكيت يفارقدوها التعيم ببأعل ب العكالمأك للوجود فكل ما انصف بالوجود انصف بالع إلكن مجسب ستعلاد لا توارسيت الصاولا له قسمتراخري فالملاج بسيم لصلوته ماتسمو صلوته فالمعنى لمشترك بكركا فقسام هوها الفاثو العام كايقال مسح لعيرك مايسم يمن الاسم امأذهب وعين جارية اودات قائمة فسما ا وغيره لك وهكن اكل مشترك لفظى يصح انقساً منجدنا الناويل فأمترقه إمرايان نصل له و أجزنا باننصاعلينا تقوله والداي يصلعليك وصلائك ليضح كمزالظ أت الالنورقا منقسة بالصلوة متأوبالصلوة مندفاذاكان هوللصله فاغابصل باسكلاخوا اللص الفن المتابع المتاخر والمحيك وهوالسابق في حلبة السيأت فيتأخر ع الحق في ودالعيدة و اىالحق للثاخ عين الحقابلذي يخلقه العيد في قبلته ينظره الفكري ان كان داداي وفكرا و تبقليده لغيران لويكن ذاركى وفكروهو الاللعتقدولا تشك اذالاعتقادتا بعلوجودا

فيتأخؤن ووده ومتنوع لاللعتق بحسب قام باتاك الحال القائبؤهان هالصوة الاعتقادة بيم كالفيستعد ادالصوريتنوع الماءمتلاجسب قام بحال عَرَالُانا مِنَا لاعراض المحسوسة اجلاها اللون كاقال لجنيد حاي ستلع للع فترالله والعارب فقال لوت الماء لوزايا بعضحال لمعزفة فمواتها التقييدية اعاهويحسب حال العارف فاستعلادا تما المتفاوة لملعزنتكا ان الماءلا لولينوح ب ذا ترويتلون الوان ظروف والنكان ظرفه هما لالون له قلايتلو بلوك بل بيقي على عدم اونيتد وهواى ما قال العنيك بواب سادا وسد يداصا مستنقد اخِرَن ٱلأمريدا هوالمدواكان العادي مؤاصح أسالا عتقادات التقبيدية فكريركا نت او تقليد يتغالكا للاءالمتلوي بلونة ائللتلون وإدكان هيوا فالوصف قائلا مجييع صورك عتقادات تابعاللتجليات الألهية الاسمائية من يتقييد ببعضما فعاله ماقيل بقولي لويه الماءلون انائدانا ألاده مزهاع اناء ملالون فهن الى الألى المعتقب هوالله الذي يصلي كاجاء فى الله يتللنكورة اى بقبل علينا بصورة اسمالا خرواذ اصلينا فعن كانلنا ألاسم كالمتحروه كلاول فكنافير كرفي مقام صلونناله متناخرين عنريجا ذكرناه في حال مزليهن االك وهوكا للمعتقدللن وليكا سوكاخوفكان فصورته صلوته علينالكلا سولاخولناكالاس الأولكذلك يكون فصلوتنالد لكلاسم الاخرول للاسم الأول فنكون نحزع بليا بعسب حالناآ كصيب لحوالناالتي نتحول فيها كميسب تقلبرني الشتود كأفي فعال فالثينظم المحت الينااي لايتجلوعليث الابصورة ماجئناه بمافي كالحظة ولمحترم وبالحثلا حوال لتابعة لنقلبة فشئو يدوا فعالد فباعتبارها فالتبعية بخن مصلون لدمتا خروب عنروباعتبار تجليلينا محسب ستعلادا تناهومصل علينا فاظمصله والمتاخ وزالسابق فالحلمة فيصوالتعبير عن كل والحق والعيدوالحاصل ل الحقوسيان بقيلين احدها تقليد بصر استعلادات لعبده مزصيت تقلدنى الشة ويقكافعال فاستعدادات العيد فحهي االيجيل البعزلت للتعليب لنسئون كلفغال والمثاني يجليع ليجسب تلاكلاستعلادات فهوسعان فخصف االقيليكا

وستعمل دات فالاعتباركا ول فرنصل لدوكا عتبادالثان مريص لمعلسا وبالنظراك هذايرا فأعتباري حمل صاحب للعات ول الجنيدة ارة علمعني ورالم تارة عوصفيلون الحيب لوك يحربوب وقولدتع كل قداعم صلوته وتسبير ايحاكل مناوم نالحقوظ علم صلوة الى رتبته في المناخر وليمادة ربيروتسبيب الذى يعطيم فالتنزيه استعماره الفطى الاصلفان صلة لاستعدادا فايعط لاتنزيه وكذلك للحقط صلوتداي دتيتراخق عزالعبد فغاذكرنا وتسبيع إى تطهيخ العبدعن دنسرالنقائص أيلامكانيته فمامرة في الاوقو يسبح محل دبالحليم اى المتنزل الى دتبتين هود وندوه منا التنزل هوظه ويروب مكوكالشيار الاظهاركالاتدفهونا ظرال لحمل لغفورا بالسارها التنزل كاهصف التنزير التسبير للكاك اىلعموتسبيركا تتحلانفقه تسبيرا فرادالعالم على لتفصيل احدا واحدله فالانقد ولألط طلأ على نفا صيال لوجود واسل بهابل لأنفق على سيل لتفصيدانه تسبير بعضها وإما تسبيرا الكافلا الأعلسبيلة جال هذاكلة للتسبير الحله للنابي في تبية صلوة العبدة المساوللس والحامد فرهنة المرتبة هوالعبد وتيمرتنة اخري فيعمرتبة صلوة الحق عللعبد فالمصلوليسج والحأمد فحفن المرتبته والحووجينئذ يعوالضمالي العبدالمسبوع لندلسان والسنة الحق يسجه وميمد ببينا اعرفي تلط المته ودلك الضفيح الضايلي والذع فيقوارون منشئ الانسب بحمده اى بيجان لك الشيئوفالفعلين من قول بجده بعثوالى الشيئوا فيسيم بالتناءالذي يكون عليفان الحماه والثناء فناء الحق على الثيثي بأهو عليه حايتنى بجليه تناء الحق على نفسفان العبا بنوع ليتع وثناء الصنع راج الالصانع كاقلناه فالمعتقلاندا نايتني فيح سلوندالتي هي لمؤالعبدالمحوعكا لألبلج عول ألذتي فيمعتقن فيريط سنفستريط العيد كالاللعظم ولكن ماكائف على فهوراج البيفا أنتراط على نفس فمنين مدر الصنعة فأعامل الصا ولاشك فانحسنها وعدم حسنهان جركوصاً نعها والمدرخ الذم واجعاده اليهم والأله المعتقد مصنوع للتأظر فيدلن كان ذانطروا ماللقلد فهواغ القيلدد انظر فالمليض صنوح

لناظ فبدفه صنعتالع لتالمفناء وعلماعتقا الناع نفس اصنع وانصف انصاف عارت بالم مرافي ولي الصالة م لمعتقن في المان م أيلانه أن له ملا شك فيذلك للحضرة الحقر في صبرته اعتقا المتركد لاعتراضتك غيزيها عنقن فى الله الجامخ بمبيع الأسماء جقيقته المطلقة الجرعبة لأحك إ ذاء من ما قال البيذ لولا المولون أنا و المسالكل ذي اعتقاد ما اعتقاده وعرف الله في كل صوفح قال برضى مدعن برق الخلامة في الأرعقائلا واناتهد تبيع ما عتقد و و وكل معتقل فهوظات ظناغ مطابق المواقع واحتبأ رحصروفي صورة معتقل دواككا زصاحقا باعتيارانه يقة فهوليس بعالو بالامر على ماهوعلى ولنناك اي لاجل إن كل معتقل ظات قال تعاليا اعند طن عيدى بي اي لا اظهر لد لافي صورة معنقد ه فان شاء الامرعلي ماهو علياطاق وشاهدالحق فجميع الصورانا عتقادية وغيها وإن شاءقين ببعضها علمأهو عنداص أبلنظ والتقليد فألم المعتقدات اى الألمالين يخاصتره والصو والمعتقلة بالنسية الى كل معتقل تأخن والحدو دوهوالاله الذي وسعدقل عيده فاطلاله المطلق مزحدت اطلافدك يسعنتني لأنعيز الأنشياء وعيزنف فاليحو دكاعيد ونفسده الثبئ لايفال فيدسع نفسدولا انتلابسعها فافهم فانزذاك معناطلا قدالداتي وهداه إلقيا الحق الذى لسبيل ليكالم لمن خلص خالمقيد بالاعتقادات الجزئية الفكوية اوالتقلد دية والاصيقول لحق بلساك العيد وهؤهد والسيسل البدمني سالد ليل علقال مؤلفة وحمة الله عديه لقد وفق للفراج عزفك ختأمه نءالفصوص وكشيف إهام هذء النصور العباء لمتذال الشخورة يزيل يعوماه لالخصوع بالكهن بزله مللجا محتجأ وذلاه سيعازع وآ الواقلام غرة جادكالا وليالنظ فيساك تعاور سنتست وتسعان وتمأن مادلة والله إعلم